

Добривоје Јевтић

Азбучне песме

Звонимир Костић Палански, мој комшија, скренуо ми је пажњу на виртуозно склопљену Албахаријеву *азбучну* причицу.

Састављена је од 30 речи, а свака реч у низу почиње следећим словом азбуке.

Пошто се међусобно потпаљујемо за разне стваралачке игре и забаве, овим смо се сместа обојица толико загрејали да смо за два месеца током зиме 2006. године исписали ја 60 азбучних песама, а он скоро толико азбучних и абецедних прича, од којих су неке на матерњем му дијалекту.

Ја сам своје азбучне песме ликовно опремио делом за Бијенале проширених медија (2007. године, у Београду), а делом, ево, за Интернационалну ревију *SIGNAL*, док он конкурише за средства којима ће, ако их добије, финансирати антологију абецедних и азбучних песама и прича од, чак, 50 наших писаца, који показују интересовање за ову форму књижевног стварања.

Ако ово што смо (не одолевши изазову) подузели заиста побуди свеопшту пажњу коју заслужује (и коју очекујемо), азбучне песме/приче (везана, а изнутра изванредно издашна форма) постаће равноправан такмац источњачком хаикуу и западњачком сонету.

И крајње је време било да везану форму продрма један глобално распрострањен и глобално пребогат изазов као што је азбучни, абецедни, алфабетски низ, те да је учини (ту везану песничку форму) пријемчивом за модерно поимање језика и писма, за сигналистички сензибилитет.

Новембар 2007.

Добривоје Јевтић

АЛФА,
бременита,
вришти грозно.

Донеће ђавољег евнуха
– женског.

Зато и јауче,
куне,
лаје,
љуто мумла,
нариче,
њушка околину,
прстима растрже све тврдо.

*

Ћутање уништава
фетус хрскавичав,

циркулацију чини
циновском штетом,

**

* Зна да
** а она хоће
да дође наредно,
па шта било.

АХИЛ брзи
витаk
горд
дугоног
ђаволаст
епски жовијалан – еротски жилав
зезнут

идеални јунак –идејно јак

(клање лудо
људи Менелајевих
није њему оптерећење)

пету
ракијом старом
трља

Ћутке увија
фланелом хлорисаним
циљ

Чему циновски штит

АТЛАНТИДА
бућну, *
ванредно грађена**
дубоко,
ђутуре.

Епицентар жубораве земље
истурен,
једноставно кобан.

Мислећим људима неопходна
– њиховим обзирима пропаст:

Решава сукобе тучом.

Ђелије убица фабрикује.

Хуље царују.

Чамцима целате шаље.

* баснословна
** Грешка,
грех,
гнев господњи?

*** Тоне!

АЛЕКСАНДРИЈСКЕ БИБЛИОТЕКЕ

вечито горе

Дежурни ђаволи
експлоатишу жарење
зверски

Идеал јединке
– кућно
лако
љубавно мување
нетремице њуше

опипавају
притискају
растурају

Струју турају ћутке
у фахове храстове
церове
чамове

Цојса шацују

АУСТРАЛИЈА?

– Бадава ванредна гледања допушта.

Бачке екскурзије,
„жељне знања“ –

Исток,
Југ,
континент лабаво људима марљивим насељен...

њима одувек пажњу распаљују.

Средства татина ћердају.

Увећавају ферије
ходом цимавим.

Чулно цоинт шмрчу.

АСТРОНОМИЈА библијска
вековима губи домете.

Ђаво,
етаблиран,
жезлом златним
исписује јавне конкурсе.

Лакоме људе мами ниско.

Њихове обзире препарира.

Растура савезе.

Туђи ћар урнише.

Фашиста хибридни,
царује чулно.

Џукела.

Шљам.

АКВАРЕЛ

Акварел бистрином влада*.

Густ додатак?

Ћумбир етеричан
– Жар зачина!

Имати један круг,
лукову љуспу,
мање него њу,
оно (је) прво
радосно стварање тада.

Ћарлијање убрзаног фарбања
хвата целу чистину.

Џаврља
шшш /
// умно.
///

* Исто је речено и о алкохолу.

РУПЕ

Атмосфера **б**укти **в**рућа.

Гори
даноноћно.

Бубре елиминисано
живот загорчава.

Исијава **ј**ед.

Клима
лудо **љ**утита
маневрише.

Над **њ**ивама,
озонска
пространа **р**упа.

Стихија тутњи **ћ**утке.

Убрала **ф**орме хаоса

– **ц**вета **ч**удовишно,
циновски **ш**ирока.



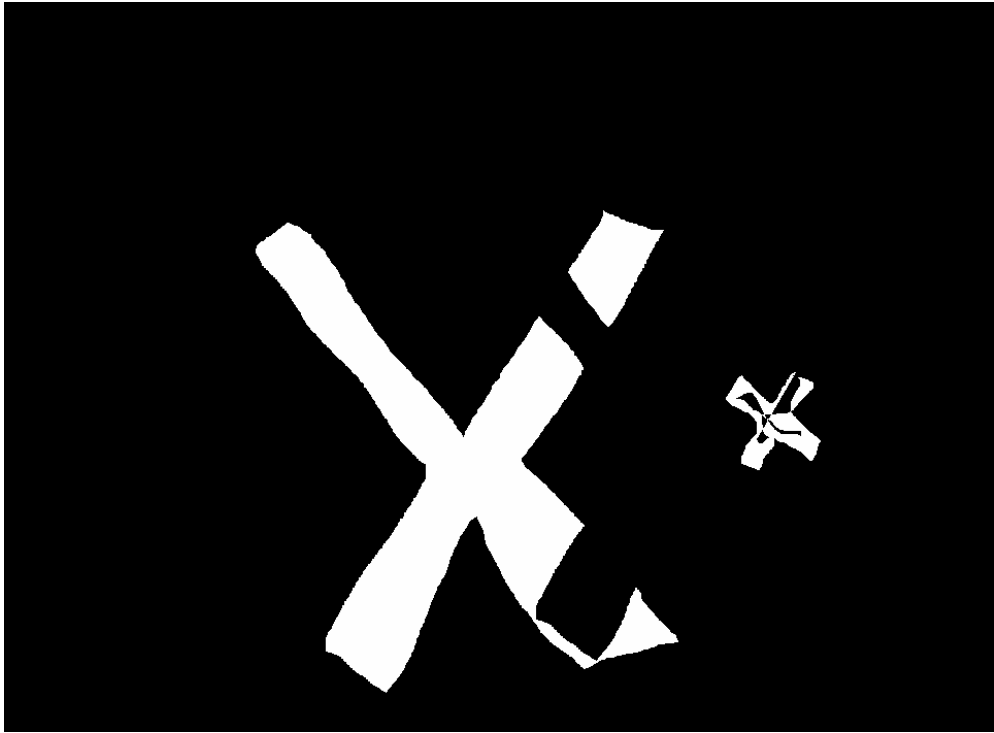
Добривоје Јевтић: Слово **О**



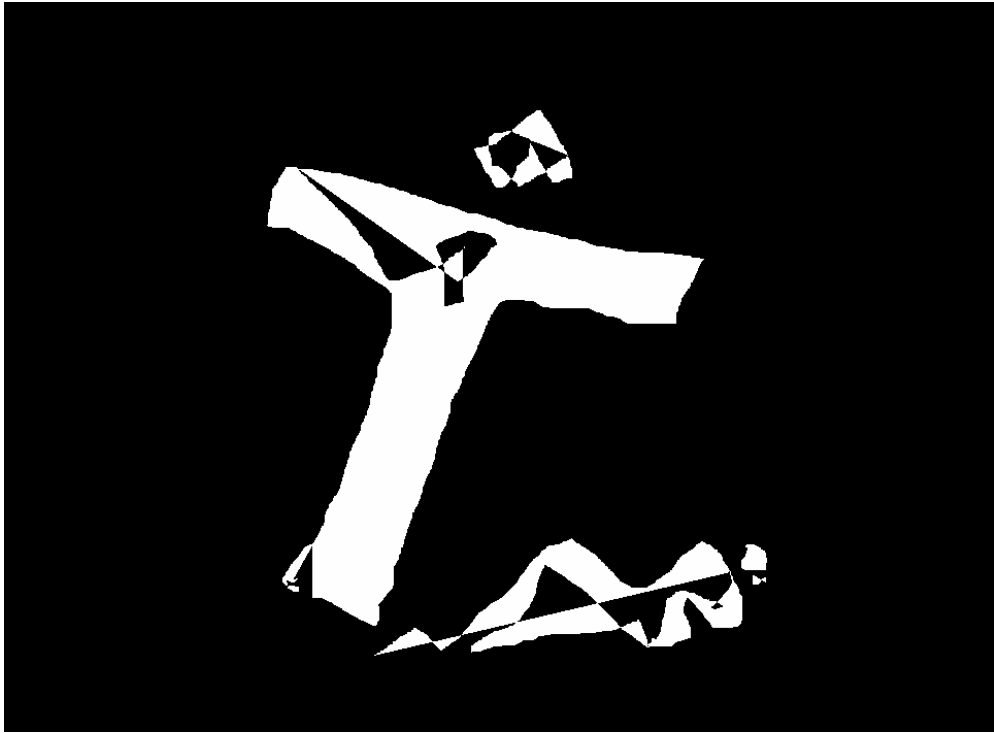
Добривоје Јевтић: Слово К



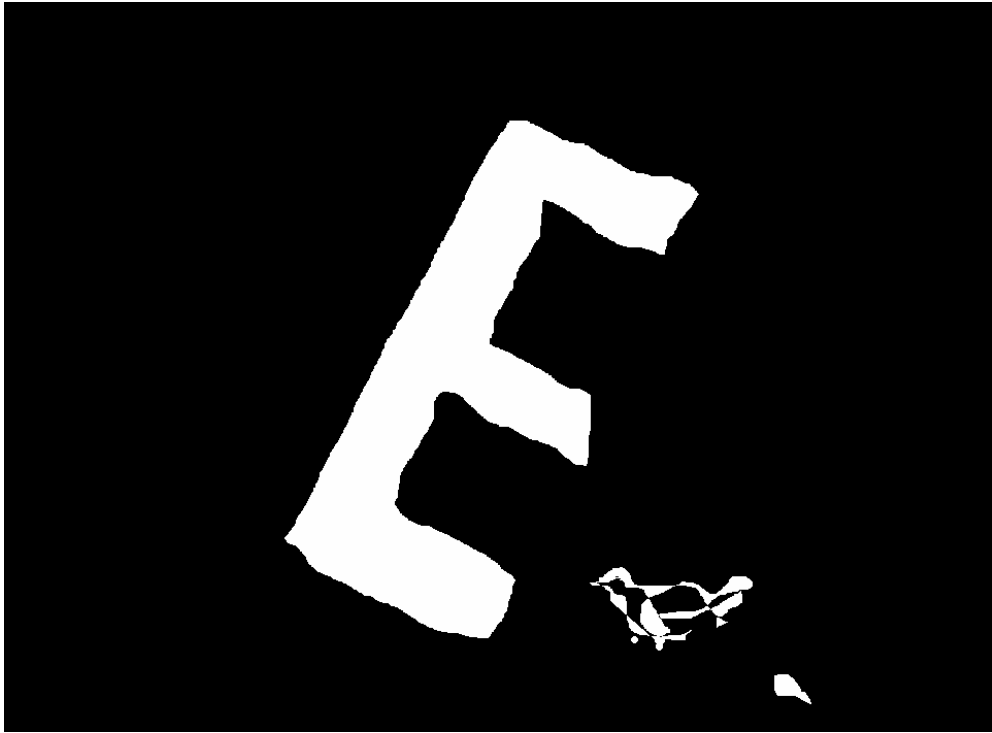
Добривоје Јевтић: Слово Ж



Добривоје Јевтић: X са птицом



Добривоје Јевтић: Пао са крста



Добривоје Јевтић: „Кавез тражи птицу“