

Милосав Ж. Чаркић
РИМАРИЈУМ
СРПСКЕ ПОЕЗИЈЕ

Београд 2007.

Међународно удружење „Стил“

Милосав Ж. Чаркић

РИМАРИЈУМ српске поезије



Београд 2007.

Милосав Ж. Чаркић
РИМАРИЈУМ
СРПСКЕ ПОЕЗИЈЕ

Издавачи:

Међународно удружење „Стил“
Београд, Трешњевка 1
Институт за српски језик САНУ
Београд, Ђуре Јакшића 9

За издаваче:

Мр Милорад Симић (*Београд*)
Др Срето Танасић (*Београд*)

Уредник:

Др Мирчета Вемић (*Београд*)

Рецензенти:

Др Милана Радић-Дугоњић (*Београд*)
Др Горан Максимовић (*Ниш*)

Ликовна ојрема:

Зоран Туцић (*Београд*)
Оља Ивановић (*Београд*)

Техничко уређење:

Љубомир Златановић (*Смедерево*)

Коректура:

Програмски пакет РАС

Тираж:

500 примерака

ИСБН 978-86-906037-1-8 (МУС)

Штампа:

Друштво за графичко-издавачку делатност, инжењеринг и трговину
мст Гајић, д.о.о. (*Београд*)

САДРЖАЈ

- 7 Уводне напомене
- 75 Речник
- 473 Скраћенице и извори
- 475 Извори
- 482 О аутору

Уводне напомене

Гледано кроз историјску перспективу домети српске поезије су веома високи и заслужују много опсежнија и квалитетнија истраживања. Да би се то остварило, потребно је да се изграде одговарајући инструментаријуми помоћу којих би се лакше могло доћи до њеног објективнијег испитивања и вредновања. Један од таквих инструментарија представља и *Речник рима – Римаријум*. Многи народи, чак и они чија поезија није остварила високе домете, имају речнике рима своје националне поезије. Међутим, српска поезија ни до данас није добила такав речник. Пошто смо се у више наврата бавили римом појединачних песника и римом као једним од поетско-стилских поступака песничког израза, наша је жеља да донекле разјаснимо овај феномен у поетском стварању. У том смислу створили смо и сопствену теорију риме у којој су дата потпуно друкчија виђења риме и доведена у питање њена досадашња терминологија (као на пример: *једнословна, двословна рима; чистија, њрљава рима*), учени нови облици риме, изграђена нова методологија њеног откривања и описа и доказано да рима без изузетка постоји у народном стиховном стваралаштву. На крају написан је и терминолошки речник рима под називом *Појмовник риме* изграђен на материјалу српске поезије.

Да бисмо заокружили властита истраживања риме у српској поезији, нужно је било да саставимо *Римаријум*. Након њега, за годину или две, намеравамо уз божију помоћ написати и трећу књигу о рими – *Рима у српском стиху*. Тиме ће српска поезија добити бар делимичан инструментаријум за њена даља истраживања и вредновања. Уз то, почетници и уопште песници имаће могућност да у сваком тренутку консултују садржај *Римаријума*.

Уводне напомене аутор схвата као појашњења читаоцу ради његовог лакшег схватања понуђеног римованог материјала. У римаријуму има много тога новог што не нуди ниједан написани уџбеник или студија посвећена рими и стиху, што захтева додатна тумачења. Аутор је целокупан римовани материјал (30 000 римованих парова), који је ушао у састав речника рима, статистички обрадио. За такву статистичку обраду потребно је посебно презентовање, па и накнадно тумачење.

Римаријум има историјски карактер¹, јер је у римовани материјал ушла српска сакрална и световна поезија (уметничка и народна) од

1 Имајући у виду историјски карактер овог речника, аутор је у српску поезију укључио и поезију *дубровачких њесника*, јер је дубровачка књижевност у тренутку настанка – као далматинска, босанска и славонска књижевност – припадала *српској књижевности*. Тако су из

њених почетака до данашњих дана, уз напомену да је из народне поезије у речник риме ушло народно српско стиховано стваралаштво (епска и лирска поезија, стиховане народне пословице, стиховане народне заго-нетке). *Римаријум* није само историјски већ је и фреквенцијски речник², пошто је у њему исказана учесталост појављивања римованих парова.

У следећу табелу су унете фреквенцијске вредности римованих па-рова.

1	20 666	20 667	68,88%
2	2 024	4 048	13,49%
3	578	1 734	5,78%
4	256	1 024	3,41%
5	122	610	2,04%
6	79	474	1,58%
7	38	266	0,89%
8	27	216	0,72%
9	22	198	0,66%
10	14	140	0,47%
11	6	66	0,22%
12	7	84	0,28%
13	6	78	0,26%
14	7	98	0,33%
15	3	45	0,15%
16	6	96	0,32%
17	2	34	0,11%
18	1	18	0,06%
19	1	19	0,06%
20	1	20	0,07%
21	1	21	0,07%
22	2	44	0,15%
	Укупно:	30 000	100,00%

Прва вертикална колона означава бројну вредност понављивости једног ри-мованог пара; друга вертикална колона означава број понављања римованих парова из прве колоне; трећа колона означава укупан број понављања римо-

периода заједничке државе (Југославије) поједини песници, иако су припадали другим верописовестима, као Скендер Куленовић, Иво Андрић и други, укључени у српску поезију, јер су се они сами за свога живота тако определили. Отуда је било логично да су се и песници из тзв. *црногорске поезије* попут Петра Петровића Његоша и Матије Бећковића нашли у српској поезији.

- 2 Бројеви који стоје уз римоване парове у *Римаријуму* означавају колико се пута тај римовани пар понавља на 30 000 римованих парова.

ваних парова из прве и друге колоне; четврта колона означава процентуалне вредности треће колоне.

Табела открива многе интересантности. Од 30 000 обрађених римованих парова њих 20 667 (или 68,89%) ни једном се не понавља. Ово говори о томе да у српској поезији владају веома разноврсни парови риме. Два пута се понављају 2 024 пара, што укупно износи 4 048 (или 13,49%). Уколико се умножава број понављања истог пара риме, његов опсег се полако смањује, или што се поновљивост подиже, број римованих парова опада. Оваква тенденција је резултирала са осам најфреквентнијих парова риме: *ган – сан* (17 пута), *моћ – ноћ* (17 пута), *леша – свеша* (18 пута), *нема – сирема* (19 пута), *гари – мари* (20 пута), *гоба – ĩроба* (21 пут), *сирема – нема* (22 пута) и *зрак – мрак* (22 пута). Међутим, када се узме у обзир да је и најфреквентнији пар, који се понавља 22 пута, заступљен тек са 0,07% римованих парова, онда се са сигурношћу може тврдити да у српској поезији нема видљивијег понавља римованих парова. Сви фреквентни парови заступљени су тек са 156 (или 0,52%) римованих парова. Овако урађена статистика може бити сигуран путоказ и служити за упоређивање у даљим егзактним проучавањима риме у српској поезији код једног или више песника, у проучавањима риме једног књижевног правца, као и проучавањима риме у једном краћем или дужем временском периоду итд.

Рима као један од типова гласовних понављања у стиху спада у конвенционална (канонска, намерна) гласовна понављања, чија регуларност, редослед и законитост употребе зависи од традиције, књижевне епохе, књижевног правца, књижевног рода (жанра), књижевне школе, као и од самог песника. То значи да место и начин јављања риме реципијент у тренутку декодирања поетске поруке, односно у процесу поетске комуникације, може са сигурношћу предвидети. Ипак, појам конвенционалности треба схватити условно, јер је у појединим књижевноисторијским периодима рима имала карактер неконвенционалности (успутности, случајности). Тако је са појавом симболизма дошло до деканонизације риме, као једног од најтипичнијих канонских гласовних понављања. Процес деканонизације риме није никада био извршен до краја. Стога се дешавало, па и данас се дешава, да у оквирима једног књижевног правца поједини песници делимично или у потпуности поштују канонска правила употребе риме. Код данашњих српских песника степен заступљености риме иде од њеног постојањаног јављања преко једва видљивих трагова до потпуног изостављања.

Познато је да поетски говор има друкчију звуковну (гласовну, фонолошку) структуру него прозни и колоквијални. На најнижем ступњу хијерархије у стиху могу се уочити позиционе и еуфоничке еквивалентности, а њихово пресецање даје риму. У науци о стиху више је пута истицано да

је рима понављање које враћа читаоца на претходни текст, оживљавајући у његовој свести сазвучје прве римоване јединице. Она као елемент гласовне (фонолошке) супстанције језика представља делимично или потпуно подударане у оквиру двеју и више римованих речи. Отуда се рима, у ужем смислу, сматра таквом канонизованом гласовном структуром која истовремено представља и лексичку и гласовну епифору. Рима је канонски вид гласовних понављања на клаузулама најмање двају стихова.

У уџбеничкој литератури, и уопште у литератури о рими, па и у ширим стручним круговима, изузев малог броја добро упућених специјалиста, под римом се обично подразумева гласовно подударане од акцентованог вокала до краја двеју или више речи на клаузулама двају и више стихова. Овакво третирање риме одговара појму *йраве* или *йравилне риме* (срџама – јџама, звџно – џно). Ипак, гледано из историјске перспективе, лако се може запазити да се у појединим развојним епохама одступало од тога, па је појам *чисџе риме* зависио од поштовања књижевне традиције и од индивидуалног укуса самог песника. Тако се, бар када је у питању српска версификација, поред праве, најчешће сређу ови типови риме: (а) *чисџа рима*, у којој се поред гласова подударају и акценти (трава – глава, сама – тама); (б) *нечисџа рима*, у којој се не подударају сви акценти или сви сугласници (трава – крџава, сџокола – кџокоља); (в) *нейрава рима*, у којој гласовно подударане почиње иза наглашеног слога (йграху – лџмљаху) и (г) *боџаџа рима*, у којој се подударају и гласови испред наглашеног вокала (блџдница – лџдница). Сва ова типолошка одређења риме произилазе из различитих начина структурирања подударних гласова и њиховог међусобног односа у римованим речима, а могу се изразити у виду четири основна аспекта гласовне структуре риме: (1) границе риме; (2) место риме у речи³; (3) квантитет риме и (4) квалитет риме. Они чине опште законитости којима се обједињују сви могући процеси успостављања риме у српској поезији, а могу се применити и на риму уопште.

Пошто се, као што смо истицали, поступак римовања може разликовати од песника до песника, од књижевног правца до књижевног правца, риму једне националне лирике, па и српске, могуће је посматрати са више аспеката. Иако у свету и код нас постоје многе студије, уџбеници, прегледи, приручници, речници који су делимично или у потпуности посвећени проучавању и именовању риме, њена класификација је уопште узев још спорна, а и терминологија различита. За српску поезију и поезију уопште створили смо властиту теорију, и уз коришћење постојеће класификације и терминологије сачинили и нову класификацију и терминологију. У ранијим истраживањима рима се најчешће разврстава према *роду, квалитету и дисџрибуцији*. Род (квантитет) риме се одређује

3 О *граници риме* и *месту риме у речи* читалац може да се информисе у следећим књигама: Чаркић М. Ж., *Фоника сџиха*, Београд: „Научна књига“, 1992; *Фоносџилисџика сџиха*, Београд: „Научна књига“, 1995.

према броју римованих слогова: *једносложна* (*мушка*), *двосложна* (*женска*), *тросложна* (*дактилска*) и *вишесложна* (*хийердактилска*). Досада смо у више наврата указивали на многе нелогичности и непрецизности овакве поделе, па смо у том смислу дали и друкчију поделу. Пошто квантитет риме, у првом реду, зависи од броја подударних гласова у две римоване речи, у одређивању њеног квантитета, поред римованог гнезда, узимали смо у обзир и све друге еквивалентне гласове који се налазе лево од њега у виду потпорних гласова. Стога смо према квантитету риму поделили на толико модела колико има међусобно римованих фонема (гласова) у две и више римованих речи. Према нашим истраживањима, у српској поезији има једанаест квантитативно различитих типова риме – *једнофонемска рима*, *двофонемска рима*, *трофонемска рима*, *четворофонемска рима*, *петофонемска рима*, *шестофонемска рима*, *седмофонемска рима*, *осмофонемска рима*, *деветофонемска рима*, *десетофонемска рима* и *једанаестофонемска рима*.

У српској версификацији, као и у страним, када је у питању *квалитет* риме, уобичајено је да се рима означава као *јрава* (*јравилна*), *нејрава* (*нејравилна*), *чиста*, *нечиста*, те *бојаша рима*. У нашој теорији риме доказали смо да се сваком од ових термина може с разлогом приговорити, пошто су непрецизни и не одражавају све квалитативне нијансе риме. Имајући у виду да квалитет риме зависи од начина дистрибуције еквивалентних гласова и њиховог међусобног односа у двома римованим речима, али и не само од дистрибуције подударних гласова него и сугласника и вокала који се у виду потпорних гласова налазе смештени изван римованог гнезда, понудили смо властиту терминологију, која је проистекла из класификације квалитета риме засноване на овим принципима. Тако смо према квалитету риму поделили на четири модела: *изоморфна рима*, *ејентејска рима*, *мејашезна рима*, *мејашезно-ејентејска рима*.

Када је у питању дистрибуција риме у песми, обично се са позиција њене организационе функције, и то организације стихова у строфи, најчешће говори о *укршћеној рими*, *обтрљеној рими* и *јарној рими*. Бавили смо се дистрибуцијом риме на нивоу целе песме, и то узимајући у обзир само крајеве стихова, и открили да у српској поезији постоји шест дистрибутивних модела: (1) *јошјуна рима*, (2) *елијична рима*, (3) *наизменична рима*, (4) *јовремена рима*, (5) *делимична рима* и (6) *изненадна рима*.⁴ Међутим, рима се, осим на клаузули, може појавити и на другим ритмички активним местима у стиху: на почетку и на месту цезуре. Поред тога, она може бити и на било којем унутрашњем делу првог или другог полустиха. Стога ће се читалац у овом *Римаријуму* срести и са римованим паровима који не долазе само са клаузула стихова, него и са

4 О овим дистрибутивним моделима риме и њиховим тумачењима читалац се може информисати у књизи: Чаркић М. Ж., *Појмовник риме (са примерима из српске поезије)*, Београд – Бањалука: „Институт за српски језик САНУ“, „Филозофски факултет“, 2001.

њихових почетака, те места где стоји цезура (медијана). Оваква врста риме најчешће се може наћи у народној лирској поезији, па ћемо из ње навести два-три примера.

- (1) „Првијенче, дико од сватова,
ви од паса сабље извадите,
покосите // ситну мачурину,
поткрешите // зелену наранчу,
накитите // себе и коњице,
уљезите // мене у дворове“
(АНЛП, 197).
- (2) Ја се дико да потражим драга,
и ја нађо зелену ливаду:
на ливади мог драга долама,
на долами // свилена марама,
на марами // сребрна тамбура,
код тамбуре // зелена јабука.
(АНЛП, 56).
- (3) Смиљ Смиљана покрај воде **брала**;
на**брала** је // недра и рукаве,
из**вила** је // три зелена венца:
једнога је себи оставила,
(АНЛП, 54).

У примеру (1) рима започиње на клаузули другог стиха римованим гнездом (-ише, извадише) да би се наставила истим (-ише) и у следећа четири стиха, али на месту цезуре (џокосише – џојкрешише – накишише – уљезише, -ише: -ише: -ише: -ише), односно на крајевима првих полустихова. У примеру (2) у асиметричном десетерцу (4//6) наилазимо на риму која функционише и са леве (долами – марами) и са десене стране цезуре (свилена – зелена), са различитим римованим гнездима (-ами: -ами; -лена: -лена). У примеру (3) делују два римована пара, један започиње на клаузули претходног, а завршава се на иницијалној позицији наредног стиха (брала – набрала, брала: -брала), док други настаје на иницијалној позицији претходног, а окончава се на клаузули наредног стиха (извила – оставила, -вила: -вила). Овакви и њима слични случајеви риме могу се срести и у уметничкој поезији постмодернизма, па и у савременој и старој српској поезији, али много ређе него у народној поезији, посебно лирској.

Низ **точила** и **мочила**
црни коњи и црн ветар

кроз ноћ црну пројездише
Марко, Лазар, Ђорђе, Петар

Низ селишта и пландишта,
кроз трњине и глогиње
низ осоја и присоја
преко церја до безмерја.

Кроз саставке и раставке
низ растеке и притоке
преко зденца и језерца
све пречице до речице.

Од јаворја до мраморја
кроз јазбине до тазбине,
окићени криком птица
на коњима четворица

Низ уранке и пропланке,
Марко, Лазар, Ђорђе, Петар,
кроз ноћ црну пројездише
црни коњи и црн ветар
(МГС, 9).

У наведеној песми *Црни коњаници* Манојла Гавриловића рима је тако структурно употребљена да у две унутрашње строфе (другој и трећој) она повезује клаузулу и цезуру једног стиха (*селишћа – њине – лојиње, осоја – присоја, церја – безмерја; саставке – растеке, растеке – пришоке, зденца – језерца, пречице – речице*), што у потпуности одговара леонинској рими. У преостале три строфе владају друкчији системи римовања. У четвртој строфи у прва два стиха продужава се систем леонинске риме (*саставке – растеке, растеке – пришоке*) да би се у задња два стиха претворио у клаузуларну риму. У првој и задњој строфи хоризонтална, леонинска рима из првих стихова (*шочила – мочила; уранке – пропланке*) прелази у другом и четвртном стиху у вертикалну, клаузуларну риму (*ветар – Петар, Петар – ветар*). Једино трећи стихови прве и задње строфе (пројездише – пројездише) нису римовани. Ово лексичко понављање, на нивоу песме може се схватити као лексичка рима којом су повезани трећи и деветнаести стих. На такав став упућује систем римовања целе песме.

У дистрибутивном смислу, рима је код савремених песника (али не свих) веома слободна тако да изгледа да стихови нису римовани. Пажљивијим посматрањем песничког градива уочава се да она постоји, али да је прикривена.

Гласови мртвих. То нису мртви гласови. Ко **чује**
Гласове мртвих? Киша на бакарним вратима
Јутра. Свежина дивљега врта што чува **славује**
У паучини ружа. Био сам празнина између **редака**,

Био сам на обали реке, изгубљен данима, **сатима**,
Свеједно, јер то је време изван овог **времена**,
А река је широка. Река од крви **предака**.
Како да пливам уз ток? Ко је стигао до **ушћа**?

О мртви, на обали нађох кућу. Без **слемена**,
Напуштену у журби. И танак прамен **дима**
Упреден у сиву маглу што постајаће **гушћа**.

Кућа недовршена. Онда је почела **зима**,
Пробудио ме је прозор уплашен снагом **олује**.
Гласови мртвих, то нису мртви гласови. Ко их **чује**?
(илн, 42).

У песми-сонету *Гласови мртвих* I Ивана В. Лалића влада прикривена рима. Рима није организована на нивоу строфа, није у функцији организације стихова у строфе. Она има улогу повезивања стихова из различитих строфа у песму. У првој строфи се римују први и трећи стих (*чује – славује, ује : -ује*). Овакво римовање има за циљ да скрене пажњу да рима постоји. Остала римовања су остварена на нивоу суседних строфа. Римује се други стих прве строфе и први стих друге строфе (*враћима – саћима, -аћима : -аћима*), надаље четврти стих прве строфе са трећим стихом друге строфе (*редака – њредака, -едака : -едака*). Потом се прелази на римовања стихова друге и треће строфе: римује се други стих друге строфе и први стих треће строфе (*времена – слемена, -емена : -емена*), онда четврти стих друге строфе и трећи стих треће строфе (*ушћа – њушћа, ушћа : -ушћа*). Затим следи римовање између треће и четврте строфе: римују се други стих треће строфе и први стих четврте строфе (*гима – зима, -има : -има*). И на крају, као на почетку, римују се стихови у оквиру исте строфе (овде четврте), и то други и трећи стих (*олује – чује, -ује : -ује*). Таквим поступком све строфе су међусобно повезане у чвршћу архитектонску целину, и оне делују као елементи компактног и неразделивог јединства. Поред овога, рима у сонету Ивана В. Лалића има још једну особеност. Она започиње и завршава се истом лексичком јединицом (*чује – чује*) и истоветним римованим сагласјима (*чује – славује, -ује : -ује; олује – чује, -ује : -ује*). Остварени систем римовања доприноси повећању поетско-семантичке информације коју сонет пружа реципијенту – успостављају се нови и неубичајени односи међу различитим лексичким јединицама и стварају неубичајене стиховне везе.

Приликом формирања *Римаријума* јавио се проблем како представити *џројну*, *чејворну* и *монориму* пошто је рима у њему једино могла бити приказна у виду римованих парова. Да бисмо показали како смо решили овај проблем, навешћемо по два-три примера за поменуте типове риме и кратко их прокоментарисати.

1) *Тројна рима* се обично налази у строфама састављеним од пет стихова, где се међусобно римују три стиха.

- (1) Сломљен лежи сад крај друма
Као змија пребијена;
У њему је глад и чума
Грозницама занесена
Горчинама опијена
(свч, 182).
- (2) Брегови нека остану шта јесу,
Чврсти на ветру, зелени и трајни
Нека не виде и нек зна се где су,
Где стоје као трен у нежном месу
Плавога зрака, груби и без тајни
(илд1, 103).
- (3) Шикљају под земљом кристали као пруће
Лутање још увек не значи беспуће.
Зрно које нема чега да се стиди
Подсећа на чист ваздух кад се види.
Живац предодређен да га показује
Осећа – није близу, али чује:
То што нас раздваја још нас повезује!
Тајни магнети га преко света вуку
Ко ветар што гони звезде да се туку.
Још једино лута и мисли својом главом
Зрно које ми прети забором.
Иако нас не види све нас разликује
Срећем што с нама у сну сарађује
Док свемир последње звезде оплакује!
(МБМ, 30).

У примеру (1) делују римеме које припадају истој врсти речи – придевима (*пребијена* – *занесена* – *опијена*). Њихова тројна веза заснована је на истоветном римованом гнезду (-ена :-ена: -ена). Због неподударности римованог гнезда и римованог сагласја остварена су три различита римована пара: (а) „пребијена – занесена“ (-е-ена: -е-ена); (б) „пребијена – опијена“ (*џ-ијена*: -*ијена*); (в) „занесена – опијена“ (-ена: -ена). У примеру

(2) као тројна рима употребљене су речи које припадају различитим лексичким категоријама: именицама, глаголима и прилозима, док су римована сагласја и римована гнезда потпуно идентична. Овакву риму уписали смо као троструку комбинацију парова риме: „јесу“ (глагол) – „где су“ (прилог-глагол) (-есу: -есу); „јесу“ (глагол) – „месу“ (именица) (-есу: -есу); „где су“ (прилог-глагол) – „месу“ (именица) (-есу: -есу). У примеру (3) два пута је употребљена тројна рима сачињена од глагола са истоветним римованим гнездом (-ује: -ује: -ује: -ује: -ује: -ује), али са различитим римованим сагласјима: „показује – чује“ (-ује: -ује); „показује – повезује“ (̄ио-зује: ̄ио-зује); „чује – повезује“ (-ује: -ује); „разликује – сарађује“ (ра-ује: -ар-ује); „разликује – оплакује“ (-а-л-ује: -лакује); „сарађује – оплакује“ (-а-ује: -а-ује). Сви ови наведени разлози дали су нам за право да тројну риму у *Римаријуму* представимо као три римована пара.

2) *Чешворна рима* се јављала у строфама које имају већи број стихова, и где се истоветно римовано гнездо налази у четири стиха.

- (1) Лагано хуји као да умире,
Ил' да из црне земље извире.
Можда то дуси земљи говоре?
Ил' земља куне своје покоре?
Ил' небо, можда, даље путује
Да моју клетву више не чује?
Па звезде плачу, небо тугује,
Последњи пут се с земљом рукује...
Па зар да неба свету нестане?
Па зар да земљи више не сване?
(ЈЗП, 52).

- (2) Да нам сви руке љубе
и кличу и круне међу,
и опет затрубе
цвеће и част и срећу.
- Ми више томе не верујемо,
нит ишта на свету поштујемо.
Ничега жељно не очекујемо,
ми ништа не оплакујемо
(МЦЛ, 37).

У примеру (1) уз парну риму делује и четворна рима реализована у четири узастопна стиха. Слично као и код тројних рима, и овде песници дају одређене сигнале како треба поступити. У дотичном примеру, као што смо рекли, делује парна рима – римују се суседни стихови. Ако такав принцип применимо и на четворну риму, такав поступак ће бити

сасвим оправдан. Према примењеном начелу међусобно ће се римовати „птује – чује“ (-ује: -ује) и „тугује – рукује“ (-у-ује: -у-ује), што је попуно исправно. У примеру (2) у две суседне строфе владају различити системи римовања: у једној делује укрштена рима, а у другој четворна рима настала понављањем истоветног римованог гнезда (-ујемо) у сва четири стиха. Код ове риме у римованим јединицама нису истоветна римована гнезда и римована сагласја, и стога откривамо да у њој функционише такође систем укршеног римовања (*верујемо – очекујемо, -е-ујемо: -е-ујемо; њошћујемо – ојлакујемо, њо-ујемо: ој-ујемо*) као и у претходној строфи. Имајући ово у виду, четворну риму у *Римаријуму* представили смо као два римована пара.

3) *Монорима* се у српској поезији јавља у малом броју песама пошто она подразумева понављање истоветног римованог гнезда на свим клаузулама стихова.

- (1) Успавајте се где сте затечени
По свету добри, горки, занесени,
Ви руке по трави, ви уста у сени,
Ви закрвављени и ви заљубљени

Зарастите у плав сан камени
Ви живи, ви сутра убијени,
Ви црне воде у беличастој пени
И мостови над празно извијени,

Заустави се биљко и не вени:
Успавајте се, ко камен, невени,
Успавајте се тужни, уморени.

Последња птицо: мом лику се окрени
Изговори тихо ово име
И онда се у ваздуху скамени
(СТРП, 239).

- (2) Правникова жена скокне до месара
на трећи, по бифтек без имало жара.
Месаревој сестри навлака не ствара
проблем код удовца на другом, зубара

чије пасторка похађа с нешто дара
флауту на првом спрату, код златара.
Златаревој се пак нећаки удвара
правник из приземља; и круг се затвара

у конкурсном року. А жучљива **стара**
 кућепазитељка, дочекав поштара
 у свом сутерену с кафом, приговара
 због ниске пензије, – „Шта ти могу, **стара!**“
 (БРП, 149).

У примеру (1) у песми *Камена усјаванка* Стевана Раичковића у 13 од 14 стихова налази се истоветно римовано гнездо (-ени). Међутим, када се удубимо у гласовну (звуконву) структуру римованих речи, увиђамо да и гласови изван римованог гнезда улазе у звуконво сагласје риме. Према томе лако се запажају римовани парови који чине састав монориме. То значи да у оквиру система монориме делује подсистем римовања, који изгледа овако: први катрен – обгрљена рима (*зашечени – заљубљени, занесени – сени, -сени : сени*); други катрен – укрштена рима (*камени – њени, -ени : -ени; убијени – извијени, -ијени : -ијени*); прва терцина – парна рима (*вени – невени, вени : -вени*); друга терцина – обгрљена рима (*окрени – скамени, -к-ени : -к-ени*). Једино трећи стих прве строфе, који има риму (*уморени*) нема свога пара, јер је средишњи стих другог катрена остао изван система монориме. Али, ако упоредимо гласовни састав римеме „уморени“ и гласовни састав речи „име“ увидећемо да се ова друга реч гласовно у потпуности садржи у римеми „уморени“ (-м-е-и). Тако и ове две речи „уморени“ и „име“ представљају римовани пар (*уморени – име; -м-е-и : име*). У примеру (2) у песми *Зачарани круи у њреграјној шросирајници* Борислава Радовића влада такође систем монориме, с том разликом што су у њој, за разлику од претходне песме, сви стихови видно римовани. Римовано гнездо (-ара) повезује међусобно све стихове у песми. Али, и овде унутар монориме као општег, генералног принципа римовања постоји подсистем римовања који се испољава у виду парних рима. На то нас упућују римована сагласја која успостављају парне римоване везе међу речима на клазулама стихова. Први катрен – укрштена рима (*месара – сивара, -сара : с-ара; жара – зубара, -ара : -ара*); други катрен – укрштена рима (*гара – удвара, гара : -г-ара; злашара – зашвара, з-ашара : заш-ара*); трећи катрен – обгрљена рима (*сшара – сшара, сшара : сшара; њошшара – њришшара, њо-ара : њ-о-ара*). Ако би се у трећој строфи применио систем укрштене риме, као у претходне две строфе (*сшара – њошшара, -шара : -шара; њришшара – сшара, -ара : -ара*), не би се испоштовао принцип да су парови риме произашли из тројне, четворне и монориме засновани на максималном звуконвом сагласју. На то да у трећем катрену влада систем обгрљеног римовања, а не укрштеног, поред звуконвог, помаже нам и лексички моменат: „стара“ из првог стиха и „стара“ из четвртог стиха није пуко лексичко понављање, већ се ради о различитим лексичким категоријама. У првом стиху „стара“ је употребљено у функцији придева као одредбе именици „кућепазитељка“, а „стара“ из четвртог стиха означава поименичени придев, именицу „стара“.

Тако римовани пар „стара – стара“ делује веома сугестивно, ради се о хомонимској рими, где се истом формом и истом грађијом истиче семантичка разлика. Сви примери тројне, четворне и монориме које смо анализирали, само потврђују да је стиховна уметност заснована на паралелизму као универзалном принципу, као универзалном поетском коду. То показује да је и рима један од елемената поетског паралелизма, односно један од елемената универзалног поетског кода.

Оне елементе који чине суштину риме покушали смо да егзактно проучимо и прикажемо у статистичкој обради речничког материјала. Од тога ће, надамо се, будући истраживачи риме и поетског градива имати велике користи. На пример, када се говори о звучности риме, напомиње се да она у првом реду зависи од отворености и затворености римованих речи, од тога да ли се римоване речи завршавају вокалом или консонантом. У науци о српском језику нема истраживања која би указала на то какав је бројни (бројчани) однос између речи са отвореним и затвореним задњим слогом. Отуда добијене податке овакве врсте везане за риму није могуће упоредити са подацима који би се односили на целокупан српски језик. Ипак, ми смо, када је у питању крај римованих речи, сав унети материјал у речник подвргли статистичкој процедури. У том смислу може се говорити о *ошвореној рими* (где се обе римоване речи завршавају вокалима), о *ошворено-зашвореној рими* (где се једна римована реч завршава вокалом, а друга римована реч консонантом) и о *зашвореној рими* (где се обе римоване речи завршавају консонантима).

У следећу табелу унети су подаци о заступљености ових рима и њиховим процентуалним вредностима израђеним на материјалу речника који броји 30 000 парова риме.

отворена рима	отворено-затворена рима	затворена рима
25 834	187	3 979
86,12%	0,62%	13,26%

Прва хоризонтална колона означава бројне вредности одговарајућег типа риме; друга хоризонтална колона означава њихове процентуалне вредности.

Ошворена рима представља веома бројну категорију риме у српској поезији. Од укупног броја унетих римованих парова у *Речник* на њу отпада 25 834 (или 86,12%) римована пара.

1) Ова рима најчешће испуњава строфе, а неретко и целе песме. Налази се у свим периодима српске поезије.

- (1) Пре би досад вода громови *севала*,
 Славујевим гласом сова пропевала,
 Пре би сунце зрака личило се своја
 Досад него Ана обљубила *која*.

Пак ће опет, веруј, овог лета *биџи*
Да ће се и она дати *намолиџи*
(ЈАА, 75).

- (2) Данас ћу ти дати када вече *пагне*
У светлости скромној *кандила* и *свећа*,
У чистоти душе моје, некад *јадне*,
Читаву бујицу пролетњега *цвећа*.

У соби ће бити сумрак, благ ко *твоје*
Срце, сумрак створен да се дуго *сања*.
На окнима светлим забљештаће *боје*
У тај свежи тренут првог *сознања*...

Све ће бити лепше, све драже и *више*,
Ноћ која се спушта, свет што мирно *спава*,
Дуго мртво поље на коме *мирише*
Кржљава и ретка у бусењу *трава*.

И тако крај *цвећа* остаћемо *сами*...
– Пролиће се тада, као бујне *кише*,
Стидљиви апати у блаженој *тами*
И речи из којих пролеће *мирише*...
(МРП).

У примеру (1) од шест употребљених рима њих четири се завршава вокалом „а“ (*севала – њројевала; своја – која*), а две вокалом „и“ (*биџи – намолиџи*). Тако су десна граница риме и десна граница римованих речи у потпуној сагласности. У примеру (2) у песми *Чезња* Милана Ракића на свим клаузулама стихова налази се отворена рима. У прва три катрена као завршни глас употребљава се комбинација вокала „е“ и „а“ (*пагне – јадне, свећа – цвећа; њвоје – боје, сања – знања; више – мирише, спава – трава*). У задњој строфи делују вокали „и“ и „е“ (*сами – џами, кише – мирише*). У функцији интегралног гласа јавља се вокал „е“, јер он међусобно повезује све строфе у песми, док су вокали „а“ и „и“ искоришћени као гласовне (вокалске) алтернације.

2) Када је у питању отворена рима, понекад се дешава да се у оба римована члана десна граница риме и десна граница речи не подударују. Овакве риме се најчешће јављају у српској поезији у периоду после модерне.

- (1) „Слободе!“ она готово завапи,
светла крилата од **полета**.

И сваки осети
у том часу:
за све што каже она ће мрети,
дати се до последње капи.
Како је другови погледаше **ТОПЛО**
Како је псовка војничка засу!
(ДМП, 295).

- (2) Изгубљени за оне који **живе**
на другим рекама. Када нема сунца
слична је сунцу. У заборав **слива**
сли ову воду која звезде бунца
Безуспешан јој труд безуспешан јој труд
да буде птица над празнином и свуд;
само је водопад док птице падају
у моју песму коју не схватају
(БМСII, 120).

У примеру (1) влада потпуна рима, све су клаузуле римоване (*завайи – кайи, осейи – мрейи, часу – засу, йолейа – йойло*). У две римоване јединице (*йолейа – йойло, -йол-й- : йойл-*) десна граница риме и десна граница римованих јединица су у колизији за два вокала „а“ и „о“. Процент римованог материјала је висок (66,5% : 33,5% и 75,0% : 25,0% у корист римованих гласова), али у звуковном смислу у њима шум надвладава тон, стварајући непријатне утиске. У примеру (2) у осам узастопних стихова влада потпуна укрштено-парна рима. Међусобно се римују четири прва стиха: укрштена рима (*живе – сунаца – слива – бунца*) и четири друга стиха: парна рима (*йруд – свуд; йагају – схвайају*). У употребљени систем римовања ушле су и две лексеми: „живе“ и „слива“, чији су се завршни вокали „е“ и „а“ нашли изван римованих гнезда (*живе – слива, -ив- : -ив-*), чиме је звучност риме веома умањена.

Ойворено-зайворена рима је једва присутна у српској поезији. Од укупног броја статистици подвргнутог материјала на њу отпада 187 (или 0,62%) римованих парова. Она се може срести у различитим књижевним правцима, али најчешће у српској поезији у време постмодернизма па до данас. Оваква рима може постати и манир као што је то случај у поезији Скендера Куленовића.

- (1) С влашћу бијелог сунца у дну жуте чашке,
ко сутонске звијезде у сребрне сјене
чекају га да се опет мртав **спусти**.

А он као витез завјетрина **густих**
препун задње зоре сипље прве прашке
на њих што му с даха стрепе престрављене
(скп, 35).

- (2) Певају Македонци **оним**
којим довикују овце на Шари,
којим управљају и буде дете;
књигу на своме језику уче
Мађари, Шиптари, –
код нас реч ничија се не сме да **гони**.
Где сте сви земље слободари
где сте, изгинули милионари!
(ДМС11, 272).

У примеру (1) четири римеме се завршавају вокалима (*чашке – њрашке, -ашке: -ашке; сјене – њресџрављене, с-ене: -с-ене*) и у њима се десне границе риме и десне границе римованих речи поклапају. У римованом пару *сџусџи – џусџих* једна реч се завршава вокалом „и“ (*сџусџи*), а друга консонантом „х“ (*џусџих*). У другој римеми крај римованог гнезда (*-усџи-*) нашао испред завршног сугласника, фонеме „х“, што је произвело колизију између краја риме и краја римоване лексеме, чиме је умањен звуковни интензитет риме. У примеру (2) влада потпуна рима. Све су клазуле међусобно римоване. Дистрибуција, квантитет и квалитет у овој строфи су веома разноврсни. Отворено-затвореном римом међусобно су повезани први и шести стих (*оним – џони, они:-они*). У свим осталим паровима употребљена је отворена рима различитог квантитета и квалитета: римује се други и пети (*Шари – Шџиџари, Шари: Ш-ари*), трећи и четврти (*геџе – уче, -е:-е*) и седми и осми стих (*слободари – милионари, -л-о-ари:-л-о-ари*).

Затворена рима представља такво римовање у којем је завршни глас обавезно консонант. Ових рима у српској поезији нема много. Од укупног броја статистички обрађених рима на њу долази 3.979 (или 13,26%) римованих парова. Затворена рима се може срести у свим периодима српске поезије. У неким је бројнија, и то обично тамо где се употребљава везани стих и где долази до комбинације акаталектичких и каталектичких стихова, особито у српској романтичарској поезији. Она је примерена и постмодернистичкој поезији у којој претежно влада слободни стих. Затвореном римом се неретко користе песници како би прекинули непрекидно низање отворене риме. Ова рима се обично јавља у оквиру једне строфе, ретко када прелази у суседну строфу. У комбинацији са отвореном римом, посебно када је у питању употреба акаталектичког и каталектичког стиха, она може да се протегне на целу песму. Постоје две варијанте затворене риме.

1) Затворена рима у којој је десна граница риме и десна граница римованих речи у потпуној сагласности.

- (1) Са неголемих ту се стена слива
Умилно његов жуборећи пад,
На брежићах му гдекоји почива
Ветрићем љуљан њежни цветић млад:
Множина липа лепо га покрива
И даље шиље благодатни хлад,
А водице му стакловидо клизе
И вијају се чак доле до низе
(БРР, 83).

- (2) Прво улов па у лов
За унатраг ветар јак
Од темеља бржи кров
За наум ти наopak
Одобраг наискап
Испила те вражја кап
(АВР, 44).

У примеру (1) према употребљеном систему римовања строфа од осам стихова се дели на секстину, у којој се користи укрштена рима (*слива – њаg – њочива – млад – њокрива – хлад*) и дистих у коме делује парна рима (*клизе – низе*). У секстини се наизменично смењују акаталектички и каталектички једанаестерци. Да би остварио каталектички једанаестерац, песник се послужио затвореним једносложницама (*њаg – млад – хлад*) чиме је настала затворена рима у којој су границе риме и границе речи у потпуној сагласности (*њаg – млад – хлад, -аg :-аg :-аg*). Звучност оваквих рима је умањена, јер консонанти, у звучном смислу, представљају шумове, а не чисте тонове као вокали. У примеру (2) на свих шест клаузула налазимо затворену риму. Употребљеним системом римовања секстина се дели на катрен у којем влада укрштена рима (*лов – јак – кров – наоњак*) и дистих са парном римом (*наискањ – кањ*). У целој строфи је дошло до потпуне усаглашености између десне границе риме и десне границе речи (*лов – кров, -ов :-ов; јак – наоњак, -ак :-ак; наискањ – кањ, -кањ :кањ*).

1) Затворена рима у којој је десна граница риме и десна граница римованих јединица у одређеној колизији, неподударности.

- (1) Како да лежај ти прострем
Па да одболујем мало?
Хоћеш ли лишће ил кострет
До чега ли ти је стало?
(илн, 80).

- (2) Прозрем ли лета – то није азур
 већ просјај који, сунчан интервал,
 радосног ког је пљуснуо свевал
 с лозе живота у таман глазур.
 Унићен ту сам, стакан у **недојав**
 кроз немоћ ноћи, бројем неброја,
 певам кроз непев пољем непоља,
 у незбир збира и у **непојам**.
 А међу руљом, међу људима,
 Чини ми наклон *ружа Будима*
 (мту, 130).

У примеру (1) делује укрштена рима (*ћросћрем – мало – косћрећ – сћало*). У пару отворене риме у потпуности је усаглашена десна граница речи и десна граница риме (*мало – сћало, -ало: -ало*). Док је у пару затворене риме дошло до колизије између десне границе римованих речи и десне границе риме (*ћросћрем – косћрећ, -осћре-: -осћре-*). Вишак су консонанти „м“ и „т“. У примеру (2) наилазимо као и у претходном случају, на комбинацију отворене и затворене риме. Према начину римовања строфа од десет стихова дели се на два катрена и дистих. У првом катрену влада систем обгрљене затворене риме (*азур – инћервал – свевал – глазур*), у другом катрену делује обгрљена отворено-затворена рима (*недојав – неброја – нећоља – нећојам*), у дистиху се налази парна отворена рима (*људима – Будима*). У свим римованим јединицама, изузев пара затворене риме, десна граница римованих јединица и десна граница риме је у потпуној корелацији. Код ових рима звуковни потенцијал је израженији с том разлогом што су отворене риме звучније од затворених. У две затворене римеме (*недојав – нећојам, не-оја: не-оја-*) дошло је до неподударности десне границе римованих речи и десне границе риме. Вишак су два сонанта „в“ и „м“, чиме је њен звуковни квалитет умањен.

Иако затворена рима није значајно присутна у српској поезији, постоје песници који употребљавају ову риму у целој песми. Тако у поезији Милосава Тешића наилазимо на циклус сонета под називом *Сонетни квинтет јућих дуња* у којима се у свим стиховима налази затворена рима.

Хеј, север руди! – Ми смо Будим град,
 што тек се жутне у четвртак **ран**
 кад зраком – јао! – светли јелен млад,
 а с вилин-коња слази Дојчин-**бан**.

О, румен ветар, рашчупан и **луд**,
 над свадбом шушти, крши му се **сас** –
 а с наших крошњи засветлуца **блуд**
 кад ритам свину добош, полубас

у трубни ехо. – Шта је видик? – **Чун**
 тескобе ледне, шумне језе жбун,
 у обруч-стању сјактив вал и след

од журних мена – њихов сјај и **жич**:
 где видимо се као пламсава **луч**,
 у заум-шуми златан дрворед
 (МТУ, 205).

У сонету I на свим клаузулама стихова делује затворена рима. Десна граница римованих речи и десна граница риме су у потпуној сагласности (*īrag – млад, -ag: -ag; ран – бан, -ан: -ан; луг – блуг, -уг: -уг; сас – ѿолубас, -ас: ас; чун – жбун, -ун: -ун; след – дрворед, -ег: -ег; чич – луч, -ч: -ч*). Сви римовани парови засновани су на подударању двају завршних гласова: вокала и консонанта, изузев последњег пара у којем је поновљен завршни сугласник, глас „ч“. Риме од два гласа спадају у вокалско-консонантску риму, а рима од једног гласа чини консонантску риму.

Звучност риме на зависи само од тога да ли је она отворена или затворена него и од звуковног квалитета гласова од којих је сачињена. Ту постоје три могућности: рима може бити остварена учешћем само вокала (вокалска рима), учешћем само консонаната (консонантска рима) и учешћем и вокала и консонаната (вокалско-консонантска) рима. У српској поезији делују све три врсте риме, али су оне различито присутне.

Следећа табела доноси податке три врсте риме обрађене у оквиру 30 000 римованих парова.

вокалска рима	консонантска рима	вокалско-консонантска рима
805	12	29 183
2,68%	0,04%	97,28%

Прва хоризонтална колона означава бројне вредности појединих врста риме; друга хоризонтална колона означава бројне вредности појединих врста риме изражене у процентима.

Вокалска рима представља такву риму у чији састав улазе само вокали. Да би се остварила вокалска рима, потребно је да се у оквиру римованих речи подударају само вокали, док су консонанти, ако су присутни, обавезно неподударни (различити). Ова рима је у односу на вокалско-консонантску риму веома мало заступљена у српској поезији: на њу опада 805 (или 2,68%) римованих парова. Вокалска рима се у српској поезији према квантитету остварује у оквиру једнофонемске, двофонемске и трофонемске риме, а према квалитету у оквиру изоморфне и епентетске риме.

1) Вокалска једнофонемска рима се понекад веома тешко примећује у строфи и песми. Стога је једино у одговарајућем контексту могуће одредити да ли се ради о овој рими или је у питању случајно подударане вокалске фонеме у две речи на клаузулама стихова. Вокалска једнофонемска рима се најчешће јавља у строфи у комбинацији са другим врстама риме. Пошто сугласник „р“ у српском књижевном језику може да буде у функцији волака, дешава се да се ова рима гради баш тим гласом.

(1) Ти чиста душо, буди *Геновева*
 Над заспалим Паризом која *бди*,
 Докле под њеним благословом *снева*
 Љубавник чедан и злочинци *сви*
 (МРП, 71).

(2) Изневеримо драгоме *Срб*
 у онај народ да се *прелије*
 ливена тол'ко Душанова *крв*,
 што теби може зборит *смелије*,
 угледније што те је *славит знао*, –
 мислиш ли тако, онда нам је *жао*
 (ЛКО1, 73).

У примеру (1) влада наизменична рима, римују се први и трећи (*Геновева – снева*), а други и четврти стих (*бди – сви, -и: -и*) тако да вокалска једнофонемска рима улази у употребљени систем римовања. У примеру (2) делује сложенији систем римовања помоћу којег се строфа разлаже на два асиметрична периода. Један чини катрен са укрштеним системом римовања (*Срб – крв, њрелије – смелије*), а други дистих са парним системом римовања (*знао – жао*). На такав начин вокалска једнофонемска рима (*Срб – крв, -р: -р*) улази у састав укрштене риме, а вокалска двофонемска рима (*знао – жао, -ао: -ао*), чини парну риму, што на нивоу целе строфе представља заокружени систем римовања настао од два различита подсистема.

2) Вокалска двофонемска рима по бројности се издваја од вокалске једнофонемске и трофонемске риме. Налази се у строфама комбинована са другим типовима риме. Она се лако уочава је се римовани вокали најчешће налазе на крајевима римованих речи у непосредном контакту. Веома ретко се између римованих вокала нађе неки од консонаната.

(1) А ви, дојке, две *јабукe!*
 С *јабукe* су наше *мукe*;
 Са њих, *кажу*, рај *пропаге*
 За ким *људи* тако *јаге*,

Али ја бих за вас, **јао**
И два 'нака раја **дао**
(БРР, 153–154).

- (2) И једног дана сунчеви **зраци**
Суморно пашће за плаве **горе**;
Укрстиће се пламени **мачи**
У сусрет, можда, светлије **зоре**
(ВИИ, 31).

У примеру (1) делује парна рима која дели строфу на три истоветна периода, три дистиха. У такав систем римовања уклопила се и вокалска двофонемска рима којом су римовани пети и шести стих (*јао – гао, -ао: -ао*). У примеру (2) употребљена је укрштена рима, па се услед тога римују први и трећи стих вокалском епентетском римом (*зраци – мачи, -а-и: -а-и*), а други и четврти стих вокалско-консонантском изоморфном римом (*горе – зоре, -оре: -оре*). На овај начин се вокалска двофонемска рима уклопила у постојећи систем римовања.

3) Вокалска трофонемска рима скоро се никад не остварује у непосредном низању вокала, него се између њих налази неки од консонаната. Зато је ову врсту риме теже приметити у поетским структурама где је систем римовања обухватио све клаузуле у једној песми. Она се најчешће користи у поезији у којој песник рими не прилази са строго канонских принципа њене употребе.

- (1) Изнад црквишта пламте **облаци**:
тако као да жале **иконе**.
Умиру пчеле – туже **просјаци**.
Не чују воде своје **изворе**
(МТП, 13).

- (2) О, свеће, сестре огња, кћери топлих струја,
где нежност спава, где су **удивљења**,
миловање миловању настани ли **огледала**

сунчаним дахом умрлих славуја –
између два вала, праскозорна задрхте **писмена**,
узаман – тек у оном што је немо је **објава**
(ДЈЖ, 87).

У примеру (1) вокалска трофонемска рима је део система укрштеног римовања. Њоме су римовани други и четврти (*иконе – изворе, и-о-е: и-о-е*), док је вокалско-консонантском епентетском римом римован први и трећи стих (*облаци – просјаци, о-аци: -о-аци*). У примеру (2) употребљена је

два пута трофонемска вокалска рима епентетског типа (*удивљења – њи-смена, -и-е-а: -и-е-а; оїлегала – објава, о-а-а: о-а-а*) за римовање стихова у оквиру различитих строфа.

Консонантска рима у српској поезији је веома мало заступљена. На њу отпада свега 12 (или 0,04%) римованих парова. Нађена је само код неколико песника. Ова рима подразумева подударање консонантских фонема (гласова) уз различите вокалске јединице. Консонантска рима се према квантитету поновљених гласова јавља у виду једнофонемске, двофонемске и трофонемске, а према квалитету у облику изоморфне, епентетске и метатезно-епентетске риме.

1) Консонантска једнофонемска рима нађена је само у једном примеру, али то не значи да је то једини случај.

У трубни ехо. – Шта је видик? – Чун
тескобе ледне, шумне језе жбун,
у обруч-стању сјактив вал и след

од журних мена – њихов сјај и жич:
где видимо се као пламсава луч,
у заум-шуми златан дрворед
(МТУ, 205).

У две узастопне терцине, које су део сонета, све клаузуле су римоване. Употребљен је принципијелан систем риме којом су међусобно повезане две строфе. Римују се први стихови у оквиру сваке строфе (*чун – жбун, -ун: -ун; жич – луч, -ч: -ч*), и задњи стихови из различитих строфа (*след – дрворед, -ег: -ег*). Да је у питању рима (*жич – луч*), а не случајна подударност финалних сугласника (*ч: ч*), показује систем римовања, који је спроведен не само у овде две строфе него и у целом сонету.

2) Консонантска двофонемска рима једва је присутна у српској поезији, и веома тешко се открива. Неки од песника је понекад намерно употребљавају за специјална истицања. Она се најчешће јавља у строфи у комбинацији са вокалском или вокалско-консонантском римом, чинећи с њима одређени систем римовања.

(1) Хвала срцу за **бол**,
Славља,
Што га пробуди и шум **благ**.
Хвала свему што **оставља**
(СТРП, 60).

(2) Исцељен заблудом претворен у **кип**
Јаву кад збуну песник и **маг**

Крије почетак тајну и **миг**
Од језера дубља стоји **кап**
(БМС1, 122).

У примеру (1) у веома слободној метричкој структури стихова влада систем укрштене риме који је остварен употребом двофонемске консонантске риме (први и трећи стих: *бол – блаї, ђ-л: ђл-*) и петофонемске вокалско-консонантске риме (други и четврти стих: *славља – оставља*). У примеру (2) на све четири клаузуле употребљена је двофонемска консонантска рима (*киї – каї, к-ї: к-ї; маї – миї, м-ї: м-ї*), којом су римовани први и четврти, а други и трећи стих.

3) Трофонемска консонантска рима је пронађена у неколико примера. Само у поезији Бранка Миљковића она је употребљена у више од једне строфе и то у комбинацији са двофонемском консонантском римом, што представља јединствен случај у српској поезији.

- (1) Плод неумољен видом **слеп**
Дозивање здравца покој и *сан*
Век њише се песком и *сен*
Падом и харфом пробуђен **слап**

Поверење боли достојан **стих**
Марљивим заборавом измењен *лик*
Вени у грому касна за *лек*
Прогнане шуме где ногом **стах**
(БМС1, 122).

- (2) Оградом око хладна **стуба**,
Где сахрањена **с тобом**
Несрећна моја љубав лежи...
И лишће шушти гробом
(МЛП, 163).

У примеру (1) у две строфе једне песме употребљена је трофонемска консонантска рима (*слей – слаї, сл-ї: сл-ї; сїих – сїах, сї-х: сї-х*), повезујући спољашње стихове катрена: први и четврти. У примеру (2) примарно римовање је употребљено за повезивање парних стихова: другог и четвртог (*шобом – гробом, -обом: -обом*). Да би повезао и неримоване клаузуле (*стуба – лежи*), песник се послужио накнадном (секундарном) трофонемском консонантском римом (*сїуба – с шобом, сї-ђ: с ш-ђ*), додевши у непосредни контакт римовани и неримовани стиховни пар.

Вокалско-консонантска рима настаје удруживањем вокала и консонаната у римованом сагласју. Она представља најзаступљенији облик римовања у српском стиху. На њу долази 29 183 (или 97,28%) римована пара.

Због своје велике распрострањености, ова рима често испуњава строфу, део песме и целу песму. Постоје и комбинације са другим врстама риме (вокалским и консонантским). Што се тиче квантитета вокалско-консонантска рима се остварује, изузев у једнофонемској, у свим квантитативним моделима риме који постоје у српској поезији: двофонемској, трофонемској, четворофонемској, петофонемској, шестофонемској, седмофонемској, осмофонемској, деветофонемској, десетофонемској и једанаестофонемској рими; а када је у питању квалитет, она се реализује у оквиру сва четири постојећа модела: изоморфног, епентетског, метатезног и метатезно-епентетског.

1) Вокалско-консонантска рима обично испуњава клазуле римованих стихова у строфи било које врсте.

(1) У заносну моју свест,
замрси ми бујним прамком
улови ми гујном замком
обезумну моју жест
(ЛКО1, 96).

(2) И бих њему љуба била.
Тако м' уђе он у вољу,
Ал' га мајка не пустила.
Нашла њему другу, бољу;
У те новца тма имаде,
А мени га бог не даде
(БРР, 189).

У примеру (1) влада обгрљена рима. Римују се први и четврти стих вокалско-консонантском трофонемском римом (*свесѿ – жесѿ, -есѿ: -есѿ*), а други и трећи вокалско-консонантском петофонемском римом (*ѿрамком – замком, -амком: -амком*). У примеру (2) рима дели постојећу строфу на два асиметрична дела: катрен и дистих. У катрену делује систем укрштене риме. Римују се први и трећи (*била – ѿусѿила, -ила: -ила*), а други и четврти стих (*вољу – бољу, -ољу: -ољу*) вокалско-консонантском трофонемском римом. И у дистиху влада исти тип риме као у катрену с тим што се међусобно римују пети и шести стих (*имаге – гаге, -аге: -аге*). У анализираној строфи дошло је до унификације риме (трофонемска вокалско-консонантска изоморфна рима). Таквих случајева нема много у српској поезији.

2) Вокалско-консонантска рима јавља се у строфи и у комбинацији са вокалском римом.

(1) Чудног тражиш му, погледај у мир
Све те сене и дан отворен ко књиге лист

Опколи ружу када дише, утони горко у тај **вир**.
Непојамно се кроз срж губи, и стани тако болом **чист**.
А очи склопљене што имаш и тело што ти блуди **сво**
Зар заборавих да нас гласом **непомичним**
Али злим зову тад. Чији мук се зари **то**?
Уз мртво падам једно вече, а рика ми је као **дим**
(ВЛЧ, 53).

- (2) Ја видех Троју, и видех све.
Море, и обале где лотос **зре**,
и вратих се, блед, и **сам**.
на Итаки и ја бих да убијам,
ал кад се **не сме**,
бар да запевам
мало **песме**
(МЦЛ1, 75).

У примеру (1) употребљени системом римовања разлаже октаву на два симетрична дела, на два катрена. У првом катрену укрштеном вокалско-консонантском двофонемском римом (*мир – вир, -ир: -ир*) повезује се први и трећи, а вокалско-консонантском трофонемском римом (*лисѿ – чисѿ, -исѿ: -исѿ*) други и четврти стих. У другом катрену такође укрштеном, али вокалском једнофонемском римом (*сво – ѿо, -о: -о*) доводе се у везу пети и седми, а вокалско-консонантском двофонемском римом (*не-ѿомичним – дим, -им: -им*) шести и осми стих. У примеру (2) све су клаузуле римоване мада рима нема неког изграђеног дистрибутивног модела, комбинације риме су веома слободне. Али, када је у питању Црњански и слободни стих, онда је све разумљиво. Овде је употребљена комбинација вокалске и вокалско-консонантске риме. Вокалском римом (*све – зре, -е: -е*) римује се први и други стиха, док вокалско-консонантска рима (*сам – убијам – зајевам, -ам: -ам: -ам; не сме – ѿесме, -е сме: -есме*) заузима позиције на клаузулама свих осталих стихова.

3) Вокалско-консонантска рима неретко испуњава све клаузуле у једној песми била она краћа или дужа.

Изурунио месец. Овде, близу **секе**,
Осећа се мирис кадуље и **смреке**.

Прострло се море к’о свилено **латно**,
И у ноћи спава провидно и **златно**.

Једна лађа споро површину **реже**,
Стари рибар тегли за крајеве **мреже**,

И на меком сјају, као срма **чиста**,
У широкој пређи лов обилни **блиста**.

С торњем, у пристанку, мало село **ћути**.
Тихо. Сврх стене се круг месеца **жути**
(Ашпр, 57).

У песми *На жалу* Алексе Шантића на свим клаузулама делује вокалско-консонантска рима различитог квантитета и квалитета. По квантитету превлађује четворофонемска рима (први, трећи и четврти дистих: *секе – смреке, секе : с-еке; реже – мреже, реже : -реже; чиста – блиста, -иста : -иста*), затим долази трофонемска вокалско-консонантска рима (пети дистих: *ћути – жути, -ути : -ути*) и петофонемска рима (други дистих: *илајно – злајно, -лајно : -лајно*). По квалитету доминира изоморфна рима (други, трећи, четврти и пети дистих), а само у првом дистиху влада епентетска рима. Према квантитативним и квалитативним параметрима песма се разлаже на више елемената који су или истоветни са једном строфом или је надрастају, у једном случају чак за четири пута. Овим се показује, да када се у формалне елементе песме укључи елемент риме, онда се открива сложенија њена формална структура него што то на први поглед изгледа.

Истицали смо да се квантитет риме одређивао према римованим слоговима, али смо и напоменули да таква подела риме није прецизна, а и да терминологија није довољно стручна. Стога смо извршили нову поделу риме према њеном квантитету на основу поновљених гласова (фонема), а не поновљених слогова, у две и више римованих речи. Раније смо, такође, скренули пажњу да у српској поезији према нашој квантитативној класификацији постоји једанаест различитих модела риме.

У следећу табелу унети су подаци о присуству пронађених квантитативних модела риме у српској поезији рађених на узорку од 30 000 римованих парова.

КВАНТИТЕТ РИМЕ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
332	2266	16171	7736	2385	755	258	66	20	9	2
1.11%	7.55%	53.9%	25.78%	7.95%	2.52%	0.86%	0.22%	0.07%	0.03%	0.01%

Прва хоризонтална колона означава број поновљених гласова (фонема) у једном римованом пару; друга хоризонтална колона означава њихове бројне вредности; трећа хоризонтална колона означава њихове процентуалне вредности.

Једнофонемска рима се остварује понављањем једног гласа (фонеме), и то претежно вокала (самогласника), а веома ретко консонанта (сугла-

сника). Отуда је она у највећем броју случајева отвореног, а само у изузетним приликама затвореног типа. Заступљеност ове риме је веома ограничена. Од укупног броја обрађених рима на њу долази 332 (или 1,11%) римована пара. Она се налази и код песника који су писали везаним римованим стихом и код песника који су употребљавали неку врсту ослобођеног или слободног стиха. Код првих песника ова рима се јављала најчешће у ситуацијама у којима се смењивао акаталектички и каталектички стих, а код других песника спорадично и без неког одређеног система.

- (1) Па нека дође
Да гинем ја:
За Српство Србин
Гинуће, да!

При зори често
Помислим ја:
Али шта? Нешто
Да зора зна...
(ЂП, 35).

- (2) У трубни ехо. – Шта је видик? – Чун
тескобе ледне, шумне језе жбун,
у обруч-стању сјактив вал и след

од журних мена – њихов сјај и жич:
где видимо се као пламсава луч,
у заум-шуми златан дрворед
(МТУ, 205).

У примеру (1) сви непарни стихови (1 и 3) имају по пет слогова и немају риме, а сви парни стихови (2 и 4) имају четири слога и римовани су једнофонемском вокалском римом. Парни стихови у односу на непране поседују вредност каталектичког стиха, уз то су, као што смо рекли, римовани једносложним речима (*ja – ga; ja – зна*), у којима се подударају само вокали, односно глас „а“ (-а: -а; -а: -а). Оваква стиховна структура може се посматрати и као преломљени стих на месту цезуре (5//4), где се једносложне риме доживљавају као римоване клаузуле. У примеру (2) у другој терцини је употребљена једнофонемска консонантска рима (*жич – луч, -ч: -ч*). Да се овде ради о римовању консонаната, а не о случајном подударању, указује на то систем употребљене риме не само у две наведене терцине него и у целом сонету. (Види горњи сонет М. Тешића).

Двофонемска рима се остварује понављањем двају гласова (фонема), обично вокала и консонанта, много ређе двају вокала, а веома ретко

двају консонанта. Двофонемска рима није посебно фреквентна. Од укупног броја статистици подвргнутих рима на двофонемску отпада 2266 (или 7,55%) римованих парова. Она се у строфи најчешће комбинује са другим квантитативним моделима риме. Јавља се у свим књижевним правцима српске поезије у неким чешће у неким ређе. Најбројнији примери двофонемске риме настају из комбинације самогласника и сугласника, и то обично у речима које на клаузулама стихова означавају задњи акцентовани слог. Оваква рима се може јавити у две варијанте: затворена и отворена.

1) Двофонемска затворена вокалско-консонантска рима се у српској поезији среће нешто чешће.

- (1) Већ као да чујем у Сопоту цигански плач:
 Лелечу три сина, две кћери, удовица.
 Паде ноћ: мир, свитац, звезда. Блесну и совица.
 Над Космајем: месец, као ужарени сач
 (СТРП, 183).

- (2) Лошу судбину никако не плачи
 рђави пролази се бијући све јачи
 крв се љуља а вије се бој
 у срећама душе дебео добијају слој
 одузми једино ти је у животу дат
 ни две речи не надише брату брат
 милина се у кола ругобе упреже
 могољавина празнине испуњава мреже
 (ДРГ, 84).

У примеру (1) двофонемска затворена рима (*йлач – сач, -ач: -ач*) употребљена је у комбинацији са петофонемском отвореном римом (*уговица – совица, -овица: -овица*). Број слогова по стиховима не указује на употребу акаталектичког и каталектичког стиха. Али одређена математика постоји, јер збир два и два стиха (14+13 и 13+14) исказује исту бројну вредност. У примеру (2) у четири узастопна стиха налазимо двофонемску затворену риму (*бој – слој, ој: -ој; гаџ – браџ, -аџ: -аџ*), док у свим другим стиховима у песми влада трофонемска (плачи – јачи, -ачи: -ачи) и четворофонемска отворена рима (упреже – мреже, -реже: -реже). Двофонемску затворену риму можемо схватити као песникову намеру да прекине низање отворених рима и унесе одређену разноврсност у римоване клаузуле.

2) Двофонемска отворена вокалско-консонантска рима се у српској поезији јавља веома ретко.

- (1) Да с живила в времја **то**
 кад су жртвовали,
 пред олтарем твојим **сто**
 жртви би су дали.
 Дај ми љубав твоју дар,
 серце будет ми олтар,
 жертва буду сам.
 На олтар будет *сѣих*
 храм поставит медан, *ѣих*
 твој клијент, мадам
 (НПА, 87).
- (2) То шуште крила и пролеће!
 Удахнух мирис и цвет ме **скри!**
 На твом стаблу друго воће **зри**
 И блиста – ал ван зида неће
 (СЛРП, 23).

У примеру (1) према начину римовања десетостишје се дели на два катрена и дистих: први катрен – укрштена рима (*ѣо – жерѣвовали – сѣо – дали*), дистих – парна рима (*дар – олѣар*), други катрен – обгрљена рима (*сам – сѣих – ѣих – мадам*). Риме су различитог квантитета, док је њих шест отворених, а четири затворене. Прву строфу карактерише отворена рима у којој се појављује и двофонемска отворена вокалско-консонантска рима (*ѣо – сѣо, ѣо: -ѣо*). У примеру (2) влада отворена рима обгрљеног типа. У два суседна стиха налази се двофонемска отворена вокалско-консонантска рима (*скри – зри, -ри: -ри*). За разлику од ње у спољним стиховима употребљена је трофонемска вокалско-консонантска рима (*ѣролеће – неће, -еће: -еће*).

3) Од претходних двофонемских рима много мање се среће двофонемска вокалска рима. Она се понекад употребљава у строфи у комбинацији са другим квантитативним и квалитативним моделима риме.

- (1) На тај вапај, на те *гласе*
 Творац света *смилова се*:
 „Ја досудих вашем греху
 Тежак **део**,
 Ал' да тако тежак буде,
 Нисам **хтео**.
 Сиђи доле, кћери моја
 Најмилија!“
 И кћи сиђе, — то је била
 Поезија
 (ЈЈЗП, 88).

- (2) Све ми се чини да пре него **вео**
На мисли, снове и идеје сиђе,
У свести она јавиће се тада.

Бојим се да ће лица израз **цео**
Одати лик јој свету, кад ми приђе,
И име које не рекох никада
(впп, 45).

У примеру (1) употребљена је комбинација симетричног осмерца 4//4 и троделног дванаестерца 4//4//4 писаног у два реда са преломом на месту једне од цезура 8//4. На такву организацију стихова и њихову међусобну комбинацију указује коришћени систем римовања. Ту је дошло до комбинације двофонемске вокалске риме (*део – хиџео, -ео: -ео*) и трофонемске вокалско-консонантске риме (*лласе – смилова се, -асе: -а се; најмилија – њезија, -ија: -ија*). У примеру (б) у употребљеним римама (*сиђе – њриђе, -иђе: -иђе; њада – никада, -ага: -ага*) делује и пар двофонемске вокалске риме (*вео – цео, -ео: -ео*) којим су повезани почетни стихови терцина.

4) Могуће је у српској поезији срести и двофонемску консонантску риму, али веома ретко. Овај тип риме се обично комбинује са другим квантитативним моделима риме. Она скоро никада не испуњавати све клаузуле једне строфе. Пронашли смо један такав случај у поезији Бранка Миљковића.

- (1) Исцрпљен заблудом претворен у **кип**
Јаву кад збуну песник и **маг**
Крије почетак тајну и **миг**
Од језера дубља стоји **кап**
(БМС1, 122).

- (2) Морам ти лепе вечери неке
зенице топле загледати до дна
па ти на капке провидне меке,
лагано као миловање **сна**
спустити **усне**
(ДМС1, 22).

У примеру (1) на све четири клаузуле делује двофонемска консонантска рима. Као доказ може се навести контекст целе песме у којој су сви стихови римовани. Оваква рима (*киџ – каџ, к-џ: к-џ; миџ – маџ, м-џ: м-џ*) својим звуковним потенцијалом делује изненађујуће и веома сугестивно. У примеру (2) формира се двострука, а не трострука рима, јер се реч „усне“ на клаузули петог стиха везује само за један римовани елемент „сна“ из

римваног пара (*гна – сна, -на : -на*). Тако се успоставио звуковни однос између четвртог и петог стиха (*сна – усне, сн- : -сн-*), чиме је процес римовања обухватио све стихове.

Трофонемска рима се остварује подударањем трију гласова (фонема). Она по својој заступљености представља најфреквентнији квантитативни модел риме у српској поезији. На њу од укупног броја статистички обрађених рима отпада више од половине, тачно 16171 (или 53,90%) римовани пар. Пошто је ова рима најбројнија у њој је често испевана строфа, део песме и цела песма. Трофонемска рима се у контекстима српске поезије неретко комбинује са другим квантитативним моделима риме. Она се јавља у више квалитативних модела заснованих на комбинацији вокалских и консонантских фонема, а понекад је сачињена и од самих вокала или консонаната.

1) Трофонемска рима се најчешће среће у виду вокалско-консонантске отворене риме.

(1) У гриви му сто громова **ноћи**
из ноздрва модар шакал **суче**
мога дора чувене су **моћи**
њега муње ко азбуку **уче**
(БПГ, 85).

(2) Са соколом на рамену,
у рукама лук и **стрелу**,
оде сестра уз планину
да устрели птицу **белу**.

Код потока бистролика
две кошуте светлост **пасу**,
баци сестра зрак месечев
и бисерје гором **расу**.

На пропланку јелен звездан
с роговима ко две **јеле**,
запе сестра лук крилати
и низ гору пусти **стреле**
(МГС, 19).

У примеру (1) сва четири стиха су међусобно римована укрштеном римом (*ноћи – суче – моћи – уче*) и у свима њима је употребљена трофонемска вокалско-консонантска отворена рима (*-оћи : -оћи; -уче : уче*). У примеру (2) у песми *Сесџра у лову* Манојла Гавриловића у парним стиховима делује трофонемска вокалско-консонантска отворена рима (*сџрелу – белу, џасу – расу, јеле – сџреле*) уз употребу различитих римованих

гнезда (-елу: -елу, -асу: -асу, -еле: -еле). Непарни стихови су остали без риме.

2) Трофонемска вокалско-консонантска затворена рима се много ређе јавља него иста отворена рима.

- (1) Прво квочка па пиле
Утри корен затри **траг**
Сву ноћ труле кобиле
Играмо се унатраг
Унатраг у бестраг
Коме ђаво коме **враг**
(АВР, 43).

- (2) Зар је ова сита ленштина лав?
Зар је слон овде увеличан миш?
Зар се вук овде изражава са „ав“?
Зар овде орао разуме само „иш“?
Личи ли овде хијена на хијену? –
Питам, и ту је питањима **крај!**

Вреди ли бити спасен по ту цену?

Вреди ли по ту цену ући у **рај**?
(ЉСТ, 45).

У примеру (1) у два стиха делује трофонемска затворена рима (*ѡрај – врај, -рај: -рај*). У другим стиховима реч је или о трофонемској отвореној (*ѡиле – кобиле, -иле: -иле*) или о четворофонемској затвореној рими (*унаѡрај – бесѡрај, -ѡрај: -ѡрај*). У примеру (2), слично претходном случају, трофонемска затворена рима јавља се само у два стиха (*крај – рај, -рај: -рај*), док у свим осталим стиховима влада или двосложна затворена (*лав – ав, -ав: ав; миш – иш, -иш: иш*) или тросложна отворена рима (*хијену – цену, -ену: -ену*).

3) Трофонемска вокалска рима се ретко јавља, и то само у савременој српској поезији искључиво у виду епентетске риме у комбинацији са другим квантитативним и квалитативним моделима риме у строфи.

- (1) Изнад црквишта пламте облаци:
тако као да пале **иконе**.
Умиру пчеле – туже просјаци.
Не чују воде своје **изворе**
(МТП, 13).

- (2) О, свеће, сестре огња, кћери топлих струја,
где нежност спава, где су удивљења,
миловање миловању настани ли огледала

сунчаним дахом умрлих славуја –
између два вала, праскозорна задрхте писмена,
узаман – тек у оном што је немо је објава
(ДЈЖ, 87).

У примеру (1) на парним стиховима налази се употребљена трофонемска вокалска рима (*иконе – изворе, и-о-е : и-о-е*). Овде се, у квалитативном смислу, ради о моделу епентетске риме. И у другом римованом пару налази се епентетска, али четворофонемска вокалско-консонантска рима (*облаци – њросјаци, о-аци : о-аци*). У примеру (2) у две суседне терцине на четири клаузуле делује трофонемска вокалска рима (*удивљења – њисмена, -и-е-а : -и-е-а; огледала – објава, о-а-а : о-а-а*), што је јединствен случај у српској поезији. Само у једном римованом пару употребљена је четворофонемска вокалско-консонантска рима (*сџуја – славуја, с-уја : с-уја*).

3) Трофонемска консонантска рима је изузетно ретка појава у српској поезији. Одлика је савремене српске поезије.

- (1) Поверење боли достојан **стих**
Марљивим заборавом измењен лик
Вени у грому касна за лек
Прогнане шуме где ногом **стах**
(БМС1, 122).

- (2) Оградом око хладна **стуба**,
Где сахрањена **с тобом**
Несрећна моја љубав лежи...
И лишће шушти гробом
(МЛП, 163).

У примеру (1) у првом и четвртном стиху делује трофонемска консонантска рима остварена понављањем трију сугласничких фонема (*сџих – сџах, сџ-х : сџ-х*) уз алтернацију вокалских гласова (и/а). Међутим, и у друга два стиха, другом и трећем је коришћена консонантска рима, и то двофонемска (*лик – лек, л-к : л-к*), али уз алтернацију вокалских гласова (и/е). У примеру (2) откривамо посебан случај трофонемске консонантске риме. Наиме, у наведеној строфи као и целој песми *Сањам ње* Милете Луковића примењен је систем наизменичне риме: парни стихови су римовани, док су непарни остали без риме. У дотичној строфи песник се послужио трофонемском консонантском римом (*сџуба – с џобом, сџ-џ : с џ-џ*) како би успоставио везу између римованих (*џобом – џробом*,

-обом : -обом) и неримованих стихова (с $\bar{ц}$ уба – лежи, \emptyset : \emptyset). Оваква улога трофонемске консонантске риме је веома ретка, а и врло тешко се може запазити пошто је прикривена.

Четворофонемска рима се остварује понављањем четири гласа (фонеме) у две и више речи. Она се твори искључиво од вокала и консонаната. Може бити отворена и затворена. Четворофонемска рима по заступљености долази одмах иза трофонемске са 7736 (или 25,78%) римованих парова. Она се најчешће, на нивоу песме, комбинује са другим квантитативним моделима риме. Понекад је краћа песма испевана у овој врсти риме.

1) Четворофонемска отворена рима је веома присутан начин римовања у српској поезији. Заступљена је у свим књижевним правцима и школама.

- (1) У осветку зоре, кроз сумрачак **тавни**,
Покривене снегом почивају **равни**.

А студени лахор кроз долине **мирне**
Преко пустих поља кадикада **пирне** –

И с вихором лаким сеоца се **хвата**,
Па засипље снегом и стрехе и **врата**
(вии, 87).

- (2) Нестајање до краја нико досад не доплака
из три царева града и тридесет заселака
пред навалом прашине нико се **брани**
погубе се моћи преко ноћи да се засут**рани**
(ДРГ, 79).

У примеру (1) влада четворофонемска отворена рима ($\bar{ш}$ авни – равни; мирне – $\bar{и}$ ирне; хва $\bar{ш}$ а – вра $\bar{ш}$ а). Састављена је од два вокала и два консонанта који се међусобно различито комбинују (прва три дистиха: вккв⁵, задњи дистих: квкв) стварајући различита римована гнезда (-авни : -авни; -ирне : -ирне; -ва $\bar{ш}$ а : в-а $\bar{ш}$ а) са завршним самогласничким фонемама „и“, „е“ и „а“. У примеру (2) у катрену, који уједно представља и целу песму без наслова, делује парна четворофонемска отворена рима (до $\bar{и}$ лака – заселака; брани – засу $\bar{ш}$ рани). Иако је успостављен истоветан распоред вокала и консонаната (квкв), створена су два различита римована гнезда (-лака : -лака; -рани : -рани). Отворена четворофонемска рима због своје гласовне структуре поседује већу количину чистог звучања од четворофонемске затворене риме иако и ова рима у свом римованом гнезду има два вокала и два консонанта.

5 В – ознака за вокал (самогласник); К – ознака за консонант (сугласник).

2) Четворофонемска затворена рима је много ређа од отворене и ретко када испуњава клаузуле свих стихова у строфи. Може се, као и отворена, наћи у свим књижевним правцима.

- (1) И не поверује у **датом**
тренутку да у ресторану,
нов као космички **анатом**
проучава, као на длану,

тамни зев рупа која зјапи
за звездаријом, где је **вољом**
случаја настала од капи
пале при гатању са **шољом**
(БРП, 86).

- (2) Док га дубина осветљава
Гоњен ветром, скрхан **ловом**
Уморан и пуст човек спава
Под дебелим својим **кровом**
(АВП, 23).

У примеру (1) наилазимо на комбинацију затворене четворофонемске (*гајом – анајом, -ајом: -ајом; вољом – шољом, -ољом: -ољом*) и отворене трофонемске риме (*ресторану – длану, -ану: -ану; зјапи – каји, -аји: -аји*). Овакви се примери ретко срећу у српској поезији. У примеру (2) откривамо готово исту ситуацију, с том разликом што се овде комбинuje четворофонемска затворена (*ловом – кровом, -овом: -овом*) са четворофонемском отвореном римом (*осветљава – сјава, -с-ава: с-ава*). У звуковном смислу затворена рима због завршног консонанта одаје утисак слабије звучности од исте отворене риме, иако је и код ње истоветан однос самогласника и сугласника. У четворофонемској вокалско-консонантској рими (као и другим римама насталим од вокала и консонаната) комбинације вокала и консонаната⁶ могу бити веома различите и ићи у корист вокала (ВВВК), али и у корист консонаната (КККВ). Такви примери четворофонемске риме су много ређи од претходних.

Петофонемска рима се остварује подударањем пет гласова (фонема) у две и више речи. Ова рима настаје комбинацијом вокала и консонанта а бива отворена и затворена. Петофонемска рима спада у средње присутне квантитативне моделе. По заступљености са 2385 (или 7,95%) римованих парова она је приближно једнака двофонемској рими. Петофонемска

6 Детаљније о комбинацијама вокала и консонаната у различитим квантитативним моделима риме читалац се може информисати у књизи *Фоносилистика стиха*.

рима ретко испуњава све клаузуле једне строфе. Обично се комбинује са другим квантитативним моделима у строфи и у мањем делу песме.

1) Отворена петофонемска рима је, у односу на затворену, много присутнија у контекстима српске поезије.

- (1) Бура бесни, талас ступа,
Слаб се чамац **раздире**
Крчка, пуца, да с разлупа,
Зев га воде **прождире**
Врх љутитих река волна
Трза с драга сад невољна
(ЈСПП, 47).

- (2) Сахне сјај **пламена**
ко стопе трагова.
Ни кућних прагова,
Ни крова **стамена**
(СЛРП, 111).

У примеру (1) делују три квантитативна пара риме. Један од њих је и петофонемска отворена рима (*раздире – прождире, р-дире: -р-дире*), док су остала два: трофонемска (*сџуја – разлуја, -уја: -уја*) и четворофонемска отворена рима (*волна – невољна, во-на: -во-на*). Иако у овом примеру петофонемске отворене риме преовлађују консонанти, она због отворености одаје утисак богатијег звучања. У примеру (2) петофонемска отворена рима (*пламена – стамена, -амена: -амена*) наизменично се комбинује са шестофонемском отвореном римом (*прајова – прајова, -рајова: -рајова*). Овде петофонемска отворена рима има израженији звуковни потенцијал, пошто преовлађују вокали над консонантима.

2) Петофонемска затворена рима представља ретку појаву у стиховним дискурсима српске поезије. Она песницима обично служи да разбивиј монотонију употребе једног квантитативног модела риме, па је зато комбинује са другим моделима у контексту строфе.

- (1) Тко ми може довољно жарких суза дати
ову моју несрећу довјека плакати?
Више нејмам надежде, развје моју жалост
сам ти, вишњи, о Боже, премјени на **радост!**
(30А, 58).

- (2) И над једва чујним таласима **речним**
Над душама нашим којим вече прија,
Борећи се с тамом, просторима **вечним**,
Плави нам Каноус саучешћем сија.

Ти, најдаља чежњо очију нам **земних!**
 Колико је душа на растанак **спремних,**
 Колико је срца, надахнућа млада,
 Отишло у море вечности далеко
 Под зрацима среће и окриљем нада:

Да уздахе наше саслушава неко!
 (СПП, 49).

У примеру (1) делује парна рима. Римују се трећи и четврти стих петофонемском затвореном римом (*радосї̄ – жалосї̄, -агосї̄: -агосї̄*), а први и други трофонемском отвореном римом (*гаї̄и – йлакаї̄и, -аї̄и: -аї̄и*). У примеру (2) у другој половини песме *Јулско вече* Симе Пандуровића у два римована пара влада петофонемска затворена рима (*речним – вечним, -ечним: -ечним; земних – сї̄ремних, -емних: -емних*). У свим другим стиховима налазимо трофонемску отворену риму (*ї̄рија – сија, -ија: -ија; млада – нага, -ага: -ага, далеко – неко, -еко: -еко*).

Шестї̄офонемска рима је заснована на понављању шест гласова (фонема) у две и више римованих речи. Комбинације су искључиво од консонаната и вокала. Она у српској поезији спада у ред мање присутних рима. Налази се у 755 (или 2,52%) римованих парова. Јавља се повремено или појединачно или у комбинацији са другим квантитативним моделима риме у контексту строфе. Може се срести у виду отворене и затворене риме.

1) Шестофонемска отворена рима је нешто присутнија од затворене риме, и јавља се само код неких песника.

- (1) Живот опор без тебе је у **тесноћи**;
 Срце не мож тужно ни да одумине
 Словом једним, надежда му не просине:
 Без тебе сам јадан, скорбан у **бесноћи**
 (ЈПА, 175).

- (2) оНа
 зевА
везАно
 оНа
 зЕва
зАвЕзАно
 (МПАР, 34).

У примеру (1) влада обгрљени систем римовања. У првом и четвртом стиху употребљена је шестофонемска отворена рима (*ї̄тесноћи – бесноћи, -есноћи: -есноћи*), а у другом и четвртом стиху наилазимо на четворофонемску отворену риму (*одумине – ї̄росине, о-ине: -о-ине*). Број

поновљених гласова и отвореност римованог сагласја дају оваквој рими веома висок степен звучности. У примеру (2) у песми *А вЕзе зЕвА* Милена Павловића делује шестофонемска отворена рима (*везано – завезано, везано: -везано*). Можда се може неко и зачудити што смо ове две речи „везано“ и „завезано“ прогласили римом, али када се дубље зађе у систем звуковних игарија употребљених у поезији М. Павловића, које обавезно имају семантичку и информациону подлогу, многи разлози оправдавају овакав наш поступак.

2) Затворена шестофонемска рима у српској поезији је мање присутна од отворене шестофонемске риме.

- (1) Пред вртовима океан се пружа,
Разлеће се модро јато галебова;
Кроз бокоре мртвих доцветалих ружа
Шумори ветар тужну песму снова.
Упртих зеница према небу **златном**,
Два гиганта Сфинкса ту стражаре тако,
Докле она плаче; а за морским **платном**,
Изнемогло сунце залази, полако
(ЈДП, 89).

- (2) За животом ми **жуборним**
Већ тишина венац плете
У очима ли **суморним**
Конац дражи снено дете
(РАБ, 17).

У примеру (1) налази се укрштена рима. У шест од осам стихова песник је употребио трофонемску (*галебова – снова, -ова: -ова; њако – њолако, -ако: -ако*) и четворофонемску отворену риму (*пружа – ружа, -ружа: -ружа*), док се само у два стиха нашла шестофонемска затворена рима (*златном – њлатном, -ајном: -ајном*). У примеру (2) функционишу два квантитативна модела риме: први – шестофонемска затворена рима (*жуборним – суморним, -у-орним: -у-орним*) и трофонемска отворена рима (*плетете – геште, -еште: -еште*). Оне се у катрену наизменично смењују.

Седмофонеска рима настаје понављањем седам гласова (фонема) у две и више речи. Њу искључиво чине комбинације вокала и консонанта. Она се налази код мањег броја српских песника. Од укупног броја статистици подвргнутих рима на њу отпада 258 (или 0,86%) римованих парова. Јавља се у виду отворене и затворене риме.

1) Отворена седмофонемска рима је нешто бројнија од затворене.

- (1) Дрво у свим **поморима**,
ал пут ка Богу сјао је

ко талас спрам ког пао је
пловац над свим **понорима**
(СЛРП, 233).

- (2) Дрен су давно у оквир-
-прозор претворили,
али ни он се никад
не беше предао,
кад су мрачној дом-кући
југ-зид **отворили**,
његов видик је
вишњу погледао
(ВШУ, 41).

У примеру (1) влада обгрљена рима. У спољним стиховима (првом и четвртом) употребљена је седмофонемска отворена рима (*ѿморима – ѿнорима, ѿо-орима : ѿо-орима*), док је у унутрашњим стиховима (другом и трећем) смештена четворофонемска отворена рима (*сјао је – ѿао је, -ао је : -ао је*). У примеру (2) први и трећи стих са изломљеном структуром обележила је седмофонемска отворена рима (*ѿреѿворили – оѿворили, -ѿворили : -ѿворили*), а други и четврти стих петофонемска отворена рима (*ѿрегао – ѿоѿлегао, ѿ-егао : ѿ-егао*). У оба случаја седмофонемска отворена рима исказује доминантну звучност, јер је постигла висок степен поновљивости гласова у односу на непоновљиве – 14:2 у примеру (1); а 14:5 у примеру (2). Код примера (2) повећани постотак непоновљивих гласова (пре/от) компензован је непрекидним низом поновљених гласова и потпуним подударењем римованог гнезда и римованог сагласја.

2) Затворена седмофонемска рима представља веома ретку појаву у српској поезији.

- (1) Гдје је размах снаге? Гдје је сила мушка?
И свијетли подвиг дјела **непролазних**?
Ја видим: нас редом садашњост љуљушка,
Ко дјецу, у мекој зипци снова **празних**
(АШП, 80).

- (2) Јаше женик тик **зреником**
за лунином **перуником**

С нулте тачке душу прене
Бела врана уз јасење
(МТК, 38).

У примеру (1) у парним стиховима делује седмофонемска затворена рима (*нейролазних – њразних, -њр-азних : њразних*), а у непарним стиховима среће се четворофонемска отворена рима (*мушка – љуљушка, -ушка : -ушка*). У примеру (2) у два задња дистиха, као и у целој песми, делује рима на свим њиховим клаузулама. У предзадњем дистиху употребљена је седмофонемска затворена рима (*зреником – њеруником, -реником : -ер-ником*), а у задњем дистиху двофонемска отворена рима (*њрене – јесење, -е-е- : -е-е*). У оба примера седмофонемска рима, иако има велики број подударних гласова (14), због неподударности римованих гнезда (*азних, ником*) и римованих сагласја (*-њр-азних : њразних; -реником : -ер-ником*) и завршних сугласника „х“ и „м“ – нема тако изражен звуковни квалитет.

Осмофонемска рима настаје у међусобном подударању осам гласова (фонема) у две и више речи. Ова рима је веома мале фреквенције у српској поезији. Налази се у 66 (или 0,22%) римованих парова. Јавља се у уметничкој и народној поезији у виду отворене и затворене риме.

1) Отворена рима је много присутнија од затворене. Обично се среће у уметничкој поезији.

- (1) И одједном чудно се нешто догодило,
 као реч чаробна нека да се рекла:
 оживела је на зиду слика
 и река широко потекла
 и кишом у њу **поувирали**
 листови **поумирали**
 (ДМП, 78).

- (2) Опет смо у **збеговима**,
 жеже нас звезда злехуда.
 На опустелим **бреговима**
 Србин је Србину Јуда
 (СЛРП).

У примеру (1) огледа се постмодернистички, слободнији начин коришћења риме. У њему су четири стиха међусобно римована: други и четврти (*рекла – њошекла; -екла : -екла*), пети и шести (*њоувирали – њоумирали; њоу-ирали : њоу-ирали*), док други и трећи нису (догодило – слика). У два завршна стиха делује отворена осмофонемска рима са упечатљивим звуковним потенцијалом, који би био још израженији да сроковни низ не прекидају неподударне фонеме (в/м). У примеру (2) влада систем укрштене риме. Међусобно се римују први и трећи стих осмофонемском отвореном римом (*збејовима – брејовима, -бејовима : б-ејовима*), а други и четврти трофонемском отвореном римом (*злехуга – Југа, -уга : -уга*).

Иако је осмофонемска рима у оба примера различито гласовно структурирана, остварен је висок степен звучности, јер преовлађују подударне фонеме (14:2).

2) Затворена осмофонемска рима се много ређе јавља у српској поезији од отворене.

- (1) Момчић иде **странчицом**,
Накити се **гранчицом**,
Па погледа низ брдо
Како Јана мете двор:
„Ој ти јано, бисер' мој
Откуд теби прстен мој?“ –
„Дао ми га братац твој,
Ако Бог да, девер мој!“
(ВУК I, 344).
- (2) Немушто, мудро и без страсти,
Ко кућна змија под **довратком**;
Ма да је све у њеној власти
Још увек бол је за **повратком**
(ИЛП, 16).

У примеру (1) узетом из народне лирске поезије наша се осмофонемска затворена рима (*сѣтранчицом* – *ѣранчицом*; *-ранчицом*: *-ранчицом*). Римом би се условно могле прогласити и речи „мој“ и „твој“, мада не постоји видљива намера народног песника за римовањем ових речи. Оне су се случајно нашле на клаузулама двају стихова у наведеној песми. Међутим, када су у питању римоване речи, римовани материјал скоро у целисти обухвата њихов гласовни састав, јер се изван римованог гнезда налазе само три консонантске фонеме „ст/г“. Иако се ова рима завршава сугласницима (шумовима), њен звуковни потенцијал је веома изражен. Пошто су клаузуле у српској народној поезији повремено и ретко римоване, овако гласовно богата рима има потпуну оправданост. У примеру (2) влада укрштена рима: римују се први и трећи стих четворофонемском отвореном римом (*сѣрасѣи* – *власѣи*, *-асѣи*: *-асѣи*), а други и четврти осмофонемском затвореном римом (*говраѣком* – *ѣовраѣком*, *-овраѣком*: *-овраѣком*). У овој рими преовлађују римовани гласови (16:2), па је њен звуковни потенцијал врло висок, иако је затворена.

Девеѣфонемска рима настаје подударењем девет гласова (фонема) у две и више римованих речи. Њено присуство у српској поезији је једва запажено. Она је нађена је у 20 (или 0,07%) римованих парова. Девеѣфонемска рима се обично јавља у стиховним структурама старе српске црквене поезије. Могуће ју је наћи и у уметничкој и народној поезији.

- (1) Новојављена јако слнце
изнесе те западњаја страна,
зарами светолучними, Стефане,
конце **осијавајушта**
и тајно **просвештајушта**
иже Господеви победнују појуштих
(ГЦСЛ, 326).
- (2) Лончаром је гњила дана,
када лонце **приправљају**
да ручице **пристављају**
како хоће са свијех страна
(МВД, 83).

У примеру (1) као и у целој песми рима представља моменат изненађења, јер се јавља само у два стиха. Интересантност ове риме (*осијавешѡајушѡа – ѡросвешѡајушѡа*) јесте у томе што се римовано гнездо и њен гласовни састав не подударају. Римовано гнездо чини шест подударних гласова (*-ајушѡа: -ајушѡа*), док се још три додатна гласа који улазе у римовано сагласје налазе у позицији потпорних гласова (*ос-в-ајушѡа: -осв-ајушѡа*). У примеру (2) делује обгрљена рима, где се римују први и четврти стих тросложном римом (*дана – сѡрана, -ана: -ана*), а други и трећи деветофонемском римом (*ѡриѡрављају – ѡрисѡављају, ѡри-ављају: ѡри-ављају*). У овом примеру деветофонемска рима је компонована из два дела: римованог гнезда (*-ављају*) које се састоји од шест гласова и трију потпорних фонема (*ѡри-*) које се налазе на иницијалној позицији римованих јединица. Римовани гласови падају у истом редоследу на финалне и иницијалне позиције у речима, стварајући утисак богате еуфоничности.

Десетофонемска рима настаје подударањем десет гласова (фонема) у две и више речи. Присуство десетофонемске риме у српској поезији је готово занемарујуће. Она се јавља у свега 9 (или 0,07%) римованих парова. Претежно се налази у старој црквеној поезији, али је има и код песника, и то оних који се нередовно користе римом.

- (1) Пустину и ништету вазљубил јеси
просветити хоте људе своје,
иже просвештени тобоју
блажешти те вапијем ти таковаја:
Радуј се, красни образе **чловекољубија**
радуј се, плна мере истинаго **отачаствољубија**,
радуј се, пријетна жртве себе за род пожрша.
(НПАК, 216).

- (2) Шта би Солун и Одеса
 Без нашега пустог мяса
 Гракће гавран с **Проклетија**
 Одјекује: **проклет и ја**
 (РНЛ, 41).

У примеру (1) десетофонемска рима (*чловекољубија – ошчасѿвољу-бија*) делује у виду изненадне риме, јер се јавља само у два стиха у целој песми. Овде долази до колизије између римованог гнезда (*-ољубија : -ољу-бија*) и римованог сагласја (*ч-ов-ољубија : о-ч-в-ољубија*). У примеру (2) функционише парна рима. Трофонемском римом римовани су први и други стих (*Одеса – мяса, -еса : -еса*), а десетофонемском римом трећи и четврти стих (*Проклешија – ѿроклеи и ја*). Интересантност ове десетофонемске риме проистиче из њене гласовне и лексичке структуре. Римована сагласја су потпуно идентична са гласовним саставом обеју римованих јединица (*Проклешија – ѿроклеи и ја, ѿроклешија : ѿроклеи и ја*) – нема неподударних фонема. Друга римована јединица спада у ред саставних рима пошто се састоји од три римоване речи (проклет и ја), стога ову десетофонемску риму чине четири лексеме (*Проклешија – ѿроклеи-и-ја*).

Једанаестофонемска рима настаје подударањем једанаест гласова (фонема) у две римоване речи. Присуство једанаестофонемске риме у српској поезији је занемарујуће. Она је нађена у свега 2 (или 0,01%) римована пара.

- (1) И онда још у *crescendi*: да си **најсавршенија**,
 најлепша мадона са богомдане кичице
 мог благовештенског имењака Ренија
 и да ти нудим као жртву – луда фразо! – живот цео.

И био сам, можда бесвесно, а можда сам помало то и сам хтео
 – не знам; јер чувства су моја и за мене била **најскривенија** –
 и твој и свој сопствени заробљеник.
 (ГТП, 167–168).

- (2) Али нас та слика не сме да уљуља
 и заваара својим лицем **спокојнијем**,
 јер мала небудност – па ће да покуља
 И подигне главу живи **с покојнијем**
 (МБМ, 168).

У примеру (1) рима нема квалификацију потпуне риме, јер се не јавља на свим клаузулама у стиховима. У наведеном тексту једанаестофонемска рима (*најсавршенија – најскривенија*) комбинована је са

двофонемском вокалском римом (*цео – хїео*), коју прате три стиха без риме (кичице – ренија – заробљеник). Једнаестофонемска рима је гласовно компонована од римованог гнезда (*-енија : -енија*) и потпорних гласова (*најс-вр- : најс-вр*). Отуда је она у звуковном смислу прилично изражена. У примеру (2) у парним стиховима делује једнаестофонемска рима. Ова рима спада у ред саставних рима, јер се једна римема састоји од једне речи, а друга од предлога и основне речи (*сїокојнијем – с њокојнијем*). Још једна особеност је везана за ову риму. Она је настала понављањем лексичких јединица, и према томе има квалификатив таутолошке риме. Међутим, овде није у питању пуко лексичко понављање, него лексичко понављање у функцији риме. На то указују друга два стиха који су римовани (*уљуља – њокуља, -уља : -уља*) као и цела песма, у којој влада потпуна рима.

Према нашем поимању риме дошли смо до сазнања да њен квалитет зависи од начина дистрибуције еквивалентних гласова и њиховог међусобног односа у два римованим речима. Али квалитет риме не зависи само од дистрибуције подударних гласова који улазе у састав римованог гнезда, него и од сугласника и самогласника који се у виду потпорних гласова налазе смештени изван римованих гнезда. Узимајући у обзир овај критеријум, риму смо у српској поезији поделили на четири квалитативна модела: *изоморфна рима, мейаїезна рима, еїенїейска рима и мейаїезно-еїенїейска рима*.

У следећу табелу унети су подаци о заступљености ових модела риме обрађених на корпусу од 30 000 римованих парова.

КВАЛИТЕТ РИМЕ

изоморфна рима	епентетска рима	метатезна рима	метатезно-епентетска рима
24 929	4 449	141	481
83,10%	14,83%	0.47%	1,60%

Прва колона означава бројне вредности наведених квалитативних модела риме; друга колона означава њихове бројне вредности изражене процентуално.

Изоморфна рима има велику фреквенцију у српској поезији. Налази се у 24 929 (или 83,10%) римованих парова. Све примере ове риме карактерише заједничка особеност: еквивалентни гласови се реализују у истоветном низу и стоје у непосредном контакту. У изоморфној рими могуће је постићи апсолутну звучност међу римованим јединицама, и то онда када је у питању понављање истих речи у функцији риме. Одступањем од апсолутне звуковне (гласовне) идентичности ствара се неколико подврста овог квалитативног модела риме. За ову врсту риме посебно је важно да римовано гнездо и римовано сагласје стоје у потпуној еквивалентности. Само у два случаја десна и лева страна римованих речи и ри-

ме се у потпуности подударају⁷: при употреби лексичких понављања у функцији риме или при коришћењу хомографске (хомонимске) риме. У свим другим случајевима лева граница риме и лева граница римованих речи су у колизији. Интересантност изоморфне риме чини и њена десна граница. Ту постоји више случајева у којима се успостављају различити односи, од којих су три случаја посебно карактеристична.

1) Изоморфна рима у којој је остварена потпуна еквивалентност десне границе риме и десне границе речи. Овакви случајеви су веома бројни, и у њима се практично исказује изоморфна рима.

- (1) Чим се нешто, мало **роди**
на камену, грани или **води**,
први дан му уз љуљашку **тепа**:
Буди лепо као што је **лепа**...
(ДРД, 87).
- (2) Косовка девојка слична боји **лета**
још понекад ноћу по Косову **шега**

шта то она млада по Косову **тражи**
док је носи мирис заруделе **ражи**

три војводе тражи сплетене од **злата**
на најмладшем склопи руке око **врата**

и да једног јутра са источне **стране**
расцветео божур место Сунца **гране**

и да јекну звона Дечанска са **звезде**
гласом Југовића што Ситницом **језде**
(МГЧ, 35).

У примеру (1) на све четири клаузуле делује изоморфна рима, у којој је десна граница римованих речи и десна граница риме у потпуној сагласности (*роди – води, -оди: -оди; шега – лега, -ега: -ега*). У примеру (2), у осми *Косовка девојка* Манојла Гавриловића, на свим се клаузулама нашла изоморфна рима чија је десна граница у потпуној корелацији са десном границом речи (*лега – шега, -ега: -ега; тражи – ражи, -ражи: ражи; злага – врага, -ага: -ага; звезде – језде; -езде: -езде*).

2) Изоморфна рима у којој није у потпуности остварена еквивалентност десне границе риме и десне границе римованих речи. У једној

7 О свим подврстама изоморфне риме читалац се може информисати у:
Чаркић М. Ж., *Фоника стиха*, 1992, Београд.

римованој јединици еквивалентност је постигнута, али у другој није. Овакви случајеви изоморфне риме су веома ретки.

- (1) Зашто сам дошао овдје, кад све већ овдје **пише**?
Посљедњу блиједу зелен с јесењом травом **дишем**.
Чуј, звони зрело стабло – то лијес ми теше жуна.

Стихове што још брује длијетом по стећку свом стишај
па, успокојен, пусти нека их покрије лишај,
лези под стећак стиха без превозника-чуна
(СКП, 119).

- (2) Насред горе ја **који**
Бројим себе не **бројим**
Време лети ја **стојим**

Све реч по реч до *Речи*
Од опаке *Неречи*
Никад да се *залечи*
(АВР, 79).

У примеру (1) влада потпуна рима. У првом римованом пару у другој римованој јединици среће се таква ситуација у којој се десна граница римеме и десна граница риме не подудара (*пише – дишем, -ише: -ише-м*), јер се фонема „м“ нашла изван римованог гнезда. Овакав облик риме нарушава чистоту римованих сагласја и спада у ред отворено-затворене риме. У друга два римована пара десне границе римованих речи и риме су у потпуној сагласности (*жуна – чуна, -уна: -уна; сџишај – лишај, -ишај: -ишај*). У примеру (2) у свим терцинама, као и у двома задњим, влада тројна рима. У предзадњој терцини у првом стиху постигнута је корелативност између десне границе римоване речи и десне границе риме, док се у преостала два стиха то није десило (*који – бројим – сџојим, -оји: -оји-м: -оји-м*). У задњој терцини десне границе римованих речи и десне границе риме су у потпуној сагласности (*речи – неречи – залечи, -(р)ечи: -(р)ечи: -ечи*).

3) Изоморфна рима у којој је еквивалентност десне границе риме и десне границе римованих речи у обадве римоване јединице изостала. Такви примери риме су нешто бројнији од претходних. Оваква изоморфна рима јавља се у две варијанте.

а) Изоморфна рима у којој се јавља колизија између десне границе римованих речи и десне границе риме за две консонантске фонеме.

- (1) Седам кућа један кров
Око плена богат лов

Крило шуме ласте **лист**
Оба сунца звезда **низ**
Па још врата злаћана
Јава у сну рађана
Хајде душо хајдемо
Бога свога да нађемо...
(АВР, 12).

- (2) Хуји облак градо**носан**
иза хума уз е-**осам**
У лудилу без ослонца

довикује мати оца
и кроз тројке блуде двојке
у ништици без четворке
(МТК, 31).

У примеру (1) у већем делу песме *Лирски њој* Алека Вукадиновића влада парна рима (*кров – лов, лисџ – низ, злаћана – рађана, хајдемо – нађемо*). Нема сумње да су и две речи „лист“ и „низ“ део примењеног система римовања. Клаузуле два стиха (трећи и четврти) карактерише изоморфна рима настала од једног вокала, гласа „и“. Оваква рима може изазвати забуну код недовољно упућеног читаоца – да ли је овде реч о рими (*лисџ – низ, -и-ст : -и-з*) или случајном подудару? Међутим, начин римовања у целој песми отклања сваку сумњу. У примеру (2) у две узастопне терцине рима покрива све стиховне клаузуле. У прва два стиха прве терцине делује изоморфна рима (*градоносан – е-осам*) у којој се десна граница римованих речи не подудара са десном границом риме (*-оса-н : -оса-м*). Несразмера је настала услед вишка двеју консонантских фонема „н“ и „м“ на крајевима римованих речи. У друга два римована пара десне границе риме и римованих речи су у потпуној сагласности (*ослонца – оца, -о-ца : оца; двојке – четворке, -во-ке : -во-ке*). Еуфонијски квалитет овакве риме је веома умањен.

б) Изоморфна рима у којој се јавља колизија између десне границе римованих речи и десне границе риме за две вокалске фонеме.

- (1) По звезданом ведром вису,
звучи били – па и нису. –
У тишини, по висини
носи вила даље **сина**.
Око мене звезде бледе
све се већма губе, реде,
(ЛКО1, 33).

- (2) Испод узглавља понекад извуче
зелених шљива неколико шака,
па изађе и трипут окрене кључем,
оде у село прерушен у просјака.

Кад се пробудим, гледа са свог места,
на њему је иста хаљина домаћа.
Не ни Бог био, кад не би мого често
да слази са слике и на њу да се враћа
(ДМСИИ, 320).

У примеру (1), као и у целој песми, влада систем парних рима, што доказује да су и клаузуле трећег и четвртог стиха римоване. Али, у овом пару (*висини – сина*) десна граница римованих речи и десна граница риме нису у потпуној сразмери (*-син-и : -син-а*). Колизација је исказана двома завршним фонемама, двома вокалима „и“ и „а“. Да је овде реч о рими а не о случајном подударану, показује примењени систем римовања (*вису – нису, -ису : -ису; бледе – реге, -еге : -еге*) између којих се нашао изоморфна рима (*висини – сина*). У примеру (2) делује укрштена рима, у којој се римују други и четврти стих трофонемском изоморфном отвореном римом (*гомаћа – враћа, -аћа : -аћа*), где је десна граница риме и десна граница римованих речи у потпуној сагласности. У првом и трећем стиху се такође налази трофонемска изоморфна отворена рима (*места – често, -ест- : -ест-*), али десна граница риме и десна граница римованих речи су у колизацији за два вокала „а“ и „о“. Контекст претходног катрена са римама (*извуче – кључем, -уче : -уче; шака – просјака, -ака : -ака*) потврда је да се у првом и трећем стиху друге строфе ради о рими, а не о случајним гласовним понављањима.

Епентетска рима по учесталости долази одмах иза изоморфне. Она се налази у 4449 (или 14,83%) римованих парова. Епентетска рима, на супрот изоморфној, губи непосредни контакт поновљених фонема, али задржава њихов идентични редослед. Ову риму је могуће срести у свим периодима српске поезије и у свим њеним видовима: сакралном, народном, уметничком. Њена фреквенција је различита. Гледано уопштено, она је присутнија у оним песничким периодима у којима се слободније односило према канонским принципима римовања него у оним периодима у којима су се поштовали канонски начини грађења риме. Зависно од места, броја и односа нееквивалентних гласова у сроковним низовима, постоји више подврста епентетске риме у српској поезији. Навешћемо три најбројнија.

1) Епентетска рима код које се римују целе речи, али се у једној од њих испред првог римованог вокала налази сугласник који нема свој еквивалент у другој речи. Такав однос изражен бројкама може се представити као алтернација $\emptyset/1$ или $1/\emptyset$.

- (1) „Па сад бар, оче, сад бар допусти
хришћанска милост да је у двор пусти!“
Тако се моли калуђер седи,
бројанице ниже, у земљу гледи,
бројанице ниже, к’о да речи **броји**,
да л’ сувише рече к’о да се **боји**
(ЛКО1, 67).
- (2) И много пута кад у јутро **сиво**
Тргнем се из сна, ко из тешких уза,
Не памтим шта сам видео и **сниво**, –
Али ми очи мутне, пуне суза
(ЈДП1, 94).

У примеру (1) ређају се парне риме: у прва четири стиха изоморфна рима (*гоуџџи – џуџи; -џуџи : џуџи; сеџи – љеџи; -еџи : -еџи*), док се у два последња стиха појављује епентетска рима (*броји – боји, б-оји : боји*) у којој је нееквивалентност гласова дошла испред акцентованих вокала. Оваква епентетска рима може бити гласовно изражена формулом „р/џ“. Звуковни квалитет оваквих рима је у приличној мери очуван. У примеру (2) у непарним стиховима је употребљена епентетска рима (*сиво – сниво, сиво : с-иво*), док парне стихове обележава изоморфна рима (*уза – суза, уза : -уза*). Због превеликог процента подударних гласова у односу на неподударне (8:1) овакве епентетске риме исказују висок степен звучности.

2) Епентетска рима код које је на симетричне позиције у обе римоване јединице смештен по један нееквивалентни глас, и то најчешће испред првог римованог самогласника⁸. Оваквих комбинација има веома много, и оне зависне од позиције јављања неподударних гласова, али се све могу изразити бројним односом 1/1.

- (1) Устав’, луно, б’јела кола, продужи ми часе миле,
кад су сунце над Инопом уставити могле виле.
Прелесницу како видим, загрлим је ка бог **вели**,
Уведем је под шатором к испуњењу светој **жељи**
(ППЊП1, 57).
- (2) Кап је воде девојци **остала**,
зао земен – сутра иду просци
сушом пјана тазбина **поспала**,
живот змији опростили косци,
(ВСШУ, 96).

8 О структури епентетске риме и о њеним подврстама читалац се може информисати у: (1) *Фоника сџиха*; (2) *Појмовник риме*.

У примеру (1) делује парна рима. У првом римованом пару употребљена је изоморфна рима (*миле – виле; -иле: -иле*), а у другом пару епентетска рима (*вели – жељи; -е-и: -е-и*), у којој су се у обе римоване речи нееквивалентне фонеме (л/љ) нашле у средишту римованих гнезда. Иако је оваква рима постала чисто вокалска, она нема велики звуковни квалитет због уметања неподударних гласова. У примеру (2) влада систем укрштене риме. Први и трећи стих су повезани епентетском (*осџала – ѿосџала, ос-ала: -ос-ала*), а други и четврти изоморфном римом (*ѿросци – косци, -осци: -осци*). И код ове епентетске риме неподударни гласови (т/п) долазе усред римованог гнезда (*-ос-ѿ-ала: -ос-ѿ-ала*), чиме је озбиљно нарушен звуковни квалитет риме.

3) Епентетска рима код које у једној од римованих речи једном неподударном гласу опонирају два, а некада и више нееквивалентних гласова из друге речи. Овакви примери су најбројнији, јер допуштају више варијаната.

- (1) Па кад те од сестре растави
што још оклеваш пред мојим сном?
Кад те, тишино, са мном већ састави
уђи у тугу моју као у родни дом

Неће.

Остаје испод **стреје**.

По ноћи и по чами
Ја самац нисам
– друг ми се весело **смеје**
(МДН, 54).

- (2) Свих разлика међе се губе
и све што језик с мером **споји**
једним потезом тек сневач **скроји**,
огртач за дан, а за ноћ – губер
(СЛРП, 242).

У примеру (1) рима није устаљена појава, али се појављује на клаузулама већине стихова. То доказује и прва строфа у којој влада систем укрштене риме, и то изоморфне (*расџави – сасџави; -асџави: -асџави; сном – дом; -ом: -ом*). У следећа два римована стиха песник је употребио модел епентетске риме (*сѿреје – смеје; с-еје: с-еје*) са очуваним римованим гнездом (*-еје: -еје*). Иницијалне фонеме из једне и друге римоване јединице су у улози потпорног гласа којима се појачава звуковни потенцијал риме. Неподударност се јавља између римованог гнезда и иницијалног (потпорног) сугласника, и она се може изразити односом 2/1, од-

У примеру (1) у парним стиховима делује метатезна рима у којој су сви расположиви гласови из обеју речи укључени у римована сагласја (*йочиње – ойчиње, йочиње: ойчиње*). Метатеза гласова је остварена у прве две, иницијалне фонеме „по/оп“, док остале четири имају исти след (-чиње), па је стога звуковни утисак риме веома повољан. Овде постоји још једна интересантност везана за други римовани пар. И он је, иако припада изоморфној рими, као и метатезни пар риме настао учешћем свих расположиви гласова у две римоване речи, само је ту у питању хомонимија (хомонимска рима), јер је прва римема именица „обала“, а друга облик глагола „обалити“, у значењу „оборити“. У примеру (2) у песми *Зев вез* Милена Павловића Аготона влада метатезна рима (*зев – вез*), на којој је заснован цео њен текст. Актуелност Павловићеве песме, између много тога постојећег, састоји се и у чињеници што је свака употребљена реч добила функцију стиха, а већина од њих и функцију римема. На звуковном и значењском контрасту „зев“ – „вез“ настала је цела песма са веома редукованим лексичким материјалом, али изузетно богатог звучања и значења – све се у њој окреће око истог, али ипак различитог.

2) Метатезна рима у којој је гласовно сиромашнија лексема у потпуности апсорбована од стране гласовно богатије речи. Ови поступци делимичног анаграмирања¹¹ нешто су присутнији од претходних.

- (1) Гариче, мени занос драг,
 Силази с твога **трона**,
 Нек дрвен скиптар носи враг
 И круну од **картона!**
 Под скромном сенком дома мог
 Спокојство леност пружа,
 Где мирно дрема мали бог
 У жбуну мајских ружа
 (виџ, 53).

- (2) **АнИма**
ДаМина
АниМа
МаМина
ДанИ Ма
Амина
А МиНа
ДанИма
АмИн
АмИма

(МПАР, 16).

11 О поступцима делимичног анаграмирања у српској поезији читалац може сазнати у књизи *Стилистика стиха*.

У примеру (1) делује укрштена рима, којом су стихови међусобно раздвојени у два катрена: први (*граї – ѿрона – враї – карѿона*) и други (*мої – ѿружа – бої – ружа*). У оквиру првог катрена у парним стиховима: другом и четвртом срећемо метатезну риму (*ѿрона – карѿона*), у којој је прва римована јединица „трона“ поновљена у другој римованој јединици „картона“. Римовано сагласје је у обе римеме смештено на њихове крајеве (*ѿрона : -рѿона*), тако да је десна страна риме и римованих речи у потпуној подударности. Настала метатеза гласова захватила је прве две иницијалне фонеме (*ѿр/рѿ*), док остатак римовног гнезда има идентичан распоред гласова (*-она : -она*), што овој рими даје већи звуковни квалитет. У примеру (2) у песми *Амин Анима* Милена Павловића Аготона налази се метатезна рима, којом су покривене све клаузуле стихова. И овде су сва поетска збивања концентрисана на крајеве стихова, на клаузуле. Овај песник, што није особина ниједног српског песника, као да занемарује или сматра непотребним сав онај стиховни вербални материјал до клаузуле, па га и не користи. Павловић све своје поетско казивање усмерава само на крај стиха, где се обавезно налази неки од видова риме којим се звучно појачава и истиче информативни слој поетског исказа који је формално сведен на најмању могућу меру. У песми *Амин Анима* скоро су се све речи са мањим бројем гласова нашле у речима са већим бројем гласова, и то у виду метатезе. У гласовно најбогатијим лексемама „*Дамина*“ и „*Мамина*“ у виду метатезе садржане су речи „*Анима*“, „*Амина*“, „*Мина*“ и „*Амин*“, чиме је контекст песме постао поприште игре форме и садржаја, игре звука и значења.

3) Метатезна рима код које неподударни гласови заузимају иницијалне позиције, па се тако почетак риме не поклапа са почетком римоване јединице, док су њихове десне границе подударне.

(1) Пролећа ево, младе гране листају,
Копне снегови, визије **многобројне**,
По свој се земљи воде нове блистају:
Човек тад трчи на ставе **непробојне**
(РПО, 42).

(2) У срцу здробљен светлуца кристал
Цијуче душа, капља с **извора**
Захује живци уз дробни лишај
И пече зумбул, зумбул **отрова**
Свибањско цвеће наткриљује ждрал
У смерној тузи ромори гора
Зелени бреже, дугом заблистај
И пламен свуци низ лице створа

Са усне усна латице спира
Цвати ми, цвати *Rosa canina*
(МТК, 74).

У примеру (1) у парним стиховима делује метатезна рима (*мно̄оброј-не – ней̄робојне, -обројне : -робојне*), у којој су прве три фонеме (*обр/роб*) у метатезном односу, док преостале четири имају истоветан редослед (*-ојне : -ојне*). Иницијалне позиције и једне и друге римоване речи су изван римованих гнезда (мног- : неп-), па овај римовани пар одаје приличну звуковну потенцију. У примеру (2) у другом и четвртом стиху налазимо метатезну риму (*извора – ошрова, -вора : -рова*). Разлог да ове две речи прогласимо римованим јединицама заснован је на чињеници да су све остале клаузуле у строфи римоване (*крисџал – ждрал, лишај – заблiscџај, ѿора – сџвора, сџира – canina*), као и то да су сви стихови римовани у овој подужој песми.

Мешаџезно-ејенџејска рима је нађена у 481 (или 1,60%) римованом пару. Ова рима, у односу на изоморфну, губи идентични распоред и непосредни контакт поновљених гласова, па се може формулисати и као метатезна на одстојању. Њена је фреквенција различита. Метатезно-епентетска рима се најчешће налази код оних песника који се користе поступком римовања у периодима пре или после модерне. У зависности од дистрибуције и квантитета подударних гласова, постоји више уочљивих подврста метатезно-епентетске риме¹² у српској поезији. Навешћемо три најуочљивије.

(1) Метатезно-епентетска рима код које је римовани члан са мањим бројем гласова у целости поновљен у другом, гласовно богатијем римованом члану. На овакав начин остварује се врло висок степен гласовне подударности. Примери нису посебно бројни.

- (1) У поља наша Искарриот уђе,
И њиве наше постадоше туђе,
И на нас паде губа и **ругоба**...

Устај и пођи! Јунаци су чести...
Пед тешким часом мој народ причести,
Крвав ко сунце нек сине из **гроба!**
(АШП, 83).

- (2) Кући се кућа звук се чује
трепет по трепет одјекује
путују стазе време **траје**
траје крај света не **престаје**

12 О метатезно-епентетској рими и њеним подврстама читалац се може информисати у књизи *Фоноџилиџика сџиџа*.

ритам се ритму благ простире
кући се кућа не умире
(АВП, 9).

У примеру (1) у две узастопне терцине налазимо парну и обгрљену риму. У склопу парних рима употребљена је изоморфна рима (*уђе – њуђе, уђе: -уђе; честѝи – ѝричестѝи, честѝи: -честѝи*) својствена песницима српске модерне, где је владао строги принцип римовања. У трећем стиху из обе терцине појављује се метатезно-епентетска рима (*руѝоба – ѝроба, р-ѝоба: ѝроба*). Иако ова рима није примерена песницима српске модерне, они је понекад употребљавају, пошто је у њој остварен висок степен звучности. Таква рима чува римовано гнездо (*-оба: -оба*), а метатезно-епентетски део римованог сагласја се преноси на потпорне гласове (*р-ѝ/ѝр*). У примеру (2) влада парна рима. У прва два и задња два стиха среће се изоморфна рима (*чује – одјекује, -ује: -ује; ѝресѝице – умире, -ице: -ице*), док је у средишњим стиховима употребљена метатезно-епентетска рима (*ѝраје – ѝресѝаје, ѝраје: -р-ѝаје*). И у овом примеру, као и у претходном, очувано је римовано гнездо (*-аје: -аје*), при чему се метатезно-епентетски део односи на потпорне гласове (*ѝр/р-ѝ*), па је стога звуковни потенцијал ове риме донекле сачуван.

2) Метатезно-епентетска рима код које се њена десна граница подудара са десном границом римованих јединица, уз очување римованог гнезда, јер метатезно-епентетски део гравитира према почецима речи. Овакви примери су много чешћи од претходних и везани су претежно за период постмодернистичке српске поезије.

- (1) И васкрснуће речи његове у твојим **устима**
Када успомену на њега и ваздух мирно **прими**.
Оно што заборавио сам на длану. На **беспућима**
Да обрадујем се најзад његовој самотној **пими**
(ВЛЛ, 28).

- (2) Трпљење у љубави **узајамно**
припада у варкама вашим
од оног што је **неказано тајно**
од оног чега не могу
никада у сну потпуно
да се лишим
(РАР, 47).

У примеру (1) у четири узастопна стиха делује укрштена рима. У првом и трећем стиху употребљена је метатезно-епентетска рима (*усѝи-ма – бесѝућима, ус-има: -с-у-има*), у којој је очувано римовано гнездо изоморфног типа (*-има: -има*), док је метатезно-епентетски део смештен

улево од њега (ус- : -с-у-). На овај начин је проширено римовано сагласје, али основни звуковни тон риме долази од римованог гнезда. У другом и четвртом стиху делује епентетска рима (*йрими – йлими, й-ими : й-ими*), која је заснована на принципу римовања целих речи с тим што је на истим позицијама у њима (испред римованог гнезда) интерполиран по један нееквивалентан сугласник (*р/л*). У примеру (2) ради се о слободном стиху и рими (*вашим – лишим, -шим : -шим*), која се у њему спонтано појављује. Према томе испада да су први и трећи стих римовани, и то метатезно-епентетском римом (*узајамно – шајно, -ја-но : -ајно*), у којој су крајеви римованих речи (*-јамно : -ајно*) у приличној мери обележени подударним гласовима.

3) Метатезно-епентетска рима код које је у великој мери нарушена правилност низања гласова у сроковном низу, па се тако римовано гнездо веома тешко препознаје, али је очуван врло висок степен гласовне подударности.

- (1) Милосрђе Вално заман
 Пали сунца свуд бескрајна
 Да светлија буде бездан
 И јаснији наш пут **таман** :
 – Јер огромни знак је звездан
 Само једна нова **тајна**...
 (СВЕ, 66)

- (2) Померање порекла дан већи од наде
 У калемљеном плоду речи **слутим**,
 Понор у руци анђела што стаде
 С ватром на уласку у завичај **мутни**
 (БМВ, 34).

У примеру (1) налази се потпуна рима. Све клаузуле стихова су међусобно римоване четворофонемском изоморфном отвореном (*бескрајна – шајна, -ајна : -ајна*) и затвореном римом (*заман – шаман, -аман : -аман*), те петофонемском изоморфном затвореном римом (*бездан – звездан, -ездан : -ездан*). Међутим, између четвртог и шестог стиха успостављена је накнадна римована веза на основу метатезно-епентетске риме (*шаман – шајна, ша-ан : ша-на*). Овим је премошћена граница између затворене и отворене риме у овој строфи, усложњен систем римовања, повећан семантички потенцијал секстине и појачан њен укупни звуковни слој. У примеру (2) влада обгрљени систем римовања. Изоморфном римом (акустички идентичном) везују се први и четврти стих (*звере – сћере, -ере : -ере*), а метатезно-епентетском римом (*камена – насумце*) са веома варијабилним сазвучјем (*-мена : на-м-е*) доводе се у везу други и трећи стих – па су наизглед неримовани стихови постали римовани пар.

За појам риме веома важну улогу игра *лексичко-грамајички ниво*. У класичној литератури о рими обично се издваја *именичка* и *лајолска рима*. Међутим, детаљним и тачним увидом у одабрани корпус српске поезије у *Римаријуму* су предочене све лексичке комбинације које учествују у рими и колико су оне заступљене. Статистичка процедура, како смо у више наврата истицали, заснована је на 30 000 римованих парова.

Следећа табела доноси све могуће комбинације речи које чине римоване парове у анализираном материјалу изражене бројно.

им–им	им–гл	им–пи	им–за	им–пр	им–бр	им–рч	им–уз	им–пе	им–вз ¹³
9 222	4 930	2 422	915	787	88	31	20	9	5
гл–гл	гл–пи	гл–пр	гл–за	гл–бр	гл–рч	гл–уз	гл–вз		
5 542	1 265	454	553	39	31	29	11		
пи–пи	пи–за	пи–пр	пи–бр	пи–уз	пи–рч	пи–вз			
1 326	236	173	70	4	4	2			
пр–пр	пр–за	пр–бр	пр–рч	пр–уз	пр–вз	пр–пе			
559	92	29	18	6	1	1			
за–за	за–бр	за–рч	за–уз	за–пе	за–вз				
326	37	15	9	3	1				
бр–бр	бр–рч								
8	1								
рч–рч	рч–уз								
2	1								
уз–уз									
7									
пе–пе									
2									
им–гл–за	им–гл–рч	им–гл–пе	им–гл–пр	им–гл–пи	им–гл–вз				
72	28	14	7	7	5				
им–гл–бр	им–гл–уз	им–гл–гл	им–им–гл	им–за–пе	им–за–вз				
1	1	14	6	64	10				

¹³ им – именица, гл – глагол, за – заменица, пи – придев, пр – прилог, пе – предлог, бр – број, вз – везник, уз – узвик, рч – речца.

им-за-рч	им-за-пи	им-за-пр	им-за-уз	им-за-за	им-им-за
7	2	2	2	9	3
им-пи-пе	им-пи-пр	им-пи-бр	им-пи-вз	им-пр-пе	им-пр-рч
2	1	1	1	7	2
им-им-пр	им-им-пе	им-пе-пе	им-рч-вз	им-рч-рч	им-им-рч
1	11	5	1	2	2
им-им-вз	им-бр-пе	им-им-им			
4	1	1			
гл-за-рч	гл-за-вз	гл-за-пи	гл-за-пе	гл-за-пр	гл-за-уз
18	16	16	15	4	1
гл-за-бр	гл-гл-за	гл-за-за	гл-пи-пр	гл-пи-рч	гл-гл-пи
1	71	23	3	3	7
гл-пр-рч	гл-пр-вз	гл-пр-бр	гл-пр-уз	гл-гл-пр	гл-пр-пр
3	2	1	1	21	1
гл-рч-вз	гл-гл-рч	гл-гл-пе	гл-гл-бр	гл-гл-гл	
1	28	2	1	5	
за-пи-пе	за-пи-пр	за-за-пи	за-пе-пр	за-пе-вз	за-за-пе
5	1	1	5	1	3
за-за-пр	за-за-за	рч-рч-вз			
1	1	1			
им-гл-за-вз	им-гл-пр-рч	им-гл-за-пр	им-гл-за-за	им-гл-гл-за	им-гл-гл-пи
1	1	1	1	6	13
им-гл-гл-пр	им-гл-гл-рч	им-им-гл-гл	им-им-за-рч	им-им-за-за	им-за-за-за
2	2	19	1	1	5
им-пр-вз-рч	им-пр-уз-рч	им-им-пе-вз	им-им-пе-пе		
1	2	1	4		
гл-за-пи-пе	гл-за-пр-пе	гл-за-рч-вз	гл-за-за-пр	гл-за-за-пе	гл-гл-за-рч
1	2	1	1	1	2
гл-гл-за-пр	гл-гл-за-пи	гл-гл-за-за	гл-за-за-за	гл-гл-пи-рч	гл-гл-пи-пр
3	2	39	1	1	1
гл-гл-пи-пи	гл-пр-пе-рч	гл-гл-пр-бр	гл-гл-пр-рч	гл-гл-пр-пр	гл-гл-бр-бр
3	1	3	1	2	1
гл-гл-рч-рч	гл-гл-вз-вз	гл-гл-гл-пр	гл-гл-гл-гл		
1	1	3	6		
за-за-пе-пе	за-за-пе-рч	за-за-пр-пр	за-за-пе-рч	пи-пр-за-рч	
1	1	1	1	3	
им-гл-за-за-пе		гл-гл-за-рч-вз		гл-гл-за-за-рч	
1		1		1	

Бројке у табели недвосмислено показују да су именице најбројније (28 066 или 46,10%), што је скоро половина укупног материјала. Када се именицама прикључе и глаголи са 19 217 (31,56%), произилази да се рима у српској поезији темељи на овим двама врстама речи, јер оне заједно учествују са 47 283 (или 77,66%) од укупно 60 887 употребљених речи у 30 000 римованих парова. Однос пунозначних и релационих речи употребљених у рими иде искључиво у корист пунозначних (*именица, љајола, њридева, заменица, њрилоја и бројева*, на њих отпада 60 218 или 99,07%), а на релационе речи тек 569 (или 0,93%) лексема. Међутим, без тачних података о присуству појединих врста речи у српском језику (а такав рачун не постоји), тешко је устврдити да ли је и у којој мери дошло до померања у корист једне или друге групације речи у рими или је то само одраз природног састава српскога језика. Но добијени подаци могу користити за веома различите сврхе истраживања.

Наведени подаци не показују само лексичку разноврсност риме, него представљају поуздане и драгоцене чињенице у анализи семантичке функције риме. Није нимало свеједно да ли се римовани пар састоји од истих комбинација: *именица–именица, љајола–љајола, њридев–њридев, заменица–заменица, њрилоја–њрилоја* итд., или од различитих комбинација: *именица – љајола, именица – заменица, именица – њридев, именица – њрилоја, љајола – заменица, љајола – њридев, љајола – њрилоја, њридев – њрилоја, њридев – заменица, заменица – број, број – њредлоја* итд. Стога ћемо прокоментарисати неколико интересантнијих примера, водећи рачуна да то буду они који имају висок степен фреквенције и који због тога битно утичу на лексичко-граматичку структуру риме. Али пре тога у следећој табели изнећемо податке о заступљености истоветних парова речи присутних у анализираном материјалу:

именица–именица	9 222	30,74%
глагол–глагол	5 542	18,47%
придев–придев	1 326	4,42%
прилог–прилог	559	1,86%
заменица–заменица	326	1,09%
број–број	8	0,03%
узвик–узвик	7	0,02%
речца–речца	3	0,01%
предлог–предлог	2	0,01%

Друга вертикална колона доноси бројне вредности наведених комбинација речи у римованом пару; друга вертикална колона те бројне вредности изражава у процентима.

Пошто добијени подаци показују да је најбројнија римована релација *именица–именица*, у даљем тексту анализираћемо семантичке односе који настају међу римованим паровима сачињеним од двеју именица.

1) Рима у којој се међусобно римују именица и именица представља најзаступљенију категорију римовања са 9222 (или 30,74%) римована пара. Када је у питању ова рима, онда су у семантичком смислу могућа три случаја.

а) Однос римованих речи изражава контраст, однос је антонимичан.

- (1) Што сиђоше у тамни вилајет и **злато**
Које се не може узети открише.
Што год да чиниш зло чиниш је **блато**
Из тога подземља славно је све више
(БМСГ, 223).

- (2) Брда, горе и **планине**,
И ви, стене ту поносне,
Кланци, лузи и **долине**,
Реке, врела, луке росне!
Кад вас гленем, ал' ми годи
Благо мени да се роди!
(БРР, 202).

У примеру (1) именичка рима „злато – блато“ изражава дијаметралан однос двају појмова који је садржан у „великој вредности“ – *злато* и „потпуној безвредности“ – *блато*. Овакве антонимске везе римованих речи нису ретке у српској поезији, али се мора истаћи да оне немају доминирајућу улогу. Поред наведеног пара могу се сусрести контексти у којима долази до умножавања антонимског удвајања. На овај начин римоване речи добијају додатну семантичку вредност и постају значајно стилистичко средство при конституисању поетског садржаја. У примеру (2) римовани пар „планине – долине“ на први поглед не означава дијаметралну супротност, чак би се пре рекло да представља појмовну различитост. Међутим, ако се укључи и поетски контекст у којем је ова рима употребљена, онда ће се запазити да је скоро цела строфа изграђена на ланцу антонимских опозиција („брда, горе, планине – кланци, лузи, долине“). Стога је потпуно разумљиво сматрати да наведени римовани пар изражава дијаметралну супротност изражену на опозицији планине: = *горе*, долине = *голе*.

б) Однос римованих речи изражава семантичку блискост, однос је синонимичан.

- (1) Доле под земљом! Негде у **дубини**
 Једнаким ритмом, као мукло звоно,
 Огромно срце зачу се у **тмини**:
 Удари мирно, тихо монотono
 (ЈДП, 93).
- (2) О веселе моје **тмине**,
 у кијех душа моја ужива,
 о разблуде ме **мрклине**,
 с кијех ми био данак сива!
 (ЏБД, 266).

У примеру (1) делује римовани пар „дубини – тмини“, где лексичке јединице имају сасвим удаљена денотативна значења. Реч „дубина“ у наведеном контексту означава „*месѿо, ѿпросѿор који се налази на већем расѿојању исѿод ѿовршине*“, а реч „тмина“ означава „*ѿшаму, мрак, ѿмрчину*“. Свака од употребљених лексема има своје аутономно значење које се са значењем друге речи, на лексичком и речничком плану, не може довести ни у какву везу. Међутим, употребом ових речи у виду конструктивних елемената доведених у непосредни контакт помоћу истоветне гласовне секвенце „-ини“, њихово неспојиво семантичко значење се у овако постављеној конструкцији унеколико мења и саображава једно другом. У успостављеној конструкцији „дубини – тмини“ прва римована лексема „дубина“, уз посебно наглашавање носи реалну претпоставку да је та „дубина“ вероватно испуњена *мраком, ѿшамом*. На тај начин се успоставила асоцијативна синонимска веза између појмова „дубина“ и „тмина“, јер и једна и друга реч у свом семантичком потенцијалу имају једну заједничку компоненту која се изражава као *одсуѿиво свеѿлосѿи, ѿпросѿор без свеѿлосѿи*. Тако су, у извесном смислу, семантичким приближавањем речи „дубина“ лексеми „тмина“, оне међусобно постале синоними. У примеру (2) римовани пар „тмине – мрклине“ у основном, денотативном значењу изражавају речничку синонимију: „тмина“ – *ѿшаму, мрак, ѿмрчину* а „мрклина“ – *мрак, ѿшаму, ѿмрчину*. Међутим, песник обе ове речи у поетском контексту употребљава у фигуративном значењу, тако да лексема „тмина“ има значење *ѿује, жалосѿи, некој неѿѿивној осећања*, а реч „мрклина“ значење *некој мрклој, мрачној, неѿѿивној осећања*. У насталој поетској конструкцији „тмина – мрклина“ и у фигуративним значењима успостављен је синонимски однос између ових двеју лексема.

в) Однос римованих речи изражава семантичку различитост, која се не може подвести ни под антонимичност ни под синонимичност.

- (1) У свађи нам је прошло пола **дана**,
 У помирењу мучном, пола **ноћи**.

И бежао сам из нашега **стана**
Тражећи мира у пољској **самоћи**
(МРП, 64).

- (2) И зато смо јутрос тако блиски, своји,
и зато кусамо из истог **бакрача**,
исте нам љубави, несни, неспокоји,
и смех на граници светог **плача**
(БПГ, 133).

Када не долази ни до синонимских или антонимских односа у римованим паровима, онда се може поставити питање: каква се значењска релација успоставља између римованих речи. У примеру (1) оба римована пара састављена од именица (*гана – сџана, ноћи – самоћи*) изражена је семантичка различитост. У првом римованом пару (*гана – сџана*) именица „дан“ значи *временски период од изласка до заласка Сунца*, а именица „стан“ означава *једну или више соба са нусџросџоријама за сџановање*. Стога ове речи немају ништа слично или супротно у свом семантичком потенцијалу. У другом римованом пару (*ноћи – самоћи*) именица „ноћ“ има значење *временског периода од заласка до изласка Сунца*, а именица „самоћа“ означава *сџање одвојености од људи, осаму, усамљености*. Ни овде, као ни у претходном случају, није могуће пронаћи било какве семантичке елементе у двома речима који упућују на њихов синонимски или антонимски однос. У примеру (2) у римованим именицама „бакрач“ и „плач“ контекстуална и речничко-лексичка значења се не подударују. Именица „бакрач“ означава *кошао од бакра*, а лексема „плач“ *рефлексну психолошку појаву израћену сузама и ридањем*. Из наведених значења ових двеју речи није тешко закључити да се међу њима, на семантичком плану, не може успоставити ни синонимски и антонимски однос.

На лексичко-граматичком нивоу поред изнетих чињеница још један моменат је посебно важан за лексичку структуру риме. О њему су досадашњи истраживачи говорили, али само толико колико је било потребно да се на њега скрене пажња. Нико се, колико је нама познато, није посебно упуштао у то да схвати суштину ове појаве. Реч је о *сасџавној рими*.

*Сасџавна рима*¹⁴ настаје тако што се на положају једне или обе римоване јединице нађу две, три, четири и више лексема. Саставна рима није раширена појава у српској поезији. Нађена је у 714 (или 2,38%) римованих парова. Она је везана за све периоде српске поезије.

Следећа табела доноси податке о саставу и присуству саставне риме у презентованом материјалу.

14 За *сасџавну риму* у теорији стиха постоји више назива. Читалац може срести следеће термине: *еквивокна рима, комплексна рима, мозаична рима, сложена рима* (Исп. Чаркић М. Ж., *Појмовник риме*, стр. 194–196).

3	559	1,86%
4	145	0,48%
5	3	0,01%
6	6	0,02%
7	1	0,01%

Прва вертикална колона означава број лексема у римованом пару; друга вертикална колона означава њихову бројну вредност према заступљености на 30 000 римованих парова; трећа вертикална колона обележава њихову бројну вредност изражену у процентима.

Као што се види, саставна рима, зависно од броја употребљених речи у римованом пару, реализује се у пет различитих облика: (1) рима састављена од три речи (559 или 1,86%), (2) рима састављена од четири речи (145 или 0,48%), (3) рима састављена од пет речи (3 или 0,01%), (4) рима састављена од шест речи (6 или 0,02%) и (5) рима састављена од седам речи (1 или 0,01%). Са порастом броја употребљених речи у римованом пару увећава се сложеност саставне риме. Она се може јавити у две основне варијанте реализоване у виду проклизе и виду енклизе. Свака од ових варијаната садржати више различитих облика који зависе од броја и природе лексичких јединица.

1) Саставна рима у виду енклизе је много чешћи начин римовања од риме у виду проклизе. Она може да се јави у четири комбинаторна облика.

- (1) Биље говору, о намере часне
 Још неупућених да све вести касне!
 Гори под ногама. О силе нејасне
 Што ми диктирате у перо ове **риме**
 При врућој грозници посестрими **зиме**
 Удри ме најгорим, о унесрећи **ме**
 Свете, нека крв моја тоне и огрезне
 У изокренуте слике које чезне!
 (МБМ, 33).
- (2) У корењу је вазда испод крста
 Што листа жртвом, а плод чији **спас је**
 Према предању; нестабилна врста
 Трпи спасење; а не зна кад **час је**
 (илн, 60).
- (3) О, озверене звезде, о озвездане звери,
 На мене јури бојни коњ, поносан и зао,

Коњ мртвог најамника што разбијао је двери
Уплашених олтару бронзаним оклопом грудним,

Коњ тежак, широк, коњ давно изумрле **пасмине**,
Коњ без јахача, који је давно у траву пао
Са звездом крви у грлу и очима од клетве будним;
На мене жури његов коњ, и бојим се да **глас ми не**
(илн, 48).

- (4) Не умам да живим а **живи ми се**
кад умрем родићу се **чини ми се**
(БПГ, 137).

У примеру (1) у средишњим стиховима: четвртом, петом и шестом делује саставна рима (*риме – зиме – унесрећи ме, -име: -име: -и ме*), у којој је у задњој римованој јединици (*унесрећи ме*) употребљена рима у виду енклизе (*-и ме*). Оваквим системом римовања посебно се наглашава реч „унесрећи“, јер после ње долази лексема (*ме*), која нема свога акцента, него се у виду енклизе наслања на претходну реч, образујући с њом једну римовану компоненту. У примеру (2) помоћу саставне риме (*сџас је – час је, -ас је: -ас је*) посебно су наглашене лексеме „спас“ и „час“, јер иза њих долазе енклитички облици глагола „бити“ у презенту (*је и је*). Овакви случајеви саставне риме су много ређи од претходних. У примеру (3) у два узастопна катрена који су међусобно повезани римом делује саставна рима (*џасмине – џлас ми не, -асмине: -ас ми не*) у којој је једна римована јединица састављена од три лексичке јединице (*џлас ми не*). Тако је у овом римованом пару посебно наглашена реч „глас“ иза које стоје енклитички облици (*ми*) заменице „ја (мени)“ и одричне речце „не“ који немају свога сопственог акцента, због чега се интонационо тежиште преноси на акцентовану реч, лексему „глас“. У примеру (4) нашла се саставна рима у којој су обе римоване јединице настале од трију лексема (*живи ми се – чини ми се, -и-и ми се: -и-и ми се*). Услед тога су две лексеме „живи“ и „чини“ посебно наглашене јер на њих пада логички акценат, пошто иза њих следе енклитички облици (*ми се*) двеју заменица „ја“ и „себе“.

2) Саставна рима у виду проклизе представља нешто ређу појаву. Овакав начин римовања налази се у свим периодима српске поезије, али је свакако присутнији у онима у којима влада слободнији начин употребе риме.

- (1) Кроз бокоре слеза пернато тело птице у **страху**
прхне над језером – олтаром азура и сања,
корал на дну што медитира бљесне, сличан *сигру*

вода вазда жива отпочине **у слапу**
отекне нујно у бездан срма *обећања*
кад Отац-Сабласт обрне *клејсигру*
(ДЈЖ, 86).

- (2) Коли си гинећи приличан, вај, мени
и мојој несрећи, лјепиру љувени!
И мени и теби драг позор омили,
убјен бих, убјен ти, објех нас уцвили.
Срећнији си ти веле ере мреш **уз милу**,
од руке прибијеле драгому **у крилу**
(ЏБД, 277)

У примеру (1) у две терцине сви стихови су римовани уз употребу укрштене риме. У првим стиховима терцина употребљена је саставна рима у виду проклизе (у *сѣраху* – у *слају*, у *с-а-у*: у *с-а-у*). На овај начин обе акцензоване речи „страх“ и „слап“ посебно су интонационо наглашене, јер су предлошке речи истоветне (ради се о предлогу „у“), па се стога њима истиче различитост. У примеру (2) у задња два стиха нашла се саставна рима, такође, у виду проклизе. И овде је у обе римеме употребљен облик саставне риме (*уз милу* – у *крилу*, у- *илу*: у- *илу*), где су посебно интонационо истакнуте задње речи, у ствари други чланови риме, лексеме „мила“ и „крило“. И у једном и у другом примеру, као и у свим случајевима овакве саставне риме, настаје мотивисани вид издвајања речи у склопу римованих јединица.

3) Саставна рима у чијем су римованом пару комбиноване енклиза и проклиза веома је ретка појава у српској поезији.

Растворив очи широко и пружив
Руке крвавих прстију **преда се**,
Пођох мрачним домом.
У превареним очима **се гасе**
– Минулог свијета тишина и *руј!* –
Посљедњи огњи покојнога сунца;
Шишмиш, сабласни *груј*,
Таче се крилом мога лица. – *Пази!*
И дотичући зидове и врата
И посрћућ' – заборављени *прази!* –
Прођох вашим мраком
(ИАП, 112).

У наведеном примеру влада принцип недоследног наизменичног римовања, где се римује други и четврти (*преда се* – *се гасе*), па пети и седми (руг – друг), те осми и десети стих (*пази* – *прази*). У првом римованом

пару употребљена је саставна рима (*ūpega se – se ĩase, -e-a e :-e-a-e*), у којој је у једној римованој јединици употребљена саставна рима са енклизом (*ūpega se*), а у другој саставна рима са проклизом (*se ĩase*). Оваквим начином римовања наглашене су речи „преда“ и „гасе“, које не заузимају истоветне позиције у структури риме. Једна долази на предзадње место у стиху (*ūpega se*), а друга пада на финалну позицију стиха (*se ĩase*). У томе и лежи интересантност и необичност лексичке структуре овакве саставне риме.

4) Саставна рима у којој се у једној римованој јединици налазе две речи, а обе су енклитички облици. Овакав случај нађен је само у једном римованом пару.

Свијетла зора и Даница
твога дана свећ бит **неће**
и два сунца драга лица
у западу смркнут **се ће**
(ЏБД, 282).

У наведеном катрену употребљена је укрштена рима (*Даница – лица, неће – се ће*). У римованом пару који повезује други и четврти стих песник користи саставну риму (*неће – се ће, -еће : -е ће*), где у другој римеми нема ниједне пунозначне акцензоване речи, обе су енклитички облици: енклитички облик (*се*) заменице „себе“ и енклитички облик (*ће*) глагола „хтети, хоће“. У овако оствареној римованој структури логички акценат је измештен изван риме и налази се на претходној речи „смркнут“.

Сви случајеви везани за саставну риму имају и те какву семантичку основу, јер у поезији ниједно померање, ниједан поступак не може проћи без додатног значења. Ово је само један од примера на који се начин поетски текст пуни семантиком и на који начин он постаје пунозначан и вишезначан. Отуда и не треба да чуди да веома мала количина вербалног материјала у песми може да понесе тако велику количину поетске информације, понекад већу од такве поетске структуре какав је роман.

На крају, да споменемо и ово: читалац ће се у *Римаријуму* у више наврата срести са облицима речи који не одговарају стандарду савременог српског језика. Поштујући оригиналност аутора (песника), такве облике смо у речник рима уносили изворно, онако како смо их налазили у штампаним издањима која смо користили.

Речник

баба*	гудба	вреба (2)	риба
тараба	жудба	неба	глиба
Шваба	леба	вреба	риба (2)
граба	бела	жреба	триба
разглаба	колеба	вреба	шиба
ћебаба	треба	потреба	глиба
слаба	хлеба	треба (4)	шиба
шкраба	неба	хлеба	гиба
бараба	хлеба	треба (8)	оба (2)
висибаба	треба	неба	гроба
свраба	хлеба	треба	оба (5)
баба	кеба	Загреба	доба
граба	неба	треба	доба (2)
жаба	ребра	усколеба	соба
краба	неба (5)	тетреба (2)	доба (2)
барка	хлеба	треба	злоба
хаба	неба (15)	јастреба	доба (21)
раба	треба	треба	гроба
хаба	неба	гиба	доба
слаба	сребра	шиба	проба
џаба	неба	риба	доба
бараба	Феба	Криба	коба

* Речник рима (Римаријум) је узбучен према првој речи у римованом пару, уз примену обратног начина узбучавања. Римовани парови нису узбучавани према словима од почетка према крају речи, него од краја ка почетку речи, јер рима обично захвата крајеве римованих речи. Дакле, Римаријум представља једну врсту *обратној речника*.

доба оба	гроба утроба	зуба (3) дуба	агава мрава
доба тескоба	гроба (3) доба	Куба бука	повргава увенчава
доба роба	гроба тегоба	Љуба зуба	дава права
грдоба доба	гроба гроба	руба (2) голуба	дава гиздава
Ниоба гроба	проба (2) доба	руба дуга	издава израштава
коба доба	испроба доба	труба голуба	гиздава рефрешкава
глоба доба	утроба оба	туба буба	преображава обнажава
зглоба злоба	соба (3) доба	стуба с тобом	вржава држава
зглоба раздеоба	соба гардероба	пробава трава	држава права
злоба (2) гроба	соба гроба	пробава добава	задржава спасава
роба глоба	соба роба	убава ужасава	придржава завршава
роба гроба	грба Срба	крвава лава	продужава спава
гроба (2) роба	буба (2) зуба	крвава страва	ишчезава плава
гроба зглоба	буба голуба	крвава глава	Рзава распрскава
гроба (2) оба	зуба (3) руба	прокљувава процвјетава	брзава нејава

јава слава	обасјава спава	глава одспава	слава држава
јава обасјава	обасјава спава	глава проницава	слава трава
јава плава	букава спава	глава грозничава	слава хвала
јава (2) глава	лава спава	златоглава спава	слава јава
јава (2) спава	лава слава	плава доцветава	слава глава
јава треперава	лава поплава	плава (4) спава	Петрислава држава
јава страва	лава крвава	плава трава	оживљава плава
јава заборава	глава (3) јава	плава права	раскривљава восклицава
јава завејава	глава прокишњава	плава глава	умиљава слава
јава ишчезава	глава (5) спава	плава заборава	умиљава одмотава
јава надасјава	глава страва	плава крвава	опкољава умиљава
јава додијава	глава гиздава	преплава трава	опкољава одмотава
дотрајава развејава	глава (2) плава	поплава засењава	осветљава спава
загрејава уништава	глава процветава	слава тврђава	Дунава Драва
одсијава трава	глава (5) слава	слава плава	скапава крвава

спава (6) трава	спава изражава	заиграва дешава	борав ћорав
спава опипав	спава (2) права	заиграва спава	заборав (3) трава
спава (8) глава	спава (4) плава	поиграва слава	заборав (2) спава
спава препричав	спава нарушав	поиграва расковчав	дорав зорав
спава страва	спава (2) обасјав	поиграва поцвркава	корав уторав
спава одроњав	спава (2) осветљав	здрав Пава	Морав спава
спава крштав	спава приближав	здрав покорав	хорав шорав
спава наћав	спава умотав	поздрав страва	шорав морав
спава справ	спава (3) заборав	жерав здрав	права (6) спава
спава ојачав	спава обиграва	жерав глава	права сједињав
спава крава	спава измишљав	крава спава	права крава
спава испливав	спава (2) крвав	крава справ	права (4) варав
спава чмав	спава (3) откуцав	крава трава	права дав
спава развејав	спава рукав	крава глава	права (2) глава
спава (3) јав	успав јав	мрав придржав	неправ глава

справа спава	трава избегава	подрхтава јењава	два (4) ја
трава (10) спава	страва (3) трава	ништава бадава	два сва
трава уверава	страва (2) права	саопштава спава	брадва на два
трава (2) заборав	страва (2) плава	увећава страва	Геновева снева
трава (2) права	Сава забадава	откуцава спава	дева путева
трава куштрава	Сава (3) спава	откуцава ојачава	дева пева
трава нерава	спасава брава	откуцава јава	заодева (3) шева
трава мрава	спасава (2) спава	претрчава трава	заодева пева
трава обрва	мирисава трава	кошава глава	заодева зева
трава (2) плава	малаксава спава	кошава Морава	заодева гнева
трава крава	Миросава слава	покушава спава	мужева с'јева
трава глава	процветав	нарушава искушава	зева пева
трава (3) јава	расцветава плава	два зла	зева снева
трава мирисава	оцртава спава	два (2) да	Јева Драгојева
трава завејава	прелистава наглашава	два сја	с'јева потпева

крајева шева	плева Коцељева	гњева огрева	врева осмева
лијева пролијева	слева сева	пева успева	врева пева
сијева одолијева	слева отпева	пева (2) изгрева	врева долева
осмјева припјева	слева зева	пева огњева	згрева Коцељева
спојева бројева	пљева шева	пева бундева	изгрева попева
пјева шева	нева жена	пева (2) одева	огрева разумева
припјева дјева	днева изгрева	пева Коцељева	древа зјева
лева њена	днева пева	пева (3) шева	зрева пева
лева снева	снева гнева	пева снева	сазрева дева
лева пева	снева (4) пева	пева отпева	дозрева пева
разлева слева	снева сева	запева шева	црева припева
оклева пева	снева зева	попева Нева	црева спева
оклева сева	снева догорева	попева лева	сева спрема
одолева света	гњева (2) доспева	спева придева	сева сагорева
одолева торњева	гњева дријева	успева слева	сева Ева

сева хтева	шева запева	бива (2) предива	жива офанзива
сева Коцељева	спужва гужва	бива ужива	жива сечива
сева удева	ива њива	бива крива	жива ужива
сева пева	ива одзива	бива Валадила	жива (2) пребива
сева подозрева	ива прелива	снебива ужива	жива позива
сева осмева	бива залива	пребива дивна	жива (2) покрива
сева дева	бива (3) жива	збива дозива	жива дозива
сева зева	бива зарива	збива (4) снива	жива открива
усева пева	бива (2) сива	прибива дарива	жива расхлађива
мачева лешева	бива (2) снива	прибива жива	жива крива
мачева сева	бива ткива	дива жива	жива бива
мачева негва	бива разлива	дива сива	жива ужива
Кучева Браничева	бива лива	жива скрива	жива окива
шева (2) пева	бива скрива	жива грива	жива збива
шева разлева	бива направљива	жива (2) снива'	жива почива

жива мотива	окива бива	пролива целива	пољуљива запљускива
жива одзива	скива скрива	пролива скрива	шљива њива
жива горива	ткива бива	плива слива	измива жива
жива мртва	ткива жива	плива млива	умива бива
жива пролива	ткива скрива	слива разлива	снива збива
жива прелива	залива бива	слива сива	снива (3) покрива
ужива придобива	целива прелива	слива рива	снива коприва
ужива сива	целива ива	слива снива	снива бива
ужива снива	целива (2) дарива	слива почива	снива жива
плазива лажива	разлива жива	слива Делила	снива слива
сазива ткива	олива сива	слива жива	снива (2) окива
дозива облива	долива жива	шаљива кољива	снива подрива
експлозива изазива	полива покрива	гљива снива	снива (2) целива
позива призива	полива умива	разумљива жива	снива (2) њива
позива жива	пролива осмехива	марљива дарљива	снива Минадира

снива сива	крива дарива'	открива њива	почива (2) слива
снива коректива	сакрива слива	открива изазива	почива (2) жива
снива скрива	покрива коприва	коприва почива	почива бива
заснива изазива	покрива жива	сива снива	почива покрива
њива шљива	покрива почива	сива бодежљива	почива (2) снива
њива (2) бива	скрива бива	сива припива	почива крива
њива жива	скрива окива	сива понижива	ћерчива сива
њива тетива	скрива (2) слива	сива добива	поручива жива
њива скрива	скрива одазива	сива (2) скрива	каква јунака
њива (2) снива	скрива збива	сива жива	алва салва
њива слива	скрива (2) жива	сива прибива	ова (2) слова
њива сакрива	скрива разлива	протива гњива	ова дарова
пива јестива	скрива њива	милостива (2) жалостива	ова изнова
напива целива'	скрива умива	осмехива крива	ова орлова
крива умива	скрива почива	сечива неизлечива	ова крова

ова окова	сводова снова	акова напакова	валова жалова
ова снова	бродова обува	какова мракова	целова отрова
галебова снова	зова (2) сова	макова ђакова	соколова дедова
гробова робова	зова паукова	бракова ракова	слова крова
гробова векова	зова стихова	џакова тракова	слова јасикова
голубова зова	зова риболова	јекова векова	слова (2) ова
ророва волова	зова крова	окова сокова	слова трјескова
кровова ророва	зова винова	бркова Јова	слова рова
кровова отрова	вitezова његова	звучова струкова	слова Павлова
Драгова отрова	вitezова снова	лукова вукова	слова векова
рогова гробова	мртвозова сова	рукова букова	слова (2) снова
градова градова	јова сова	хукова звучова	благослова слова
градова ова	Јова другова	лова снова	улова нова
редова медова	кова столова	лова сова	Адамова сва
зидова сова	кова ниткова	лова слова	Томова Косова

нова (2) снова	кестенова снова	снова срсова	лептирова рогова
нова (4) ова	прстенова нова	снова (2) ветрова	крова зова
нова целова	изнова његова	снова песникова	крова сова
нова благослова	кринова чинова	снова (5) бола	крова слова
нова прадедова	синова (2) соколова	снова (2) звукова	крова рова
нова гробова	синова снова	снова зова	крова даброва
нова другова	бонова слонова	снова (2) брегова	крова покрова
нова бундова	снова вртова	снова ова	крова нова
јабланова зидова	снова (2) духова	снова (2) нова	покрова његова
јабланова снова	снова торова	снова витезова	корова олова
јабланова сова	снова јабланова	снова кестенова	ветрова снова
јабланова олова	снова (2) болова	снова часова	ветрова брегова
игуманова слова	снова гласова	снова синова	вјетрова вртова
пламенова сватова	снова лова	рова (3) крова	отрова углова
јасенова зова	снова цветова	дарова Херцегова	сова измилова

гласова сова	сва дна	детењства (2) животињства	глува чува
часова болова	сва сестрица	детењства зверства	мува Свилеува
плесова бесова	клетва светла	другарства царства	мува грува
цветова векова	мртва жртва	проклетства убиства	мува сува
цветова снова	двојства спокојства	ува (3) дува	грува чува
Јехова његова	чојства херојства	ува Свилеува	грува бува
духова грехова	поданства пространства	дува глува	сува (2) дува
прва (2) црва	достојанства пространства	дува Свилеува	сува задува
прва дрва	изгнанства поданства	дува (2) чува	пастува сачува
прва свекрва	човечанства пјанства	одува чува	чува одуваш
прва крива	човечанства изгнаства	милодува чува	чува мува
сва обадва	савршенства женства	кува чува	чува раздува
сва (4) два	синства очинства	кува дува	чува Свилеува
сва ста	праочинства злочинства	кува рува	чува грува
сва вјечнаја	непочинства очинства	скува чува	чува (3) дува

чува сува	блага (4) снага	снага трага	драга (7) снага
чува милодува	блага бестрага	снага (2) драга	драга (2) града
рачва Мачва	блага всјака	полунага снага	недрага трага
погледа га снага	блага врага	рага вињага	прага трага
презре га брега	влага блага	врага трага	трага (2) снага
намести га изгрли га	подлага драга	врага снага	трага нага
су га друга	принемага драга	драга (3) прага	трага крчага
вага драга	примага драга	драга помага	трага нетрага
вага снага	успримага трага	драга пашмага	трага недрага
лага драга	помага блага	драга бестрага	трага (2) блага
блага (5) драга	нага трага	драга (3) блага	трага драга
блага зна га	нага (2) блага	драга страга	нетрага недрага
блага придрага	нага недрага	драга укопа' га	крчага драга
блага (4) трага	нага (2) драга	драга (2) трага	снега брега
блага бурага	нага снага	драга влага	бега свега

бега њега	старијега својега	њега (4) свега	брега спустише га
бега божијега	мојега грднијега	њега (2) снега	стега њега
збега чега	лега' њега	њега стега	ничега ништа
свега њега	биљега снијега	њега (4) бега	ничега брега
свега (2) снега	бољега горега	њега побега'	вашега снијега
свега (2) брега	снега омега	њега нега	вишега брега
свега ичега	снега лега	њега божијега	жига брига
свега Вишњега	снега стега	најмањега њега	жига суложника
свега стега	снега (6) брега	вишњега лепшега	мига (2) брига
свега данашњега	снега пега	пега свега	књига сига
свега вашега	снега свега	брега свега	књига брига
одгега свега	снега бега	брега (2) стега	књига жига
прогега њега	снега најгорега	брега (4) снега	књига лика
снијега онега	снега вечерњега	брега лега	брига стига
снијега бубрега	снега ево га	брега (2) њега	бога ока

бога (2) свога	бога великога	свога тога	другога другога
бога (2) носорога	бога високога	свога мога	другога једнога
бога тога	забога изнемога'	свога свакога	дога гроба
бога строга	небога умрлога	свога големога	кога (6) бога
бога (3) мога	ћоравога кога	свога глога	кога љувенога
бога (5) умрлога	краљевога рога	твога краљевскога	кога кога
бога свакога	каквога овога	твога (3) мога	кога свога
бога једнога	таквога лукавога	твога љувенога	кога глога
бога (2) многа	овога бога	твога црвенога	лакога свакога
бога огањ	овога умрлога	твога никога	далекога бога
бога рога	новога (2) бијелога	гога чивутскога	великога (2) несретнога
бога (3) истинога	свога бога	синагога (2) бога	великога новога
бога стравичнога	свога истога	драгога смртнога	великога сивога
бога (3) милога	свога (2) кога	убога маленога	никога бога
бога честитого	свога сподобнога	другога високога	овнујскога бијелога

јадранскога белога	бијелога Дечанскога	умрлога лога	мога широкога
пекарскога бога	веселога тога	умрлога самртнога	мога рањенога
приморскога планинскога	веселога свога	слога бога	мога вечитога
ђаурскога мога	веселога једнога	слога (2) другога	мога бога
хорјатскога господскога	злога богатога	слога (2) умрлога	мога' свога
чивутскога тога	злога (5) бога	слога Ђуринога	мога' нога
слаткога твога	злога умрлога	мога тога	големога другога
јуначкога нога	злога исконскога	мога отровнога	големога нога
вршачкога тителскога	злога небога	мога рујнога	смога небескога
мушкога девојачкога	злога глога	мога морскога	нога (3) бога
лога рога	разлога бога	мога свога	нога носорога
лога (2) злога	милога рајскога	мога нога	нога ока
глога зеленога	милога свога	мога ево га	нога другога
глога слога	врлога бога	мога (5) твога	нога петонога
бијелога (5) црвенога	умрлога бога	мога несретнога	нога свога

нога свода	многа строга	строга рока	дуга (2) пруга
знанога овога	многа бога	строга многа	дуга (2) друга
незнанога бога	онога овога	тога твога	дуга вијуга
љубнога твога	онога бога	тога (3) бога	недуга руга
славнога мога	тронога четворонога	тога свога	југа фуга
једнога драга	босонога бога	тога пољачкога	југа дуга
једнога уб'јенога	нехарнога твога	тога мога	југа (3) друга
једнога српскога	злоноснога слога	тога буљоока	вијуга (2) руга
ниједнога мога	голотнога великога	честитого земаљскога	луга дуга
љувенога мога	источнога мога	густого босонога	луга круга
пламенога свога	рога (2) бога	трга врга	луга (2) друга
пашенога свога	рога мога	трга врба	плуга вијуга
јединога никога	парога небога	дуга (7) туга	плуга дуга
многа злога	парога (2) злога	дуга круга	руга (3) друга
многа свога	ведрога твога	дуга куга	руга туга

јаруга оструга	туга круга	не да гледа	јада (2) склада
јаруга дуга	туга (2) друга	али да рида	јада хлада
друга (8) руга	туга вијуга	обада пробада	јада водопада
друга (2) слуга	туга (2) недруга	навада брада	јада Чада
друга пруга	туга плачидруга	ливада јада	јада стада
друга (8) туга	туга дуга	ливада стада	јада (2) нада
друга струга	да ха	зада млада	јада (2) млада
друга југа	да прошапта	назада (2) сада	јада рада
друга дуга	да (2) ја	назада пада	јада тада
друга вијуга	не да леда	назада тада	када рада
друга (3) луга	не да погледа	назада некада	када (2) пада
круга (3) туга	не да једа	јада (4) страда	свакада кадикада
круга дуга	не да угледа	јада (4) изненада	свакада (3) сада
оструга дуга	не да загледа	јада (4) пада	свакада пада
туга пруга	не да преда	јада (11) сада	некада града

некада сада	влада (3) сада	млада стада	хлада нада
некада свакада	влада (2) млада	млада склада	хлада Лада
њекада сада	влада украда	млада овлада	мада Цариграда
икада влада	влада (5) пада	млада (5) нада	мада сада
икада зарада	влада чада	млада јада	комада града
икада никада	влада (3) нада	млада клада	нада (2) сада
кадикада јада	влада (2) страда	млада страда	нада винограда
кадикада млада	влада напада	млада влада	нада склада
никада пада	савлада нада	млада врата	нада пострада
никада икада	мармелада млада	млада када	нада Лењинграда
никада ливада	клада јада	млада Лада	нада Илијада
никада влада	склада сада	млада голобрада	нада облада
влада зада	млада (7) сада	хлада (2) града	нада балада
влада запада	млада награда	хлада винограда	нада страда
влада града	млада изненада	хлада вајкада	нада (2) влада

нада (4) јада	пада (2) никада	пада склада	брада млада
нада (5) млада	пада (3) ада	пада млада	брада пада
нада врата	пада (2) рада	запада млада	брада града
нада пада	пада (2) пада	припада запада	града рада
нада правда	пада (2) пропада	пропада (2) влада	града савлада
изненада (2) стада	пада (3) нада	пропада страда	града парада
изненада (2) града	пада (5) јада	октопада напада	града стада
изненада (4) млада	пада (2) страда	упада запада	града (2) сада
изненада сада	пада (2) када	рада сада	града пада
изненада и не нада	пада (2) сада	Рада парада	града Београда
изненада јада	пада (2) некада	рада јада	града (3) јада
пада зграда	пада клада	рада млада	града влада
пада влада	пада стада	рада дана	зграда пада
пада ливада	пада (3) тада	рада (2) пада	Цариграда припада
пада (5) града	пада балада	рада (2) тада	Београда овлада

Београда града	сада (2) нада	сада навада	тада свлада
Београда јада	сада запада	до сада (2) досада	тада мада
винограда пада	сада (8) јада	досада икада	тада нада
винограда рада	сада зграда	досада рада	тада млада
страда рада	сада (4) никада	досада влада	тада рада
страда бригада	сада тада	тада (10) јада	тада зграда
страда (3) влада	сада страда	тада винограда	стада нада
страда (3) нада	сада некада	тада тада	стада (2) јада
страда (2) изненада	сада свакада	тада Цариграда	стада лада
страда (3) јада	сада мада	тада озада	стада прага
сада досада	сада (2) клада	тада икада	стада (2) пада
сада несклада	сада гада	тада (3) сада	стада града
сада (2) влада	сада (3) града	тада (7) пада	стада запада
сада (12) пада	сада када	тада стада	чада сада
сада Цариграда	сада рада	тада никада	неправда страда

нигда (2) игда	исповеда беда	леда (3) не да	гледа (3) бледа
акобогда рог да	деда не да	леда (8) гледа	гледа (7) леда
беда изгледа	деда приповеда	до леда недогледа	гледа самоследа
беда дела	деда седа	бледа исцеда	гледа спреда
беда гледа	једа квроједа	бледа погледа	гледа наприједа
беда победа	једа (2) изуједа	бледа (4) гледа	гледа (2) беда
беда (2) не да	приповједа беседа	бледа (2) леда	гледа вреда
беда (2) седа	изједа не да	бледа огледа	гледа изгледа
беда леда	заповиједа бесједа	бледа испреда	згледа не да
беда бледа	исповиједа медвједа	бледа (2) приповеда	изгледа бледа
беда заповеда	наприједа Мехмеда	бледа (2) реда	изгледа унаприједа
победа погледа	наприједа гледа	бледа беда	огледа леда
говеда спреда	засједа реда	гледа (5) не да	огледа погледа
приповеда погледа	бесједа оповједа	гледа (2) преда	огледа бл'једа
приповеда спреда	уједа једа	гледа (3) седа	огледа бледа

погледа огледа	реда гледа'	седа унапреда	вазда (2) сазда
погледа меда	реда унапреда	седа не да	звезда (6) гнезда
погледа леда	једареда згледа	седа (3) гледа	најезда звезда
погледа сједа	обреда бледа	седа (2) загледа	звизезда жлијезда
погледа бледа	греда (2) света	седа беда	гнезда (8) звезда
погледа беда	греда беда	седа (2) приповеда	изда гизда
озледа седа	креда меда	седа бледа	звизда изда
меда (2) леда	пореда погледа	чеда (2) вреда	шаргизда нагизда
меда (2) гледа	унапреда згледа'	чеда беда	гњизда звизда
меда разгледа	унапреда згледа	чеда седа	дрозда грозда
меда деда	спреда погледа	чеда не да	узда обузда
Неда погледа	спреда гледа	можда Вожда	вида (2) зида
реда седа	испреда бледа	можда моржа	Вида Аида
реда победа	испреда реда	дужда нужда	вида (4) стида
реда уреда	уреда медвједа	вазда наста	вида (4) скида

вида кида	скида (2) зида	бленда легенда	вода јода
Дида вида	скида гледа	онда сонда	вода згода
Енеида Етида	гњида рида	онда икада	војевода пода
зида (2) скида	рида скида	грунда бунда	свода (3) вода
зида (4) вида	рида (3) кида	ода (5) вода	свода јода
зида (2) рида	брида стида	слобода ода	года рода
зида стида	наприда поврида	слобода пароброда	дода года
зида прекида	Персида вида	вода (3) слобода	дода рода
зида кида	стида откида	вода непогода	јода народа
зида раскида	стида скида	вода хода	шкода хода
зида Симонида	стида Далида	вода (3) брода	плода (2) рода
зида почива	стида (2) вида	вода (2) свода	плода (2) вода
обзида прида'	џида вида	вода (2) плода	анода Мадона
кида (3) зида	канда банда	вода дода	пода војвода
скида (2) стида	Манда савлада	вода (2) рода	пода пада

пода брода	прода јода	кривуда чуда	жуда свуда
господа порода	прода рода	свуда муда	куда закривуда
господа природа	хода захода	свуда спруда	куда руда
господа рода	хода рода	свуда крда	куда (2) чуда
рода народа	хода мода	свуда којекуда	куда кривуда
рода ода	хода вода	свуда кривуда	куда пелуда
рода свода	захода непогода	свуда Јуда	куда груда
рода брода	исхода свода	свуда Буда	куда (2) свуда
рода слобода	брда (4) крда	свуда (3) чуда	куда (2) луда
рода (2) вода	брда лабрда	свуда (2) дуда	однекуда свуда
рода (3) плода	шаврда брда	свуда куда	луда суда
народа (2) слобода	крда погрда	дуда (2) луда	луда (4) чуда
брода плода	мрда тврда	дуда суда	луда пруда
брода вода	мрда дрма	дуда свуда	блуда луда
природа шкода	мрда брда	дуда кривуда	врлуда чуда

руда (2) луда	чуда (3) луда	рађа врађа	ређа међа
груда худа	чуда Јуда	грађа догађа	ређа леђа
груда куда	чуда (4) свуда	грађа нагађа	вређа веђа
труда свуда	чуда (2) куда	грађа рађа	вређа (2) леђа
труда руда	чуда предрасуда	срађа грађа	пређа вређа
труда луда	одгађа препорађа	веђа блеђа	грожђа гвожђа
суда труда	лађа Кађа	веђа пређа	немилосрђа рђа
туда кривуда	Нађа Кађа	веђа Злопоглеђа	кажа лажа
туда ниоткуда	Нађа догађа	веђа ређа	умнажа стража
туда свуда	безнађа нађе	веђа сеђа	дража умнажа
туда којекуда	безнађа предграђа	месојеђа леђа	стража најдража
худа куда	рађа (2) догађа	леђа веђа	свежа мрежа
чуда кривуда	рађа свађа	леђа (3) вређа	јежа врежа
чуда туда	рађа ослобађа	леђа (2) међа	мрежа свежа
чуда труда	рађа (2) лађа	злопоглеђа леђа	жижа ближа

кожа ножа	јаза мраза	веза бреза	синтеза бреза
дужа (2) душа	каза млаза	обавеза зеза	принцеца принца
мужа сужња	каза књаза	кавеза савеза	Лиза изблиза
ружа спужа	показа вазна	кавеза зеза	изблиза иза
ружа Гружа	показа пораза	свеза небеса	Карпениза риза
ружа (2) душа	Лаза (2) маза	језа веза	риза Париза
ружа мужа	образа приказа	језа бреза	воза сроза
ружа дужа	мраза образа	железа беза	воза матроза
ружа (2) пружа	пораза указа	слеза гавеза	воза лоза
ружа ужа	пораза појаса	пинеза Елеза	коза лоза
пружа кружна	перифраза ваза	лепеза веза	Спиноза коза
пружа (12) ружа	стаза (3) каза	реза језа	поза коза
пружа (2) оружа	стаза оаза	бреза веза	уза Медуза
ваза катараза	стаза мраза	бреза хипотеза	уза суза
богаза оаза	екстаза пораза	синтеза веза	медуза суза

блуза кукуруза	ја твоја	и ја бија	гаја Ноћаја
муза суза	ја змија	и ја (3) вија	даја гоњаја
муза труса	ја два	и ја просија	аждаја краја
суза муза	ја (2) тја	и ја (3) сија	догађаја одмршаја
суза блуза	ја (5) сна	био ја снио ја	садржаја гаја
суза (3) уза	ја зла	вас ја засја	јаја сјаја
суза мамуза	ја стра	роптан'ја плакан'ја	сјаја догађаја
суза (2) кукуруза	ја куца	сновиђен'ја в'ображен'ја	сјаја бескраја
суза медуза	ја (3) сва	издваја раздваја	сјаја а ја
суза пуза	ја (6) да	одваја сјаја	сјаја (3) краја
ја прија	ја (3) зна	неодваја загрљаја	сјаја јаја
ја (6) сја	ја та	биваја отпускаја	сјаја нараштаја
ја пра'	и ја целебија	проливаја простираја	сјаја (3) завичаја
ја моја	и ја ракија	осваја спаја	сјаја дисаја
ја ма'	и ја комшија	гаја граја	сјаја загрљаја

сјаја (3) уздисаја	спаја краја	краја јаја	потаја краја
скакаја даја	спаја ваја	краја сјаја	потаја таја
покаја уздисаја	ступаја раја	краја бескраја	чистаја свјатаја
белаја тишлераја	раја бескраја	краја траја	намештаја сјаја
доживљаја обаја	раја (3) краја	краја (3) раја	опроштаја утаја
Маја Паја	раја сја	краја (2) завичаја	осећаја испотаја
Маја сјаја	раја змаја	краја (3) маја	чаја раја
маја краја	раја издисаја	прекраја спаја	обичаја окршаја
змаја гаја	раја Маја	бескраја све узгаја	завичаја обичаја
змаја краја	раја вјечнаја	траја бескраја	завичаја сјаја
преподобнаја часнаја	граја притаја	страја краја	очаја завичаја
вјечнаја краја	граја чаја	уздисаја напаја	дубја трубја
Паја гаја	граја окршаја	таја краја	идеја епопеја
напаја (2) сјаја	краја граја	таја' уздисаја	леја орхидеја
спаја (3) сјаја	краја (4) спаја	притаја окршаја	и леја орхидеја

стреја Сентандреја	завија сија	судија засија	ћелија веселија
стреја еја	надвија капија	зија (2) змија	Илија и ја
сеја насмеја	одвија савија	зија димензија	Илија комшија
обележја прибрежја	бедевија делија	кија зија	најмилија поезија
побожја подножја	превија сабија	ракија робија	клија нија
сабија савија	превија Србија	ракија мантија	проклија сија
челебија испија	повија Србија	Алија Сарајлија	проклија дечија
збија опија	повија материја	галија (2) делија	чаролија одвија
убија привија	свија извија	велија Талија	мудролија чаролија
човекољубија отачаствољубија	свија нија	делија морија	чарлија и ја
вија збија	свија ћарлија	делија бедевија	светлија симетрија
вија колија	свија сија	Анђелија делија	Мија делија
вија пробија	предчувствија последствија	текелија шевтелија	Мија комендија
вија енергија	путешествија молепствија	веселија сија	змија клија
обавија избија	ноћобдија надвија	веселија руменија	змија сија

змија (2) засија	највољенија сањарија	опија повија	сија враголија
нија елегија	пенија благодејанија	опија хармонија	сија развија
нија Кривошија	ренија здравамарија	играрија сија	сија срмалија
проповеданија спасенија	коренија стрмљенија	покорија поморија	сија (2) клија
вазданија озлобљенија	спасенија исцељенија	приморија прија	сија зеленија
покајанија умиљенија	крштенија житија	историја Каледонија	сија руменија
покајанија благоуханија	помраченија православија	прија материја	сија пробија
осијанија богоразумија	отлученија мученија	прија ћуприја	сија ћарлија
знанија тија	најсавршенија најскривенија	прија каламандарија	процесија нежнија
западнија равнија	линија одбија	прија најмилија	саксија зија
црвенија (2) руменија	линија заноснија	прија (2) сија	саксија сија
генија Ренија	унинија осијанија	фурија рујнија	тија ћарлија
генија најсмернија	најтамнија најпомамнија	сија избија	тија проћарлија
моленија прошенија	њија сија	сија (5) и ја	тија изопија
хваљенија поведенија	њија змија	сија одбија	тија њија

тија вија	боја но ја	која твоја	моја шебоја
Матија ракија	боја своја	Бакоја моја	зноја покоја
Матија и ја	боја (4) твоја	нјекоја твоја	зноја броја
братија хартија	боја (4) моја	злокоја покоја	госпоја (2) моја
Проклетија проклет и ја	двоја моја	Хлоја боја	госпоја перивоја
хартија мантија	перивоја моја	моја свакоја	роја броја
чија и ја	своја ловца	моја (2) покоја	соја присоја
птичија ничија	твоја (5) моја	моја своја	осоја присоја
кириџија челебија	твоја покоја	моја хероја	достоја твоја
бунарџија сија	твоја достоја	моја моја	чоја моја
комшија и ја	твоја стоја	моја (3) твоја	зарја царја
времја племја	твоја броја	моја зноја	сујеверја перја
спознанја узданја	Јоја покоја	моја споја	перја предвечерја
уфанја скончанја	која боја	моја воља	перја празноверја
боја споја	која моја	моја (4) боја	перја иверја

цѣрја безмерја	сја шта	буја лелуја	забруја олуја
борја горја	сја (3) та	вуја олуја	струја славуја
борја морја	сја сва	славуја алилуја	струја олуја
јаворја мраморја	јављајет сја дајет сја	славуја олуја	захуја славуја
горја обзорја	обасја пасја	славуја забруја	наличја птичја
обзорја неоспорја	засја класја	гуја алилуја	наручја луча
обзорја предгорја	засја гласа	гуја (2) струја	бака дечака
праскозорја борја	засја обасја	гуја туја	бака пушака
неоспорја предгорја	тја ја	гуја олуја	бака лака
сја шча	тја твоја	лелуја славуја	бака нејака
сја два	братја мајка	олуја (4) гуја	бака јунака
сја (4) ја	цвијетја пролјетја	олуја струја	бака глоговњака
сја зна	уја алилуја	олуја (2) алилуја	врбака барјака
сја (2) сја	буја гуја	бруја нечуја	свака длака
сја јеја	буја славуја	бруја алилуја	свака трећака

свака Горштака	јака така	прескака' лака	облака јунака
свака зрака	јака бака	лака ђака	влака мрака
свака јасна	нејака Видака	лака длака	свлака мрака
свака опака	нејака бака	лака зверињака	длака сврака
свака рака	нејака така	лака облака	длака рака
редака (2) предака	прејака предака	лака кака	длака ака
ђака врата	девојака бележака	лака нејака	млака лака
ђака бака	девојака мајка	лака јака	млака ђака
тежака волака	девојака облака	лака корака	понедељака краха
окрзака напрсака	свакојака јунака	лака бака	сељака стомака
јака (2) мрака	свакојака бресака	лака рака	Пољака (2) свака
јака зрака	тројака Стојанка	лака така	пупољака шака
јака (4) јунака	кака нејака	облака пака	мака рака
јака заплака	сокака девојака	облака (3) зрака	мака лака
јака свакојака	скака' прескака'	облака (2) мрака	мака јака

мака јунака	вењака столњака	Рака тачка	зрака (4) мрака
момака бака	црквењака пашњака	рака (2) лака	зрака једнака
момака ђевојака	вилењака свака	брака марака	зрака плаха
растанака мрака	мравињака облака	сврака длака	зрака уранка
састанака зрака	пустињака мрака	сврака квака	зрака (3) рака
знака опака	пустињака јунака	сврака ака	зрака бака
знака рака	воћњака (3) мрака	сврака свака	мрака мравињака
конака кондака	кртичњака пропланака	сврака страха	мрака корака
јунака облака	очњака курјака	сврака свлака	мрака знака
јунака знака	доака клоака	сврака мрака	мрака Марка
јунака (2) јака	опака пака	сврака облака	мрака брежуљака
јунака (2) Турака	опака кака	грака (2) јака	мрака занесењака
јунака (3) бака	опака лака	грака (5) марка	мрака дијака
јунака (2) мрака	наопака мрака	Херака једнака	мрака (3) јака
јунака така	рака сврака	Херака Петака	мрака чепркам

мрака мака	бресака мрака	шака (3) мрака	века млека
мрака (4) зрака	утисака онака	шака надимака	века (3) човека
мрака једнака	гусака мрака	шака просјака	века (2) чека
мрака (2) свака	така мака	шака умакаш	века века
мрака (3) облака	така трака	пушака облака	века сека
мрака брака	така јунака	пушака крушака	века одјека
мрака (2) светиљака	така (2) Турака	опушака лака	века (3) река
мрака мрака	така дивљака	травка чавка	века дека
мрака увојака	така лака	Савка танка	века јендека
мрака јунака	Петака једнака	чавка травка	века прека
мрака пушака	простака девичњака	чавка служавка	века порекла
мрака лака	играчака мрака	колевка левка	до века човека
полумрака славујака	тачака мачака	себека сека	звека (2) јека
корака мрака	ичака чичака	тебека менека	звека млека
Турака јунака	буџака јунака	века (2) издалека	памтивека дочека

памтывека колевка	јека менека	далека нека	мека (3) далека
памтывека лека	р'јека довјека	далека (2) чека	мека чека (4)
довека њега	р'јека сека	далека лека	мека млека
довека света	довјека л'јека	далека мека	мека менека
човека Џека	одјека река	издалека (3) јека	мека човека
човека довека	одјека лека	издалека века	мека душека
човека (2) чека	лијека млијека	издалека нека	мека река
човека чекам	млијека ријека	издалека (2) чека	нека лека
дека млека	ријека изрека	издалека попевка	нека (4) река
дека века	ријека млијека	Блека (3) човека	нека јека
дека (2) лека	лека предалека	млека нека	нека (5) чека
јека издалека	лека (2) млека	млека река	менека чека
јека чека	лека довека	млека човека	менека довека
јека (2) далека	лека чека	млека в'јека	менека (2) сека
јека човека	лека (2) века	флека човека	менека јека

менека млека	кукурека сека	чека нека	чловика прилика
менека века	сека менека	да чека из далека	повика видика
река залелека	сека причека	причека зека	церовика ручника
река јека	сека чека	дочека човека	ћувика војника
река (2) далека	сека млека	душека себека	дика стражника
река мека	сека занавека	бика неприлика	дика слика
река (2) чека	апотека река	бика стакленика	дика језика
река (2) довека	чека човека	бика слика	дика одметника
река менека	чека понека	бика клика	дика цика
река' чека	чека (3) река	шибика вика	дика свеколика
дирека дека	чека (3) довека	врбика планика	дика војника
злорека (2) довека	чека прека	вика (2) језика	дика сребрника
прека света	чека (3) века	вика видика	дика речника
прека довека	чека (3) далека	одвика чловика	владика наследника
прека сваке	чека (3) мека	довика прилика	видика мученика

видика мука	велика (2) прилика	свеколика језика	познаника споменика
видика музика	превелика Дубровника	неколика дика	пешчаника паслика
језика лика	челика песника	белелика руменика	љубавника песника
језика свеколика	челика невелика	толика дика	љубавника слика
лика (2) слика	разлика човика	слика (2) језика	Јадовника Брвеника
лика Зворника	излика језика	слика песника	сановника никад
лика свештеника	прилика дика	слика дика	часовника крика
лика дика	прилика чемерика	слика (2) бика	крвника лика
лика Мандарина	прилика музика	слика (2) болесника	крвника осветника
лика званичника	прилика мотика	слика (2) лика	претходника невољника
лика познаника	неприлика Дубровника	слика слика	издвојеника песника
облика језика	услика преступника	слика мученика	стакленика заробљеника
облика ко слика	оволика Јабланика	паслика перуника	слављеника дављеника
велика лика	крајолика слика	Мика ибрика	меника лика
велика чловика	сваколика дика	Ника војника	споменика слављеника

споменика лика	патника верника	бистрика клика	мајка јунака
сеника слика	Вратника крвника	кукурика видика	мајка данка
свештеника паћеника	осветника крвника	јасика (2) слика	мајка бабајка
мученика (2) дика	свјетника сваколика	врсика змијска	помајка прамајка
стражника љубовника	сужитника наставника	поетика дика	прикрајка мајка
војника лика	путника војника	хектика слика	хајка чајка
војника усклика	моћника слика	мотика шљивика	двојка шкољка
начелника ученика	ценарика рика	графика кика	девојка мајка
насилника Крајишника	чемерика Медведника	цика очајника	ројка тројка
пријемника саветника	крика посредника	чика најамника	тројка уторка
звоника цика	крика вирка	чика лешника	зујка бујка
заступника сапоспешника	оморика вика	морачика усклика	пепељка Вељка
поборника венчаника	оморика видика	бајка (2) мајка	биљка (3) ожиљка
песника слика	прика разлика	вајка мајка	биљка босиљка
песника језика	прика чловика	мајка хајка	босиљка ратосиљка

босиљка Смиљка	растанка санка	ока крвотока	водоскока ока
шиљка босиљка	престанка танка	ока девојка	рока бока
момка хопка	престанка постанка	ока дубока	оброка стока
банка танка	престанка (3) санка	ока висока	прирока истока
осванка престанка	престанка данка	дубока порока	широка ока
данка састанка	опстанка опанка	дубока сока	урока оброка
данка мајка	Ленка сенка	дубока (3) ока	сока ока
Јанка јунака	Кленка јеленка	одока потока	сока смока
Хишпанка Талијанка	сенка Ленка	босиока ока	висока рока
санка пристанка	јелинка пелинка	кока ока	висока живота
санка (2) данка	шљунка каћунка	кока потока	превисока предубока
санка Данка	ока водоскока	скока дубока	тока притока
танка постанка	ока свједока	скока ока	крвотока предубока
танка Белгијанка	ока (2) скока	водоскока крволока	потока милоока
застанка престанка	ока чока	водоскока до ока	устока с ока

љупка пупка	жарка (3) варка	мрка трка	пијеска реска
цупка љупка	жарка стварка	мрка (2) брка	блеска небеска
Арка дводинарка	жарка патицврка	Зорка Дворка	блеска леска
барка шарка	кавезарка барка	Мраморка Грахорка	пљеска фреска
барка варка	Марка дуката	срка трка	треска песка
варка шишарка	шумарка ћарка	трка мрка	фреска Франческа
варка Лаћарка	парка барка	фрка трка	лиска писка
варка чарка	чарка математичарка	даска ћаска	склиска одалиска
варка барка	чарка шарка	ласка часка	ниска гриска
варка тварка	Грка мрка	ласка (2) праска	ниска писка
варка жарка	зверка мерка	праска облака	ниска гриска
стварка варка	зверка иверка	праска љаска	писка леска
суварка ћарка	дирка свирка	саска (2) ласка	тамариска вриска
жарка угарка	пирка журка	небеска мљаска	тамариска ниска
жарка Марка	пастирка бирка	небеска блеска	вриска писка

приска писка	турска војска	цветка свршетка	кротка мотка
тиска ниска	турска српска	јетка летка	лутка проститутка
стиска писка	уска љуска	иметка испочетка	тренутка (2) кутка
земска небеска	љуска пљуска	петка почетка	врутка тренутка
астрономска ромска	пљуска трска	ретка петка	бућка шушка
лањска крањска	пљуска љуска	ретка почетка	мућка прућка
свињска сиротињска	тка два	поретка почетка	јаука ћука
воска доста	тка повратка	претка јетка	јаука јунака
коска воска	тка гатка	претка загонетка	бука тарабука
шљоска анђеоска	тка ја	зачетка почетка	бука јабука
царска аварска	батка патка	почетка завршетка	вука окука
мрска смрска	податка слатка	почетка (2) ретка	вука (3) звука
прска трска	слатка хладка	прапочетка сплетка	вука мука
попрска смрска	слатка кратка	свршетка цветка	звука Лука
трска прска	хлатка слатка	битка витка	звука хука

звука јаука	кљука шљука	рука хука	тачка маслачка
звука (4) мука	мука (7) рука	рука (2) мука	тачка Бачка
звука гука	мука Лука	рука кука	камичка различка
гука мука	мука пука'	рука извука'	чичка јеремичка
гука хука	мука хајдука	рука вука	брчка цврчка
неука мука	мука (3) јаука	брука поганлука	спрчка цврчка
лука ћука	мука (2) звука	брука алвалука	кучка ручка
Лука мука	мука нука	струка мука	ручка пјеву'ца
лука рука	мука чибука	струка хука	вашка робижашка
лука вука	мука мегданлука	пецка светска	влашка башка
лука (2) звука	пука паука	мртвачка јуначка	лешка тешка
лука пука'	рука (3) струка	облачка тачка	тешка смешка
пашалука спаилука	рука заука	мачка Чачка	вртешка тешка
јаглука бошчалука	рука бука	јуначка облачка	Љевишка жишка
одлука рука	рука одлука	турачка дубровачка	ћошка астролошка

шушка крушка	вала ждрала	збивала бивала	хвала гусала
сја'ла узјахала	вала заблистала	казивала постала	цвала брала
рад'ла наград'ла	вала глава	везивала заливала	цвала опала
з'ала мала	вала зала	успављивала снимала	процвала тргала
бала звала	додавала заклањала	умивала (2) отирала	уцвала засјала
маскенбала шала	навала алава	девовала невовала	слагала жала
обала мала	певала севала	девовала боловала	лијегала устајала
обала вала	запевала очешљала	невовала боловала	тргала завијала
обала пала	севала пропевала	оковала спутала	тргала удала
обала хвала	звала хвала	расковала оковала	тргала завијала
обала зала	звала заспала	становала пала	батргала тргала
вала стопала	сазвала дозвала	чувала кувала	потргала издерала
вала кристала	озвала хвала	хвала (3) дала	дала (2) зала
вала (5) жала	бивала поскакивала	хвала (2) мала	дала (2) бокала
вала огледала	збивала поскакивала	хвала (2) зала	дала стала

дала адмирала	падала надала	жала вала	извијала умивала
дала хвала	спадала шала	жала адмирала	насмијала засијала
дала лала	гледала сипала	задржала звала	сјала заблистала
дала жала	надгледала наљубила	зала дала	сјала пала
дала заискала	огледала објава	зала вазала	шакала акала
дала знала	огледала перкала	зала гусала	дочекала хвала
дала прала	погледала испредала	зала обала	дочекала покривала
дала задала	погледала севдисала	зала помрчала	ткала знала
дала мала	угледала заплакала	зала хвала	коцкала отицала
дала кала	угледала (3) ишетала	зала идеала	лала карневала
дала предала	озидала (2) осликала	мазала казала	тралала кајала
дала покајала	подала остала	повезала опасала	поклала упала
дала кајала	продала кала	покајала искала	злостављала остављала
надала удала	удала заспала	стајала (2) сијала	мала хвала
падала сандала	идеала зала	завијала повијала	мала зала

мала (2) бала	знала пала	пала слала	чупала окупала
мала свирала	знала записала	пала гусала	рала хвала
мала (2) дала	знала допадала	запала капала	брала (2) дала
мала адмирала	знала метала	наклапала заклапала	брала заспала
мала купала	знала хала	просипала певала	брала набрала
мала вала	познала батргала	опала лала	добрала остала
мала завитлала	спомињала заچارала	стопала (2) остала	побрала извијала
мала (2) засијала	пала капала	стопала докопала	побрала умивала
мала затрептала	пала будала	стопала устала	грала зрцала
мала завештала	пала радознала	стопала (2) пропала	генерала мала
мала наиграла	пала набрала	заспала остала	отерала дотерала
мала мандала	пала домала	заспала лежала	замирала измирала
мала мирисала	пала изабрала	заспала набрала	дипломирала свирала
имала угледала	пала (2) стала	лупала окупала	крала стала
домала заچارала	пала (2) мала	чупала лупала	крала заблистала

крала дала	застала настала	шала зала	дигла игла
морала остала	узрстала дала	шала (2) мала	дигла стигла
сала покретала	престала остала	шала обећала	стигла дигла
масала распала	листала блистала	шала затрептала	могла погла
зацветала пала	остала (2) поспала	и шала разиграла	могла помогла
окретала (2) превртала	заостала опевала	вешала заплакала	завргла оврхла
ишетала заплакала	заћутала шапутала	вешала зрцала	растргла развргла
кликтала избрисала	задрхтала заспала	стабла јаблан	угла троугла
стала будала	задрхтала мала	обла облак	округла огугла
стала зјала	увећала вешала	Павла хвала	бела разболела
стала заблистала	корачала вала	чавла Павла	бела (2) врела
стала (4) пала	шала дала	магла сагла	бела (2) однела
стала васпитала	шала пенкала	полегла слегла	бела света
стала (2) трвала	шала машала	игла цигла	бела (4) тела
стала малаксала	шала имала	игла стигла	бела нема

бела (2) цела	свела уплела	срдела бела	бијела весела
бела обузела	Архангела недра	зарудела чела	бијела преотела
бела чела	дела (4) тела	жела Јела	дијела (2) чела
бела (2) понела	дела (2) здела	јела цела	занијела изнијела
бела хтела	дела хтела	јела одела	тијела бијела
бела (2) јела	дела чела	јела чела	цијела весела
бела занела	дела пчела	јела изобрјела	смјела врела
бела донела	дела (3) цела	Јела весела	залетјела села
бела пепела	дела (2) смела	јела бела	скела села
бела узела	недела пчела	јела врела	клела јела
бела опела	предела живела	те јела пепела	болела волела
бела отела	видела (2) свидела	стр'јела дјела	оболела одолела
дебела весела	видела уледила	т'јела дјела	плела хтела
провела опела	видела бела	зјела смјела	сплела села
свела чела	одела бела	бијела стријела	сплела бела

сплела чела	принела бела	врела срела	села (2) цела
расплела врела	пронела (2) понела	врела (2) мрела	села пчела
расплела бела	унела бела	врела попела	села незрела
помела тела	испуњела претисњела	врела зрела	села (2) јела
смела чела	капела бела	врела снела	села врела
смела зела	пепела распела	врела чела	села невесела
смела одолела	пепела изгорела	врела смела	села (3) чела
смела припела	ципела испела	врела начела	села (2) бела
изумела умела	опела цела	врела пепела	села начела
занела понела	опела јела	ждрела прела	весела донијела
нанела пчела	успела тела	ждрела разастрела	весела пчела
однела разболела	врела тела	зрела врела	весела узела
однела донела	врела (2) хтела	зрела неувела	невесела бела
поднела однела	врела ждријела	срела пела	невесела села
изнела бела	врела пчела	стрела дела	превесела бела

превесела хтела	хтела цела	чела врела	била немила
тела смела	хтела тела	чела жеља	била издангубила
тела (8) бела	хтела изгорела	чела дела	била цила
тела опела	хтела врела	започела однела	била сила
тела (2) одела	хтела отела	пчела пела	била (2) захитила
тела пепела	цела врела	пчела јела	била (2) вила
тела пчела	цела понела	пчела чела	била (3) пустила
тела (2) отела	цела чела	пчела врела	била гомила
тела дјела	цела Лела	зла (4) тла	била одгојила
тела стрела	цела (2) тела	зла два	била изгубила
тела (2) цела	цела (2) бела	зла ја	била дангубила
тела (2) врела	чела бела	Тузла музла	била справила
слетела (2) долетела	чела вела	била (6) крила	била поженила
отела бела	чела тела	била дила	била испунила
Аристотела хотела	чела изгорела	била снила	била родила

била зажелила	љубила убила	забавила завадила	повила попила
била мила	затрубила љубила	избавила доводила	повила задојила
била говорила	вила створила	обавила упила	свила (2) ништавила
била лила	вила развила	савила (2) наставила	свила вила
била (2) свила	вила стрила	оставила пустила	свила (2) крила
уграбила тила	вила Данила	оставила беседила	свила била
подбила отпустила	вила смамила	оставила прељубила	свила Нила
добила кобила	вила љубила	оставила саставила	свила замрсила
задобила избавила	вила свјетлила	ништавила некрила	дила обујмила
кобила добила	вила мила	развила крила	Валадила била
кобила побила	вила (5) крила	извила оставила	Валадила Нила
убила провалила	вила (2) сила	поновила поплавила	Валадила одснива
изгубила Будима	вила (3) била	повила наплодила	подмладила успламтила
изгубила била	вила (2) свила	повила родила	оградила мила
изгубила жалила	вила снила	повила узвила	оседила изгубила

видила била	породила одојила	одојила поклонила	мислила (2) смислила
изводила уводила	ходила родила	кила крила	мила приклопила
надсводила заклонила	пробудила уловила	лила говорила	мила гојила
крокодила крила	пробудила била	навалила завила	мила (3) сила
крокодила априла	лудила убила	Делила крила	мила (4) крила
родила наплодила	слудила Будима	Делила мила	мила (2) гњила
родила задојила	чудила (2) лудила	Делила (2) била	мила проминила
родила (2) опремила	жила (2) сила	Делила вила	мила (8) била
родила справила	погазила разбила	поделила Делила	мила умила
родила подломила	долазила полазила	раскрилила била	мила вила
родила навила	долазила облазила	молила домолила	мила уресила
родила кобила	улазила (2) дијелила	помолила мила	мила скрила
родила крила	мазила пазила	полила купила	мила похитила
родила (2) повила	засузила свила	пролила засипила	мила окитила
породила поклонила	гојила росила	пролила заслипила	мила заборавила

мила опчинила	удомила изгубила	повранила потавнила	упила скупила
мила снила	наумила тела	сахранила настанила	скупила упила
мила заплавила	неумила премила	зеленила била	скупила ступила
мила видила	Нила била	зеленила свила	ступила чудила
мила белила	Нила сила	зеленила глина	ударила отворила
мила опремила	Нила (2) крокодила	пленила сила	крила сила
мила посадила	Нила вила	руменила покварила	крила (16) била
мила претворила	Нила свила	празнила казнила	крила (4) свила
немила ни има	Нила Лила	учинила погазила	крила мастила
немила сила	Нила збиља	заклонила походила	крила затравила
немила убила	ранила печила	пила измучила	крила отворила
спремила (2) немила	ранила промислила	скапила вратила	крила крила
имила новила	ранила одранила	слепила спремила	крила (5) мила
примила сила	бранила била	попила вила	крила сакрила
удомила жалила	обранила раздрпила	утопила уловила	крила пустила

крила појавила	говорила прибива	шћућурила сила	оросила (2) носила
крила повила	говорила понудила	сила (2) тамнила	истрсила испрсила
крила (4) вила	говорила засадила	сила потопила	прихватила положила
крила наменила	отворила једрила	сила донила	сјатила вратила
крила крокодила	отворила била	сила стрила	патила крила
крила загрила	створила руменила	сила ништавила	светила Делила
крила миља	зазорила растворила	сила вила	излетила Валадила
крила снива	поморила поплавила	сила оставила	хитила раздијелила
лакокрила крила	поморила раставила	сила мила	затрептила изгубила
покрила сакрила	уморила ставила	сила била	перистила крокодила
скрила засрамила	уморила оставила	сила Делила	пустила вила
скрила засенила	априла (3) била	сила очистила	пустила сакрила
скрила оставила	априла свила	узвисила дила	жутила уждила
зборила уморила	трила сила	носила говорила	пожутила позлатила
оборила отворила	стрила немила	носила гусала	замутила оставила

замутила ударила	научила крила	рекла (2) потекла	бола лола
каранфила одбранила	расплашила завила	рекла стекла	пробола кола
бацила понудила	огријешила мила	секла рекла	вола апостола
бацила надсводила	услишила умолчила	текла (2) рекла	вола смола
бацила отурила	пробушила пушила	затекла порекла	вола пола
чила била	промакла стакла	цвикла фасцикла	вола (5) кола
чила крила	промакла такла	штикла муштикла	дођавола пола
наоблачила уједначила	пакла такла	завукла пукла	гола (2) бола
наоблачила смрачила	пакла дотакла	мукла завукла	гола (2) пола
смрачила уједначила	пакла закла	мукла пукла	гола гледао
скочила пољубила	такла пакла	подмукла увукла	гола Стамбола
скочила запалила	стакла промакла	тукла мукла	гола апостола
точила (2) мочила	стакла (2) такла	бола гола	гола кола
точила треперила	стакла пакла	бола гладиола	дола (4) бола
научила вила	припекла текла	бола алкохола	дола топола

дола гола	топола бола	неумрла грла	була (2) чула
дола кола	топола гола	урла мумла	була луга
кола топола	топола кола	хрла неумрла	булбула примула
кола школа	стола кола	спасла расла	зумбула кула
кола (2) бола	стола пола	спасла зарасла	зумбула чула
кола сокола	стола вола	надрасла запасла	јула расула
сокола гола	стола охола	промисла числа	јула чула
школа Никола	стола бола	истисла притисла	кула расула
смола (2) бола	престола бола	числа стисла	кула зумбула
смола пола	охола (2) сокола	тла зла	потмула засула
смола метропола	охола вола	светла тела	нула луна
смола кола	пла' стла'	светла сметња	нанула трула
пола (2) бола	грла (2) умрла	светла метла	насмејнула достигнула
пола вола	грла сатрла	светла (2) петла	клонула потонула
пола пребола	умрла стрла	була лула	потонула уснула

укљунула утрунула	дошла (3) пошла	робља гробља	славља оставља
трула чула	прошла дошла	гробља (2) робља	славља јавља
фрула расула	ваља (4) краља	брбља Србља	славља понавља
расула чула	ваља детаља	зубља Задубља	понавља јавља
чула (3) расула	ваља кораља	голубља љубља	здравља опоравља
чула (2) кула	ваља непријатеља	рубља зубља	поздравља јавља
чула тмула	богаља праља	рубља дубља	заборавља оздравља
чула зумбула	даља помалја	рубља родољубља	справља' оставља
чула Добрула	каља ваља	јавља узглавља	ставља прославља
чула (2) фрула	маља раља	јавља мравља	живља подивља
чула препанула	земаља краља	јавља ставља	искобеља жеља
чула утонула	помалја сваља	јавља (2) здравља	веља постеља
чула задахнула	краља (3) ваља	јавља заборавља	веља жеља
начула наглува	траља ваља	јавља понавља	веља увеља
зашла (2) нашла	Путаља ваља	лавља зарукавља	недеља пријатеља

жеља хмеља	ругатеља садитеља	биља невесиља	циља миља
жеља родитеља	пријатеља крпеља	збиља смиља	циља биља
жеља (2) стреља	родитеља деља	збиља Иља	циља горобиља
жеља непријатеља	родитеља жеља	изобиља омиља	земља темеља
жеља веља	светитеља учитеља	миља (3) благосиља	боља поља
жеља (2) весеља	учитеља просветитеља	миља (2) биља	воља (3) боља
зеља жеља	учитеља питатеља	миља босиља	воља поља
дијеља простријеља	утешитеља стојитеља	миља бива	зоља боља
свилопреља опела	Кицеља изјела	миља дадиља	поља (2) воља
стреља непријатеља	биља циља	смиља жива	поља гоља
стреља (2) жеља	биља породиља	смиља изобиља	поља боља
насеља весеља	биља ткива	смиља ратосиља	поља доља
весеља (2) жеља	биља смиља	смиља (2) босиља	Дренопоља воља
весеља веља	биља везиља	смиља Нила	споља поља
весеља беља	биља (2) миља	ратосиља циља	споља невоља

снопља конопља	уљуља муља	робама утробама	дама хаљинама
снопља копља	муља уља	опробама слобама	дама мама
дупља скупља	муља (2) љуља	собама глобама	звездама жлездама
врља срља	жаруља прокуља	трубама љубама	звездама лучама
мрља чаврља	хуља пахуља	вама (2) тама	верандама нама
мрља срља	смишља вишља	вама скрама	водама родама
мрља закотрља	ма нашијема	вама јама	водама горама
спетља петља	ма (2) громовима	вама дама	родама водама
љуља славуља	ма' пра'	заставама футролама	ружама постељама
љуља куља	бојев'ма знојев'ма	перспективама њивама	резама (2) песама
љуља муља	груд'ма људма	ноздрвама сама	сузама стазама
љуља (2) уља	степен'ма нема	књигама здравицама	сузама улицама
љуља бауља	о'ма' дома	ногама богама	јама мрзијама
љуља чулна	добама зобама	ногама рукама	јама гудурама
уљуља покуља	мобама ругобама	дама штулама	јама плама

јама срама	обалама гранчицама	слама прелама	нама обрвама
јама тама	поделама нама	слама тама	нама пахуљама
терзијама (2) везиљама	пчелама стрелама	слама драма	нама срама
кама сама	вилама силама	слама слама	нама (2) слама
навикама нама	вилама звиздама	слама нама	нама обалама
сликама искрама	вилама рама	слама сликама	нама мама
мајкама мукама	жилама силама	слама плама	нама вама
шаркама тама	долама марама	слама песама	нама чама
мукама рукама	плама бобицама	кулама (2) капијама	нама гранама
рукама (4) мукама	плама обалама	цокулама душама	нама несрећама
рукама чукама	плама сама	жељама плама	нама јама
хукама рукама	плама (2) тама	мама (2) сама	нама звездама
чукама рукама	слама зеницама	марамама копренама	за нама гранама
обалама нама	слама разлама	песмама жељама	гранама (2) странама
обалама слама	слама шљивама	шумама вештицама	странама (2) гранама

женама гранама	срама нама	сама Адама	тама вама
менама нама	срама чама	сама Српкињама	тама сликама
сенама копренама	срама тама	сама новинама	тама песама
хаљинама штулама	срама сама	сама песама	полутама сама
персонама природама	храма (2) тама	сама кошуљама	кућама чукама
мекињама мукама	храма сама	сама жилама	кућама шумама
липама сипама	храма звездама	песама усана	пијацама птицама
клубама рупама	сама нама	песама храма	децама палицама
рама сама	сама водама	песама звездама	бобицама слама
рама драма	сама семенкама	осама сама	звездицама сестрицама
горама јама	сама кутијама	осама (3) косама	капљицама вама
зорама горама	сама плама	косама росама	капљицама локвицама
зорама морама	сама (5) тама	тама срама	равницама жицама
срама драма	сама (2) сузама	тама (2) рукама	плетеницама пшеницама
срама одлама	сама саксијама	тама (8) сама	трицама јединицама

очицама ушицама	нема њена	нема опрема	стрема двема
очицама (2) ручицама	нема степенa	нема двема	тема нема
ушицама ручицама	нема тела	харема нема	хризантема нема
кремењачама тјемењачама	нема нева	багрема трема	дивизма призма
људма (2) грудма	нема припрема	дрема (10) нема	призма лиризма
обема нема	нема задрема	дрема (2) спрема	има (3) прима
објема нема	нема (2) трема	дрема трема	има прстима
свјема анатема	нема (6) нема	задрема (2) нема	има сунчанима
дријема нема	нема голема	крема стрема	има зима
дријема сјена	нема (19) спрема	спрема (2) дрема	има очима
дилема нема	нема имена	спрема (22) нема	има (4) дима
голема Јерусолема	нема (5) дрема	спрема обема	има отима
голема (3) нема	нема зачуђена	спрема задрема	има (2) мртвима
голема дрема	нема анатема	спрема мелема	има обузима
нема мелема	нема обема	Срема обема	има љувенима

има ћувицима	гробовима рововима	стиховима има	дима друмовима
има целовима	годовима плодовима	стиховима њима	дима очима
има звездима	судовима удовима	свима (2) зима	дима Едима
има 'бришима	вјековима кољенима	свима грудима	невидима узима
има (3) њима	оковима соковима	свима бакцилима	народима вјековима
има пољима	кроковима сроковима	свима (2) има	брдима Будима
има (2) свима	валовима сњеговима	свима очима	брдима крдима
има кутовима	пословима има	свима (3) прима	људима Будима
има Будима	друмовима снима	свима једнацима	грудима (2) људима
има брдима	слаповима мишевима	свима гробовима	грудима мртвима
има (2) плима	поповима докторима	свима хотима	грудима има
има срећнима	даровима има	дима има	чудима људима
има узима	бесовима делима	дима ветровима	чудима (2) Будима
путевима усевима	маховима даховима	дима зима	леђима снима
галебовима сновима	њиховима жива	дима њима	зима песницима

зима има	јајима гајима	ћилима крилима	њима мојима
зима крилима	сјајима перајима	клима наклима	њима именима
зима орасима	уздишајима осећајима	плима свима	њима (2) дима
зима свима	којима Рима	плима има	њима отима
зима (2) дима	лима дима	плима зима	њима рима
зима има	лима доима	бољима пољима	њима (2) има
зима точилима	седлима ратовима	копљима њима	предњима задњима
зима прима	делима страстима	разблуднима има	ближњима њима
зима курјацима	делима (2) светитељима	балконима плафонима	доима отима
зима прсима	анђелима (3) има	снима крилима	рима зима
зима зима	злима тлима	снима Будима	Рима (2) свима
образима свима	злима крилима	снима траговима	стварима ормарима
уљезима ћумезима	злима има	снима умрлима	стварима прстима
мезима презима	крилима ни има	пјеснима страшнима	ребрима сенима
рукудајима залогајима	крилима немила	њима зима	недрима бедрима

морима дворима	небесима њима	отима очима	основцима ровцима
поморима понорима	записима (2) мислима	почастима има	ученицима (2) крицима
докторима грађанима	заносима духовима	лудостима костима	звоницима крицима
просторима (2) хоровима	псима мехурима	прстима одузима	ратницима мртвацима
прима точковима	прсима људима	устима беспућима	ланцима има
прима (2) рима	прсима зима	путима скутима	сведоцима занима
прима вазима	тима чин'ма	столећима птићима	иноцима клима
прима дволичнима	сватима има	прасићима празницима	висоцима дворовима
прима звущима	побратима (2) има	цима Цица	пољупцима дима
прима има	вратима (2) сатима	сокацима облацима	пијущима ланцима
прима хумовима	узлетима народима	облацима руменима	пијущима има
прима (2) свима	магнетима дрветима	знацима врбацима	речима грудима
посестрима пословима	ноктима има	зрацима лима	очима (2) ноћима
Сима њима	отима кљештима	зрацима неизбројнима	очима вазима
небесима прима	отима преотима	стидљивцима грабљивцима	очима поочима

очима паровима	дома мома	пјесма чесма	чума друма
очима ужима	дома галантома	чесма пјесма	шума траума
очима сатима	веома објема	тма два	шума (3) друма
очима прима	слома дома	ума чуна	шума (2) ума
очима ноћима	мома сирома'	ума друма	бешума (2) заума
очима почима	мома ома	ума пута	куршума ршума
очима отима	мома (3) дома	ума (5) шума	куршума ума
нашима дразима	грома (2) дома	реума Неума	Бана чобана
ушима ветруштина	грома кома	разуме датума	Бана рана
зајма обичај'ма	грома трома	разуме шума	гавана тавана
ома (3) дома	сирома' о'ма'	кума сума	спјевана страна
дома хрома	сирома ома	рума љума	распевана дана
дома (2) сирома	сома ома	друма (2) ума	ована гована
дома (3) ома	басма пасма	друма (2) чума	јоргована длана
дома (2) грома	весма песма	друма (3) шума	јоргована (3) дана

јоргована мерџана	дана (6) страна	дана (2) врана	дана Јордана
јоргована Јулијана	дана громобрана	дана пана	дана сељана
Јована Љиљана	дана (16) рана	дана зачарана	дана (2) мегдана
окована дана	дана дувана	дана (2) срчана	дана начитана
поткована оседлана	дана јоргована	дана зидана	дана знана
Милована Стремљана		дана лагана	дана ваљана
милована грана	дана обасјана	дана сунчана	дана Видовдана
отрована рана	дана (2) завејана	дана (3) стана	дана Татијана
компромитована емитована	дана клептомана	дана гаврана	дана нирвана
баштована дана	дана (3) грана	дана слана	дана обмана
свана дана	дана Султана	дана фатаморгана	дана претрпана
дувана дивана	дана покопана	дана саздана	дана опевана
полагана дана	дана изабрана	дана раздрагана	дана усијана
истенгана армана	дана искана	дана расцветана	Видовдана очјана
фатаморгана Ана	дана (2) сања	дана јаблана	мегдана дана

мегдана рана	бурјана гујама	слана (3) дана	обезнана венчана
мејдана грана	обасјана дана	замедљана насмејана	незнана јаблана
ђердана перишана	узрујана стана	сељана одељана	познана Ивана
Срђана (4) Мрђана	Окана дана	Римљана писана	пана сунчана
Лопуђана армана	оркана мана	Римљана узорана	рана пререзана
казана храна	налицкана очешљана	очешљана налицкана	рана бездана
необрезана похарана	лана длана	мана дана	рана извидана
окајана непостојана	јаблана грана	обмана јоргована	рана окупана
овејана неотрована	длана (2) дана	обмана (2) дана	рана врапа
насмејана Јадрана	поклана дана	фермана страна	рана успавана
загрејана (2) јоргована	враголана танана	неумана органа	рана обасјана
расејана дана	слана јоргована	танана (2) лагана	рана грана
Јулијана мерџана	слана брана	танана грана	рана мејдана
тамјана Дамјана	слана слава	знана рана	рана дана
Бојана Милана	слана плана	знана (2) дана	рана закопана

'рана (2) драгана	грана (2) рана	страна размазана	фонтана дана
зарана (2) танана	грана слана	страна убрисана	сиротана закопана
зарана (2) лагана	грана (2) страна	страна Фарзистана	стана Ана
Брана дана	грана јоргована	страна (2) рана	стана очајања
брана лагана	грана океана	страна ђердана	стана воспитана
обрана силована	грана храна	пространа равна	стана страна
обрана Милана	копирана испирана	храна стана	стана рана
Србобрана дана	екрана страна	самохрана дана	стана самостана
врана бездана	преорана уплакана	сана рана	стана грана
врана порцелана	ресторана дана	пјесана гортана	стана (2) дана
врана Сулимана	страна грана	пјесана длана	честана пољана
врана (4) гаврана	страна Филишћана	исписана избрана	облистана ђулистана
грана платана	страна припијевана	усана усијана	Тристана дана
грана малишана	страна мана	платана Ана	Тристана јоргована
грана (8) дана	страна сама	нечитана непитана	самостана мегдана

самостана дана	одавна тавна	гривна дивна	једна вредан
злаћана рађана	славна (2) справна	овна говна	једна последња
Млећана алимана	славна јавна	невидовна пловна	ледна (2) једна
дућана млађана	славна (3) равна	прогна до дна	медна једна
дућана базерђана	равна (2) тавна	дна (4) сна	вредна жедна
дућана механа	равна славна	јадна хладна	неуредна жедна
кафана дана	приправна славна	гладна (3) хладна	чедна ледна
Цана Наца	тавна беславна	хладна (2) јадна	чедна (3) једна
Звечана (2) Чечана	тавна одавна	хладна гладна	стидна видна
Дечана свечана	тавна равна	бедна једна	слободна угодна
кобна собна	тавна плавна	жедна гладна	угодна (2) плодна
гробна злобна	ставна наравна	једна прекоредна	родна до дна
давна славна	дивна (2) кивна	једна недогледна	грдна црква
давна тавна	предивна кивна	једна чедна	прегрдна немилосрдна
давна изравна	саможивна развалина	једна ледна	будна студна

чудна будна	прељувена блена	жена (2) васељена	утрудјена огњена
гребена уплашена	гена трена	жена обљубљена	зјена сјена
погребена времена	доведена нељубљена	жена ватрена	пребијена опијена
вена сирена	гвоздена пламена	жена (2) зена	савијена сена
одевена жена	студена колена	жена изгубљена	повијена коријена
одевена обувена	студена румена	жена (2) сена	стијена рамена
одевена нарањена	загађена погођена	жена времена	колјена заплијењена
проливена благословена	виђена имена	жена пена	колјена успомена
откривена колена	увођена плетена	жена колена	раздвојена затворена
откривена снена	рођена срођена	негажена нетражена	ознојена печена
нетрвена стена	жуђена затрављена	прегажена заробљена	опојена блажена
црвена извезена	осуђена обливена	овлажена сена	манекена жена
црвена жена	жена беда	непоражена зарубљена	малена изнурена
црвена зелена	жена (5) њена	тражена пена	малена голема
обувена нарањена	жена жежена	тражена блажена	малена шарена

зелена жељена	колена ватрена	обљубљена разблудјена	замена камена
зелена уцвељена	колена клена	забрављена заливена	камена (3) пламена
зелена (2) јелена	колена сатрвена	остављена уцвиљена	камена студена
зелена малена	колена (2) плена	зауостављена сцена	камена (4) рамена
зелена пена	колена колена	сељена жељена	камена насумце
зелена остављена	колена голема	васељена грљена	камена отворена
зелена обливена	колена морена	смиљена љувена	пламена знамена
јелена заљубљена	колена корена	припремљена ненахваљена	пламена (3) камена
јелена (2) зелена	колена изломљена	поломљена напрашена	мамена пламена
селена јелена	послена поштења	кољена (2) рамена	рамена (5) камена
вилена копрена	хваљена љувена	усмољена кољена	рамена прамена
вилена корена	запаљена њена	утопљена ојађена	рамена тјемена
колена жена	упаљена ненахваљена	мена зелена	рамена осовљена
колена лена	заробљена прегажена	мена успомена	рамена колена
колена цела	љубљена прободена	без мена безимена	сјемена пламена

племена колјена	времена мена	румена малена	пена сена
племена кољена	времена успомена	снена жена	пена жена
племена жена	времена њена	њена дрема	пена (2) успомена
бремена поражена	времена драцена	њена вознесена	степенa њена
бремена слемена	имена (2) спомена	њена степенa	степенa нема
времена сьемена	имена химена	њена трена	брена сена
времена безимена	имена жена	њена успомена	дрена Повлена
времена женидбена	имена њена	њена стена	умирена раширена
времена слемена	успомена (2) сена	њена студена	сирена жена
времена љубљена	успомена имена	њена пена	хипокрена надувена
времена (3) жена	успомена трена	њена жена	затворена сена
времена селена	успомена жена	њена рамена	затворена колена
времена темена	успомена (2) времена	испуњена клена	затворена заклоњена
времена сена	смена пламена	пена гена	затворена замандаљена
времена имена	румена придевена	пена (2) смена	отворена заплашена

отворена снена	сена (2) нема	запуштена сатрена	порушена жена
корена успомена	сена имена	позлаћена камена	важна снажна
корена створена	сена нас	окићена њена	влажна лажна
корена стена	сена пена	окићена ођевена	срцеснежна неизбежна
уморена трена	сена њена	цена чувена	множна стобожна
копрена њена	и сена покривена	цена имена	ружна сужња
копрена трена	наднесена жена	драцена мена	кружна дужна
трена сена	опсена покривена	осечена колена	тужна јужна
трена дрена	уплетена изведена	осечена изломљена	тужна сужна
трена њена	стена зена	укочена стена	зна та
сена стена	стена рамена	научена жена	зна (5) ја
сена времена	стена корена	уплашена заstraшена	зна стра'
сена (2) жена	стена гребена	обешена стена	зна дна
сена вретена	стена њена	неношена некошена	зна (3) сна
сена (3) трена	потштена имена	пригушена удаљена	зна шта

зна (2) два	уозна преозна	дубина пантомина	вина месечина
зна зла	грозна преозна	дубина сина	грмљавина милина
зна да	ина <i>capina</i>	вина (2) дубина	мешавина псина
зна пра	ина трговина	вина крина	пингвина планина
зна (3) сва	ина вина	вина мижурина	Синајевина боровина
зна Србина	таина нигдина	вина има	невина крина
зна сја	судбина Будима	вина Коморина	царевина медовина
не зна преозна	судбина тишина	вина висина	царевина краљевина
не зна бесна	судбина вина	вина Шарина	хладовина вина
вазна празна	трибина Ћурчина	вина рицина	медовина позадина
казна празна	постојбина висина	вина киселина	медовина дедовина
мазна празна	Србина судбина	вина година	медовина сињавина
размазна безобразна	Србина Турчина	вина Кафина	светковина тишина
позна позна	дубина давнина	вина паучина	јаловина сина
уозна грозна	дубина крина	вина урметина	половина планина

овновина медовина	низина клина	клина детелина	комина домина
рисовина вина	Пушкина вина	долина милина	тмина тамнина
готовина бановина	Пушкина Ањегина	топлина свјежина	тмина запина
једина тмина	развалина милина	сплина виолина	тмина почима
година чамотиња	глина вина	врлина (2) вина	тмина милина
година животиња	глина својина	врлина Кафина	тмина Јесењина
година зна	пелина целина	светлина мрклина	тмина сина
година (2) топлина	киселина мина	кулина нулина	планина месечина
година судбина	детелина купина	даљина таина	планина чина
година милина	детелина ина	даљина нигдина	планина вина
година истина	Делилина висина	даљина домаћина	планина долина
Дукађина вина	милина једина	даљина (2) хаљина	планина исполина
Дукађина урметина	милина (3) сина	даљина ма'овина	горанина вина
дружина зачина	милина вина	дупљина милина	давнина сина
низина планина	милина јуначина	мина шина	давнина виолина

равнина вина	ведрина величина	сина има	жабетина бабетина
празнина хаљина	паведрина саведрина	сина <i>banina</i>	јаретина дрветина
празнина паучина	крина тишина	сина висина	никотина дубина
њина месечина	крина <i>canina</i>	сина кривина	стотина Латина
њина тишина	крина висина	сина аршина	истина грбина
њина пећина	крина врлина	сина сина	истина чистина
њина домовина	крина виолина	сина недођина	истина једина
мандарина новина	граорина дјетелина	сина Мисира	истина таштина
рузмарина хаљина	трина иноцима	сина крина	Милутина вина
рузмарина сина	трина самштина	сина сплина	љутина тишина
старина крина	трина Дрина	висина даљина	господштина краљевина
Шарина Шишманина	завјетрина врелина	висина (2) Дрина	господштина царевина
Дрина висина	сина планина	висина месечина	бедуина њина
Дрина старина	сина туђина	Атина Анита	фина млина
Дрина стрина	сина тмина	Латина сина	фина сина

фина кармина	џина млина	сјајна бескрајна	рујна нујна
фина хаљина	Вукашина Петрашина	сјајна колајна	рујна чујна
Мустафина сина	машина вина	сјајна (2) бајна	рујна ујма
чина <i>capina</i>	старешина дружина	бескрајна тајна	рујна бујна
чина јуначина	тишина горчина	бескрајна нехајна	окна локна
слачина тежина	тишина пучина	бескрајна очајна	окна опна
вјечина јекина	тишина (2) прима	тајна (3) сјајна	спирална астрална
речина сина	тишина близина	тајна завичајна	тална печална
месечина (2) вина	тишина светлина	тајна (2) бескрајна	силна кивна
месечина (2) помрачина	тишина њина	тајна бајна	силна умилна
величина тмина	тишина висина	безначајна Мајна	силна Нила
величина сина	палошина паучина	очајна сјајна	болна непреболна
помрчина паучина	аршина вина	бојна гојна	волна болна
помрчина Дрина	бајна (2) тајна	војна гојна	волна невољна
паучина киселина	сјајна (4) тајна	војна бојна	пламна тамна

тамна непојамна	звона (4) она	слона звона	шарна чарна
спремна племна	звона сутона	демона Егона	верна седа
умна разумна	звона поклона	спона она	верна смерна
шумна безумна	звона васиона	спона Лаокона	нескверна перна
она (4) звона	звона Мадона	спона склона	безмерна верна
она раздиона	Дагона нагона	трона (2) картона	смерна верна
она смиона	Анакреона Бирона	трона милиона	замирна мирна
она (2) васиона	ембриона васиона	бетона тона	миомирна непрозирна
она Албиона	икона изгона	сутона звона	покорна орна
и она васиона	балкона жипона	сутона она	уморна суморна
бона она	Вавилона лона	плафона мегдана	суморна (3) уморна
бона милиона	милона бомбона	плафона звона	трна срна
звона тона	склона она	грамофона Лондона	трна црна
звона грифона	склона звона	зарна стана	стрна трна
звона трона	небосклона она	чарна немарна	стрна црна

урна бурна	јасна згасна	росна плодоносна	срећна сећна
сигурна зла	касна красна	сврсна срчна	срећна вечна
црна брвна	сабласна прекасна	златна платна	буна туна
црна (2) срна	гласна часна	платна (2) златна	жбуна (2) туна
црна (2) трна	красна (2) јасна	дугоплатна златна	вуна јуна
сна (5) дна	небесна чудесна	пресретна истоветна	вуна струна
сна сва	свесна беса	сетна цветна	вуна милијуна
сна усне	десна несна	неумитна неумилна	лагуна јуна
сна сја	чудесна удесна	асфалтна клатна	жуна чуна
сна сна	несна десна	мутна крута	жуна кљуна
сна (4) ја	пресна бесна	мутна слутња	јуна круна
сна стра	тесна песма	долећна трчећна	Луна туна
и сна лисна	тесна бесна	пролећна нећна	кљуна руна
басна јасна	градоносна Босна	пећна пролећна	лимуна туна
преужасна красна	крипосна позна	крећна врећна	мајмуна куна

пуна луна	туна труна	спавања шибања	трагања ладања
пуна Алкалуна	туна (2) жбуна	сневања севања	дања поуздања
пуна рачуна	туна струна	звања наименовања	надања Адања
пуна туна	катуна буна	одзвања сања	падања јадања
Перуна моргуна	чуна туна	локвања ткања	пропадања страдања
круна (2) струна	бесконачна зрачна	локвања незнања	страдања распадања
круна пуна	мрачна мрачна	локвања пања	страдања сања
круна сапуна	вечна течна	друговања дуговања	гледања ограња
моруна чуна	слична непомична	руковања пландовања	предања одзвања
Моруна чуна	плашна прашта	миловања ткања	ваздања раздања
струна круна	страшна брашна	миловања сања	издања сања
струна пуна	страшна недомашна	цвања тања	поуздања океана
струна ума	Ања Тања	гања осећања	трзања крзања
туна пуна	Ања мања	драгања трагања	Јања смејања
туна Алкалуна	приближавања заокружавања	трагања ваздања	трајања утапања

трајања кајања	знања постања	сања дана	тања клања
трајања удвајања	знања (2) сознања	сања обећања	схватања ћутања
очајања (2) сања	признања свитања	сања клијања	кретања цветања
очајања кајања	сагињања посртања	сања ваздања	свитања (3) питања
сјања склања	пања дања	сања (4) грања	свитања скитања
сјања очајања	зарања орања	сања мања	расплитања свитања
гуркања кликотања	грања драгана	сања (2) пања	потања сања
ваљушкања љуљушкања	грања (3) сања	сања умирања	хроптања сјања
клања немењања	грања пријања	сања сијања	хроптања сања
клања знанја	грања поуздања	сања миловања	пристања протезања
клања сознања	грања бекријања	сања путовања	постања сознања
заклања грања	грања трајања	сања осећања	путања ћутања
наслања грања	грања сећања	сања сознања	путања клања
имања одликовања	сабирања упињања	дисања питања	ћутања питања
имања знања	орања ћутања	тања путања	пљуштања шуштања

обећања предсказања	предодређења избављења	удивљења писмена	неповерења привиђења
обећања сања	привиђења помрачења	живљења дивљења	неповерења сновиђења
сећања сања	сновиђења привиђења	клетвопреступљења грабљења	
несећања сања	рођења камења	труљења стења	зрења убеђења
осећања осећања	рођења зрења	мења привиђења	зрења прозарења
осећања сећања	рођења мења	мења стења	зрења привиђења
вишања рађања	жуђења руђења	мења камења	зрења рођења
средња предња	тражења мијења	мења откровења	измирења вења
бдења откровења	м'јења корења	камења (3) знамења	мрења спасења
бдења (2) мења	мијења рођења	знамења камења	мрења врења
бдења поколења	лења опхођења	грмења зламења	створења обнажења
бдења привиђења	лења гења	мњења поштења	створења стења
бдења разорења	поколења привиђења	мњења непоштења	створења привиђења
изненађења Ваведења	сажаљења мучења	врења мења	трења оштрења
убеђења привиђења	самосажаљења избављења	поверења обећање	спасења привиђења

спасења расељења	саопштења зрења	иња <i>capina</i>	сиња лиња
спасења искушења	испамћења рођења	богиња светиња	Гусиња Улциња
спасења стења	привлачења значења	диња свиња	тиња сиња
спасења лења	привлачења зрачења	Ресавкиња (2) присојкиња	тиња (2) ромиња
стења прења	значења зрачења	Косовкиња тиња	тиња иња
стења мења	помрачења привиђења	сведокиња иња	тиња лиња
стења чезнења	мучења грчења	сведокиња богиња	светиња робиња
стења лења	прегрешења вења	кауркиња Туркиња	Цетиња светиња
хтења испуњења	разрешења створења	лиња слаботиња	Цетиња дјетиња
хтења усмерења	разрешења обнажења	ромиња тиња	растиња тиња
хтења поштења	кошења прошења	ниња иња	очиња опчиња
хтења врења	искушења мења	шкриња очиња	воња коња
уништења привиђења	глежња чезња	сиња пламиња	ветрогоња потоња
уништења мења	иња (2) тиња	сиња Улциња	коња коња
поштења печења	иња лиња	сиња Гусиња	српња трпња

лабрња крња	капа тапа	лепа капела	липа сипа
грња прња	клапа скапа'	лепа (4) репа	сипа пипа
трња прња	склапа облака	лепа црепа	сипа ништа
трња зрња	склапа стапа	лепа шчепа	сипа ђипа
кретња пометња	слапа мапа	склепа цепа	сипа (2) липа
слутња шутња	канапа штапа	репа чепа	осипа пипа
жбуња куња	папа капа	црепа трепа	штипа пипа
куња дуња	папа клапа	тепа (4) лепа	лампа трампа
луња жуња	стапа лампа	цепа степа	копа телескопа
муња труња	штапа натрапа	цепа слепа	копа строфа
муња џбуња	штапа растапа	цепа репа	копа попа
муња покуња	Мазепа степа	цепа лепа	копа клопа
труња шуња	лијепа џијепа	поцепа слепа	закопа попа
тешња (2) трешња	лепа (3) цепа	кипа засипа	злокопа покоја
капа слапа	лепа шлепа	липа налипа	снопа строфа

тропа стопа	лупа (2) скупа	бара чизмара	наговара квара
стопа копа	лупа купа	ћилибара багремара	одговара Лоара
стопа гроба	лупа ступа	обара отвара	одговара квара
крпа српа	рупа клупа	обара ствара	одговара претвара
српа крпа	рупа купа	обара пара	одговара кувара
трпа крпа	рупа ступа	вара добара	одговара шара
купа скупа	група чупа	вара заговара	разговара отвара
купа рупа	тупа залупа	вара (2) разговара	разговара ствара
купа жупа	тупа лупа	вара дочара	товара стара
купа ступа	ступа тупа	вара пара	затвара одмара
купа лупа	ступа ступа	вара одговара	позатвара звонара
окупа скупа	заступа ступа	удвара изгара	претвара обара
скупа уступа	ћупа скупа	шевара шара	претвара јара
скупа ступа	чупа скупа	квара отвара	претвара стара
лупа клупа	ишчупа лупа	квара жандара	отвара претвара

отвара затвара	гара пожара	дара подудара	господара стара
отвара гара	разгара жара	владара ратара	господара пара
отвара чара	разгара вара	владара каплара	господара затвара
отвара стара	разгара домара	хазнадара из њедара	господара удара
ствара вара	одзгара изгара	бедара ребара	господара кара
ствара Лоара	одзгара господара	једара згара	господара вара
ствара жара	одзгара покара	дромедара жара	господара зулумћара
ствара стара	одзгара динара	недара граничара	господара Лазара
ствара шићара	изгара отара	недара видара	абердара стара
ствара проговара	цигара комесара	недара ствара	удара умара
ствара пехара	Трафалгара Гибралтара	жандара разговара	удара згара
ствара (2) господара	другара стара	Хиландара жара	удара видара
ствара (2) разговара	дара удвара	Хиландара шара	удара недара
дувара јануара	дара бара	Хиландара неимара	кудара алказара
цицвара испара	дара дамара	господара (2) разговара	лудара (2) ударам

жара остара	пазара ствара	паликара Шкутара	пара ја́ра
жара четинара	ја́ра сања́ра	Кла́ра ста́ра	пара (2) ва́ра
жара зубара	билија́ра (2) тума́ра	капла́ра рата́ра	пара хавца́ра
жара га́ра	билија́ра па́ра	ма́ра ша́ра	запа́ра (2) оба́ра
жара одговара	ка́ра ума́ра	бубама́ра ша́ра	госпа́ра пуда́ра
жара (2) разара	ка́ра (2) прогова́ра	одма́ра отва́ра	Кеса́ра ца́ра
жара отва́ра	ка́ра ва́ра	одма́ра стража́ра	меса́ра ствара́
жара да́ра	ка́ра разгова́ра	одма́ра ста́ра	Та́ра Ара́рат
жара (2) па́ра	ка́ра (2) одгова́ра	ома́ра ча́ра	Ата́ра (2) рата́ра
жара оча́ра	ка́ра пригова́ра	тума́ра зауда́ра	злата́ра затва́ра
жара разгова́ра	чака́ра ца́ра	протума́ра оца́чара	повета́ра ста́ра
жара (3) ста́ра	зглавка́ра ста́ра	на́ра ћи́либа́ра	повета́ра разгова́ра
жара неда́ра	пека́ра ста́ра	четина́ра жа́ра	лита́ра па́ра
стража́ра граница́ра	пека́ра мли́нара	морна́ра одма́ра	Гибралта́ра олта́ра
стража́ра одговара́	палика́ра варва́ра	буна́ра овча́ра	олта́ра жанда́ра

олтара стара	стара господара	бехара жара	чара (3) одмара
стара приговара	стара пара	бехара бећара	чара (5) стара
стара отвара	стара (3) разговара	пехара цара	чара жара
стара (2) шара	стара разочара	похара тропара	чара разговара
стара главара	стара наочара	похара господара	Врачара цара
стара олтара	стара обара	схара пара	Врачара отвара
стара хара	стара ствара	цара нара	овчара игара
стара обара	стара (4) одговара	цара јара	граничара стара
стара буквара	стара Мађара	цара стара	сужничара тавничара
стара одмара	стара опара	цара Лазара	тамничара привара
стара другара	стара литара	цара тамничара	политичара прастара
стара кара	ластара стара	цара ствара	посластичара каплара
стара уговара	сестара сестрица	цара овчара	посластичара цара
стара (2) очара	поштара стара	цара дувара	очара ствара
стара (2) жара	хара притвара	шкљоцара цара	дочара стара

дочара дара	тигра игра	вера химера	језера јез
јабучара јара	чигра игра	Вера мера	вјера невјера
шара (2) разговара	ведра (2) бедра	вера бајадера	наукијера тјера
шара утвара	ведра (3) недра	вера звера	баријера Михела
шара ствара	једра недра	вера тера	панцијера вјера
шара (2) бубамара	једра ведра	вера нерамера	мера калопера
кошара отвара	кедра једра	сјевера вјера	мера невера
разабра чабра	кедра (2) недра	севера пера	камера намера
ребра (3) себра	недра једра	звера смера	чемера свемира
сребра (2) ребра	недра небоведра	звера (2) помера	чемера вечера
себра Дебра	недра (2) бедра	звера (2) језера	нерамера звера
добра обра	недра (2) ведра	звера сфера	смера тера
побра добра	видра хитра	раздера раздера	смера помера
октобра обра	модра одра	језера преголема	смера језера
игра мира	мудра луда	језера бисера	келнера севера

келнера вечера	глечера вечера	оквира спира	жира разбира
фењера натера	бира испира	свира бира	обзира командира
пера перјаника	збира <i>canina</i>	свира <i>canina</i>	обзира сира
калопера девера	збира Манадира	свира игра	презира немира
тера Цера	разбира мира	свира гратулира	озира сатира
тера кера	избира Манадира	свира дира	секира скрита
тера помера	Сибира бира	свира додира	лира тањира
тера (2) Англетера	Сибира шимшира	свира (2) мира	мира подира
тера пера	вира (2) пробирам	свира рестаурира	мира вира
стера квекера	вира спира	засвира изабира	мира (2) шира
шећера бисера	вира (2) мира	дира (4) мира	мира парадира
шећера (2) вечерара	вира лептира	дира шешира	Мира дира
сфера пера	клавира бира	Минадира Мисира	мира (2) манастира
Цера бомбардера	клавира свира	кондира спира	мира лептира
вечера глечера	извира манастира	кондира мира	мира (2) свира

мира шешира	немира чемера	спира <i>capina</i>	манастира мира
мира Мисира	немира Тахира	спира дира	пастира манастира
мира спира	Омира лира	спира синцира	пастира сира
мира збира	Омира Шекспира	испира свира	пастира мира
мира Нила	минира свира	Шекспира лира	пастира пира
мира путира	пира мира	сира обзира	протестира дира
мира (2) талира	пира пастира	сира бира	утира пешкира
мира (3) дира	папира лептира	сира (2) дира	зефира лира
мира рестаурира	папира мира	Мисира сина	зефира мира
мира (2) кромпира	папира Нила	Мисира (2) Нила	шира вира
декламира свира	папира бива	пулсира дира	бакра пакла
рекламира рекетира	папира талира	делектира узфризира	ора зора
Љубмира тира	кромпира ординира	лептира елемира	ора гора
Љубмира мира	спира ретушира	лептира засвира	бора хора
свемира немира	спира лира	стира лира	бора (2) мора

бора метафора	двора одозгора	гора одмора	зора (2) кора
бора чворак	двора доктора	гора (2) зора	зора отвора
бора гора	извора (2) отрова	гора Зора	зора зора
табора шатора	извора зора	гора (2) двора	зора сумора
табора (2) добра	говора мора	жагора прозора	засора попора
збора бола	ловора мора	загора (2) мора	засора мора
збора одозгора	затвора мора	загора (2) бора	призора мора
неразбора отвора	до увора од умора	мандрагора мора	прозора позора
Сувобора селектора	гора (2) створа	озгора (2) двора	прозора зора
јавора бора	гора (3) бора	зора (3) гора	прозора отвара
двора корак	гора (6) мора	зора (4) мора	вијора мора
двора (3) прозора	гора затвора	зора пора	кора понора
двора одмора	гора простора	зора (2) бора	прекора умора
двора (4) мора	гора (2) умора	Зора избора	прикора засора
двора гора	гора прикора	зора позора	скора гора

скора разговора	мора декора	вихора мора	стра пра
одскора раствора	мора кредитора	пра стра'	стра' ја
доскора мора	мора злотвора	ватра сматра	стра' ха
мора (12) гора	жамора гора	ватра марта	стра' (2) зна
мора (8) зора	замора мрамора	ватра шатра	јутра (6) сутра
мора (2) хора	одмора потвора	ватра траве	јутра унутра
мора затвора	ромора бокора	сматра ватра	јутра изнутра
мора скора	сумора умора	сматра разговара	изнутра (2) јутра
мора одозгора	хумора сумора	посматра ватра	изнутра сутра
мора мора	спора чопора	ветра пентра	унутра сутра
мора (2) одговора	Екватора шатора	ветра бедра	унутра јутра
мора извора	Дурмитора зора	ветра јетра	сутра јутра
мора умора	простора извора	ветра периметра	сутра прекосутра
мора (3) бора	простора одмора	ветра метра	сутра изнутра
мора (3) двора	фосфора прозора	јетра периметра	ура Мура

ура легура	костура чахура	заталаса забаса	паса гласа
бура квадратура	фура тура	гласа (2) стаса	паса часа
бура жура	цура тура	гласа напаса	спаса (2) гласа
бура згура	ужаса часа	гласа (2) паса	спаса класа
бура сура	ужаса паса	гласа (5) таласа	краса спаса
бабура гура	појаса паса	гласа часа	краса стаса
загура цура	појаса таласа	гласа спаса	краса паса
божура авантура	каса забеласам	гласа Абаса	Таса Калидаса
азура божура	каса гласа	беласа гласа	стаса гласа
биљура ура	каса таса	класа таласа	стаса паса
сура бура	прокаса набаса	класа ужаса	стаса узраста
сура претура	таласа часа	класа паса	стаса спаса
тура цура	таласа компаса	маса паса	горостаса власа
натура јура	таласа појаса	маса усталаса	часа проталаса
авантура Јура	таласа паса	маса баса	часа (3) гласа

часа уталаса	Одеса меса	стреса беса	риса виса
часа беласа	удеса потреса	стреса небеса	мириса клиса
часа раса	чудеса (2) небеса	стреса урнебеса	мириса Мисира
часа (2) таласа	чудеса чудеса	уреса (3) небеса	насиса исписа
беса небеса	леса стреса	бутеса меса	транса тајанства
беса урнебеса	велеса заплеса	ничеса пинеза	боса откоса
беса стреса	плеса небеса	амбиса вриска	коса (3) роса
небеса (3) меса	меса реза	виса рукописа	носа досад
небеса удеса	меса (5) небеса	виса сиса	носа пркоса
небеса (2) стреса	реса реза	виса Тиса	поноса Олимпоса
небеса (2) уреса	земљотреса главотреса	уздиса избастиса	роса боса
небеса сплеса	косотреса теза	миса тиса	проса просипље
небеса потреса	стреса отреса	миса Нарциса	гипса елипса
небеса (4) чудеса	стреса чудеса	Карпениса Бочариса	липса елипса
завеса очеса	стреса удеса	записа написа	срса прса

буса куса	свата злата	јата неповрата	блата прихвата
зеленбуса купуса	хвата (7) брата	јата Карпата	блата хвата
докуса укуса	хвата акробата	вајата врата	блата клатна
укуса буса	хвата рата	ката брата	блата (2) Азијата
полуса (2) дуса	хвата врата	лаката чата	злата суноврата
руса хумуса	хвата јата	саката репата	злата (9) врата
та сна	хвата пада	инсеката соната	злата појата
та сва	дохвата злата	брката саката	злата (2) дуката
та да	обухвата јата	брката репата	злата домишљата
та га	богата злата	дуката брата	злата (2) јата
о та лепота	прибогата плата	дуката врата	злата (2) блата
бата рата	дата брата	дуката злата	злата млада
Азевата брата	јата (2) хвата	алата (3) врата	злата лаката
чудновата јата	јата блата	палата злата	обилата умиљата
свата неудата	јата злата	палата врата	крилата злата

плата (2) злата	барата тараба	врата (2) врата	врата (2) сата
умиљата брата	папарата блата	врата (6) брата	врата дуката
пуљата ђогата	Арарата врата	врата коловрата	врата ватра
космата гата	брата рата	врата Мата	неповрата цвата
Ната гата	брата Карпата	врата квадрата	неповрата врата
Ната тата	брата злата	врата (3) хвата	спрата јата
заната плата	брата (2) хвата	врата (6) злата	спрата блата
призната врата	брата (2) врата	врата свата	спрата врата
непозната врата	брата свата	врата спрата	сата рата
ината злата	брата тата	врата климата	сата хвата
Пата тата	брата (2) Хрвата	врата Бегата	сата (2) врата
Карпата брата	брата сата	врата изненада	сата (2) злата
Карпата злата	збрата врата	врата непозната	хата сата
рата целата	врата нехата	врата надвлада	хата локалблата
рата бата	врата блата	врата замлата	хата климата

хата хвата	света клевета	света звезда	цвета слета
сахата ата	света процвета	света затрепта	цвета (2) шета
зановега лета	света предмета	света кадета	процвета смета
дрвета увета	света чета	света (2) прошета	процвета света
дрвета прадедовски	света (7) шета	света кубета	расцвета започета
дрвета крмета	света завјета	света (4) смета	расцвета лета
дрвета клета	света одгонета	света дрвета	гета света
дрвета (3) цвета	света поета	света мета	зета кмета
дрвета сажета	света планета	света бермета	розета аскета
дрвета затрепета	света ишета'	цвета (13) света	одузета света
дрвета (2) света	света сплета	Цвета процвета	св'јета лета
света доспева	света (3) света	цвета прошета	цв'јета цвјета
света (13) цвета	света цигарета	цвета лета	цв'јета љета
света огледа	света (3) лета	Цвета шета	вилајета јајета
света проклета	света (2) клета	цвета кокета	свјета Мљета

свјета света	лета решета	клета (2) света	смета терета
цвјета пета	лета (2) зачета	клета кревета	занета света
цвјета љета	лета (2) цвета	полета топло	сонета планета
процвјета вјетар	лета (3) сунцокрета	полета света	пета (2) света
свијета цвјета	лета крета	полета оплета	сапета лепета
облијета шета	лета прошета'	слета срета	лепета несвета
лјета опета	лета запрета	слета цвета	лепета детета
лјета свијета	лета поета	љета дрвета	опета (2) лјета
лјета света	лета смета	мета спирохета	опета клета
аскета лета	лета мечета	смета (5) света	јарета проклета
лета (18) света	до лета дошета	смета дрвета	минарета цвета
лета сусрета	длета отета	смета реда	рашћерета клета
лета (3) процвета	одлета света	смета процвета	рашћерета лета
лета дугмета	клета гледа	смета сета	крета (2) света
лета шета	клета (2) смета	смета лета	крета дрвета

покрета света	чета дрвета	Вита чита	жита скита
сунцокрета (3) света	зачета начета	извита повита	жита несита
срета мета	одојчета света	сеновита корита	жита хита
срета чета	момчета шета	свита освита	жита чита
сета лета	шета света	свита племенита	жита копита
сета цвета	шета процвета	свита вјековита	жита сита
сета света	шета лета	свита придобита	жита (2) пита
тета мета	шета клета	свита (3) хита	кита (2) свита
штета портрета	шета (2) смета	свита пита	накита ракита
штета паштета	шета цвета	цвита лита	ракита (2) накита
штета опета	одшета дрвета	цвита освита	Скита мита
жуманцета цвета	ушета лета	Афродита сита	скита (2) жита
чета лета	вита пита	срдита огњевита	скита (3) пита
чета шета	вита поносита	жита ракита	лита (2) свита
чета цвета	вита страховита	жита рита	салита налита

сателита пита	пита (2) поносита	честита племенита	живота чокота
еремита чита	пита (2) скита	честита лита	живота срамота
племенита жита	запита прочита	хита (2) пита	живота сирота
племенита каменита	запита по'ита	хита страховита	живота (2) лепота
племенита свита	запита упита	хита скита	живота голгота
племенита честита	упита (2) скита	похита (2) запита	живота дивота
племенита истинита	упита махнита	похита мозговита	живота лјепота
махнита хита	рита сита	усхита џелати	живота благота
пита (2) жита	рита ракита	чита сита	живота милота
пита свита	рита пита	чита пита	живота висота
пита честита	скрита скита	очита жита	живота Херодота
пита (2) хита	скрита хита	аманта легрманта	живота (3) страхота
пита махнита	сита напита	дијаманта сата	живота рода
пита чита	поносита вита	континента окена	живота живота
пита снива	поносита племенита	дивота живота	анегдота пишкота

гријота (2) срамота	деспота липота	ласта (2) храста	места невеста
којота (2) живота	доброта живота	пласта ласта	неместа невеста
Лота лепота	сирота живота	гимнаста ласта	сместа места
Лота плота	красота доброта	раста храста	неста места
милота красота	чистота (2) живота	возраста краста	неста честа
плота (2) живота	страхота скота	узраста гргураста	неста преста
плота скота	Чота живота	храста раста	неста сместа
плота <i>nota</i>	прошапта ха-ха	храста пласта	преста (3) неста
мота живота	затрепта (2) шета	храста прираста	преста (2) сместа
мота плота	карта Марта	саста храста	преста места
срамота (2) живота	врта смрта	доратаста оста	теста места
срамота плота	сорта зорта	шљокичаста пласта	цеста геста
размота живота	хрта (2) крта	двеста сместа	цеста места
смота прота	црта (2) врта	жеста места	иста (2) листа
лепота (5) живота	ласта пласта	мјеста неста	заиста уста

биста блиста	Христа триста	доста (2) поста	прста врста
листа глиста	Христа иста	доста оста	уста (13) пушта
листа (2) блиста	чиста Христа	доста проста	уста неизуста
листа (2) чиста	чиста (2) иста	доста Коста	уста (4) гушта
реалиста листа	чиста пролиста	Коста поста	уста сушта
блиста (5) чиста	чиста заблиста	моста (3) оста	из уста изуста
блиста (4) листа	чиста (4) блиста	поста (3) оста	гушта (4) уста
блиста (2) Христа	чиста листа	поста (2) госта	гушта (4) пушта
блиста иста	пречиста заблиста	поста моста	августа уста
заблиста (3) листа	пречиста листа	поста доста	пушта (6) уста
заблиста чиста	оста моста	проста (2) доста	пушта сушта
триста јединства	оста госта	крста врста	Даута пута
туриста Христа	оста (3) доста	крста Христа	лаута залута
Христа блиста	доста (3) госта	Некрста (2) прста	гута минута
Христа приста	доста моста	прста крста	гута пута

гута лута	лута гута	замрзнута удахнута	пута (5) лута
гута одлута	лута прежута	откинута лута	пута (7) љута
прогута (2) плута	лута (7) пута	минута барута	пута опута
прогута лута	лута плута	одшкринута пута	пута института
жута љута	залута апсолута	одшкринута залута	пута труда
жута распаднута	залута прогута	одшкринута унутра	пута колута
жута капута	колута лута	задахнута пута	пута капута
жута лута	колута пута	пута проденута	пута Чивута
жута (3) пута	плута мазута	пута маршрута	пута забринута
жута мутна	плута сјутра	пута прута	пута (2) залута
кута бледожута	љута (8) пута	пута (2) жута	пута (2) заћута
кута лута	љута тренута	пута приљута	пута гугута
кута скута	љута прогута	пута кутак	пута прећута
кукута скута	подигнута љута	пута (2) скута	капута пута
лута (2) жута	оденута кута	пута изврнута	капута залута

зашапута пута	ни у шта немушта	ништа уточишта	огњишта ништа
једанпута гута	рашта прашта	ништа попришта	пустињишта огњишта
једанпута бледожута	којешта клешта	ништа изворишта	згаришта ништа
једанпута колута	ишта градилишта	ништа годишта	згаришта бојишта
прекопута регрута	ишта (3) ништа	ништа (2) препелишта	жаришта пропишта
крута скута	ловишта скровишта	ништа лишташ	дворишта тражити
крута (2) пута	седишта ништа	ништа пландишта	дворишта ништа
крута љута	годишта (4) ништа	ништа (2) огњишта	тишта шуровишта
изасута прута	пепелишта ништа	ништа уточишта	затишта пропишта
просута лута	селишта пландишта	ништа пустињишта	кошта доста
штатута пута	жилишта ништа	ништа земљишта	кошта Коста
шта та	чистиштишта (2) ништа	ништа ништа	окошта овошта
па шта машта	улишта огњишта	ништа пепелишта	пошта (2) кошта
било шта милошта	улишта ништа	ништа (2) бојишта	осијавајушта просвештајушта
у шта сушта	ништа (2) позоришта	огњишта светилишта	удивљајушта подавајушта

испалњајушта заграждајушта	браћа враћа	већа цећа	цвијећа умијећа
немушта тушта	браћа плаћа	већа плећа	цијећа Златарића
немушта сушта	браћа мача	већа срећа	пролећа (4) столећа
пушта ушта	враћа окраћа	већа сећа	пролећа цв'јећа
пушта сушта	враћа даћа	већа столећа	пролећа сећа
напушта спушта	превраћа обраћа	дрвећа пролећа	пролећа цећа
спушта ушта	свраћа плаћа	свећа пролећа	столећа цећа
спушта уштап	краћа (2) враћа	свећа цећа	столећа (2) већа
спушта сушта	краћа браћа	свећа сећа	столећа (2) пролећа
спушта напушта	саћа враћа	цећа (2) срећа	плећа свећа
сушта попушта	обећа завјећа	цећа (2) дрвећа	плећа сећа
сушта пушта	обећа највећа	цећа (2) свећа	плећа срећа
схваћа враћа	обећа срећа	цећа (4) пролећа	тисућлећа сећа
плаћа гаћа	обећа посећа	цећа (2) сећа	жуборећа цећа
домаћа враћа	већа лећа	свијећа вијећа	срећа врећа

срећа плећа	просећа осећа	пића влашића	пренучића тренучића
срећа (2) сећа	бића чулића	пића Обилића	тврдоћа злоћа
срећа обећа	бића љутића	лептирића цветића	могућа кућа
срећа несрећа	бића (3) открића	открића (3) бића	најжућа кућа
срећа (3) већа	бића детлића	срића Краљевића	кућа прућа
срећа (2) свећа	бића развића	сестрића Војиновића	кућа плућа
срећа пролећа	бића ветрића	Буресића Беловића	кућа беспућа
срећа цећа	Шпањевића племенића	птића жића	кућа сванућа
несрећа подсећа	развића бића	птића Суботића	кућа клонућа
трећа срећа	Југовића Облића	цића Палкошића	кућа врућа
сећа (7) срећа	курвића (2) Краљевића	цића свића	раскућа кућа
сећа пролећа	младића јунчића	птичића пужића	плућа прућа
сећа цећа	делића прасића	вранчића покровчића	плућа кућа
сећа већа	Бијелића Златокосића	лончића заклопчића	плућа увенућа
осећа плећа	пића открића	Дучића вучића	сванућа (2) кућа

сванућа надахнућа	жалфа алфа	праха (2) страха	греха осмеха
сванућа плућа	лимфа нимфа	праха сјаха	стреха плеха
данућа сванућа	даха праха	страха маха	стреха смеха
кренућа пренућа	даха (3) страха	страха (5) даха	утеха греха
чезнућа повинућа	задаха плаха	страха замаха	тиха стиха
ишчезнућа сванућа	предаха страха	страха предаха	тиха ниха
клонућа плућа	предаха праха	страха рака	истиха излиха
надахнућа кућа	дојаха (2) замаха	страха ораха	крха врха
прућа (3) кућа	плаха (2) страха	страха уздаха	скрха (2) врха
жешћа навешћа	плаха мрака	страха (2) праха	срха црха
ушћа (2) гушћа	плаха даха	еха смеха	уха (2) духа
ушћа немогућа	полуплаха ораха	смеха пеха	духа ваздуха
ушћа сушта	монаха уздаха	смеха стреха	духа руха
митографа кафа	граха сврака	греха смеха	духа (2) слуха
кадифа риффа	праха даха	греха подсмеха	пазуха руха

куха врагодуха	пајаца каракаца	овца новца	зајеца деца
скуха врагодуха	окаца оваца	Вождовца новца	клеца свеца
слуха ваздуха	јаглаца кораца	ловца петровца	клеца деца
слуха духа	колаца молаца	риболовца новца	клеца просеца
муха буха	ковитлаца баца	новца бокца	месеца пеца
распуха куха	Наца (2) гаца	основца овца	месеца кеца
баца мртваца	катанаца праотаца	врвца врца	месеца свеца
баца (2) мудраца	бонаца кладенаца	беца деца	месеца јеца
баца пољубаца	јагањаца кланаца	штрбеца кеца	месеца деца
баца гаца	мудраца гаца	свеца дјеца	месеца лица
зрикаваца срдаца	отаца баца	свеца переца	пресеца (2) месеца
оваца баца	славољубца сластољубца	деца свеца	пресеца свеца
новаца отаца	плтољубца смехољубца	деца јеца	усеца месеца
мртваца баца	здравца (2) јарца	јеца месеца	убица лица
гаца баца	правца (2) рукавца	јеца (2) деца	голубица размеђица

љубица (3) ружица	травица удовица	госпођица лица	лица зеница
падавица несвестица	удовица совица	жица клица	лица ница
брадавица омаглица	удовица другарица	жица (3) птица	лица трепавица
пијавица двопетица	удовица сиротица	жица тица	лица штица
кукавица ластавица	Јанковица заовица	жица Рогачица	лица богопримца
рукавица јагодица	јетрвица заовица	жица злослутница	лица Србијица
поглавица породица	свица птица	жица годиница	лица оклопница
вртоглавица клица	бачвица веселица	жица несрећница	лица луталица
славица нарица	пчелокрадица издајица	ружица лица	лица свица
трепавица клица	звездица лица	убојица пијаница	лица (2) птица
трепавица жетелица	водица препелица	бујица лица	лица ружица
трепавица птица	јагодица лица	бујица тица	лица вејавица
трепавица граница	јагодица ђурђица	бујица репатица	лица (2) усница
трепавица лица	бродица водица	кашикица чачкалица	лица усничница
кравица краљица	госпођица Ница	скица лица	лица сузица

лица крилатица	Милица (2) суђеница	Мица келнерица	равница хлебарница
лица (6) љубичица	пилица Милица	обрамица Даница	блудница судница
лица царица	летилица препелица	шумица Даница	сулудница сапуница
лица Мисира	клица лица	баница кабаницу	зеница дјевојчица
лица тица	клица (4) птица	кабаница Аница	сеница воденица
лица проклетница	голица годиница	кабаница тканичница	пшеница лозица
лица наусница	голица жица	чобаница кабаница	пшеница бјелица
лица тамница	колица старица	чобаница ткачница	грозница (2) лозица
лица издајица	грлица тица	Даница слачица	болница огњица
лица зеница	трлица Милица	Даница (2) лица	касапница лица
измаглица лица	улица ружица	Даница годиница	варница чесница
бјелица (2) пшеница	улица Павица	бројаница лица	десница царица
бјелица лозица	улица' деклица	јараница мараница	навјесница граница
вјеселица косматица	земљица гробница	несаница репатица	робињица сестрица
вилица жилица	капљица земљица	равница тамница	гуњица граорица

чарапица папучица	сестрица Милица	птица свица	усничица љубичица
варица кравица	завесица лица	птица камилица	куничица девојчица
варица овчица	тица жица	птица наставница	куничица лисичица
другарица госпођица	тица дица	птица (2) грабљивица	лисичица девојчица
другарица (2) потурица	тица голубица	птица дугорепица	чичица тичица
жарица варица	'тица вејавица	птица (5) лица	девојчица љубичица
жарица кравица	ритица трепавица	птица породица	иванчица клица
жарица овчица	ритица лица	птица лисица	тиринчица опеченчица
Чукарица кикица	заноктица ногавица	птица веверица	очица усница
мрнарица краљица	птица четворица	птица (2) ластивица	ћерчица годиница
царица (2) дрвендарица	птица (2) хлебарница	домаћица ситница	горчица (2) божица
царица (9) Милица	птица граница	шачица гранчица	снашица сестрица
стрица душица	птица шибица	овчица кравица	полицајца јајца
сестрица (3) Јелица	птица (2) жица	љубичица душица	огледалца јагањаца
сестрица лица	птица вратница	љубичица лица	целца белца

чамца старца	бунца врхунца	шкљоца оца	срца (3) грца
чамца мамца	бунца сунца	слепца штенца	срца копрца
ланца муданца	бегунца сунца	штрепча месеца	срца птица
кланца самостанца	сунца бунца	вредољупца бљудољубца	срца врца
вранца готованца	сунца кладунца	тварца краставца	прасца квасца
вранца муданца	сунца (4) врхунца	јарца старца	Јуца муца
вратанца катанца	врхунца (4) сунца	Котарца магарца	куца (3) сунца
венца (2) првенца	оца мотриоца	јутарца сунашца	куца (3) пуца
венца првијенца	оца творца	врца срца	куца муца
венца студенца	оца конца	изврца срца	куца луца
кладенца сјенца	оца спасиоца	грца (4) срца	светлуца каруца
зденца језерца	звоца коца	грца смртца	светлуца куца
винца венца	носиоца створиоца	дверца смерца	засветлуца пуца
ослонца оца	коца оца	перца осмерца	засветлуца сунца
зрнца срца	набикоца искорениоца	четирца лептирца	свјетлуца љуца

пуца руца	плача шетача	корача косача	кључа заобруча
пуца (2) куца	плача корбача	корача плача	кључа клобуча
суначца срдачца	плача крмача	посматрача беоњача	руча случај
невинашца брдашца	плача плача	косача купача	руча папуча
трубача јача	мача певача	читача мача	чуча очуча
певача тегљача	хладњача гlačа	огртача јача	пророчествујушча прогријушча
пливача плача	купача трубача	пријеча зајеча	делибаша арамбаша
пливача жарача	врача иловача	прича поклича	арамбаша делибаша
ковача (2) надјача	врача Врачар	прича Вића	буљубаша маша
ковача помагача	врача јача	чича (3) прича	ваша наша
погача палача	драча плача	нارانча корача	ваша разглаша
јача плача	берача корача	врча грча	ваша паша
јача полача	бакрача плача	узбуча руча'	ваша шашава
гlačа иловача	корача јача	клобуча заобруча	ваша маша
плача (3) драча	корача Морача	кључа (2) луча	флаша салаша

делимаша делибаша	чаша наша	киша тиша	душа слушам
наша (2) паша	чаша (2) паша	миша киша	душа (2) куша
наша робијаша	и чаша хармоникаша	Миша шиша	душа пружа
наша снаша	веша меша	стариша дервиша	неглеђуша суша
наша страшна	бригеша сеша	стиша (3) киша	куша лупа
наша (2) чаша	леша веша	утиша киша	куша (2) слуша
понаша Багренаша	леша смеша	стегоноша Уроша	куша (2) душа
снаша шанса	Меша маше	крша залепрша	куша крекетуша
снаша Неша	меша мрежа	крша одлепрша	покуша' слуша
снаша даша	ускомеша смеша	лепрша (2) крша	глуша изруша
паша упраша	смеша веша	гуша душа	слуша (5) душа
паша наша	киша преслиша	душа мужа	слуша окуша
крајпуташа оријаша	киша миша	душа тмуша	слуша запенуша
крајпуташа каша	киша кашика	душа (6) слуша	слуша гуша
чаша оченаша	киша крша	душа ружа	тмуша куша

тмуша (2) душа	Срб крв	лав сав	управ плав
внуша слуша	дуб руб	лав сплав	управ љубав
згруша душа	дуб (2) зуб	лав ав	сав (2) лав
окоруша (2) слуша	зуб груб	јелав жерав	сав сплав
суша оскоруша	зуб љуб	плав поздрав	Радисав сав
слаб свраб	пољуб пољуб	плав став	Милисав сав
галеб погреб	груб дуб	дочепав став	мирисав Милисав
зоб коб	стуб (2) руб	варав претвара	млитава (4) ритам
коб (2) зоб	стуб луб	здрав лав	мртав дрхтав
коб (2) гроб	стуб дуб	здрав Дунав	став плав
роб (2) гроб	љубав управ	здрав плав	непристав љубав
гроб (3) роб	љубав убав	жерав перајар	мутава плутава
гроб коб	недојав непојам	мрав сав	сијев гнијев
дроб гроб	некакава длакава	мрав плав	гнев спев
скрб грб	кукава (2) рукава	прав стрмоглава	сев гњев

цев сев	Греков вјеков	крв чрв	праг траг
почев очев	оков покров	црв (5) крв	траг зрак
див крив	лов (2) нов	минув остинув	траг (5) драг
див (3) жив	лов (2) чвор	сув глув	траг (2) благ
жив гњив	лов (2) кров	благ траг	траг (2) унатраг
лажив жив	благослов нов	благ драг	траг наг
опозив' зазив	мјесецослов богослов	наг траг	натраг праг
нешчастљив завистљив	мјесецослов Орестов	враг наг	бестраг (2) враг
завистљив шчастљив	нов (2) кров	враг драг	бег снег
крив Крим	ров (2) кров	враг (3) траг	свег јарећег
крив недозив	ров нов	враг бестраг	брег (2) снег
сив (2) див	кров (2) лов	враг лак	тег снег
рубов љубов	Суворов Кутузов	драг (2) враг	нечег пречег
зов (2) лов	крв (2) стрв	драг (2) благ	ичег ничег
зов отров	крв (7) црв	праг драг	ничег снег

виг миг	свог печеног	талог залог	чувственог угњетеног
миг жиг	свог мисирског	глог бог	непревазиђеног неслућеног
бог глог	свог стог	глог свог	миленог мог
бог (2) рог	твог свог	злог пакленог	бескрајног тајног
бог (7) свог	твог мог	слог твог	часног красног
бог љубимог	твог тог	прошлог придошлог	цветног сретног
бог овог	твог (2) бог	мог (7) бог	житног ситног
бог студеног	твог слог	мог тог	неразлучног бог
бог (2) мог	дугог другог	мог (2) свог	рог епилог
бог (3) твог	далеког неког	мог рог	рог свог
свог једнорог	никог толиког	млађаног јађаног	строг мог
свог свог	робовског боговског	бедног љубезног	строг бог
свог (2) тог	лог уснулог	једног бједног	строг тог
свог (8) бог	лог (3) бог	ледног једног	тог злог
свог убог	малог додијалог	вредног једног	тог (2) бог

тог мог	друг пук	јад над	млад (3) сад
стог рог	друг југ	јад тад	млад над
стог бог	друг (2) луг	јад млад	млад рад
стог свог	певидруг дуг	ти кад бика	млад слад
повег лег	круг (4) друг	нјекад сад	прлад грла
дуг друг	круг југ	икад хлад	слад рад
дуг југ	ад пад	икад (2) никад	хлад (3) млад
дуг круг	ад сад	повлад брадоглад	хлад глад
југ круг	гад јад	глад (2) пад	хлад сад
луг круг	гад глад	глад сад	хлад јад
луг (2) друг	јад пад	глад отад	номад комад
плуг дуг	јад глад	млад јад	над пад
руг друг	јад (4) рад	млад глад	над јад
друг (3) дуг	јад (6) сад	млад (3) град	над град
друг круг	јад стрмопад	млад (2) хлад	изненад млад

пад млад	град водопад	сад (2) над	блед лед
пад виноград	град пад	сад млад	блед злед
пад Цариград	град господар	рукосад рад	блед мед
пад рад	град (2) над	тад (4) јад	блед јед
рад (2) хлад	град хлад	хад хлад	блед (3) ред
рад кад	Београд камарад	сирочад млад	блед гред
рад млад	смрад град	дед ред	глед мед
рад сад	злурад бурад	јед (2) вред	глед лед
рад (2) над	сад (7) јад	јед (2) мед	глед поглед
град (2) јад	сад водопад	дјед мед	поглед лед
град хад	сад кад	лед блед	поглед слијед
град рукосад	сад (2) тад	лед злед	поглед оглед
град (2) виноград	сад изненад	лед (2) ред	злед ред
град млад	сад рукосад	лед мед	злед (2) јед
град сат	сад град	лед поглед	злед поглед

след дрворед	вид хрид	свод ход	бард халебард
след блед	вид (5) зид	год коб	нард јард
мед лед	вид (2) стид	плод (3) род	уд блуд
мед сед	зид (2) брид	плод (2) ход	свуд руд
ред лед	зид стид	под (2) род	свуд луд
ред (2) свет	зид (2) вид	под брод	свуд узалуд
ред неред	Кид (3) Рид	род ход	свуд некуд
вред јед	блид вид	род (4) плод	свуд (2) труд
гред ред	хрид зид	род мод	свуд (3) груд
дрворед сед	хрид вид	брод јод	свуд спруд
напред лед	стид вид	брод (2) род	гуд свуд
сед ред	Рашид Бармекид	брод свод	жуд блуд
посед просед	бод род	ход плод	куд (2) свуд
усед сусед	свод год	ход брод	луд суд
дрозд грозд	свод плод	ход род	луд блуд

луд студ	спруд свуд	глеђ жеђ	себе (7) тебе
луд ћуд	труд свуд	цеђ глеђ	себе себе
узалуд груд	труд блуд	вођ помоћ	себе ћебе
блуд свуд	труд студ	буђ чуђ	себе загребе
блуд студ	труд луд	смуђ туђ	себе погребе
блуд луд	труд суд	бе ве	тебе (2) потребе
пелуд пчелу	суд куд	вабе Швабе	тебе (10) себе
бљуд' худ	суд одасвуд	жабе висисбабе	тебе небе
груд ћуд	суд (2) труд	жабе тарабе	тебе (2) зебе
груд труд	студ суд	барабе жабе	ћебе огребе
груд студ	ћуд суд	грабе рабе	избе Тизбе
груд (2) луд	ћуд луд	зебе гребе	бобе собе
груд туд	гађ млађ	зебе кебе	неробе кедрове
груд суд	млађ чађ	амебе себе	собе сеобе
пруд труд	снађ чађ	себе гребе	собе ругобе

собе обе	зубе голубе	баве славе	главе лаве
собе тескобе	зубе кубе	убаве славе	главе даве
торбе чорбе	кубе зубе	убаве прославе	главе (5) славе
чорбе борбе	голубе (2) љубе	кржаве главе	главе жераве
журбе јурбе	љубе трубе	даве праве	главе (7) плаве
бубе љубе	љубе (2) зубе	даве јаве	главе (8) траве
бубе губе	љубе (3) губе	гиздаве славе	главе праве
бубе тубе	љубе (2) голубе	пригиздаве направе	главе Варнаве
губе (2) губер	љубе рубе	државе Крунославе	главе (2) страве
губе љубе	пољубе изгубе	јаве (6) главе	главе јаве
губе зубе	рубе љубе	јаве поплаве	главе кржаве
дангубе сан губе	грубе дубе	јаве (2) траве	с главе страве
дубе пољубе	грубе трубе	лаве главе	плаве (6) главе
зубе (3) љубе	трубе (2) љубе	лаве славе	плаве (3) славе
зубе грубе	затрубе грубе	лаве даве	плаве (3) Саве

плаве (2) јаве	здраве направе	траве (6) главе	леве сиреве
плаве даве	здраве краве	траве заустане	улеве краљеве
славе забаве	здраве праве	траве краве	неве дјева
славе плаве	краве главе	траве (3) страве	очеве кочеве
славе гиздаве	мраве праве	страве јаве	гужве спужве
славе (6) главе	забораве остава	страве главе	иве сиве
славе (3) државе	забораве бораве	стостраве поздраве	диве корективе
славе праве	забораве плаве	Саве заплаве	живе слива
славе (2) јаве	праве плаве	става глава	живе засиве
канаве слава	праве јаве	устава приправе	живе супротиве
Паве гиздава	праве (2) слава	заустане глава	живе архиве
чупаве купаве	праве (2) глава	грозничаве Саве	живе надиве
браве мраве	справе слава	две све	живе (2) диве
браве праве	траве браве	дева шева	оживе кадиве
дубраве (3) слава	траве (2) слава	дјева пл'јева	оживе Ниниве

целиве живе	локомотиве неизлечиве	гробове гове	зове (2) голубове
стидљиве ћудљиве	локомотиве сиве	његове ове	зове (2) нове
податљиве милостиве	противе насмије	брегове снегове	зове (2) гове
шљиве њиве	смокве локве	тегове брегове	зове котлове
њиве живе	цркве цркне	слогове слове	вitezове нове
њиве жалостиве	букве сукне	рогове стогове	такове џакове
необјашњиве сањиве	букве хукне	рогове слогове	окове позове
риве криве	зукве букве	зове сове	смокове сватове
криве оживе	ове тове	зове плове	вукове лове
криве сиве	ове (3) зове	зове јове	лове нове
криве живе	ове гробове	зове валове	лове плове
сиве (4) живе	ове рове	зове моје	лове воле
сиве њиве	ове (2) снове	зове ове	лове (2) зове
бледосиве оживе	ове нове	зове угове	целове плове
перспективе иве	јастребове лове	зове лове	болове соколове

волове ђаволове	нове ове	шимширове босиљкове	дахове махове
волове болоче	нове (3) зове	крове зове	рве мрве
волове витезове	нове снове	крове другове	ларве јаве
ђаволове јаворове	нове половне	крове лове	врве прве
соколове окове	дланове винове	шаторове путове	црве мрве
плове (2) лове	синове цинове	сове зове	све (3) тле
плове снове	чинове (2) кринове	сове основе	све (2) зре
плове (2) зове	бонове слонове	сове снове	све две
отплове зове	понове бонове	сове кљове	све не
словe јаворове	понове одзове	цветове светове	све (3) пре
амове чамове	снове зове	цветове репове	све молитве
домове холмове	снове (2) нове	готове зове	све сме
громове богове	дарове озове	хртове вртове	све злаћене
громове синове	дарове целове	мостове (2) постове	све (4) мре
јармове јаворове	дарове сватове	путове снове	све те

све где	снаге (3) драге	слоге многе	туге каљуге
све умире	шпаге драге	ноге (2) слоге	туге руге
жетве (3) клетве	драге благе	многе (3) ноге	туге руке
клетве (3) жертве	драге снаге	дуге друге	туге слуге
сетве жетве	траге драге	дуге (4) туге	туге (6) дуге
жртве мртве	крчаге благе	куге друге	туге друге
мртве жртве	неге пеге	луге туге	центрифуге дуге
глуве суве	стеге неге	слуге поруге	ливаде таде
ваге наге	књиге бриге	слуге туге	згаде бадем
благе наге	бриге шушумиге	друге пруге	даде наде
благе гаје	бриге књиге	друге куге	даде младе
благе (2) драге	бриге Циге	друге слуге	даде охладе
влаге драге	бриге таљиге	друге друге	даде сладе
љаге кобајаге	стриге бриге	друге (2) туге	даде јаде
снаге влаге	алге благе	пруге (2) туге	даде саде

даде нападе	плејаде младе	хиљаде каде	знаде имаде
даде знаде	плејаде наде	хиљаде остаде	знаде сладе
даде (4) стаде	свакаде нестаде	имаде краде	знаде јаде
придаде паде	младе украде	имаде (2) даде	паде краде
продаде мораде	младе паде	имаде знаде	паде никаде
назаде саде	младе Раде	имаде нестаде	паде (2) устаде
јаде фасаде	младе раде	наде краде	паде (3) стаде
јаде нјекаде	младе знаде	наде младе	паде (2) саде
јаде сладе	младе граде	наде серенаде	паде знаде
јаде даде	младе комаде	наде знаде	паде јаде
јаде (2) знаде	младе (2) наде	изненаде даде	паде (3) даде
јаде (3) саде	сладе наде	знаде миријаде	паде (4) допаде
јаде одвајкаде	хладе раде	знаде зграде	паде параде
јаде (2) паде	хладе наде	знаде даде	ескападе зграде
јаде (2) наде	ваљаде саде	знаде немаде	препаде западе

препаде упаде	краде (2) младе	таде остаде	устаде стаде
водопаде комаде	краде стаде	стаде постаде	устаде даде
пропаде јаде	прикраде наде	стаде гаде	сицаде чељаде
распаде нестаде	саде младе	стаде ограде	правде саде
раде младе	саде (3) наде	стаде паде	овде довде
раде ливаде	саде нестаде	стаде допаде	довде овде
раде параде	саде стаде	стаде знаде	где тре
пленпараде неглижаде	саде (2) даде	стаде (2) назаде	где сне
браде краде	саде назаде	стаде нестаде	где гле
граде саде	саде паде	стаде даде	где не
граде раде	саде саде	стаде саде	где негде
граде остаде	саде имаде	стаде препаде	другде свугде
небеограде окаде	саде (2) јаде	нестаде престаде	другде зру где
краде раде	досаде прикраде	нестаде остаде	беде побледе
краде Раде	посаде досаде	остаде даде	беде уведе

беде виде	биједе једе	креде греде	звезде (6) језде
беде (2) гледе	одсједе посједе	креде бледе	звезде безде
беде (2) бледе	одсједе однесе	преде гледе	звезде дрежде
беде следе	бесједе греде	среде седе	звезде честе
победе једе	бледе изведе	седе (2) једе	језде звезде
убеде следе	бледе реде	седе беде	језде жлезде
убеде беде	бледе погледе	седе хтеде	језде дрежде
изведе греде	гледе дете	седе бледе	језде гњезде
поведе вреде	гледе беде	заседе беде	гн'језде зв'језде
сведе седе	гледе насљеде	хтеде беде	звизде (3) гизде
деде гледе	гледе (2) деде	надежде веже	иде скиде
једе реде	гледе (2) бледе	ужде дужде	иде приде
једе беде	погледе смејете	дужде суште	иде (5) виде
једе седе	Ганимеде седе	газде Горазде	Данаиде блиде
медвједе бесједе	греде слиједе	Горазде Горажде	обиде отиде

виде провиде	банде <i>Schande</i>	боде (2) оде	наводе слободе
виде изиде	банде <i>Mutterlande</i>	слободе роде	проводе воде
виде гњиде	гранде познаде	слободе оде	своде ходе
виде (6) иде	оде (9) воде	слободе (2) воде	годе воде
слиде блиде	оде броде	слободе находе	гдегоде оде
слиде надиде	оде (4) слободе	слободе овде	згоде ободе
приде отиде	оде отходе	воде (7) оде	незгоде воде
стиде виде	оде згоде	воде (3) броде	незгоде подне
стиде иде	оде (2) ободе	воде (4) слободе	пригоде надходе
стиде приде	оде походе	воде (5) ходе	непогоде воде
постиде виде	оде пободе	воде (2) роде	плоде оде
фитонциде виде	оде своде	воде згоде	моде соде
вајде хајде	оде незгоде	воде приводе	моде косе
гајде хајде	боде слободе	воде непогоде	господе уроде
хајде погледајде	боде (2) воде	воде (3) воде	господе (4) воде

господе оде	неходе (2) преброде	буде гуде	блуде људе
господе своде	сходе воде	буде труде	полуде <i>Salute</i>
господе јагоде	тврде потврде	збуде људе	људе студе
роде узнаходе	тврде смрде	збуде худе	људе студен
роде јагоде	хорде (2) горде	пробуде прогуде	људе губе
роде воде	срде тврде	свуде добуде	људе збуде
броде (2) воде	буде чуде	свуде чуде	људе жуде
броде приходе	буде луде	гуде жуде	људе блуде
броде оде	буде (2) руде	гуде људе	руде суде
уроде угоде	буде разблуде	жуде тренуте	заруде (2) полуде
ходе (2) воде	буде заруде	пожуде (3) буде	груде буде
ходе находе	буде жуде	пожуде разблуде	труде буде
ходе оде	буде пробуде	куде људе	труде суде
находе господе	буде свуде	луде буде	труде понуде
одходе воде	буде (5) груде	луде <i>Salute</i>	труде пуде

туде (2) бљуде	зађе лађе	снађе (2) лађе	наиђе разиђе
суде <i>Salute</i>	зађе (4) нађе	предграђе комађе	свевиђе наиђе
суде гуде	зађе (3) снађе	подграђе слађе	одиђе Љубовиђе
осуде буде	зађе (3) изађе	крађе лађе	подиђе биђе
досуде посуде	позађе (5) обнађе	сађе (2) нађе	зиђе сиђе
туде људе	лађе нађе	веђе међе	разиђе наиђе
туде буде	лађе (3) зађе	међе смеђе	разиђе сиђе
туде груде	слађе захлађе	међе ређе	разиђе хриђе
туде луде	комађе снађе	с међе месојеђе	изиђе Љубовиђе
застуде блуде	нађе (2) зађе	споређе пређе	изиђе обиђе
застуде људе	нађе лађе	пређе смеђе	изиђе ми сиђе
худе <i>Salute</i>	нађе Захлађе	пређе ређе	изиђе приђе
худе жуде	Нађе (2) грађе	пређе изблијеђе	произиђе Љубовиђе
чуде буде	нађе изађе	пређе наслеђе	мимоиђе Љубовиђе
зађе сађе	безнађе лађе	гвожђе грожђе	проиђе Љубовиђе

риђе сиђе	оплође глође	каже истраже	слаже каже
риђе Љубовиђе	пође (5) дође	каже блаже	помаже налаже
приђе Љубовиђе	пође прође	каже (3) лаже	помаже траже
сиђе риђе	пође надође	каже најдраже	запомаже каже
сиђе разиђе	госпође пође	каже помаже	наже траже
сиђе (2) обиђе	прође ође	каже прилаже	снаже (2) траже
сиђе приђе	прође (14) дође	каже траже	раже каже
вође дође	прође (2) пође	каже слаже	враже каже
дође мимође	грђе вође	каже (2) враже	драже чаше
дође (4) пође	Ђорђе прође	каже важе	драже траже
дође (9) прође	Ђорђе гвожђе	каже драже	најдраже страже
дође Ђорђе	уђе туђе	лаже помаже	траже располаже
идимидође коловође	туђе (2) уђе	ублаже помаже	траже (2) каже
глође такође	важе драже	слаже помаже	траже слаже
глође оплође	каже запомаже	слаже траже	траже блаже

траже враже	јеже стеже	реже (2) беже	стеже леже
траже пренемаже	јеже леже	вреже (2) леже	стеже вреже
страже (2) каже	јеже вреже	вреже спреже	стеже реже
беже леже	бјеже куковјеже	мреже беже	стеже теже
веже мреже	свјеже мреже	мреже веже	стеже (2) веже
веже вреже	вријеже веже	преже веже	стеже напреже
веже (2) реже	леже беже	упреже мреже	стеже растолеже
веже стеже	леже реже	сеже веже	диже пострижен
веже теже	леже теже	теже беже	диже гмиже
узвеже пожеже	леже (2) веже	теже свеже	диже (10) стиже
свеже реже	разлеже леже	теже реже	диже (5) ближе
свеже стеже	разлеже веже	теже теше	диже (3) ниже
свеже утеже	слеже вреже	затеже леже	диже гмиже
свеже леже	слеже беже	притеже жеже	диже гриже
јеже беже	слеже стеже	најтеже веже	диже наниже

диже лиже	гамиже наниже	достиге диже	разлоге може
диже (2) дише	гмиже диже	боже (4) множе	сложе коже
диже (2) побиже	ниже стиже	боже (2) коже	може раскоше
подиже лиже	ниже пише	боже велможе	може коже
жиже лиже	ниже лишце	боже никтоже	може може
лиже диже	гриже гмиже	боже (7) може	може (4) боже
лиже риже	стриже лиже	боже (2) поможе	може (2) поможе
лиже ближе	сиже (2) риже	боже потпоможе	множе боже
лиже наниже	сиже гмиже	коже може	рже спрже
лиже (2) ниже	стиже ниже	коже боже	рже држе
ближе (3) стиже	стиже (7) диже	коже множе	рже (3) брже
ближе (3) диже	стиже лиже	ложе боже	брже рже
најближе диже	стиже витеже	ложе ложе	брже (3) трже
понајближе диже	стиже (5) ближе	гложе боже	брже (3) врже
гамиже надиже	стиже гриже	гложе ноже	држе брже

задрже рже	ојуже струже	круже (2) здруже	силазе наилазе
прже брже	служе пруже	круже (3) руже	пролазе долазе
прже држе	служе (2) руже	круже друже	слазе стазе
спрже држе	руже (5) круже	струже дуже	слазе богазе
трже брже	руже (2) туже	туже (4) руже	слазе плазе
трже руже	руже (2) друже	туже (2) суше	пазе (2) стазе
трже (2) врже	друже (4) руже	вазе стазе	пазе изразе
отрже врже	друже одслуже	вазе разгазе	пазе долазе
уже руже	друже лепше	газе слазе	уобразе опервазе
уже послуже	друже чуже	газе стазе	фразе пренеразе
дуже пуже	друже послуже	газе мразе	фразе мазе
дуже плуже	друже (2) служе	нагазе пазе	стазе грозе
дуже друже	здруже руже	богазе погазе	стазе богазе
дуже сузе	круже уже	погазе богазе	стазе (3) газе
одуже руже	круже ојуже	разилазе одилазе	хипостазе вазе

емфазе стазе	бронзе позне	његова је потаје	невоља је крај је
везе резе	бозе дозе	сва је (2) траје	оскудна је даје
везе брезе	козе розе	драга је златна је	побјена је да је
језе принцезе	лозе возе	да је сјаје	шта је недостаје
језе везе	лозе козе	да је хаје	шта је иста је
уљезе изљезе	лозе неурозе	да је придаје	шта је познаје
лепезе везе	матрозе прозе	да је (2) траје	немушта је шта је
брезе (2) извезе	брзе мрзе	као да је оставља ме	јестаственица је даје
брезе резе	узе (2) сузе	када је даје	овчица је орача је
брезе везе	сузе (16) узе	откуда је траје	ча је да је
принцезе довезе	сузе паузе	чија је сјаје	шта је шта је
близе клизе	сузе допузе	дослека је учила је	сев је зев је
клизе низе	њи' је помамније	нека је даје	злог је (2) тог је
ризе гризе	каква је граје	небеска је пристаје	тог је бог је
гризе низе	каква је даје	зла је убила је	кад је тад је

рад је сад је	зли је ничије	нек је век је	вран је (2) там је
пред је ред је	тешили је пије	звук је ук је	стан је (2) сам је
све је тек је	ми је (2) није	мил је бил је	пљубао је виђено је
све је (3) греје	ми је акације	храм је храмље	сјао је пао је
где је греје	горе ми је море ми је	там је кам је	имао је твоје
ме је смеје	мени је вије	мелем је зелен је	ко је твоје
време је (2) семе је	мени је бије	злом је дом је	ко је (5) моје
ди је змије	ти је није	сном је дом је	ко је што је
гди је није	чек ти је (2) да ти је	сном је (3) злом је	тко је моје
шта ли је да ми је	трећи је (2) већи је	један је седам је	тко је хероје
шта ли је капије	зрак је (2) опак је	вран је сам је	зло је то је
шта ли је она није	зрак је јак је	вран је кам је	зло је своје
где ли је прелије	мрак је јак је	вран је престаје	белило је видило је
ма где ли је ма га није	мрак је (2) опак је	вран је стан је	камо је тамо је
зли је крије	мрак је (3) зрак је	вран је (2) траје	зно је уписо је

то је боје	му је олује	даје (3) хаје	продаје траје
то је (2) своје	му је чује	даје маглаје	продаје издаје
то је моје	дому је погледује	даје опроштаје	множаје насиштаје
што је (4) моје	сну је брује	даје јаје	јаје остаје
што је поје	ту је снује	даје престаје	зјаје даје
зар је зајутарје	ту је рује	даје обаје	исијаје сјаје
смер је звер је	ту је гује	даје продаје	сјаје јаје
глас је спас је	када ту је напредује	даје уздисаје	сјаје (4) даје
глас је класје	загрлих је бије	даје признаје	сјаје таје
спас је час је	још је божје	задаје траје	сјаје хаје
час је глас је	баје нестаје	издаје пристаје	сјаје раје
час је спас је	ваје уздисаје	издаје сустаје	сјаје каје
клет је благословен је	пребиваје уповаје	издаје траје	сјаје траје
клет је мислије	даје истраје	додаје задаје	каје колика је
пролет је (2) проклете	даје издаје	подаје одаје	лаје престаје

лаје (2) даје	траје откуцаје	потраје граје	осећаје престаје
лаје (2) шта је	траје иста је	уздисаје таје	хаје шта је
лаје хаје	траје крају	таје (2) стаје	хаје (2) траје
избављаје направљаје	траје бескраје	обитаје подаваје	хаје да је
смишљаје каје	траје промаје	трептаје (2) траје	хаје промаје
маје уздисаје	траје (6) шта је	стаје даје	веје иверје
познаје даје	траје (2) стаје	стаје баје	веје алеје
снаје стаје	траје (4) престаје	стаје траје	веје све је
одгањаје (2) завесељаје	траје даје	остаје даје	веје (3) греје
раје уздисаје	траје уздисаје	остаје траје	леје греје
заграје хаје	траје издахнула је	остаје припјеваје	блеје гонореје
презираје простираје	траје светиња је	постаје (2) остаје	блеје смеје
краје сјајем	траје милина је	устаје истраје	смеје (3) веје
краје уздисаје	траје осећаје	устаје даје	смеје сеје
краје (2) да је	траје каје	насиштаје полагаје	смеје греје

смеје гле је	нит ије нит пије	набије материје	вије лије
смеје све је	бије делије	погибије брије	вије тије
смеје хореје	бије змије	Бобије одбије	вије скрије
епопеје корифеје	бије (3) гди је	убије крије	вије вије
греје (3) веје	бије (3) вије	голубије убије	вије бије
греје (3) стреје	бије (4) крије	самољубије санољубије	вије прангије
греје смеје	бије ми је	среброљубије златољубије	убавије вије
огреје смеје	бије прије	сластољубије славољубије	многославије љубославије
огреје насмеје	бије мије	вије Паноније	празнославије скврнославије
стреје веје	бије пије	вије капије	дравије змије
стреје (2) смеје	бије Србадије	вије змије	надравије умије
сеје греје	бије (6) није	вије (6) није	развије није
сеје смеје	бије дравије	вије враголије	лажесловије смехословије
вражје ражје	бије (3) лије	вије (3) крије	бујесловије сујесловије
ије посије	слабије забије	вије слије	таштесловије непослушаније

блудословије срамословије	лије библије	авлије капије	полије није
баснословије злословије	лије (3) није	делије где ли је	даролије чаролије
баснословије спротивсловије	лије провалије	делије прелије	чаролије пролије
свије ћелије	лије фантазије	келије шефтелије	слије проскомидије
оргије гњије	лије милиције	врелије прелије	слије Паноније
кадије ације	лије гњије	прелије лије	слије облије
бдије није	лије (3) бије	прелије велије	слије (2) није
бдије мије	лије пије	прелије смелије	најпослије није
комедије Италије	лије крије	сазлије ћуприје	најпослије прије
ждије верзије	лије ми је	Илије вамилије	занатлије ћарције
гроздије гвоздије	провалије (2) лије	милије грије	светлије нежније
злосрдије жестосрдије	галије шта ли је	милије доцније	мије змије
ракије ћаконије	розалије мистерије	милије Вилије	мије шије
скије није	библије Марије	најмилије бије	мије (2) крије
лије делије	облије надвије	калајлије баталије	мије грије

мије (3) брије	није ироније	није (6) пије	воздржаније смереније
змије погибије	није хармоније	није фамилије	одејаније најтананије
змије вије	није руци је	није (2) прије	осијаније писаније
змије провалије	није (4) змије	није добије	приманије паденије
змије није	није шије	није лије	раније није
Јевтимије Илије	није најмилије	није смије	браније оружије
сломије облије	није враголије	није (2) бије	сабраније утешеније
смије умије	није бије	није Андрашије	многосаније украшеније
смије враголије	није (10) крије	није попије	метаније пије
смије грије	није умије	није друкчије	шетаније шептаније
смије (3) није	није делије	оклеваније оглаголаније	славније храбрије
није помије	није (6) вије	пребиваније умиљеније	противније прије
није скрије	није Арабије	упиваније блваније	објаденије тајнојаденије
није погибије	није мије	злонрваније злопомненије	снабденије утвержденије
није смелије	није није	воздржаније нестежаније	наслажденије утешеније

наслажденије напојеније	удобреније просвештеније	страсније гласније	капије да ми је
воздвижденије освештеније	удобреније украшеније	ратније душевније	капије вапије
утвржденије Арсеније	покореније утешеније	Лулупуније сумније	напије најцјелије
осужденије киченије	превраштеније развраштеније	доцније бунције	трпије Србије
устројеније снабденије	омраченије Арсеније	доцније крије	испије меланхолије
избављеније поможеније	теченије причастије	гњије није	рије није
самоправљеније неисправљеније	украшеније избављеније	гњије свије	рије лије
стрмљеније смиреније	украшеније утвржденије	пије (2) вије	рије (2) крије
укрепљеније окрмљеније	украшеније утешеније	пије (4) није	брије вештије
укрепљеније вазвишеније	линије разлије	пије крије	грије Паноније
хуљеније кобеније	униније преније	пије мије	кафилерије робије
плењеније помраченије	ироније агоније	пије разбије	крије (2) свије
саблажњеније искушеније	јасније гласније	пије (2) бије	крије змије
узакоњеније сабраније	јасније страсније	пије грије	крије разбије
пареније сложеније	касније није	ми пије пијавичије	крије Србије

крије делије	скрије (2) није	тије другачије	острожелчије наглодушије
крије Русије	открије традиције	тије бије	бунције крије
крије (13) није	умрије теби је	татије братије	иманје покаранје
крије свињарије	скорије чије	партије полиције	неиманје станје
крије теби је	историје није	хартије није	служење садруженје
крије спорије	прије милије	бесмртије сношеније	завјеренје раздрпљен је
крије вије	прије двије	чистије руменије	боје (2) двоје
крије бије	прије теби је	лихтије пихтије	боје (6) своје
крије развијати је	прије змије	пихтије није	боје (2) роје
крије лије	прије комшије	пропозиције конзорције	боје то је
крије повије	прије (2) није	Франције вије	боје (5) стоје
одкрије рије	гвожђурије штурије	чије није	боје (6) моје
мимикрије прикрије	сије житије	Гречије Азије	боје опоје
скрије извије	бусије змије	ничије тичије	боје тако је
скрије провалије	тије лије	друкчије скрије	обоје своје

обоје троје	своје (2) обоје	твоје двоје	моје опоје
двоје стоје	своје (8) стоје	твоје (2) стоје	моје постоје
двоје моје	своје колико је	твоје (3) моје	моје овако је
двоје (3) своје	своје (6) твоје	твоје строје	моје (9) госпоје
двоје (2) твоје	своје што је	твоје запоје	моје потезо је
двоје споје	своје своје	твоје (3) боје	моје (5) стоје
обадвоје своје	своје перивоје	твоје гноје	моје (10) своје
надвоје (2) натроје	своје двоје	твоје (2) обадвоје	моје (14) твоје
своје постоје	своје поје	хвоје моје	моје обадвоје
своје (3) боје	своје он је	тврдо је крепко је	моје (3) поје
своје покоје	твоје (3) своје	које своје	моје отпоје
своје коње	твоје (5) госпоје	које (3) моје	моје (3) моје
своје које	твоје предстоје	које стоје	моје боје
своје (12) моје	твоје гоје	које (2) постоје	моје велико је
своје то је	твоје (2) које	моје гоје	моје ме

моје (2) двоје	споје своје	стоје достоје	перје паперје
моје свеједно је	госпоје поје	стоје (6) моје	перје сујеверје
моје зло је	госпоје (3) твоје	стоје (6) своје	паперје бисерје
равноанђелноје нескврноје	госпоје стоје	стоје обоје	борје обзорје
поје то је	госпоје гоје	стоје (2) поје	борје морје
поје одкрио је	госпоје (2) моје	стоје роје	обзорје праскозорје
поје боје	госпоје покоје	стоје ко је	праскозорје борје
поје (2) роје	роје освоје	стоје твоје	мраморје обзорје
поје што је	роје (3) моје	постоје зароје	прсје трсје
поје (2) своје	броје стоје	хоје поје	цвијетје (2) прималетје
поје (2) моје	хероје поје	оклопје копје	пролјетје цвијетје
поје троје	скроје штроје	дарје зар је	цвитје прималитје
поје (2) твоје	троје постоје	дарје зајутарје	пролитје (4) цвитје
поје (2) двоје	троје поје	уздарје Хиландарје	потребује брује
споје (2) боје	стоје скроје	иверје бисерје	обује утерује

славује брује	сарађује оплакује	подвикује попуцује	болује војује
здравствује болује	слеђује позлеђује	ликује распитује	болује јадикује
гује славује	приближује римује	разликује сарађује	удаљује одмандаљује
гује зује	преслужује погледује	разликује оплакује	кљује поручује
гује (2) струје	окружује тугује	заштипкује десеткује	кљује притискује
гује чује	зује чује	раскује (2) страхује	пљује чује
гује (2) трује	проказује чује	ослушкује чује	снује заобљује
недигује печалује	проказује повезује	забелује поручује	снује премошћује
дугује описујем	везује чује	делује верује	снује (2) чује
тугује рукује	одсјајује провирује	омилује чује	смањује свањује
дује пољуљкује	кује чује	олује чује	варује чује
јадује оплакује	кује освањује	олује (2) хује	дарује варује
разгледује прегледује	поскакује возљетује	олује захује	дарује надвисује
погледује радује	поскакује позвекује	олује чујем	брује струје
билдује ишчуђује	надвикује отискује	олује помрачује	брује олује

завирује мирује	исписује чује	хује олује	чује одјекује (2)
провирује завирује	потписује надвисује	узмахује чује	чује (3) псује
додирује провирује	псује злу је	избацује (2) пребацује	чује одликује
мирује утирује	псује казује	чује славује	чује осмејкује
мирује (2) чује	псује лустрајзује	чује трибује	чује (2) зује
мирује (2) ту је	тује олује	чује олује	чује приближује
смирује раскривљује	тује помрачује	чује (2) хује	чује путује
отпирује материје	емитује путује	чује кљује	чује (3) прокапљује
трује зачује	испитује вазискује	чује завезује	чује штује
трује псује	путује милује	чује потписује	се чује одјекује
трује продужује	путује (2) чује	чује (3) кује	се чује торжествује
трује кује	путује рукује	чује брује	ке сме
струје чује	штује радује	чује (2) ту је	баке 'ваке
струје зује	порашћује дочекује	чује путује	сваке длаке
припасује погледује	хује чује	чује посакакује	сваке лаке

брзаке стомаке	јунаке сваке	таке раке	далеке (2) меке
сокаке зраке	јунаке зраке	шаке раке	меке лелеке
лаке (2) облаке	јунаке (2) свакојаке	шаке облаке	меке смреке
облаке сумраке	бадњаке нејаке	шаке штаке	меке (3) душеке
облаке текла	калпаке јунаке	саставке раставке	неке далеке
облаке (2) зраке	незлопаке таке	чавке (2) јавке	неке чеке
облаке кораке	раке знаке	славопевке колевке	неке реке
облаке (2) лаке	раке (2) свраке	покривке простирке	реке кукуреке
облаке јунаке	свраке шаке	оловке тројке	реке (2) смреке
облаке (2) просјаке	зраке (2) облаке	пловке мишоловке	реке кре-ке
знаке шаке	зраке раке	псовке пловке	реке кре-ке-ке-ке
знаке јаке	сумраке зраке	псовке (2) мишоловке	реке меке
знаке штаке	траке кваке	јеке кукуреке	реке преке
јунаке мајке	шипуреке ђаке	пријеке ријеке	смреке (3) реке
јунаке (2) јаке	таке опаке	далеке (2) реке	смреке меке

преке реке	лике кавике	виленике лике	мајке (2) жарке
кукуреке реке	велике ловорике	перунике џенарике	мајке бабајке
вике слике	велике деверике	рике ките	богомајке заранке
вике рике	велике прилике	Америке вериге	хајке мајке
вике ловорике	велике слике	крике (3) слике	двојке четворке
вике велике	прилике (2) толике	ловорике вике	девојке дојке
вике патике	прилике (3) слике	прике прилике	девојке увојке
вике (2) дике	крајолике слике	јасике јаглике	девојке тројке
вике мотике	свеколике слике	математике чике	дојке тројке
самвике лике	толике клике	патетике слике	милојке увојке
дике рике	слике клике	тактике математике	лепојке девојке
дике ловорике	слике толике	бајке прамајке	бројке двојке
дике прилике	слике музике	бајке (3) мајке	стројке девојке
ризике разлике	слике облике	мајке хајке	оделке увелке
кике слике	сланике планинке	мајке шајке	јулке булке

казалке бајке	танке цртанке	широке токе	жарке чварке
превеселке (2) теревенке	танке (2) опанке	широке предубоке	жарке јарке
искушитељке петелке	танке Белгијанке	високе оке	шарке катарке
светиљке (2) биљке	Филишћанке израјанке	токе широке	шарке жарке
бољке (2) шкољке	Филишћанке домишљанке	токе (2) црнооке	пабирке свирке
шкољке (3) бољке	теревенке сенке	токе (2) воке	дирке Кирке
замке сламке	сенке женке	потоке дубоке	мрке (2) брке
сламке замке	сенке теревенке	стоке воке	горке четворке
банке танке	сенке (2) венке	растоке притоке	жмурке ћурке
успаванке сневаш	сенке успоменке	клекке цепке	Турке буљуке
успаванке танке	звонке Амазонке	уштипке пипке	даске (2) маске
чланке успаванке	окрњке трњке	душегупке дупке	класке скаске
домишљанке израјанке	ускоке отоке	љупке дупке	маске (2) даске
уранке пропланке	ускоке боке	барке варке	свеске реске
танке успаванке	црнооке (2) воке	владарке варке	свеске небеске

склиске лиске	претке ретке	буке муке	одлуке (2) науке
ниске блиске	претке сплетке	буке (2) руке	муке луке
девичанске поланске	претке клетке	јабуке пауке	муке хуке
ивањске лањске	решетке тетке	јабуке звукe	муке (12) руке
олимпске римске	битке питке	јабуке муке	муке штуке
тропске микроскопске	битке плитке	жбуке олуке	муке Вуке
српске крсте	витке избитке	клобуке Турке	унуке опоруке
дрске трске	мотке кротке	звукe јауке	пуке руке
трске Аљаске	кротке потке	звукe (3) руке	руке прслуке
турске гуске	белутке (2) куте	звукe вуке	руке Луке
уске (2) гуске	тренутке кутке	гуке руке	руке бауке
тке мре	сурутке лутке	куке руке	руке жбуке
гатке (2) патке	јауке пауке	куке азбуке	руке чуке
кратке патке	јауке руке	луке (2) руке	руке јабуке
ретке загонетке	науке руке	Луке ајдуке	руке олуке

руке распуке	наопачке наглавачке	двоношке троношке	провале опале
руке (4) луке	тачке ачке	четвороношке троношке	провале сковале
руке (6) звуче	тачке мачке	четвороношке двоношке	хвале имале
руке (2) хајдуке	тачке скривачке	заушке мушке	хвале (2) остале
руке белезнуке	грачаничке моштаничке	полеђушке њушке	хвале мантале
руке (5) муке	мљечаничке грачаничке	мушке пушке	цвале пале
руке разбуде	мљечаничке моштаничке	пушке потрбушке	процвале обале
руке (3) јауке	петпарничке наопачке	крушке пушке	гледале остављале
руке Турке	Учке објеручке	сушке Фрушке	угледале ишетале
голоруке поруке	вашке унатрашке	вале пале	жале пале
штуке луке	чашке прашке	вале мале	жале заплакале
петровачке мачке	пешке сешке	жвале мале	пожале хвале
маслачке наопачке	тешке (2) грешке	звале мале	казале лале
значке тачке	Чешке пешке	сковале расковале	сјале осмехивале
наопачке мачке	кришке лишће	провале тровале	лале шнале

мале остале	пале стале	сустале обале	беле (2) целе
мале затрпале	отпале испале	ућутале лале	беле хтеле
мале стале	купале пупале	шале хале	беле (4) стреле
мале знале	брале Vale	шале Змале	беле (4) јеле
мале погледале	брале шале	шале (2) мале	беле веле
мале шале	брале (2) Змале	одавле Павле	беле занеле
Змале пале	збрале обасјале	гле пре	беле доселе
Змале хвале	катедрале интеграле	гле где	беле веселе
шнале стале	катедрале забављале	гле сме	беле вреле
пале поспале	расцветале запевале	гле све	беле (2) селе
пале метале	слетале сметале	магле (4) нагле	беле феле
пале мале	похитале шнале	магле јагме	дебеле небеле
пале пале	хроптале опале	магле сагле	веле имеле
пале затрпале	стале остале	нагле (2) магле	веле штопеле
пале сјале	остале (2) хвале	сагле (2) магле	веле пчеле

веле феле	бијеле свеле	селе беле	пчеле (2) теле
генгеле (2) ченгеле	стријеле излетјеле	селе јеле	зле рибизле
деле шумангеле	паралеле зреле	веселе желе	зле (2) све
зделе предеде	смеле јеле	веселе јеле	узле смрзле
здеде пчеле	смеле хтеле	теле леле	биле пробудиле
поделе беле	пепеле желе	хтеле желе	биле миле
асфоделе пчеле	ципеле сарделе	феле багателе	биле (2) виле
желе ћеремјеле	вреле (2) зреле	целе јеле	биле силе
желе (2) веселе	вреле среле	целе (2) беле	биле угасиле
јеле селе	вреле цитаделе	пчеле здеде	биле (2) свиле
јеле беле	среле беле	пчеле вреле	иждребиле изјагњиле
д'јеле б'јеле	стреле (4) беле	пчеле деле	прибиле виле
стр'јеле подјеле	селе веле	пчеле беле	добиле сломили
ц'јеле б'јеле	селе однеле	пчеле среле	виле смамили
здјеле предјеле	селе смеле	пчеле (2) селе	виле ишчиле

виле диле	пружиле кружиле	измиле биле	силе опојиле
виле миле	долазиле училе	примиле замамиле	силе (2) виле
виле вире	лиле биле	саломиле преглушили	силе (2) миле
виле гњиле	омилиле освојиле	гониле ходиле	надвисиле зачиниле
виле Миле	миле зацвиле	гониле миле	разлетиле силе
виле миле	миле златокриле	пиле (2) кобиле	такле одакле
виле (2) биле	миле добиле	копиле виле	рекле пекле
навиле савиле	миле отрунили	спиле виле	урекле потекле
свиле пробудиле	миле прибиле	покупиле изгубиле	стекле непотекле
свиле (2) виле	миле чиле	шириле ројиле	докле прокле
свиле (2) биле	миле промениле	отвориле умиле	тукле умукле
свиле Делиле	миле (2) виле	стриле виле	боле тополе
цвиле свиле	миле окитиле	стриле силе	боле доле
цвиле миле	миле (3) биле	силе биле	воле голе
жиле збиле	немиле виле	силе зидине	голе метрополе

голе моле	моле соколе	отле о тле	труле (2) нуле
голе доле	моле доле	ертле пертле	фруле чуле
голе виоле	моле воле	пертле светле	татуле грануле
доле школе	поле боле	карауле утонуле	чуле хуле
доле цоле	поле доле	ђуле карауле	чуле куле
доле боле	метрополе сколе	куле фруле	даље медаље
доле (3) поле	тополе моле	луле (2) буле	даље маље
доле горе	Столе цоле	муле нуле	даље безобаље
доле голе	врле прле	нуле ајкуле	даље мање
доле (2) воле	обаамрле грле	нуле формуле	даље познаје
соколе (2) воље	хрле грле	нуле фруле	медаље даље
школе боље	досле најпосле	угануле преплануле	праље даље
школе (6) моле	тле не	просјануле нуле	траље даље
лоле моле	тле сне	увенуле просуле	хаље даље
моле голе	засветле метле	погинуле усахнуле	зобље робље

гробље (2) робље	веље жеље	биље (2) окриље	занемље земље
гробље зобље	веље (3) веселе	биље (2) миље	умље (2) безумље
дубље трубље	веље мнење	збиље босиље	боље (2) коље
дубље (3) зубље	жеље меље	жиље смиље	боље невоље
дубље рубље	жеље беље	миље окриље	боље (4) поље
зубље (2) дубље	жеље веселе	смиље окриље	боље (5) воље
рубље (2) дубље	недјеље повеле	смиље (2) босиље	боље напоље
славље Поморавље	меље греје	цмиље босиље	боље задовоље
славље здравље	меље родитеље	шпиље збиље	воље бољем
здравље Поморавље	веселе недеље	окриље уобразиље	воље шоље
дивље сивље	пријатеље жеље	босиље цмиље	воље коље
дрвље црвље	непријатеље жеље	шкакље чакље	воље (3) поље
првље крвље	родитеље жеље	чакље бакље	воље (7) боље
бодље Јагодње	постеле беље	земље стремље	невоље боље
беље жеље	биље уобразиље	земље мемље	гргоље глагоље

доље поље	Кнешпоље невоље	на ме (3) таме	јаме таме
зоље вавоље	постоље невоље	на ме да ме	сламе (2) раме
коље воље	чапље капље	на ме (2) саме	маме шљамае
коље невоље	посипље обасипље	кад ме надме	маме рекламе
коље поље	уље хрисовуље	трује ме обавезује ме	раме таме
коље (2) боље	уље пахуље	смирите ме неизмјернијеме	раме пламен
поље (2) боље	крауље кадуље	види ме зидине	раме камен
поље одгргоље	оргуље пахуље	ти ме њиме	драме таме
поље постоље	руље кошуље	једити ме борити ме	саме (2) таме
поље (3) воље	нес' ме однес' ме	туци ме посјеци ме	саме омаме
поље доље	целива ме на ме	издај ме најме	саме раме
поље (2) коље	да ме осаме	сећај ме (3) сјајне	саме сламе
поље најбоље	за ме уза ме	у ме куме	таме скраме
напоље боље	за ме (2) на ме	у ме (2) шуме	таме (5) на ме
напоље невоље	гонила ме свалила ме	коју ме у ме	таме маме

таме каме	племе семе	време семе	схеме слуђује ме
таме (2) саме	неме теореме	време (3) занеме	пизме чизме
полутама сама	неме (10) време	време (2) шећерлеме	име презиме
полутама осама	неме стреме	невреме семе	име (3) зиме
чаме сама	занеме време	стреме неме	име свиме
чаме на ме	глувонема време	устреме онема	име бурлати ме
чаме тама	бреме преголема	семе тема	име твојиме
дијафрагма јагма	брема семе	семе плема	име (2) њиме
синтагма магма	брема (3) врема	семе брема	свиме научи ме
дразијема вријема	врема шема	семе (3) врема	зиме месечине
прекопскијема плема	врема теорема	семе калема	зиме наиме
вријема сјема	врема (4) брема	семе сестрице ме	зиме риме
вријема промијене	врема трема	тема (2) семе	зиме приме
мелема голема	врема (8) нема	тема врема	зиме унесрећи ме
плема храбренијема	врема (2) стрема	Фема врема	зиме плима

зиме (3) име	вишњиме вриме	новоме бијеломе	коме ломе
зиме виме	риме (2) име	своме њоме	мраморкоме коме
зиме диме	риме зиме	своме собоме	сербскоме моме
зиме чиме	вриме виме	своме моме	небескоме (2) земаљскоме
зиме свиме	вриме име	своме томе	српскоме четвртоме
зиме (2) њиме	вриме рани ме	своме истиноме	мађарскоме моме
резиме риме	вриме <i>gardissime</i>	своме честитоме	ломе своме
плиме диме	приме име	своме фантоме	ломе доброме
плиме виме	приме риме	своме (3) ломе	ломе коме
умрлиме вриме	приме чиме	своме студеноме	ломе моме
неумрлиме име	тиме њиме	твоме своме	заспаломе моме
њиме вриме	затиме (2) име	твоме самртноме	зломе жељноме
њиме плиме	затиме вриме	твоме томе	моме по ме
њиме (2) име	чиме зиме	богомe тобоме	моме (3) њоме
њиме приме	поочиме име	коме коме	моме (3) твоме

моме своме	мноме њоме	сме иње	пуме разуме
моме жељаноме	бесмртноме великоме	не сме (10) песме	пуме Руме
моме (5) мноме	презрачноме помрачноме	песме где сме	чуме хуме
моме крсноме	њоме мноме	песме сме	шуме изуме
једноме громе	њоме јађаноме	песме не сме	шуме хуме
виленоме зеленоме	њоме (5) моме	чесме песме	шуме (2) уме
опсеноме моме	њоме своме	чесме не сме	шуме трауме
нераздвојноме обилноме	громе ломе	уме шуме	шуме (3) бешум је
нераздвојноме жељноме	богатоме враниноме	уме (2) разуме	шуме (2) уме
жељноме обилноме	крме срме	науме надруме	куршуме шуме
мноме собоме	срме крме	трауме шуме	не (2) све
мноме омоме	стрме срме	албуме сећају ме	не сме
мноме томе	сме песме	разуме шуме	узда'не плане
мноме (2) моме	сме те	разуме су ме	ода'не стане
мноме мноме	сме не	куме суме	ода'не пане

осме'не њене	куване набране	дане (3) ране	хлађане лагане
бане лане	драгане дане	дане (4) гране	Срђане (3) Мрђане
бане стране	дане вране	дане (3) стане	снјежане избране
табане ране	дане хране	дане уплакане	озане Комане
табане похабане	дане (3) сване	дане дане	завејане гране
саване хране	дане кане	дане (2) Филишђане	засејане дане
готоване продиване	дане (2) мане	дане дочекане	пријане мане
сване ране	дане избљуване	дане наде	кане остане
сване стране	дане ливаде	дане недопеване	кане гране
сване дане	дане целиване	дане (4) стране	Кољкане друшкане
сване тане	дане (3) бране	Ђурђевдане Илиндане	изрецкане исецкане
сване остане	дане лане	Ђурђевдане Митровдане	лане дане
сване гране	дане нане	Митровдане Илиндане	лане сване
осване Достане	дане плане	уздане устане	лане уплакане
осване огране	дане незване	мејдане ране	лане (2) мане

лане ономлане	мане нема	ране сунчане	вране стане
длане нахране	мане ћемане	ране плане	вране сјане
длане кане	намане стране	ране јаблане	вране длане
длане плане	омане (5) Јоване	ране вране	вране (2) плане
плане пољане	Османе уздане	ране (3) стране	вране ране
плане ране	танане лане	ране сахране	гране нане
слане развејане	знане бране	ране падне	гране хране
љиљане лане	самознане ране	ране (2) гране	гране плане
Љиљане ране	пане дане	ране (2) дане	гране сване
пољане стане	покопане гране	зачаране пољане	гране (2) ране
пољане ране	прокопане хране	бране (2) Филишћане	гране незнане
запетљане ране	ране сване	бране стране	гране (10) стране
мане (3) стране	ране (2) стане	избране гране	гране (3) дане
мане (2) бране	ране пољане	обране изабране	гране васпитане
мане Цигане	ране усијане	сунцобране кишобране	гране лане

гране вране	стране (9) гране	тане стране	устане стане
рашниране разнизане	стране (6) дане	тане ваљане	дућане орање
дворане озвездане	стране пољане	катане стране	хане дућане
дворане табане	простране равне	стане стране	Дубровчане дане
преоране стране	хране апсане	стане (2) гране	невенчане стране
стране окупане	хране стране	стане пане	сунчане присване
стране преоране	хране отроване	стане (2) сване	давне славне
стране погане	хране неокупане	стане ране	јавне тавне
стране мане	хране јадне	стане (2) кане	главне плавне
стране (2) ране	хране одбране	стане омане	славне тавне
стране обране	хране собране	нестане опстане	гаравне наравне
стране припијеване	хране знане	нестане (2) остане	правне мравне
стране омане	хране бране	нестане сване	прекосавне славне
стране устане	сане гране	престане нестане	ревне дневне
стране (2) стане	тане бране	престане кречане	дивне (2) кивне

скривне дивне	једне жедне	родне оде	вене промене
сагне прагне	једне (2) бедне	бригорodne шкодне	вене (8) мене
растегне легне	огледне једне	сродне оде	вене румене
дигне (2) стигне	медне ледне	сродне родне	невене племене
бабарогне домогне	вредне бедне	непроходне подне	саливене сакривене
отргне вргне	хтедне једне	неопходне подне	сливене мене
јадне гадне	чедне ледне	неопходне поподне	скривене огњене
гладне нападне	подне господње	сходне згодне	црвене зелене
пладне хладне	подне угодне	трудне полудне	свене успомене
хладне гладне	подне згодне	худне будне	божанствене потштене
падне знадне	подне плодне	женидбене прослављене	божанствене стрављене
падне (2) хладне	подне родне	вене спомене	увене пене
падне јадне	поподне сродне	вене жене	увене мене
пропадне допадне	поподне бродне	вене зене	љувене студене
једне чедне	родне (2) подне	вене зелене	љувене вене

љувене љубљене	жене (9) мене	задојене плене	васељене са сцене
љувене зене	жене њене	пјене мијене	мене врбене
љувене мене	жене прене	сјене престрављене	мене сене
љувене медене	блажене сене	процјене вене	мене разнесене
нечувене мене	овлажене уморене	сцјене мене	мене (7) вене
дене вене	сложене љувене	малене мене	мене спомене
медене љувене	сложене вене	блене неудомљене	мене зелене
разређене жене	зене занесене	зелене вилене	мене (10) жене
оплођене жене	зене опомене	зелене бремене	мене (2) свене
рођене вођене	зене (2) повене	зелене (5) мене	мене Анадјомене
жене нежежене	зене пене	зелене јелене	мене венем
жене хијене	Сиене одевене	зелене времене	мене блене
жене Анадјомене	узвијене испијене	зелене студене	мене успомене
жене свене	стијене ледене	пелене зелене	мене стијене
жене (2) сене	стијене разбуђене	свилене пелене	мене (2) зене

мене засене	успомене (2) мене	њене (2) мене	шарене штене
мене измене	успомене вене	њене савијене	шарене везене
мене једне	промене спомене	њене вене	шарене румене
мене пене	румене ланене	њене пригушене	зрене жене
мене скривене	румене зелене	њене Сене	сирене мене
мене прене	румене шарене	рашчлањене блене	крене (2) зене
мене намучене	румене љубљене	намењене антене	крене пјене
мене смене	румене вене	засењене зене	крене спомене
мене (2) васељене	румене мене	пене стене	крене намене
мене сирене	зарумене успомене	пене сене	крене (2) њене
за мене пламене	прирумене зене	пене опомене	крене мене
у мене успомене	ланене пелене	пене зене	крене сирене
кремене мене	снене жене	пене мене	окрене вене
опомене уништене	њене стене	пене покрене	отворене сене
спомене од мене	њене нељубљене	пене свене	отворене покорене

прене јесење	штене вене	блазне многоразне	дубине даљине
прене венем	штене мене	разне безобразне	дубине тмине
прене (3) мене	позлаћене пене	разне (4) празне	дубине висине
сене пене	помућене помршене	разне казне	дубине чине
сене (2) мене	сцене стење	грезне чезне	вине мине
сене нерођене	разлучене сјене	огрезне чезне	вине даљине
сене плене	ровашене озлоглашене	трезне бездне	грмљавине облачине
расплетене сене	лажне влажне	чезне огрезне	паљевине планине
расплетене усправљене	влажне важне	склизне лизне	царевине људетине
стене зелене	нежне снежне	ојчизне тисне	царевине господштине
стене промене	нежне песме	позне немилосне	очевине раскућевине
стене (2) њене	снежне нежне	ине скине	очевине постојбине
стене свене	сњежне нежне	судбине дубине	рушевине висине
прстене зелене	неподложне узмножене	јазбине тазбине	живине чине
штене стене	казне празне	постојбине јазбине	живине долине

кривине дубине	угине (2) буктиње	туђине Дрине	милине тавнине
кривине (2) равнине	градине мине	садржине ситнине	милине планине
домовине погине	градине долине	зине прашине	милине висине
новине кровине	нигдине збрине	образине површине	милине Делилине
новине мине	једине ловине	низине висине	милине стотине
храстовине гине	једине закине	Кине фине	милине гине
Урвине планине	средине висине	Кине мине	милине даљине
гине даљине	зидине развалине	прекине крекине	милине (2) сине
гине дјевичине	године пустолине	скине фине	милине (2) долине
гине ледине	године води ме	скине празнине	силине таине
гине чесвине	године гине	глине суштине	долине планине
гине хаљине	господине (2) истине	белине сине	долине висине
гине вине	господине висине	Делине гине	долине тишине
гине отацбине	сардине балерине	зрелине (2) планине	виолине виолине
изгине покрајине	туђине вине	милине скине	виолине (2) сине

околине милине	хаљине даљине	пасмине глас ми не	планине скине
плине дубине	дивљине даљине	тмине протрне	планине Херцеговине
плине празнине	шупљине планине	тмине светине	планине (2) долине
расплине шупљине	мине пучине	тмине белине	планине равнине
врлине сланине	мине умине	тмине празнине	сланине планине
врлине светине	мине изгине	тмине године	сланине учине
врлине гине	мине године	тмине (2) висине	тиранине висине
даљине прашине	мине (2) гине	тмине мрклине	давнине наглине
даљине туђине	мине (2) тишине	тмине (2) даљине	давнине тишине
даљине планине	мине висине	тмине горчине	тамнине давнине
даљине паљевине	мине маглине	тмине прашине	тамнине чине
даљине висине	мине сине	тмине чине	тамнине засине
даљине мине	мине милине	одумине просине	црнине (2) стрмине
даљине тишине	мине крине	планине истине	њине задужбине
даљине буктиње	мине врлине	планине гине	њине стотине

њине чине	трине помрчине	сине једине	истине близине
Јесењине даљине	заветрине Саведрине	сине Србине	истине падине
трњине глогиње	бистрине вине	сине (2) врлине	чистине ширине
Арапине Дојчине	жустрине висине	сине киме	чистине ситне
купине угине	утрине купине	висине дубине	скупштине планине
купине (2) трупине	утрине гине	висине (2) сине	пећине плећине
старине милине	утрине истине	висине тишине	чине вештине
старине врлине	сине белине	висине милине	чине већине
брине Саведрине	сине (2) сине	висине маглине	чине сједине
брине пукотине	сине истине	Мисине истине	чине (2) тмине
брине истине	сине или не	просине промине	чине даљине
брине сине	сине прашине	крпетине свјетине	чине висине
Дрине Саведрине	сине (2) мине	Валентине изгине	чине гине
Дрине шкработине	сине дубине	кртине чине	чине њине
бедрине Саведрине	сине (2) висине	жестине сине	далечине гине

месечине купине	тишине шине	сјајне бескрајне	такне макне
месечине старине	тишине вине	сјајне (2) тајне	јекне рекне
месечине маглине	тишине мине	крајне тајне	јекне потекне
месечине тмине	тишине ведрине	трајне бескрајне	јекне звекне
почине погине	тишине откине	тајне бескрајне	клекне рекне
пучине гине	тишине скине	тајне крајне	дрекне сенке
шине сине	тишине даљине	тајне сјајне	кликне викне
шине судбине	тишине њине	завичајне Мајне	поникне проникне
Вукашине шине	дедушине кожушине	покојне стројне	шикне цикне
прашине мине	бајне заказане	спокојне присојне	цркне мркне
прашине висине	бајне колајне	многобројне (2) непробојне	букне сукне
прашине даљине	вајне трајне	стројне безбројне	букне посукне
прашине вине	сјајне бескрајне	бујне нујне	цвргукне промукне
тишине дубине	сјајне вапајне	умакне макне	замукне пукне
тишине паучине	сјајне (3) бајне	такне замакне	пукне стукне

силне преумилне	звоне боне	клоне ружичноме	хрупне жупне
пламне (4) тамне	звоне тоне	клоне звоне	обрне угаситоцрне
мамне прамне	звоне Белоне	споне склоне	верне лицемерне
прамне тамне	гоне потоне	споне гоне	верне матерње
срамне (2) тамне	гоне тоне	роне оне	смерне верне
тамне самне	гоне утоне	роне звоне	дирне (2) мирне
тамне пламне	гоне (4) звоне	Бајроне шпионе	мирне непрозирне
преогромне бродоломне	нагоне догоне	тоне васионе	мирне обзирне
грмне стрмне	пардоне шпионе	тоне споне	мирне (2) пирне
оне Моне	кордоне шпионе	тоне (2) гоне	пирне (3) дирне
оне клоне	Прудоне шпионе	тоне (3) звоне	миротворне мирочворне
боне монотоне	милионе шпионе	тоне колоне	суморне уморне
боне потоне	васионе звоне	тоне (2) роне	срне (4) црне
звоне склоне	иконе изворе	сифоне шпионе	трне грне
звоне васионе	клоне васионе	попне (2) опне	трне (2) црне

утрне црне	јасне прасне	часне касне	Босне поносне
тмурне урне	касне нејасне	небесне весне	поносне росне
црне (3) срне	касне страсне	весне не	чврсне прсне
црне огрне	касне гласне	несвесне бесне	усне гусне
црне заогрне	гласне јасне	удесне чудесне	усне (5) згусне
црне претрне	спласне гасне	песне стесне	гусне запљусне
црне (2) трне	масне закасне	песне весне	гнусне пљусне
сне све	красне јасне	песне бесне	ратне златне
сне тре	красне прасне	свисне лисне	петолетне необретне
сне провале	прасне страсне	лисне блисне	метне сретне
басне јасне	страсне касне	блисне (2) кисне	сретне сетне
гасне јасне	страсне красне	присне свисне	сретне (2) цветне
гасне гласне	страсне гасне	тисне свисне	сетне чедне
гасне касне	посасне погасне	стисне кисне	штетне метне
јасне страсне	часне нејасне	стисне блисне	хитне ситне

животне доживотне	пуне удуне	млечне неизречне	поуздање знање
самотне срамотне	пуне прокуне	речне вечне	жање уздање
злосутне мутне	пуне (4) труне	господичне сличне	жање имање
злосутне успутне	пуне напуне	личне одличне	јање намање
моћне ноћне	груне пуне	почне дугорочне	јање цртање
буне пуне	круне испуне	ње мање	јање клање
вуне муне	круне (2) пуне	ње те	ткање плакање
дуне отруне	труне чахуре	ње (2) све	ткање сање
дуне круне	труне круне	ње сме	мање незнање
дуне пуне	труне (4) пуне	од ње код ње	мање предање
дуне суне	струне уме	лубање грање	мање сећање
куне испуне	фуруне труне	пребројавање испаштање	мање затварање
куне иструне	плотуне рачуне	ишчекивање преливање	мање одрицање
куне струне	рачуне буне	успављивање збивање	мање јање
луне пуне	зачне плачне	здање (2) сећање	имање уздање

знање ткање	Борање оджање	шуштање грање	служење разилажење
знање имање	сање сећање	сећање грање	постојење отупљење
сазнање грање	потресање сијевање	сећање кукање	љубљење стење
клањање подвизање	издисање сање	сунчање грање	поткрепљење поштење
врање сећање	уздисање јечање	цање грање	нестрпљење време
грање умирање	сретање цветање	шишање мање	труљење сељење
грање дање	сусретање дочекање	послушање сусретање	камење пење
грање путање	свитање сплитање	жудње судње	камење знамење
грање клепетање	трептање грање	блудње жудње	камење грљење
грање певање	стање признање	магновење откровење	камење створење
грање куцање	стање уфање	бдење успење	исхрањење вознесење
грање са ње	стање ткање	привиђење бдење	пење придељење
грање (2) уздисање	стање питање	увриђење сагришење	врење оснажење
сустерање дочекање	стање мање	рођење коријење	врење подалуђење
превирање грање	ћутање лутање	служење (2) растење	врење подмлађење

грење спасење	прстење камење	нероткиње животиње	горње корње
зрење мршење	уништење исцелење	вилиње Илиње	трње зрње
мрење врење	опроштење бдење	спомиње иње	црње трње
створење поверење	вазвишење украшење	ниње робиње	летње сметње
створење пење	искушење привиђење	сиње пустиње	сметње вредне
трење треперење	чезње (2) тежње	сиње фине	кретње сметње
спасење опроштење	иње каравиље	сиње глогиње	претње сметње
спасење откупљење	иње шкриње	сиње (3) иње	слутње смутње
јесење веселе	иње растиње	тиње пустиње	тутње љутње
јесење камење	иње преклиње	светиње буктиње	растутње смутње
стење жуборење	иње животиње	дјетиње сиње	жбуње муње
стење јасење	свиње сињег	очиње почиње	жбуње жуње
стење прстење	близнакиње спомиње	почиње начиње	дуње гуње
стење (5) камење	Кучевкиње (4) Браничевкиње	почиње опчиње	муње жуње
растење разилажење	чекиње свиње	Гаскоње коње	бешње трешње

трешње прешње	топе склопе	доспе проспе	баре (2) старе
трешње тешње	топе кропе	поспе проспе	преваре пехаре
вапе зјапе	топе стопе	проспе госпе	преваре господаре
напе запе	стопе строфе	проспе оспе	кваре маре
канапе пре	стопе склопе	купе скупе	сваре мемоаре
лепе хлепе	стопе лопе	клубе скупе	даре жандаре
лепе стрепе	стопе (2) топе	клубе купе	даре комесаре
слепе лепе	крпе претрпе	клубе ћупе	зидаре даре
крепе лепе	крпе (3) хрпе	пупе љубе	господаре пехаре
липе кипе	крпе отрпе	пупе (2) скупе	ударе старе
хрипе ђипе	крпе рупе	рупе руке	Мађаре ханџаре
лампе штампе	изаспе разаспе	рупе (2) купе	жаре шаре
синкопе склопе	распе заспе	хрупе клубе	жаре старе
попе антилопе	оспе госпе	баре шкаре	Лазаре ливадаре
попе топе	госпе проспе	баре (2) шаре	јаре баре

јаре жаре	старе жаре	бре душманине	вере сете
јаре маре	старе Лоаре	бре умре	вере <i>tangere</i>
столаре утваре	старе техничаре	добре побре	вере пере
уларе комесаре	старе заре	побре добре	вере (2) бере
бољаре старе	старе звонаре	ђубре бубре	вере (2) загрепере
маре Маре	старе таре	навре Лавре	девере сјевере
маре (2) понеаре	старе крстаре	гре мре	звере стере
бубамаре сваре	старе олтаре	погре прозре	дере тестере
паре цигаре	старе чуваре	кадре Ладре	дере пере
паре омаре	старе пехаре	ведре ледне	ждере пере
таре адиђаре	старе даре	кедре ведре	здере спере
ратаре Татаре	старе разажаре	бодре модре	издере шнајдере
паметаре старе	врачаре сваре	модре продре	мидере шнајдере
паметаре жаре	војничаре ударе	бере стере	мидере издере
олтаре старе	шаре бећаре	вере мере	пере вере

пере намере	прозре дозре	Радомире шире	мре те
трепере сфере	вире мире	умире застире	мре (2) све
спере <i>tangere</i>	превире опире	умире шире	оре торе
испере вјере	извире мире	умире вире	оре море
бисере узбере	извире (2) умире	умире стире	оре (3) горе
ексере вере	увире купине	умире раздире	боре море
матере (2) раздере	раздире прождире	умире (2) извире	боре коре
хетере химере	додире лептире	опире недире	боре створе
стере матере	назире увире	манастире пастире	боре (2) зоре
стере вјере	обзире чакшире	простире (2) умире	зборе оре
стере мере	прозире извире	шире стире	зборе зоре
сфере атмосфере	талире синцире	шире (2) мире	зборе хоре
цере <i>tangere</i>	Владимире умире	жмурке руке	зборе горе
вечере прождере	Павлимире простире	мре (2) гре	зборе боре
зре пре	Павлимире мире	мре тре	дворе одозгоре

дворе (2) горе	горе прегоре	горе (9) зоре	зоре оре
дворе јаворове	горе (2) створе	горе (16) море	зоре (2) море
изворе изгоре	горе боре	жагоре море	зоре (9) горе
говоре коре	горе завијоре	разгоре море	прозоре зборе
говоре (2) море	горе зажуборе	одозгоре дворе	прозоре дворе
говоре покорје	горе (2) оре	догоре горе	коре горе
говоре дарове	горе коре	одоре горе	коре зоре
ловоре говоре	горе просторе	зоре коре	коре хоре
творе горе	горе (2) зборе	зоре најгоре	коре прегоре
затворе отворе	горе прозоре	зоре зборе	скоре споре
отворе изворе	горе бокоре	зоре завихоре	доскоре зборе
злотворе говоре	горе (2) дворе	зоре боре	море оборе
створе покорје	горе скоре	зоре изгоре	море зборе
створе море	горе затворе	зоре одгоре	море створе
горе оборе	горе (4) горе	зоре просторе	море (2) прозоре

море (2) дворе	поре зоре	тре мре	журе (2) јуре
море море	споре зборе	ватре Суматре	зуре јуре
море изгоре	споре боре	ватре снатре	куре буре
море (16) горе	просторе засторе	ватре сатре	гњуре жмуре
море одозгоре	метафоре проговоре	затре (3) ватре	Туре журе
море (7) зоре	хоре (2) зоре	снатре ватре	лигатуре фигуре
море боре	бахоре горе	шатре карте	тинктуре труле
море (2) творе	вихоре горе	ветре метре	костуре журе
море шуморе	Џоре горе	Петре ветре	чахуре (2) махуне
Заморе горе	пре тле	смотре отре	цифре нимфе
мраморе на горе	пре све	смотре лотре	прогањава се приближава се
мраморе горе	пре две	бистре Истре	да се гласе
доморе море	пре пре	уре цуре	да се (2) спасе
поноре зоре	пре сме	уре божуре	преда се се гасе
поноре горе	пре не	гудуре уснуле	преда се красе

догађа се прасе	украсив се обогатив се	прекинуће се тресе	старај се гласе
ја се часе	јаве се завесе	миче се затресе се	закопчај се дај се
ја се красе	јаве се даве се	види се румени се	скриј се покриј се
ја се гасе	гложе се множе се	таји се храни се	милио се створио се
ваља се кажњава се	држе се плету се	види ли се чини ми се	зло се носе
јавља се издаје се	радује се печалује	живи ми се чини ми се	разлило се росе
скотрља се гасе	чује се ресе	чини се исполни се	орило се носе
на се да се	ревене се однесе	склопи се топи се	то се осе
на се пасе	гоне се боје се	утопи се види се	што се после
на се гласе	успење се препадне се	претрпи се посрби се	што се косе
на се таласе	пропе се тресе	рашири се мирис	што се носе
цепа се баца се	сатире се врате се	створи се згоди се	радујут се пасут се
са се красе	мре се ресе	мори се ми се	у се разум'у се
стропошта се гасе	отворе се (2) мре се	ти се сисе	светлост у се сливају се
васпитав се просветив се	занесе се обазре се	уклањати се удаљати се	играју се радују се

му се кљусе	гласе таласе	сасе спасем	тресе смеје се
осме'ну се покрену се	гласе зна се	стасе власе	затресе претресе
гану се узе	гласе ужасе	часе красе	затресе занесе
забрину се ругају се	гласе спасе	часе ковитла се	потресе облизује се
уквасих се изгорех се	гласе гасе	часе квасе	стресе обазре се
гасе расцвета се	гласе смилова се	часе расе	уресе натјече се
гасе красе	пасе (2) расте	часе угасе	висе облачи се
погасе таласе	пасе красе	завесе јаве се	висе изниклице
дасе пасе	пасе уза се	Лесе тресе	списе правописе
таласе гасе	спасе часе	занесе нанесе	обрисе збори се
таласе квасе	спасе (2) на се	донесе изнесе	мирисе обрисе
таласе пасе	красе спасе	понесе занесе	Тисе запали се
гласе пасе	прасе зна се	унесе обесе	праксе ухапсе
гласе родила се	прасе спасе	ресе (2) затресе	осе носе
гласе часе	прасе попасе	ресе стресе	госе росе

косе осе	оросе износе	премештам те маштам те	слиђате чува'те
косе (6) носе	просе косе	посл'о те послове	јате прате
косе (4) росе	просе надносе	заборависмо те животе	силнијате живцијате
косе (2) босе	псе зле	у те <i>Salute</i>	сјате свате
златокосе носе	трсе изврсе	у те ћуте	сјате лате
носе покосе	кусе враћају се	прослављшему те венчавшему те	
носе (5) росе	кљусе русе	не'те (2) дете	дукате свате
носе (3) босе	русе чују се	не'те зовнете	злате цвете
носе (5) косе	те мре	не'те полете	крилате brate
носе поносе	те све	навал'те искал'те	клате свате
носе (4) просе	да те сврате	певате немате	плате хране
на поносе разгара се	на те (2) врате	свате brate	имате гледате
росе (3) косе	на те brate	свате прате	имате схватате
росе (3) носе	речи те вечите	дате клате	знате осећате
росе дживимо се	знам те палме	дате свате	знате дате

знате на те	brate (2) на те	свете клете	дете марионете
непознате клате	врате свате	свете (2) свете	дете цвете
пате дате	врате плате	свете (2) лете	дете (2) лете
просипате узимате	врате непознате	свете дете	дете пете
закопате врате	врате на те	свете не'те	дете срете
лопате злопате	крате ћате	цвете перокрете	дете не'те
варате представљате	сате врате	цвете лете	дете омете
brate сате	сате злате	цвете дете	дете балете
brate плате	сате јате	цвете (2) свете	дете (2) свете
brate уза те	сате знате	цвете поведе	дете насмејете
brate хајте	Фате плате	дете зовете	дете бледе
brate brate	слишате познате	дете планете	дете поштује те
brate да те	свете плете	дете полете	ав'јете чете
brate дате	свете полете	дете плете	ав'јете ав'јете
brate (2) за те	свете нете	дете уче	нестајете слете

завјете свете	клете свете	слете сунцокрете	грете (2) дете
вијете кријете	клете дете	слете мете	умирете сете
свијете дијете	клете помете	слете сплете	крете свете
дијете мете	Хамлете салете	мете пролете	сунцокрете разлете
дијете штете	полете плете	мете дете	прете (2) свете
лете затрепете	пролете испете	узмете испијете	срете започете
лете смете	пролете дете	омете дете	сете уплете
лете (2) комете	плете мете	смете дете	сете лете
лете дете	плете (2) дете	погинете соколујете	сете (2) свете
лете сунцокрете	плете (4) лете	кунете призовете	сете плете
лете (4) свете	плете цвете	пете лете	деветстотридесете пете
лете (2) плете	плете сете	пете тете	осете лете
лете (2) сете	сплете полете	пете насмејете	тете лете
лете силуете	сплете одлете	пете смејете	штете глете
балете дете	уплете долете	распете свете	чете освете

правите шапућите	бојите гојите	покосите поткрешите	бегајте гледајте
приправите крварите	ките поносите	покосите накитите	мигајте погледајте
зовите часовите	грлите пустите	поносите вите	дајте седајте
извадите покосите	примите пустите	уватите водите	удајте чекајте
усадите изведите	ните обавите	окитите опашите	оружајте дајте
видите дивите	останите камените	успламтите упамтите	крсмајте оружајте
водите обесите	учините поклоните	честите ките	знајте слушајте
афродите свите	исполните мучите	штите афродите	затварајте отварајте
ходите волите	законите свите	мећите молите	похитајте седлајте
ођите смирите	поклоните приватите	хите држите	устајте погледајте
бежите гледите	ударите пробудите	дичите племените	слушајте знајте
држите племените	отворите зборите	страшите припашите	немојте својте
здржите валовите	наоштрите видите	поткрешите накитите	обрадујте дарујте
тужите видите	поднесите сведочите	отпевајте закопајте	чујте здравствујте
врзите пријете	понесите поведите	почивајте траје	букте хукте

букте вијадукте	милоте красоте	врте крте	расте (2) ласте
хукте вијадукте	плоте докоте	врте црте	расте омасте
леvente центе	слоте Сулиоте	дрте црте	порасте ласте
оте (2) лепоте	ноте милоте	задрте упрте	срасте красте
оте лјепоте	лепоте кроте	крте врте	часте порасте
оте красоте	доброте лјепоте	торте порте	плавичасте упропасте
оте срамоте	доброте дојило те	црте прте	свесте честе
не оте лепоте	доброте лепоте	на њега сте враголасте	јесте честе
дивоте суботе	сироте оде	откуда сте стасте	јесте сестре
дивоте (2) оте	кроте лепоте	где сте цесте	јесте цесте
животе оте	красоте милоте	ко сте госте	мресте кресте
своте работе	простоте љепоте	ласте порасте	честе невесте
коте суботе	страхоте коте	ласте (5) расте	исте (2) чисте
накоте скоте	цепте трепте	ласте срасте	бисте чисте
милоте оте	карте врате	округласте расте	бисте садружисте

листе нисте	пусте густе	скуте <i>Salute</i>	истргнуте колуте
глисте исте	спусте пусте	залуте <i>Salute</i>	тренуте <i>Salute</i>
просветисте утврдисте	чусте ту сте	колуте пуге	минуте ћуге
летисте видисте	леуте скуте	колуте слуте	обиснуте надуте
чисте нисте	жуте <i>Salute</i>	слуте <i>Salute</i>	пуге <i>Salute</i>
премосте покрсте	жуте слуте	слуте жуте	пуге уге
премосте посте	жуте нетакнуте	љуте посуте	пуге (2) жуте
просте госте	жуте муте	љуте <i>Salute</i>	пуге (2) ћуге
брсте крсте	жуте капуге	љуте жуте	пуге љуге
врсте крсте	жуте (2) ћуге	љуте нападнуте	пуге (2) заћуге
прсте крсте	куте слуте	љуте могу те	круте муте
прсте чврсте	цвркуте (2) минуте	муте погнуте	круте (2) пуге
прсте врсте	скуте љуте	муте (2) <i>Salute</i>	круте (2) слуте
прсте скрсте	скуте ућуге	муте ћуге	ћуге <i>Salute</i>
густе пропусте	скуте посуте	погнуте <i>Salute</i>	ћуге шуге

ћуте нетакнуте	иште (2) светилиште	пиште гариште	имуште настављајуште
ћуте муте	иште пландиште	пиште тиште	суште заушће
ћуте скуте	иште позориште	вриште (3) пиште	сва ће саће
ћуте погнуте	иште пепелиште	тиште иште	шта ће ка' ће
ћуте нагнуте	иште уздише	отиште иште	где ће долеће
ћуте слуте	седиште средиште	стиште отиште	где ће среће
ћуте узмуте	ржиште биште	стиште бојиште	он ће воће
ћуте (2) жуте	бојиште звизде	јоште поште	бит ће задужит ће
ћуте (2) минуте	тркалиште поприште	поште јоште	доћ ће воће
заћуте муте	игралиште пристаниште	почитајуште рекуште	жваће саће
прохте нокте	улиште иште	покојуште просветајуште	браће саће
маште таште	сониште иште	подјемљуште движуште	браће (2) гаће
праште баште	огњиште вриште	пријемљуште василајуште	браће шта ће
иште стиште	пиште средиште	немуште заушће	краће купаће
иште уточиште	пиште кућиште	немуште (2) суште	саће домаће

саће шапће	цвеће премалеће	цвеће веће	излеће креће
веће одјеће	цвеће пролеће	цвеће (2) среће	преболеће одолеће
веће свијеће	цвеће (2) дрвеће	цв'јеће неће	долеће пролеће
веће (6) среће	цвеће окреће	цв'јеће креће	полеће неће
веће неће	цвеће умеће	свијеће повеће	пролеће покреће
веће цвеће	цвеће (2) свеће	полијеће недољеће	пролеће слеће
одвеће несреће	цвеће облеће	умријеће неће	пролеће воће
одвеће неће	цвеће улеће	прималјеће цвијеће	пролеће окреће
одвеће меће	цвеће шеће	стојеће бојеће	пролеће преболеће
највеће цвеће	цвеће меће	леће смеће	пролеће (2) одолеће
дрвеће креће	цвеће (2) пеленче	леће цвеће	пролеће (7) цвеће
дрвеће (3) цвеће	цвеће (5) креће	премалеће (2) цвеће	пролеће среће
свеће смеће	цвеће (3) слеће	облеће меће	столеће долеће
свеће пролеће	цвеће леће	облеће неће	плеће меће
цвеће смеће	цвеће (14) неће	одлеће пролеће	плеће несреће

сплеће веће	смеће пролеће	неће где ће	креће (2) шеће
слеће цвеће	смеће (2) неће	неће цв'јеће	креће (3) дрвеће
слеће неће	смеће веће	неће свеће	креће (8) неће
слеће облеће	смеће размеће	неће (3) цвеће	креће (9) цвеће
слеће (2) креће	смеће одвеће	неће пеленче	окреће среће
улеће неће	смеће среће	неће среће	окреће одеће
улеће слеће	неће окреће	неће чече	преокреће цвеће
вољеће прољеће	неће узлеће	разапече среће	преокреће умеће
меће среће	неће смеће	залепече треће	покреће дрвеће
меће највеће	неће одвеће	вреће смеће	преће меће
меће несреће	неће св'јеће	вреће свеће	среће вреће
меће плеће	неће Билеће	вреће среће	среће несреће
премеће неће	неће пре ће	креће среће	среће вече
размеће неће	неће (3) веће	креће леће	среће обећа
размеће домеће	неће се ће	креће свеће	среће свеће

среће шеће	псеће меће	жиће потонуће	зрелоће злоће
среће пролеће	шеће креће	Обилиће племиће	злоће (2) цвокоће
среће (2) креће	шеће меће	промијениће скриће	самоће (3) воће
среће где ће	шеће (3) неће	пиће (2) свиће	трудноће хоће
среће среће	биће шкембиће	пиће биће	невероватноће се хоће
среће (6) веће	биће (2) откриће	сриће биће	хоће нечистоће
среће (3) цвеће	биће скриће	дркће закликће	хоће (4) воће
среће (3) неће	убиће ући ће	воће хоће	хоће самоће
среће рече	Дрекаловиће Васојевиће	воће дође	обуће куће
несреће највеће	свиће пиће	воће ноћне	могуће свануће
треће веће	свиће зелениће	воће какоће	могуће куће
треће смеће	свиће откриће	драгоће воће	будуће куће
треће среће	свиће плиће	драгоће бјелоће	тињајуће горуће
носеће цвеће	освиће биће	доће воће	куће горуће
псеће телеће	освиће откриће	цвокоће хоће	куће шапуће

куће прасвануће	вруће куће	строфе филозофе	овце новце
куће злоушће	вруће поринуће	плахе Влахе	деце бешћутнице
куће (4) свануће	вруће свануће	плахе Бахе	деце свеце
куће могуће	умируће куће	страхе орахе	јаребице (2) рудинице
скакуће блекуће	горуће вруће	страхе плахе	бубице улице
паликуће свануће	пруће беспуће	грехе реке	Љубице лице
злокуће ушће	пруће куће	грехе нестаде је	Љубице диклице
злокуће (2) злоушће	пруће смркнуће	јохе сохе	Љубице Сунчанице
кукуће куће	храшће ходочашће	баце мудраце	пузавице реченице
свануће куће	храшће пашће	збаце ударце	пијавице жице
настануће нестануће	чвршће дршће	јазавце сунце	пијавице жеравице
увенуће куће	дршће раскршће	правце зрикавце	рукавице сејалице
клонуће утрнуће	гушће ушће	певце венце	рукавице грејалице
ускрснуће куће	од кадифе хијероглифе	живце кривце	трепавице лице
беспуће (2) куће	строфе шкропе	овце ловце	трепавице разданице

трепавице јагодице	јетрвице Гојковице	ружице (2) птице	лице равнице
здравице диклице	звездице лице	ружице душице	лице девојчице
травице сиротице	викендице председниковице		лице потајнице
Савице Засавице	секундице лице	ружице (2) жице	лице кучарице
ластавице Богородице	водице обалице	Ружице ручице	лице местимице
равнодневице девице	јагодице лице	ружице дечице	лице стражњице
живице (2) ивице	јагодице корице	тужице ружице	лице самице
страшивице здравице	бродице Ситнице	бујице нештедице	лице сунчанице
заовице Зећирбеговице	Богородице владичице	лице улице	лице сланинице
удовице убице	госпођице лице	лице врбице	лице Цернице
удовице тканичице	жице тамнице	лице дивице	лице ружице
потковице пантљичице	жице тице	лице убице	лице божице
половице ситнице	жице (2) лице	лице вилице	лице љубовнице
обрвице (2) пијавице	жице трице	лице (2) Данице	лице црничице
јетрвице сестрице	жице несрећнице	лице водице	лице птице

лице молитвице	сејалице грејалице	диклице ружице	вијуљице пољанице
лице љубимице	сијалице вејавице	доколице двоколице	Мице гице
лице лажљивице	Јелице Радојице	полице гробнице	крадимице Тисовице
лице упропице	Јелице (2) сестрице	столице (2) полице	штедимице лакомице
лице краљице	препелице преслице	топлице пијавице	хотимице станице
лице кандилице	селице пшенице	грлице чобанице	местимице хотимице
лице витице	пчелице свјетлице	грлице препелице	пустимице нештедимице
лице границе	вилице жилице	огрлице птице	пљошtimiце летимице
лице пресличице	Милице госпођице	преслице деснице	ноћимице смртимице
лице зенице	Милице другарице	кутлице вједрице	недахимице звездице
лице осветнице	камилице немилице	сулице скончице	узајмице усничице
лице (2) јагодице	немилице трице	краљице (2) лице	крадомице нетремице
лице кукавице	рилице свилице	земљице лице	лакомице ћутимице
лице (2) љубичице	клице (2) птице	земљице звездице	тмице птице
ни лице диклице	диклице свилице	рогуљице вијуљице	таванице престонице

данице тужице	следбенице лице	пшенице препелице	деснице вјеренице
Данице (2) попорнице	меденице данице	пшенице (2) птице	деснице перјанице
Данице нице	меденице пшенице	ложнице лице	песнице деснице
лојанице бројанице	воденице препелице	содружнице гусенице	учеснице злаћенице
тканице зјенице	воденице пшенице	јединице гранчице	малолетнице љубавнице
оранице црнице	зенице лубенице	јединице (2) птице	житнице неверице
странице гранчице	водјенице сјенице	годинице сиротице	помоћнице свемоћнице
странице оранице	серенице миљенице	издајнице проклетнице	мјешнице печенице
несанице самице	гусенице мудрице	двојнице птице	мошнице кошнице
станице извиднице	гусенице јаднице	болнице блуднице	Ливањнице птице
Рибнице лице	плетенице зјенице	тамнице улице	устопице Суботице
зобнице гробнице	плетенице Јасенице	тамнице жице	барице старице
чаробнице светице	печенице пшенице	невернице безбожнице	мобарице другарице
љубавнице убице	печенице кобасице	поборнице помоћнице	другарице плетенице
равнице зенице	шенице бјелице	повеснице ижице	другарице невернице

поштарице трептимике	трице убице	птице полице	невјестице марамике
царице карлице	сестрице дружице	птице жице	странпутице лителице
царице лице	сестрице преоднице	птице ласице	странпутице ружице
царице (3) Милице	тамбурице (2) жице	птице питалице	свећице трпезице
шарице трептимике	тамбурице дангубице	птице Милице	погачице печенице
шарице поштарице	косице лице	птице ружице	тркачице терачице
грице трице	тице јаребице	птице љубичице	пречице речице
модрице корице	тице лице	птице летачице	љубичице (2) лице
вјеверице грлице	тице (2) паунице	птице тркачице	љубичице играчице
пастјерице Данице	тице ластавице	птице маћухице	кичице жлице
пастјерице убојице	и тиче скитнице	птице (3) лице	тичице (2) ломинице
горице ридице	лителице китице	птице (2) свице	мајчице црквице
корице појнице	лителице витице	птице немилице	рајчице жице
трице јединице	лителице птице	птице границе	девојчице ножице
трице лице	нехотице лице	птице травице	ђевојчице огрлице

очице трњинице	књигољупце ступце	јаче скаче	свлаче мре
снашице Омербеговице	срце мрце	јаче заче	колаче значе
пешице шестице	срдачце суначце	јаче смаче	плаче јаче
душице ружице	суначце (2) срдачце	јаче (4) плаче	плаче драче
сушице душице	сунашце срдашце	свакојаче претаче	тлаче плаче
крилце лице	лишце пише	каче бакраче	хлаче заче
ланце катанце	иловаче растаче	нарикаче каче	маче плаче
танце пјесанце	гаче крстаче	скаче наоблачен	маче помагаче
венце кладенце	заче тлаче	скаче јаче	маче скаче
в'јенце првенце	заче сумраче	облаче заче	маче заче
бренце сенце	заче таче	облаче замаче	маче диспоњаче
винце свирице	заче искаче	привлаче значе	замаче (3) заче
конце овце	потезаче грејаче	привлаче мраче	замаче маче
јунце сунце	јаче одвлаче	свлаче стаче	ломаче драче
сунце (2) врхунце	јаче копилаче	свлаче облаче	умаче заче

тумаче значе	плесаче плаче	звече черече	далече упече
значе помрачен	таче (2) плаче	звече лелече	далече рече
медењаче плаче	Горштаче плаче	звече тече	кличе сече
зорњаче корњаче	вече јече	звече (2) јече	кличе јече
корњаче таче	вече сече	човече вече	кличе пече
Кошутњаче плаче	вече потече	човече пече	пече изрече
браче плаче	вече засече	јече сече	пече протече
драче зраче	вече (2) кличе	сијече вече	пече крече
драче претаче	вече (6) тече	одсијече рече	пече исијече
зраче ветрењаче	вече пеленче	посијече стече	пече тече
зраче свлаче	вече (4) пече	стјече далече	пече (2) рече
озраче котаче	вече (2) протече	истјече загјече	пече (4) вече
озраче Видаче	вече (6) рече	истјече далече	рече затече
посматраче закораче	предвече пресече	утјече стјече	рече посјече
фраче скаче	предвече рече	лече вече	рече утече

рече цвеће	тече (2) пече	стече рече	миче птиче
рече (3) стече	тече истјече	растече протече	одмиче (2) примиче
рече (5) вече	тече засече	утече рече	измиче тиче
рече сече	тече среће	утече вече	узмиче дотиче
рече тече	тече (2) рече	виче прориче	промиче отиче
изрече клече	тече (2) јече	виче риче	промиче стиче
прече вече	тече несреће	виче нариче	смиче повратиче
прече дрвосече	тече цвеће	виче примиче	Ниче тиче
прече расјече	тече (2) сече	виче онаквиче	ниче криче
прече кукурече	тече (14) вече	свиче одвиче	ниче Дубровниче
сече тече	потече утече	диче одличе	ниче стиче
сече (2) вече	потече пресече	личе диче	ниче мучениче
месече довече	потече предвече	кличе свјетниче	наставниче сужитниче
месече пресече	протече довече	кличе стиче	наставниче светилниче
пресече рече	стече далече	покличе истиче	крвниче виче

несмислениче приче	приче ниче	утиче ниче	праоче оче
изниче примиче	приче промиче	циче (2) ниче	коче поче
чајниче коњаниче	приче занођише	циче вриште	плоче лопоче
двојниче liche	приче (2) миче	чиче приче	поче роче
тамниче диче	стриче подстиче	чиче циче	поче (2) чоче
путниче биће	кукуриче виче	шиче шибљиче	поче (2) сироче
путниче (2) самртниче	сиче миче	љубимче пориче	сироче оче
путниче виче	тиче нариче	момче девојче	точе Фоче
помоштниче молабниче	тиче приче	санче данче	точе плоче
бесомучниче виче	натиче измиче	венче прстенче	голупче увуче
помошниче заступниче	дотиче повратниче	венче сенче	јарче козодарче
нариче ниче	протиче ниче	свинче јединче	старче смлаче
криче птиче	птиче кличе	Далматинче синче	старче јарче
Зориче војниче	птиче миче	оче доче	зврче цврче
приче свиће	птиче навиче	оче уче	грче трче

тандрче трче	извуче кључем	припуче умуче	канџе нارانџе
свирче стриче	Станивуче вуче	наруче луче	ваше сташе
срче зацврче	повуче уче	наруче пуче	ваше (2) чаше
уче муче	повуче пуче	суче уче	ваше (2) наше
уче обруче	пресвуче јуче	туче беуче	називаше разгледаше
јауче изруче	гуче луче	туче јуче	дозиваше отргаше
јауче хуче	јуче луче	туче пуче	покриваше завијаше
буче засуче	луче прекјуче	туче (4) вуче	боловаше стајаше
обуче вруће	луче вуче	туче (2) јауче	цароваше трпаше
вуче суче	луче јуче	хуче довуче	битангаше паше
вуче сруче	луче унуче	хуче звуче	могаше пролазаше
вуче кључе	закључе муче	хуче Вуче	даше плаше
вуче туче	муче кључе	хуче туче	даше чаше
вуче (2) хуче	пуче хуче	хуче јауче	гледаше љубљаше
навуче захуче	папуче обуче	зајухуче јуче	гледаше биваше

загледаше помијешаше	стајаше сјаше	чекаше повикаше	маше наше
јездаше искаше	бјаше надлежаше	чекаше заблисташе	маше састаше
ридаше проливаше	бијаше летијаше	салаше шаше	маше (2) јаше
имађаше дохођаше	бијаше ћаше	влаше паше	сиромаше паше
сјеђаше преклоњаше	бијаше стајаше	плаше чаше	наше даше
иђаше ношаше	бијаше смејаше	плаше каже	наше чаше
лежаше плаше	бијаше носијаше	плаше (2) наше	наше кише
одлазаше долазаше	бијаше могаше	плаше (2) ваше	наше ваше
полазаше пристајаше	вијаше боловаше	најплаше најдраже	наше нагоњаше
јаше јаше	вијаше стајаше	оздрављаше жесточаше	наше (2) паше
јаше страше	стризијаше имаше	вељаше гледаше	наше заклапаше
јаше паше	бојаше стојаше	вељаше љубљаше	наше плакаше
јаше наше	струјаше шаше	вељаше шепташе	наше (2) плаше
тец'јаше бијаше	плакаше умиваше	мишљаше очекиваше	снаше сташе
дотрајаше наше	плакаше ридаше	маше паше	поклањаше приваташе

преклињаше одјаше	вечераше запреташе	чаше ваше	беше обузеше
ромињаше вођаше	стираше вођаше	ојчаше наше	бјеше теше
запињаше доваташе	збораше бијаше	трчаше прискакаше	однијеше кријеше
чињаше биснјаше	отвораше удараше	послушаше догнаше	висјеше леже
изгоњаше нагоњаше	уздисаше могаше	послушаше оседлаше	смеше греше
паше јаше	сташе чаше	послушаше кидисаше	смеше теше
паше пројаше	сташе запеваше	ујазвивше оставивше	смеше беше
паше наше	сташе расташе	идше више	смеше бреже
шчепаше погнаше	састаше даше	беше помреше	понеше сеше
удараше грађаше	осташе наше	беше поднеше	спеше теше
удараше претураше	одјахаше одјаше	беше однеше	дреше реше
преиграше одиграше	изњихаше показаше	беше попеше	дреше бригеше
раздераше објавише	закуцаше шаше	беше отеше	креше стеше
подераше надераше	чаше наше	беше понеше	обамреше веће
ћераше љубљаше	чаше збраше	беше (з) смеше	поотеше беше

хтеше беше	више (3) пише	више свише	сувише прихватише
бише хотише	више збише	више оставише	тувише сувише
бише (2) помирише	више (6) брише	више запише	дише клише
бише (2) више	више (2) дише	више осетише	дише одише
бише уздише	више (3) уздише	више диже	дише замирише
бише (2) убише	више (2) бише	више изгубише	дише њише
разграбише обнажише	више (8) мирише	више (4) тише	дише испише
разграбише бише	више избрише	више погонише	дише (2) кише
добише изгубише	више (8) кише	више лише	дише испунише
добише повратише	више удомише	више збрише (3)	дише уздише
згубише сувише	више (2) бегенише	и више мирише	дише (4) више
изгубише повратише	више сувише	навише уздише	дише (5) мирише
погубише предадоше	више склопише	највише изгубише	дише брише
љубише забише	више наше	највише сувише	дише (2) пише
више пишем	више највише	дервише више	повадише ојадише

повадише завише	положише пресадише	контролише потпишем	учинише удареше
ојадише завише	здружише сакрише	загрлише прифатише	догонише побацише
осладише угасише	гојише ставише	слише више	њише пробише
надише више	кише њише	мише омирише	њише више
издише више	кише уморише	задимише дише	пише навише
уздише пише	кише тише	примише оставише	пише дишем
уздише метанише	кише слише	обломише одскочише	пише Шурише
уздише (2) више	кише деструише	обломише бацише	пише липше
уздише ранише	кише (7) више	поломише половише	пише (3) кише
уздише мирише	кише (4) пише	нише (2) кише	пише биљише
видише створише	кише (3) дише	нише дише	пише (5) више
погодише под’јелише	кише (4) мирише	данише заноћише	пише (2) дише
родише ходише	кише брише	саранише удареше	пише уздише
пребродише удареше	навалише (2) разнише	начинише обградише	запише дише
удише кише	хвалише више	учинише више	напише понапише

зашкрипише видише	мирише кише	тише уздигше	напрегоше избодоше
зашкрипише дише	мирише дише	тише (4) више	дигоше придадоше
покупише више	мирише (4) више	тише (2) кише	подигоше отидоше
преварише заточише	скрише (2) више	тише брише	могоше морадоше
преварише више	открише више	ухватише оставише	могоше поједоше
товарише пише	оборише (2) набројише	испратише истурише	доше мимође
ударише бише	говорише дворише	испратише натурише	предадоше падоше
брише умише	говорише потворише	уфатише (2) зарише	падоше попасоше
брише (3) пише	отворише затворише	окитише свише	падоше предаше
брише (2) више	натурише (2) истурише	штитише умрише	падоше дигоше
збрише (2) више	сише клише	одскочише доватише	западоше замрзоше
избрише издише	сише више	проучише пустише	пристадоше пристигоше
мирише мирише	огласише бише	шише више	засједоше стадоше
мирише одише	усише уздигше	малакше (2) лакше	седоше остадоше
мирише (2) уздигше	тише сише	разлегоше побегоше	отидоше погубише

отидоше одведоше	штитоноше троше	душе засуше	просуше додуше
отидоше дођоше	троше лоше	тмуше (3) душе	враж жас
нађоше сведоше	пренесоше приведоше	пјенуше душе	драж лаж
изиђоше нађоше	лепше лаже	пуше руше	младеж падеж
изиђоше сведоше	липше липше	пуше (4) душе	дремеж метеж
дођоше предадоше	врше сврше	руше душе	рогож нож
навезоше извезоше	певуше душе	обруше душе	нож рогож
рекоше може	гуше (5) душе	мируше душе	на нож намнож
рекоше урекоше	душе тмуше	суше гуше	пуж руж
посекоше однесоше	душе пуше	суше руже	газ аз
замукоше одоше	душе (2) руше	суше (4) душе	водогаз плаз
штукоше пукоше	душе обруше	обасуше душе	млаз аз
лоше домогоше	душе (2) руже	разасуше душе	млаз јаз
лоше могоше	душе (2) угуше	присуше душе	образ пораз
млеконоше крстоноше	душе (6) гуше	осуше руше	образ мраз

образ вас	мет'и преболети	тријеби теби	теби (2) неби
омраз слас	би погуби	неби потреби	теби то би
вез јес	би спи	неби не би	теби (3) себи
вез слез	би' ти	неби (4) теби	теби (3) не би
вез свес'	шта би жаби	неби (4) себи	колиби што ти би
вез (2) кнез	не би (2) теби	преби не би	доби коби
кавез савез	не би себи	преби теби	коби дроби
пинез јес	мени би неби	потреби не би	коби здоби
кнез (2) брковез	жаби граби	јастреби огреби	коби слободи
кнез реч	жаби заби	себи не бих	дроби слободи
рез вез	слаби летела би	себи (8) неби	дроби коби
перорез рез	слаби зграби	себи (2) не би	проби коби
низ гримиз	ослаби слави	себи погреби	утроби зароби
низ вис	зграби слаби	себи не би'	соби здоби
скроз зимогроз	свадби млад би	себи (2) теби	врби сврби

засврби врби	Љуби зуби	забави заборави	љубави (2) јави
скрби зуби	љуби обљуби	пробави јави	дави јави
Срби врби	љуби (3) изгуби	пробави остави	дави прави
буби губи	љуби милину би	убави љубави	дави заустави
губи љуби	пољуби изгуби	губави убави	дави остави
губи згуби	пољуби одруби	љубави заборави	гиздави стави
изгуби (2) љуби	груби љуби	љубави остави	гиздави слави
погуби двогуби	загруби љуби	љубави прави	гиздави избави
дуби (2) љуби	огруби љуби	љубави објави	гиздави (2) љубави
удуби изгуби	труби љуби	љубави слави	пригиздави слави
зуби (2) пољуби	ви спи	љубави (2) дубрави	пригиздави љубави
зуби (2) љуби	ви ми	љубави постави	држави прослави
љуби љуби	ви гди	љубави састави	држави слави
љуби (3) губи	бави заборави	љубави (2) плави	јави остави
љуби зуби	бави прави	љубави убави	јави крави

јави љубави	појави јави	плави исправи	прослави плави
јави (2) трави	рукави мастиљави	плави остави	нарави остави
јави заборави	лави гиздави	плави (3) јави	нарави гњави
јави жива	лави плави	плави љубави	нарави трави
јави појави	лави јави	плави прави	нарави удави
јави јави	лави смлави	плави слави	дубрави слави
јави прави	глави јави	слави гиздави	дубрави стави
јави (2) Варнави	глави (2) плави	слави лави	дубрави остави
јави мрави	глави (3) трави	слави дубрави	здрави плави
јави слави	глави (2) заборави	слави (2) стави	здрави заборави'
јави кржави	глави (2) слави	слави затрави	нездрави (2) љубави
јави (5) глави	глави удави	слави глави	оздрави остави
објави љубави	гологлави плави	слави нарави	поздрави убави
објави дави	помлави остави	слави трави	крави стави
објави прави	плави дави	слави поздрави	мрави сави

мрави плави	прави поздрави	трави нарави	настави заборави
мрави глави	справи откриви	трави јави	растави састави
борави љубави	справи гологлави	трави дубрави	растави стави
борави заборави	справи постави	трави (2) мрави	растави одбрави
заборави сави	справи остави	страви прави	остави престави
заборави (2) прави	справи стави	страви дави	остави гиздави
Морави слави	справи забрави	Сави плави	остави заборави
прави прослави	исправи мрави	сави страви	остави љубави
прави остави	управи нарави	сави зави	остави појави
прави устави	трави глави	сави устави	остави прави
прави (2) љубави	трави оздрави	стави окржави	остави јави
прави плави	трави плави	стави (2) објави	постави јави
прави појави	трави смлави	стави прави	постави поправи
прави страви	трави љубави	стави смлави	устави кржави
прави закржави	трави објави	стави забрави	заустави глави

међави заустави	неживи привих	засиви живи	родови косови
величави плави	преживи криви	цркви мркви	кнезови вукови
дјеви неви	доживи' диви	ови волови	резови брезови
плеви гневи	зимогрожљиви ножљиви	зобови гробови	вitezови трјескови
мачеви напеви	њиви гриви	робови богови'	вitezови соколови
лучеви путеви	њиви и ви	гробови нови	макови слапови
диви' живи	гњиви живи	кровови бродови	окови богови
одиви целиви	лењиви дремљиви	прагови рагастови	звукви ћукови
свободиви вазљубиви	криви живи	брегови снегови	лукови вукови
живи живи	криви полуживи	брегови снови	лови соколови
живи гњиви	криви' диви	рогови говори	лови јеленови
живи диви	коприви живи	обадови бумбарови	болови попови
живи (7) сиви	сиви криви	градови ови	соколови плови
живи противи	сиви џандрљиви	сводови плодови	плови нови
живи (3) криви	сиви (6) живи	плодови годови	плови јеленови

плови зови	попови крстови	стихови плихови	први врви
плови синови	ступови (2) љубави	стихови топови	први поврви
слови лови	борови хорови	врви стрви	први (4) крви
улови заплови	борови говори	врви први	најпрви крви
члови лови	борови зборови	врви (2) крви	стрви крви
громови храстови	дворови зидови	крви црви	црви крви
нови ови	отрови дарови	крви (3) мрви	сви сви
нови снови	гласови бубњеви	крви врви	сви зри
нови соклови	рисови вукови	крви мрвим	сви затрепери
банови градови	сватови путовати	крви (4) смрви	сви зли
јабланови снови	јатови слови	крви (2) први	сви кћи
дланови жалови	хатови сватови	мрви (2) крви	сви ми
снови лови	храстови обнови	смрви (3) крви	сви спи
снови ови	мостови постови	први стрви	сви пси
попови гробови	лафови рисови	први мрви	мртви (2) жртви

благ драги'	кади гради	слади хлади	ради слади
благ снаги	глади ради	хлади свади	ради извади
благ драги	глади буради	хлади (2) ради	бради шчади
драги (2) благ	глади млади	охлади ради	гради млади
дуги други	глади усади	чељади обади	гради изненади
туги дуги	глади вади	нади посадих	гради (2) сади
шуги други	глади бради	нади кади	виногради млади
вади посвади	млади (2) глади	нади врати	виногради глади
вади (2) гади	млади нади	пади млади	виногради сади
навади нахлади	млади усади	ради наслади	сади млади'
ливади сади	млади (2) хлади	ради вади	птичади глади
јади згади	млади (3) ради	ради (2) глади	сирочади млади
јади порасхлади	млади младожења	ради поткради	бди би
објади окади	млади' виногради	ради гради	бди (2) спи
дојади појади	слади млади	ради кади	бди сви

гди ти	побледи следи	погледи увреди	седи (6) гледи
беди (2) победи	гледи среди	зледи мједи	седи бледи
беди заштеди	гледи једи	зледи бледи	седи (4) вреди
заведи проведи	гледи озлоједи	зледи приреди	седи једи
једи побеседи	гледи штеди	следи (2) гледи	оседи погледи
с'једи следи	гледи бледи	меди леди	штеди вреди
слиједи дједи	гледи (2) бледи	вреди мрети	дажди (2) зажди
мједи следи	гледи (3) беседи	вреди (3) гледи	одежди дрежди
звјездоједи мириједи	гледи леди	увреди седи	трижди звижди
сједи сиједи	гледи бреди	приреди бледи	базди газди
сједи бесједи	гледи вреди	креди вреди	базди загазди
леди седи	гледи преди	среди седи	звезди одјезди
бледи леди	гледи повреди	среди следи'	језди звезди
бледи беди	гледи штеди	седи деди	одјезди вести
бледи' гледи	недогледи крстореди	седи беседи	гњезди звезди

гвозди кости	забриди хриди	води расходи	годи доходи
иди (2) види	хриди стиди	води своду	годи роди
види завиди	хриди видим	води (3) води	годи (3) води
види (3) хриди	хриди слиди	води броди	згоди води
види иди	хриди (4) види	води (4) роди	згоди слободи
види слиди	хриди бриди	води изводи	згоди ходи
види сиди	стиди види	води ослободи	незгоди води
види застиди	стиди бриди	води (3) своди	пригоди проводи
предвиди види	овајди ради	води згоди	пригоди слободи
свиди види	оди слободи	води (4) ходи	угоди роди
блиди слиди	оди проходи	води (2) годи	шкоди моди
слиди привиди	слободи погоди	води (2) слободи	плоди приходи
слиди (2) види	слободи згоди	доводи проводи	плоди приводи
слиди хриди	слободи (2) народи	своди води	моди угоди
бриди стиди	слободи води	своди роди	исподи води

роди (7) води	ходи (4) води	исходи (2) води	буди студи
роди (2) броди	ходи људи	исходи заходи	буди (2) блуди
роди годи	ходи своди	горди хорди	лабуди студи
роди ходи	ходи (2) броди	уди блуди	пробуди заруди
роди моди	ходи моди	уди пожуди	пробуди усуди
броди згоди	ходи сироти	уди грудии	пробуди руди
броди (2) роди	заходи води	уди суди	пробуди побуди
броди (3) води	заходи одводи	буди осуди	пробуди буди
одроди народи	находи проводи	буди суди	пробуди возбуди
Тоди ходи	находи доводи	буди заруди	пробуди жуди
ходи угоди	находи плоди	буди (4) нуди	пробуди ћуди
ходи проходи	находи поводи	буди (11) грудии	пробуди суди
ходи намргоди	обходи броди	буди (4) жуди	своди блуди
ходи доводи	одходи одводи	буди (8) људи	своди људи
ходи (2) проводи	походи годи	буди руди	гуди луди

гуди људи	луди (2) пробуди	људи (5) блуди	понуди једноуди
загуди људи	блуди пробуди	људи излуди	руди блуди
загуди груди'	блуди студи	људи студи	руди људи
жуди разбуди	блуди нуди	људи застуди	руди буди
жуди пробуди	блуди (2) груди	људи (5) ћуди	руди груди
жуди (2) труди	блуди луди	људи жуди	заруди пробудих
жуди (3) буди	заблуди људи	људи труди	заруди буди
жуди бљуди	људи жуди	људи залуди	заруди људи
жуди (2) блуди	људи (2) груди'	људи туди	груди пресуди
жуди (6) људи	људи (3) буди	људи (15) груди	груди суди
жуди (7) груди	људи руди	људи (5) пробуди	груди (3) руди
пожуди блуди	људи (2) луди	уљуди људи	груди чуди
пожуди худи	људи пожуди	нуди пробуди	груди (4) студи
повсјуди људи	људи загуди	нуди буди	груди (2) усуди
луди (2) студи	људи (3) суди	понуди потруди	груди луди

груди (2) полуди	суди ћуди	ћуди груди	кажи (3) тражи
груди (6) пробуди	туди усуди	ћуди нуди	скажи утажи
груди пољуби	туди жуди	чуди руди	лажи обнажи
груди (14) буди	туди (7) груди	чуди худи	лажи (3) тражи
груди (6) људи	туди блуди	свађи млађи	лажи влажи
груди (6) блуди	туди залуди	млађи грађи	блажи дражи
груди заруди	студи луди	млађи (2) пронађи	блажи (3) снажи
груди мути	студи полуљуди	млађи нађи	ублажи потражи
груди нељуди	студи блуди	чађи слађи	обнажи блажи
груди жуди	студи буди	смеђи веђи	ражи лажи
груди' суди	студи пробуди	тврђи грђи	ражи (2) тражи
груди' људи	ћуди усуди	буђи уђи	дражи окуражи
груди' (2) труди	ћуди буди	туђи уђи	дражи ублажи
труди свуди	ћуди полуди	важи (2) тражи	дражи (2) важи
труди пробуди	ћуди људи	пејзажи тражи	дражи (2) тражи

дражи (2) лажи	стражи блажи	лежи свежи	помножи сложи
дражи снажи	утажи ражи	лежи (3) бежи	држи (2) спржи
најдражи лажи	бежи (6) лежи	снежи бежи	држи сржи
најдражи влажи	бежи (2) тежи	режи стежи	држи (2) пржи
тражи уважи	свежи лежи	режи лежи	здржи држи
тражи раздражи	сажежи истежи	режи бежи	пржи држи
тражи наших	јежи тежи	мрежи лежи	сржи држи
тражи стражи	бјежи забиљежи	мрежи бежи	продужи одужи
тражи лажи	бјежи вријежи	тежи бежи	служи суши
тражи пејзажи	бјежи свјежи	тежи режи	служи задужи
тражи (3) снажи	бјежи (2) вежи	потежи бјежи	служи кружи
тражи кажи	лежи снежи	кожи множи	служи (5) тужи
тражи окуражи	лежи равнотежи	ножи множи	служи пружи
тражи (8) дражи	лежи бјежи	множи кожи	служи дружи
тражи ражи	лежи јежи	узмножи божји	ружи дотужи

ружи (2) кружи	вази долази	одлази (2) долази	слази пази
ружи тужи	гази колотрази	излази пази	слази (2) гази
дружи ружи	гази слази	излази долази	снази скваси
дружи (2) тужи	гази порази	узлази угаси	пази прази
кружи дужи	гази стази	млази изрази	пази порази
кружи тужни	гази плази	млази трази	пази уздаси
кружи (2) продужи	гази пренерази	млази' заталаси	пази залази
пружи потужи	гази долази	долази пролази	пази гази
пружи здружи	згази стази	долази омрази	спази стази
пружи служи	богази (3) пролази	полази (2) долази	спази гази
сужи кружи	прокази (2) трази	пролази мази	спази пролази
тужи служи	ветрокази влази	пролази (2) долази	спази полази
тужи дужи	влази (2) снази	пролази омрази	рази врази
тужи (3) ружи	одлази силази	слази стази	рази порази
тужи дружи	одлази пролази	слази лази	преобрази стази

мирази пази	јези лепези	помози проси	ваји уздисаји
мрази врази	ушерези вези	нози козји	аждаји сјаји
мрази гази	бакрорези брези	грози лози	сјаји опроштаји
порази удаси	метатези брези	грози носи	сјаји уздисаји
трази зари	херцези јеси	врзи мрзи	маји сјаји
трази врази	клизи Пизи	мрзи пребрзи	паји одгаји
стази (2) слази	клизи бризи	мрзи (2) брзи	граји папагаји
стази пролази	клизи низи	гологузи прузи	уздисаји притаји
стази богази	ризи подвизи	лузи друзи	таји удисаји
стази налазим	бризи низи	пузи каљузи	таји (2) уздисаји
стази залази	вози кози	пузи гузи	прочитајеји имејеји
стази долази	кози нози	друзи прузи	прочитајеји преписујеји
стази (2) гази	кози вози	тузи (2) пузи	преписујеји имејеји
екстази гази	лози вози	беочузи пузи	полијелеји стреји
жези нези	вртлози помози	баји сјаји	строжији опојнији

Италији лији	своји постоји	моји перивоји	кроји броји
змији утопији	своји који	моји (2) боји	кроји моји
отровнији псовнији	посвоји напоји	моји роји	кроји стоји
ујединенији писанији	твоји броји	моји (2) који	стоји зноји
морији најисконскији	гоји боји	моји стоји	стоји твоји
бусији Русији	доји запоји	моји' који	стоји достоји
кутији заноснији	подоји моји	моји' броји	стоји изброји
боји стојим	који (3) стоји	зноји (2) стоји	стоји (4) броји
боји (5) стоји	који (2) броји	поји стоји	стоји гдекоји
боји доји	који бројим	споји постоји	стоји моји
двоји твоји	који стојим	споји скроји	стоји (6) боји
перивоји моји	моји задоји	роји броји	стоји постоји
своји освоји	моји предстоји	броји постоји	постоји моји
своји неспокоји	моји штроји	броји боји	постоји броји
своји моји'	моји покоји	броји зноји	постоји стоји

зврји црви	струји (2) славуји	певки колевки	славски ијекавски
славуји олуји	заструји славуји	человеки велики	градски братски
славуји хуји	проструји славуји	далеки (2) меки	рајски отајски
славуји забруји	хуји гуји	меки (2) неки	холандијски пољски
зуји олуји	хуји струји	меки веки	војски својски
бруји славуји	хуји славуји	неки издалеки	друмски шумски
бруји зуји	хуји бруји	неки меки	судбински истински
бруји струји	сваки (3) таки	неки (2) далеки	страјински христјански
бруји руји	сваки таки'	велики толики	одистински свињски
забруји алилуји	јаки сваки	светилници поборници	коски ањџеоски
забруји струји	нејаки лаки	мејки тејки	арапски арнаутски
струји олуји	лаки таки	јелки дрводељки	бугарски царски
струји бруји	лаки каки'	дубоки токи	лирски алхемијски
струји зуји	мраки лаки	жестоки токи	турски мановски
струји хуји	таки лаки	парки марки	глатки (2) слатки

слатки (2) глатки	скуси ли љубили	вали (2) мали	бљували пљували
кратки (3) слатки	скуси ли живили	навали Авали	хвали (2) жали
кратки глатки	што ли боли	звали ждрали	хвали превали
франачки јуначки	али да ли	звали пали	хвали даљи
тачки начин	али мали	звали дали	хвали мали
кучки мучки	али катедрали	звали ојачали	гали пали
мучки ручки	обали (2) обали	умивали отирали	слагали наслагали
витешки тешки	обали жали	живовали чували	разгали навали
ли си	обали свали	жертвовали дали	дали оправдали
шта ли пали	обали вали	ковали псовали	дали истицали
је ли хтели	вали постојали	миловали умивали	дали пали
је ли смели	вали забатали	миловали отирали	дали ојачали
је ли вели	вали (2) обали	провали проломи	гледали имали
је ли (2) бели	вали печали	свали запали	скидали извидали
није ли вели	вали искали	свали искали	жали вали

жали стали	мали вељи	имали ѓали	пали хвали
жали (2) пали	мали пали	имали бичевали	пали затрпали
жали пали’	мали (5) вали	нали шали	запали навали
жали будали	мали шали	каналы мали	раскопали закопали
лежали поспали	мали стровали	знали створила	затрпали (2) палым
устезали истезали	мали церекали	знали пали	рали пали
потрајали копали	мали исмејали	знали знали	брали слушали
развијали (2) распршали	мали дали	пали вали	из’брали шали
довијали пребројали	мали звали	пали али	дерали мали
обријали обрезали	мали отровали	пали разгали	поувирали поумирали
појали бојали	мали (3) хвали	пали обали	адмиралы зали
стојали путовали	мали уздрхтали	пали мали	комплетирали ѓали
кали вали	мали свали	пали спали	украли сазнали
чекали преостали	мали’ прогутали	пали (2) свали	гњурали плакали
алали мали	имали комплетирали	пали дали	сали маршали

збрисали исписали	остали имали	маршали разабрали	бели провели
распламсали пали	остали дали	магли нагли	бели (6) цели
батали ували	устали сустали	нагли замагли	бели удели
златали запали	сустали устали	нагли (2) магли	бели је ли
разбуктали пали	штали хвали	сагли магли	бели занели
стали процветали	затјецали удавали	бели попели	бели' разнели
стали погледали	измицали ницали	бели стрели	ти бели придели
стали дали	ојачали идеали	бели вели	Габели раздијели
стали повикали	јечали вијећали	бели изнели	забели цели
стали морали	величали мали	бели одлетели	забели вели
стали пали	шали пали	бели исели	вели (3) жели
стали задрхтали	шали брали	бели смели	вели привели
нестали пали	шали наочали	бели срели	вели (2) жељи
нестали све знали	шали хвали	бели дели	вели је ли
кристали засјали	нашали одвали	бели жели	вели бели

провели весели	жели опепели	врели <i>Coeli</i>	исели видели
свели хтели	жели провесели	зрели врели	отели занели
свели бели	жели уцвели	зрели скели	хтели развесели
свели сплели	жели изумели	зрели бели	хтели је ли
уцвели дели	жели придели	узрели здели	хтели пожели
дели срели	пожели излудели	спрели зрели	хтели жели
дели бели	дјели сјели	сели жели	цели бели
дели (2) сели	дијели прибијели	сели бели	исцели вазвесели
дели прострели	одијели жели	сели плели	пчели весели
предели вели	презрјели оставили	весели вели	зли (2) зри
седели однели	сплели сели	весели зажели	зли' три
здели где ли	смели свели	весели одијели	или били
здели зрели	смели понели	весели жели	били самоухапсили
жели весели	смели цели	весели (2) бијели	били дојадили
жели вели	попели изнели	весели (2) бели	били (2) гњили

били наткрили	вили свили	дили дили	положили мислили
били цвили	вили цили	дили (2) мили	заслужили набројили
били густили	вили (2) мили	надили мили	заслужили оборили
били починили	вили утолили	градили палили	удружили дали
били (2) мили	заборавили напустили	бдили сили	погазили били
били појавили	зауоставили (2) разбили	изредили (2) били	излазили превазилазили
били оставили	наживили наодили	идили видили	опазили обљубили
ослабили сатрли	свили укрстили	водили годили	омразили завадили
прибили вили	свили (2) били	подили прибили	осилили замрежили
разглобили угробили	цвили (2) мили	бродили гонили	похрлили загрмили
побили искобили	цвили крокодили	ходили бродили	размислили сили
згубили помрачили	цвили усили	удили наудили	шиљили чкиљили
погубили родили	цвили свили	чудили збили	мили били
љубили убили	зацвили смили	жили сакрили	мили крили
возљубили оставили	уцвили прибили	жили напустили	мили испили

мили спили	отклонили звонили	сили гњили	развлагали тумачили
мили (2) чили	гњили чили	сили чили	учили палили
мили изгубили	пили били	сили били	савршили изишли
мили разведрили	претопили угодили	сили мили	рекли секли
мили цвили	супили (2) немили	наносили наодили	стекли рекли
немили закрили	крили мили	наносили наживили	боли соли
занемили погубили	крили тили	просили водили	боли голи
примили били	крили' чили	тили чили	боли (2) моли
примили творили	скрили чили	тили промили	боли заволи
примили били	зборили изговорили	тили направили	боли (2) воли
омили мили	изборили борили	скућили учили	боли зори
омили уцвили	оборили набројили	чили свили	боли синтоли
згромили удомили	претворили отворили	чили били	боли доли
учинили присјетили	отворили (2) зауоставили	чили (2) цвили	поболи поли
учинили поклонили	отворили (2) разбили	облагчили хранили	воли школи

воли тополи	моли голи	врли похрли	порасли пасли
воли боли	моли одоли	врли (2) неумрли	кисли (2) мисли
воли голи	моли (3) воли	врли огрли	мисли сишли
воли (2) моли	моли (2) боли	грли (3) хрли	мисли кисли
голи соли	моли утоли	грли неумрли	мисли числи
голи (2) боли	помоли голи'	пригрли неумрли	мисли стисли
голи моли	смоли боли	умрли прли	мисли (4) смисли
доли боли	проли доли	умрли загрли	мисли таласи
доли синтоли	проли боли	хрли запрли	мисли мили
одоли охоли	проли моли	хрли опрли	мисли мисли
одоли воли	соли праболи	хрли загрли	стисли (2) мисли
сколи боли	ни соли изволи	хрли (2) умрли	светли стрепњи
моли <i>mori</i>	толи охоли	хрли (2) грли	светли цвет ли
моли преболи	холи моли	расли порасли	светли (3) петли
моли соколи	охоли боли	расли пасли	засветли (2) петли

осветли петли	чули чули	вољи (2) бољи	засједами мами
ав'јетли метли	чули (2) нули	по вољи довољи	звиздами вилами
п'јетли ав'јетли	чули були	дољи бољи	розами грозами
п'јетли засв'јетли	чули претрнули	промешкољи бољи	ками жабами
свјетли петли	чули посрнули	драгуљи руљи	ками вилами
свијетли пијетли	зашли нашли	жуљи руљи	ками нами
петли метли	нашли изашли	ми пи'	воћками руками
петли засветли	ишли сишли	ми иструли	вилами ками
петли (7) светли	даљи обогаљи	ми топити	плами ками
караули чули	семељи одељи	ми ти	слами дијаграми
скули макарили	ранитељи родитељи	ми (2) спи	мами (2) тами
оданули нагнули	постељи жељи	допусти ми неизбројними	мами храни
пропанули опанули	постељи зацели	вами земљами	мами чами
трули згули	земљи земљи	направами ружицами	мами сами
тули трули	вољи невољи	травами губицами	мами да ми

нами госпођами	тами (2) чами	прими плими	куршуми прашуми
нами травами	тами (4) сами	прими љубими	куршуми шуми
нами женами	тами сами'	прими сними	којим ни копни
милостињамаи молитвамаи	тами измамаи	прими презими	бани (2) рани
драми драме	полутамаи (2) сами	пјеснми слонми	бани звани
мелодрамаи тамаи	чамаи (3) тамаи	сломаи згромаи	по'абани дани
срамаи камаи	големаи опрост'те ми	сломаи припитомаи	вани дани
срамаи тамаи	немаи стремаи	громаи сломаи	јорговани дани
засрамаи намаи	занемаи фонемаи	громаи ломаи	јорговани врани
самаи тамаи	занемаи стремаи	грмаи срмаи	јорговани обасјани
самаи храмаи	спремаи доликује ми	грмаи стрмаи	готовани страни
самаи пламаи'	спремаи немаи	загрмаи оцрни	лагани страни
самаи посрамаи	стремаи (2) немаи	оштроумаи безумаи	дани изасјани
осамаи коси ми	задимаи зимаи	сумаи су маи	дани померани
косамаи замамаи	зимаи Димаи	шумаи глумаи	дани рани

дани (2) претрпани	пољани погани	рани (2) дани	грани брани
дани храни	мани тамни	рани брани	грани готовани
дани одбрани	мани стани	рани ишчупани	грани попишмани
дани (3) грани	мани <i>Stephani</i>	брани (2) избрани	грани свани
дани страни	замани сунчани	брани страни	грани ма'ни
дани (3) брани	танани лагани	брани (3) храни	дворани пољани
раздани незнани	знани звани	брани дари	страни онострани
бездани звездани	знани свезани	брани кани	страни завејани
слађани хлађани	знани ма'ни	брани натенани	страни писани
грађани брани	знани лани	изабрани рани	страни зани
океани дани	знани сунчани	изабрани крименчани	страни дворани
Панславјани Чивутани	закопани дани	избрани (2) рани	страни дари
лани Јани	окопани покопани	избрани страни	страни (2) храни
плани задани	окупани мороврани	избрани свечани	страни (2) брани
неваљани Талијани	рани сунчани	врани (2) дани	застрани страни

храни подари	кречани рани	наравни славни	надобудни будни
храни (2) снјезани	кречани оседлани	висоравни полутавни	грудни будни
храни сахрани	прекогробни злобни	тавни (2) равни	вени мени
храни (2) брани	давни тавни	потавни славни	вени милени
сахрани страни	давни' равни	ставни славни	вени сакупљени
опасани омазани	славни справни	севни певни	вени (2) невени
уцветани дани	славни равни	кивни сливник	покривени затворени
сиротани дани	славни сравни	нагни смагни	црвени срмени
сиротани грани	равни астрални	дни вриједни	црвени зелени
стани врани	равни приславни	дни храбрени	црвени мени
стани остани	равни водоплавни	хладни складни	љувени (3) мени
стани мани	равни (2) славни	хладни гладни	љувени жудјени
остани (2) мани	равни давни'	гледни једни'	љувени камени
тихани лагани	равни (6) тавни	изредни повредни	нечувени мени
Дубровчани поштовани	равни давни	слободни (2) угодни	гени сени

медени мени	изгрижени неижежени	зелени Елени	љубљени грљени
предени (2) увођени	умножени насаждени	зимзелени мени	обљубљени мени
Хозајдени мени	сужени растужени	јелени жељни	заборављени мени
студени зелени	убијени извијени	вилени камени	постављени лењи
студени јесени	плијени злаћени	милени сакупљени	васељени њени
рађени грађени	промијени зелени	милени мени	миљени силени
посађени заграђени	несцијени узвишени	плени занесени	омамљени усамљени
побеђени рођени	раздвојени спојени	плени цени	зајармљени заземљени
нерођени (2) рођени	небројени збјени	плени неми	мени (4) румени
жени пени	небројени' окруњени	плени (2) мени	мени зелени
жени црвени	сјени мени	плени драгоцени	мени зацрвени
унакажени сени	несцјени љубјени	плени сени	мени (2) сени
блажени скривени	малени успомени	погрбљени расрбљени	мени купљени
мажени згажени	зелени јелени	љубљени жуђени	мени сатрвени
ужежени стени	зелени селени	љубљени мени	мени свршени

мени студени	мени малени	румени зелени	крени (2) окрени
мени окрени	мени малени'	румени (2) мени	окрени скамени
мени (3) медени	мени погођени	снени плени	окрени мени
мени (3) жени	мени благословени	њени сени	окрени одгонени
мени блажени	мени загрљени	њени промени	корени притворени
мени васељени	мени сцени	њени плени	сатрени љубјени
мени (4) љувени	мени одевени	огњени сплијени	сени (2) плени
мени заплијени	о мени промени	изроњени (2) расветљени	сени претворени
мени жуђени	камени румени	пени стени	сени црвени
мени злаћени	камени пени	пени мени	сени пени
мени (2) ни	камени зелени	пени (2) жени	сени (3) њени
мени (2) крени	намени спомени	пени нарумени	сени (9) мени
мени сједињени	рамени пламени'	храбрени цијени	јесени расани
мени заробљени	спомени зелени	помирени зелени	јесени црвени
мени потрвени'	смени сени	крени стени	јесени (2) мени

занесени сени	снажни страшни	болјезни љубезни	једини сједини
разнесени зајесени	њежни брежни	чезни болјезни	једини падини
опсени просени	ружни дужни	жизни близни	једини пучини
опсени мени	ружни тужни	ини чини	једини чини
намрштени натуштени	тужни јужни	бини чини	сједини мини
захваћени пламени	тужни кружни	дубини (2) тмини	седини крини
злаћени прстени	казни празни	дубини тишини	брдини долини
позлаћени мени	блазни бојазни	дубини њини	тежини множини
смућени студени	полазни пролазни	дубини ћућурини	тежини сланини
цени мени	булазни казни	глубини пустињи	дружини планини
скупоцени мени	разни блазни	вини штини	Бискрајини једини
неречени' мени	испразни казни	лавини славини	Кини сини
затечени заљубљени	љубезни болјезни	маховини њиних	паланкини перчини
обучени сени	љувезни пјесни	падини сједини	глини висини
насмешени мени	бодезни љувезни	градини (2) давини	долини (3) тишини

долини тмини	равнини даљини	висини сина	чини (3) једини
околини једнини	празнини чини	висини дубини	чини (3) месечини
врлини Атини	њини црнини	истини погини	чини пучини
даљини тмини	њини висини	маглуштини облачини	чини истини
даљини чини	њини чини	фини чини	чини ледини
даљини тишини	брини скини	чини висини (3)	чини започни
даљини дубљини	маландрини стентини	чини паучини	чини (2) кини
хаљини учини	бистрини нигдини	чини близини	чини туђини
хаљини колини	висини њиних	чини планини	чини површини
промине години	висини судбини	чини ведрини	чини и ми
тмини постојбини	висини месечини	чини промине	чини и ви
тмини обједини	висини учини	чини прашини	месечини маховини
тмини нами ни	висини чини	чини (3) тишини	месечини даљини
тмини обједини	висини даљини	чини цркни	месечини чини
тмини (3) чини	висини планини	чини (5) даљини	очини планини

помрчини висини	тајни очајни	земни небесни	погони они
учини сједини	опроштајни тајни	спремни земни	смиони приклони
учини почини	бојни неизбројни	умни безумни	лампиони звони
пучини учини	бојни' самосвојни	они гони	сиони поклони
тишини тмини	војни бојни	они искони	искони васиони
тишини висини	покојни опојни	звони одрони	клони звони
тишини шупљини	нујни бујни	звони гони	клони рони
тишини пучини	вални метални	звони (2) рони	заклони закони
тишини мандолини	силни (2) умилни	звони гоник	заклони гони
тишини (2) чини	силни озбиљни	гони заклони	поклони напокони
бајни Мајни	присилни умилни	гони (3) звони	поклони склони
сјајни тајни	болни <i>parancsolni</i>	гони зарони	поклони уклони
краткотрајни Мајни	мни цркни	гони склони	склони сотони
тајни завичајни	мамни тамни	гони (3) рони	склони дони
тајни сјајни	срамни брани	сагони нагони	расклони они

уклони поклони	чемерни полувјерни	пјесни бјесни	хитни ситни
Аполони Напол'они	смерни верни	пјесни (3) болјезни	пауни круни
наслони срцебони	суморни уморни	пјесни љувезни	забуни врхуни
рони потони	бурни дежурни	пјесни узбјесни	жбуни кљуни
рони звони	црни срни	пјесни бијесни	куни пљуни
рони (2) гони	црни разгрни	плесни десни	пуни круни
таласони колони	зацрни посрни	плесни траповесни	пуни куни
цупни лупни	касни небогласни	кресни свесни	пуни струни
високопарни преславни	касни (2) гласни	тесни обесни	пуни вуни
изврни црни	закасни јасни	стесни њез'ни	пуни препуни
неверни скверни	красни јасни	кисни сина	напуни натруни
неверни чемерни	страсни јасни	затисни писни	круни дуни
скверни чемерни	бесни песни	усни гнуни	круни пуни
бескверни верни	свесни песник	златни неповратни	круни (2) труни
замијерни правовијерни	бјесни пјесни	плаветни аветни	круни (2) јуни

струни пуни	прњи црњи	напи капи	крепи слепа
струни струни	трњи крњи	шкрапи хлапи	крепи (2) лепи
плачни мрачни	пометњи летњи	лијепа заслијепа	окрепи' лепи
мрачни плачни	тутњи слутњи	прилијепа поткријепа	окрепи' лепи'
мрачни зрачни'	ношњи крошњи	слијепа корјепа	стрепа слепа
бучни разбручим	вапа зјапа	заслијепа одлијепа	стрепа крепа
њи' три	вапа слапа	лепа слепа	стрепа (4) лепа
њи' кћи	вапа капа	лепа стрепа	стрепа свети
у бањи лубањи	завапа (2) капа	лепа крепа	црепа лепа
бадњи задњи	зјапа (2) капа	лепа окрепа	ђипа шкрипа
судњи жудњи	разјапа искапа	прилепа застрепа	зашкрипа прекипа
клињи свињи	капа хлапа	слепа (3) лепа	припа шкрипа
заклињи даљини	капа (2) вапа	заслепа стрепа	лопа (2) топа
воњи потоњи	капа (2) зјапа	похлепа облијепа	лопа попа
крњи црни	хлапа зјапа	крепа лепи'	склопа утопа

склопи стопи	упи наступи	устарабари жари	ствари оџачари
склопи попи	купи ступи	резбари ствари	ствари жари
кропи стопи	купи рупи	рибари мочвари	ствари зулумџари
топи опи	лупи хрупи	вари храни	ствари Лоари
топи склопи	лупи ступи	превари удари	ствари (4) мари
стопи шкропи	клупи купи	квари крвари	ствари неимари
растопи склопи	клупи пупи	квари стари	ствари кари
истопи склопи	пупи упи	крвари стари	ствари пожари
утопи растопи	пропупи скупи	крвари подари	ствари зарим
крпи црпи	отупи (2) приступи	твари зари	ствари (2) удари
црпи скрпи	ступи рупи	твари ствари	ствари мрави
спи сви	ступи окупи	твари зашестари	ствари озари
спи зри	ступи искупи	твари дари	ствари резбари
спи ти	наступи разлупи	твари мари	ствари превари
проспи прости	одступи скупи	ствари удари	ствари зари

ствари (2) квари	зидари ствари	жари стари	занемари дари
ствари (2) чари	слободари милионари	жари комесари	омари рибари
ствари устарабари	подари твари	зажари поквари	динари мари
ствари Мађари	подари озари	зари крстари	камењари жари
ствари (7) стари	господари зари	зари крвари	пари превари
оствари наочари	господари подари	зари (2) ствари	испари тропари
бувари квари	удари привари	зари господари	комесари тифусари
чувари жари	удари стари'	озари стари	олтари ормари
другари стари	удари мари	возари зари	стари свари
дари (20) мари	помађари разјари	мари зажари	стари шари
дари утвари	жари Лоари	мари стари	стари другари
дари стари	жари зари	Мари камари	стари стисла
дари занемари	жари мари	мари кроничари	стари испари
надари ствари	жари (2) ствари	мари шестари	стари оствари
обдари пари	жари осветари	дамари дармари	стари прокрстари

стари стражари	обућари пари	ври (2) три	невери замери
стари квари	хари удари	ври (2) спи	звери калопери
стари (2) граничари	цари господари	ври сви	звери мери
стари (2) жари	чари ствари	проври соври	звери (4) двери
стари наочари	чари стари	Јегри језгри	звери изневери
стари чари	чари стари'	ведри једри	звери Кентербери
стари свечари	месечари свечари	недри језди	звери намери
стари зажари	граничари стари	модри бодри	звери трепери
стари (7) ствари	болничари ствари	мудри удри	звијери вечери
стари (5) мари	кочничари ствари	бери вечери	Алгијери двери
стари' жари	грнчари (2) обућари	вери бери	замјери завијери
стари` наочари	наочари пазари	двери звијери	мери приђе
стари' поквари	наочари стари	двери вери	мери звери
обућари ствари	лучари јабучари	двери (2) кћери	Пери двери
обућари твари	Шари Шиптари	двери (4) звери	трепери пропелери

трепери вери	вири отпири	пири мири	мокри покри
трепери цери	лири (2) вири	вампири свири	скри ми
трепери помери	лири (3) мири	вампири шири	скри ври
трепери намери	мири свили	пропири прошири	ори гори
бисери кћери	мири (2) пири	сири мири	ори отвори
стери мери	мири (3) шири	четири изабири	ори (2) збори
ћери вери	замири зажмири	пастири свири	заори затвори
кћери (2) звери	замири свири	шири помири	заори гори
вечери мери	намири самири	шири четири	заори разгори
вечери гуштери	смири завири	шири узнемири	бори зажубори
вечери (2) трепери	смири затири	шири (4) вири	бори (2) гори
вечери помери	смири пири	шири провири	збори зори
пенџери тенџери	смири мири	шири (3) мири	збори раствори
зри спи	смири (2) шири	рашири сатири	збори створи
вири четири	смири повампири	кри' спи	збори (3) кори

збори (2) гори	двори (2) затвори	проговори мори	отвори ромори
збори (3) мори	извори говори	твори говори	отвори неговори
прозбори укори	извори гори	твори обори	отвори говори
прозбори отвори	извори мори	твори збори	створи (2) умори
обори гори	говори извори	затвори преговори	створи носи
жубори (4) гори	говори отвори	затвори говори	створи обори
жубори (2) збори	говори створи	затвори проговори	створи ори
зажубори (2) говори	говори мори	затвори гори	створи што говори
зажубори бори	говори гори	затвори отвори	створи зори
давори збори	говори бори	сатвори (2) отвори	створи бори
давори кори	говори громови	притвори разори'	створи изгори
јавори бори	наговори говори	притвори збори	створи (2) гори
двори зори	преговори говори	отвори створи	гори сатвори
двори (2) мори	проговори гори	отвори сатвори	гори измори
двори створи	проговори створи	отвори одговори	гори (2) ромори

гори (4) збори	гори (2) жубори	зори жубори	мори покори
гори зажубори	гори умори	прозори умори	одмори засори
гори затвори	гори спори	вијори гори	ромори громори
гори (3) говори	гори обори	кори гори	ромори гори
гори проговори	гори хори	кори збори	умори гори
гори (4) бори	гори двори	кори виори	умори у гори
гори отвори	гори (4) мори	кори зажубори	шумори ромори
гори стоји	згори обори	кори мори	шумори (2) гори
гори догори	разгори мори	кори (2) бори	захори гори
гори (2) гори	изгори гори	ускори кори	при протури
гори (2) зори	узгори ускори	мори бори	три ври
гори корим	најгори сагори	мори (2) двори	три ти
гори одзгори	догори гори	мори говори	ватри три
гори претвори	догори обори	мори завијори	ветри недри
гори разгори	зори (2) гори	мори смори	ветри срести

лотри мокри	тмури сури	дом си злом си	уздаси гласи
размотри до три	сури жури	ком си свом си	таласи гаси
сестри (2) стри	тури сјури	тко си проси	таласи власи
бистри филистри	тури пројури	што си што си	Власи гласи
легури божури	нерватури исцури	племенит си честит си	власи (6) краси
згури (2) зажмури	цифри шифри	таламбаси таласи	власи гаси
жури фигури	да си траси	кваси краси	власи страс'и
жури (3) јури	да си гаси	скваси угаси	власи (2) гласи
жури бури	да си кваси	ирваси угаси	гласи Власи
жури пандури	која си гласи	гаси украси	гласи (2) гаси
божури цури	знала си таласи	гаси цвасти	гласи прогласи
цезури дрхтури	ти си мени си	гаси гласи	гласи власи
сјури жури	ти си виси	гаси (2) власи	гласи шта си
жмури позитури	ти си ниси	угаси спаси	гласи часи
зажмури дојури	студеним си дим си	воздаси гласи	гласи краси

гласи Српкиња си	часи кваси	меси где си	ниси ниси
огласи глас	часи гласи	меси беси	ниси ти си
класи гласи	часи угаси	узнеси Одеси	списи виси
класи' краси	часи краси	реси нијеси	боси коси
спаси раси	беси плеси	реси кнези	боси носи
тераси траси	небеси јеси	греси јереси	коси што си
тераси гаси	небеси (2) реси	греси реси	коси скоси
краси (2) гаси	небеси веси	укреси замијеси	коси проси
краси Српкиња си	небеси деси	преси вреси	коси роси
краси (3) власи	деси Одеси	уреси меси	коси боси'
краси гурава си	деси јеси	уреси смијеси	коси (4) носи
скраси гаси	деси (2) греси	уреси небеси	коси проси
скраси праси	здеси замеси	виси (2) ниси	откоси заноси
украси спаси	јеси кријеси	виси мисли	носи односи
часи (2) гаси	јеси калпеси	ниси виси	носи пркоси

носи ко си	проси скоси	буси муси	дечака ти скапати
носи носи	проси (2) коси	непослуси окуси	маме ти намети
носи боси	проси кози	Руси ту си	ми ти грлити
носи (5) роси	проси него си	ти лити	ни ти остарити
носи проси	проси поноси	ти бди	знам ти легроманти
носи (5) коси	проси (2) носи	ти сви	сам ти дати
носи (4) поноси	проси испроси	ти ми	свом ти (2) гром ти
носи патио си	пси испи	ти зелени	дом ти гром ти
заноси (2) коси	пси сви	ти (2) сни	дом ти сваком ти
доноси поноси	патријарси Васи	ти (2) ври	дом ти (2) свом ти
доноси односи	замрси прси	ти замерити	лан ти упламти
доноси покоси	умрси прси	ти љубити	пропаран ти легроманти
поноси коси	прси мрзи	ти (2) три	сја'ти узјахати
роси коси	прси замрси	суза ти застави	каз'ти Насте
роси (2) носи	прси смрси	ја ти упецати	рогобати злати

зобати путовати	казивати дати	путовати крати	богати стати
'вати мати	казивати омразити	путовати сватовати	богати сјати
завати снівати	проливати мати	страховати силовати	дати мотати
припијевати прикрати	снівати даривати	свати знати	дати пјевати
запјевати закукати	откривати пливати	свати звати	дати закрати
оклевати лати	ђевовати царовати	свати (3) мати	дати клати
звати врати	умствовати војевати	свати прати	дати прати
звати (2) знати	беговати заметати	свати (2) дати	дати плакати
звати (2) стати	неговати дочекати	чувати звати	дати (2) мати
звати оплакати	помиловати дати	прихвати хвати	дати нападати
звати (4) мати	поповати кнежевати	схвати дати	дати стерати
звати свати	даровати похарати	схвати стати	дати стати
звати преметати	даровати дати	цвати прати	дати погледати
звати млати	вјеровати огледати	полагати наслагати	дати свати
прибивати уживати	путовати звати	богати трговати	дати (2) звати

владати имати	држати дисати	пресијати дати	влати прати
владати крати	казати тајати	бојати остати	влати позлати
надати владати	казати остати	бојати крилати	влати злати
страдати свладати	сказати чекати	сјати (2) дати	влати познати
гледати седати	сказати знати	обасјати чекати	целати просипати
гледати надгледати	исказати вјеровати	плакати чупати	злати сати
огледати предати	подмазати попуњати	пикати називати	злати предати
погледати лумбардати	јати ухвати	поцркати подерати	злати (2) поврати
погледати послушати	стајати вајати	искати стати	злати непознати
издати (2) отровати	пресвјати сјати	искати звати	злати врати
уздати крати	вијати долијати	лати прати	злати заклати
покидати поскакати	вијати искијати	лати дати	позлати клати
солдати се дати	свакијати језикати	лати (2) мати	крилати знати
разудати дати	долијати искијати	лати прихвати	крилати затјецати
рађати одгађати	пријати стојати	влати клати	клати врати

клати злостављати	мати послушати	знати смијати	срачунати дочекати
заклати подухвати	мати познати	знати схвати	пати (2) врати
млати дохвати	мати збрати	знати писати	пати дати
смлати вратим	мати заплакати	знати имати	пати сачувати
плати дати	мати (3) дати	знати венчати	пати хвати
плати заплати	мати угрејати	знати (3) стати	пати лати
приправљати ковати	мати (3) знати	знати пати	пати заспати
упељати стријељати	мати сати	знати (3) дати	напати шапати
стрељати певати	мати осећати	знати (2) паметовати	спати сврати
умиљати брати	мати додијати	знати прати	спати метати
измишљати знати	спремати певати	знати (2) мати	спати продирати
мати дојахати	аромати сисати	разазнати мати	брати љубити
мати злати	знати таласати	непознати злати	брати звати
мати звати	знати непознати	непознати заспати	разабрати ружа ти
мати свати	знати брати	срачунати знати	обрати плати

обрати дати	врати врати	крати запјевати	прати слати
обрати звати	врати прати	крати приврати	прати (3) злати
обрати скрати	врати смлати	крати осећати	прати испевати
врати клати	врати (2) плати	честократи заплати	изапрати окупати
врати пати	врати' мати	тисућкрати имати	папрати суноврати
врати сати	изврати консолати	узорати ускопати	опрати засјати
врати потрати	узврати сати	прати влати	допрати лати
врати знати	суноврати клати	прати знати	отпрати сврати
врати суноврати	сврати влати	прати мати	трати одврати
врати златни	сврати прати	прати исконати	страти поврати
врати позлати	уврати догледати	прати (2) спрати	страти подивљати
врати стрмоглави	поиграти осветлати	прати јати	сати вати
врати влати	поиграти огледати	прати продати	сати врати
врати ухвати	сабирати свирати	прати хвати	сати злати
врати (2) мати	продирати дати	прати (3) дати	сати познавати

сати цвати	стати знати	постати одати	авети савети
сати дотицати	стати мати	сапостати даровати	авети памети
сати постављати	стати погледати	одустати силовати	плавети лети
рендисати гледати	стати (2) дати	лутати ћутати	плавети даве ти
писати знати	стати звати	вештати глаголати	славе ти главе ти
мирисати мирисати	састати остати	обећати звати	живети Цвети
замлатати климатати	нестати престати	одмицати остајати	уговети помети
метати спавати	нестати остати	дотицати познавати	свети (2) мрети
метати шетати	пристати искати	чати сати	свети обесвети
шетати спавати	остати прати	ручати боцати	свети слети
скитати питати	остати престати	мијешати послати	свети врлети
пролиптати проциктати	остати дати	мркушати масти	свети преживети
стати сјати	достати искати	послушати погледати	свети живјети
стати скрати	постати изостати	цавти нарав ти	свети клети
стати уживати	постати незачати	авети догорети	свети полети

свети стрепи	ријети лети	зажелети развеселити	полети проклети
свети лепи	прождријети свијети	пожелети плити	полети клети
свети понети	мријети свијети	клети свети	пролети сети
свети дијети	лети смети	клети одољети	пролети сплети
освети проклети	лети (2) плавети	клети умријети	врлети свети'
освети одоleti	лети сети	клети (6) прети	слети подсети
цвети свети	лети (3) памети	клети поднети	слети студенти
узети освети	лети пети	клети авети	памети лјети
узети донети	лети руковети	клети памети	памети ријети
обузети ономоћати	лети посвети	клети умрети	памети лети
живјети умријети	лети (4) свети	болети волети	памети оносвети
свијети видјети	лети клети	волети витешко	памети Цвети
поднијети памети	лети мети	волети ти	памети клети
донијети памети	облети умријети	голети полети	памети просвети
унијети освети	одлети сети	одоleti полети	памети сети

памети умрети	унети (2) проклети	прети (2) сети	хтети смети
памети свети	пети тети	прети клети	ћети смети
памети понети	цигарети прелети	прети (3) умрети	чети сети
примети мети	презрети проклети	сети полети	чети руковети
занети прети	мрети прелети	сети узети	започети свети
поднети памети	умрети (2) поднети	сети пети	бити забити
поднети умрети	умрети нанети	сети мрети	бити (3) пити
зељенети весељети	умрети почети	сети сплети	бити скрити
пренети узети	умрети освети	сети поремети	бити оставити
минети поднети	умрети прети	сети (2) лети	бити и ти
шпинети поднети	горети одоleti	сети одоleti	бити (2) сити
шпинети минети	прети мрети	сети клети	бити закаснити
донети пролети	прети отети	сети освети	бити (3) нити
донети пети	прети свети	осети мрети	бити испарити
донети врлети	прети (2) лети	посети сети	бити лити

бити изгубити	бити одлазити	бити обвити	убити (2) љубити
бити честити	бити (3) крити	бити окити	изгубити љубити
бити примити	бити пребродити	бити (2) кити	изгубити погазити
бити испити	бити запросити	бити (11) намолити	погубити набити
бити (2) љубити	бити (2) вити	бити придобити	погубити водити
бити господити	бити видити	бити говорити	погубити говорити
бити умрити	бити прибавити	бити наудити	дубити бити
бити обранити	бити открити	бити изгубити	љубити обвити
бити носити	бити хити	бити робити	љубити бити
бити (2) снити	бити разноћити	бити опростити	љубити молити
бити купити	бити накнадити	забити вапити	љубити изгубити
бити попити	бити убити	набити (2) водити	пољубити бити
бити полити	бити саломити	недобити штити	вити бити
бити (2) слити	бити мнити	здробити отклонити	вити загрлити
бити певати	бити страховити	поробити поклонити	Вити бити

вити' кити	гласовити честити	извадити крвавити	будити љубити
избавити оправити	страховити хити	повадити погубити	будити молити
завити бити	свити вратити	посадити навратити	забудити осудити
поздравити оздравити	свити ухити	слиједити прихранити	жити памети
поправити оздравити	свити поклонити	сједити носити	жити свити
раставити рашчинити	свити свијетити	позледити уцвелити	дружити окружити
раставити бити	свити свити	видити желити	тужити служити
оставити загладити	свити збројити	видити запросити	пролазити проносити
оставити растурити	свити прити	одити пити	изити насити
живити бити	свити почтити	родити догодити	освојити оставити
довити страховити	свити чинити	бродити утопити	освојити обљубити
ловити препроводити	свити служити	ходити препроводити	кити хити
магловити бити	свити разноћити	ходити ловити	кити бити
виловити бити	свити (3) бити	изходити господити	накити честити
уровити ујамити	завадити поградити	будити чудити	накити шити

провалити проломити	удомити спремити	племенити почастити	бунити искрунити
хвалити смамити	подломити оставити	племенити одкрити	пити говорити
хвалити бити	сломити извадити	племенити бити	пити штити
забелити свити	затомити узаптити	племинити видити	пити бити
пожелити жалити	нити забити	учинити свити	пити просити
дијелити удомити	нити уранити	учинити бити	напити ћугити
одолити покорити	нити пити	учинити прислонити	склопити опити
молити измолити	нити (2) бити	учинити говорити	окупити доватити
слити вратити	нити заклопити	учинити огрешити	рити жалити
слити бити	нити сити	исполнити помислити	рити (2) свити
мислити трпити	хранити бранити	догонити повратити	рити мрити
помислити бити	оженити (2) удомити	поклонити заклонити	рити (2) бити
светлити читати	пром'јенити облачити	поклонити оставити	рити видити
мити бити	каменити' поносити	уклонити бити	рити умрити
сестримити оставити	зламенити узвити	прислонити говорити	преварити поверити

преварити погубити	умрити (3) живити	десити обесити	присјетити ражалити
остварити озарити	борити зборити	објесити поклонити	летити желити
ударити заклонити	оборити (2) говорити	косити просити	накитити носити
ударити погубити	издворити зговорити	носити просити	отити примити
озарити родити	говорити дворити	износити носити	отити вратити
зазрити сусрити	говорити разорити	износити накитити	отити оставити
крити (2) бити	говорити противити	доносити (2) односити	отити (2) свити
крити распалити	говорити поклонити	схватити пратити	сластити мастити
крити кити	отворити одморити	обогатити ходити	честити љубити
крити (2) бити	уморити одлазити	заплатити покојити	честити правити
скрити изити	прити бесједити	вратити слидити	честити прострити
скрити затворити	прити умрити	одвратити платити	честити славити
скрити и ти	промотрити растопити	повратити збити	честити захвалити
открити свити	зурити исцурити	фатити сломити	опростити ражалостити
открити превити	сити бити	просветити ујаснити	опростити изродити

наљутити повадити	довршити скрити	проврти сврти	затрти окајати
чтити бити	букти слукти	смерти прети	сатрти самрти
штити (2) бити	хукти букти	шкрти сврти	сатрти сврти
хити свити	Келти петли	сврти разастрти	стрти (4) сврти
хити страховити	пламти памти	сврти шкрти	хрти сврти
обхити видити	запламти памти	сврти црти	хрти крти
похити затворити	панти легроманти	сврти прти	црти (3) сврти
усхити (2) кити	<i>tutti quanti</i> легроманти	сврти крти	ласти пасти
скочити обесити	наготи самоти	сврти спрти	области сласти
похарчити стопити	скоти страхоти	сврти (3) стрти	власти опасти
учити бити	поти плоти	сврти (4) врти	власти упасти
прикучити улити	поти лепоти	прти трпи	власти (3) части
шити кити	лепоти (2) плоти	прти сврти	власти упропасти
шити бити	врти (8) сврти	прти трпа	власти (3) страсти
грешити тешити	врти црти	прти самрти	власти (3) сласти

власти (2) каз'ти	узрати части	савести подсвести	умјести улјести
сласти охоласти	красти тмасти	савести навести	лести плести
сласти части	срасти страсти	одвести срести	блести одвести
сласти пасти	страсти напасти	невести небесни	прелести одмести
сласти спасти	страсти (3) спасти	Благовести подсвести	болести стрести
сласти (4) власти	страсти (4) сласти	свести пести	болести извести
сласти (6) страсти	страсти упропасти	свести чести	болести младости
сласти (3) каз'ти	страсти каз'ти	свести (2) срести	плести лести
масти ружичасти	страсти (2) части	свести (2) језди	изљести изјести
масти упропасти	страсти (4) власти	свести (2) вести	помести оплести
омасти власти	храсти расти	несвести заповести	смести подсвести
пасти дати	части узрати	задести намести	смести (2) језди
спасти власти	вести срести	јести сести	смести (2) свести
расти страсти	вести (2) заповести	јести прести	смести (2) прести
израсти пасти	вести плести	свијести освијести	пести изјести

пести свести	пречисти исти	младости гадости	кости бесмртности
срести благовести	очисти заискри	младости старости	кости вјечности
срести чести	бости опрости	младости (5) радости	кости звучности
срести вести	новости радости	радости кости	кости (2) човечности
стрести болести	суровости гости	радости старости	кости (2) гости
цести појести	гости нежности	радости (2) милости	кости (4) светлости
цести смести	гости (5) кости	радости (4) младости	кости (3) злости
чести свести	дости радости	радости (2) жалости	кости (4) опрости
чести Благовести	дости (2) милости	гордости неверности	кости (2) прости
чести плести	дости крепости	кости пости	кости (2) будућности
шести чести	задости липости	кости прошлости	жалости храбрости
исти (5) чисти	младости милости	кости формалности	жалости младости
мисти исти	младости свести	кости пролазности	веселости гости
искористи очисти	младости дости	кости љигавости	злости кости
чисти (3) исти	младости опрости	кости (2) премости	милости гости

милости сањивости	прошлости будућности	коначности мошти	храбрости жалости
милости мрклости	прошлости младости	вечности кости	мудрости јакости
милости крепости	премости злости	вечности суморности	мудрости радости
милости (2) милости	ревности наглости	вечности светлости	мудрости (3) кости
милости (4) кости	хладности радости	противречности вечности	прости гости
милости (2) радости	народности прости	девичности прости	прости драгости
милости свјетлости	одвојености кости	осредњости кости	прости милости
милости старости	усамљености неомеђености	пости прошлости	прости кости
милости прости	пролазности злости	лијепости кријепости	прости невиности
милости опрости	крајности опасности	лјепости старости	опрости кости
светлости кости	тамности свитлости	крјепости лјепости	опрости (2) злости
светлости пакости	тамности милости	крепости дост	опрости радости
светлости радости	стварности угости	липости (2) крипости	опрости вечности
свитлости милости	будућности прошлости	крипости (2) липости	опрости (2) милости
свитлости радости	будућности кости	старости бесчести	хитрости милости

грести зести	изусти (4) пусти	испусти запљушти	слути (2) мути
брсти крсти	бљустити устити	шкргути преминути	слути уздахнути
чврсти прсти	пусти спусти	жути скути	љути ућути
крсти (2) прсти	пусти густи	жути шути	љути слути
прсти крстим	пусти пусти	жути кути	љути (2) узмути
прсти врсти	пусти (2) устити	жути замути	љути (4) ћути
прсти брсти	напусти пусти	жути (2) ћути	љути казаћу ти
устити сабљустити	опустити изусти	слути замути	љути (3) одахнути
устити чељустити	опустити пусти	слути скути	љути утонути
устити (3) изусти	допустити до устити	слути смркнути	приљути замути
густи чељустити	допустити (2) устити	слути букти	приљути оћути
густи пусти	допустити (2) пусти	слути љути	мути пљунути
изусти устити	спусти густих	слути (2) пути	мути минути
изусти спусти	спусти густи	слути упути	мути задужбину ти
изусти (4) испусти	испусти честити	слути (2) ћути	мути ћути

мути бунѝ	изгинути погинути	пути (4) ћути	ћути дахнути
мути (2) слути	погинути побегнути	упути ћути	ћути пожути
мути љути	погинути допанути	засути ћути	ћути крути
мути колути	откинути прекинути	ћути изникнути	ћути погнути
вазмути преврати	минути ћути	ћути (4) слути	оћути замути
смути одахнути	минути (2) пути	ћути упути	чути оћути
осванути увенути	прешкринути слути	ћути (4) пути	чути упути
препанути убринути	јаокнути погинути	ћути љути	чути казаћу ти
препанути подигнути	уснути минути	ћути утрнути	дахти сахти
пропанути останути	одахнути (2) ћути	ћути помути	башти машти
досегнути споменути	пути жути	ћути мути	машти башти
споменути упути	пути слути	ћути (2) минути	заблијешти тријешти
кренути окренути	пути чути	ћути уздахнути	крешти бљешти
ишчезнути ни чути	пути мути	ћути (3) жути	пишти (3) тишти
промрзнути гленути	пути предахнути	ћути одрезаћу ти	пишти вришти

тишти пишти	шушти немушти	свећи срећи	светлећи несрећи
пошти мошти	даћи маћи	свећи седећи	премећи стећи
мршти (2) пршти	заћи (2) наћи	видећи завидећи	пећи сјећи
пршти (2) прегршти	помаћи дотаћи	стидећи видећи	пећи свећи
прозебајушти појушти	наћи домаћи	жећи рећи	пећи сећи
напајајушти вазраштајушти	наћи даћи	бјежећи одмећи	припећи лећи
понимајушти саврштајуштих	наћи заћи	ожећи стећи	рећи лећи
вештајушти глашајушти	снаћи наћи	тужећи плачући	рећи стећи
ухајушти призивајушти	браћи краћи	долазећи белећи	рећи (2) већи
крљушти љушти	најкраћи пронаћи	полазећи избећи	рећи потећи
крљушти немушти	саћи наћи	лећи псећи	рећи тећи
немушти пљушти	већи желећи	лећи пећи	рећи пролазећи
сушти крљушти	већи молећи	лећи крећи	рећи магарећи
шушти злати	ловећи дијелећи	плећи срећи	рећи псећи
шушти (2) пљушти	словећи горећи	мислећи видећи	рећи (3) прећи

изрећи срећи	ићи (2) дићи	птићи козлићи	моћи (2) поћи
жуборећи пећи	заићи стићи	стићи (2) ићи	моћи (14) ноћи
срећи тећи	дићи нићи	жутићи кљунићи	моћи очи
срећи побећи	нићи дићи	обрашчићи (2) рећи	моћи (4) доћи
срећи носећи	изнићи младићи	кћи три	самоћи проћи
срећи рећи	прићи мимоићи	доћи (2) моћи	самоћи (3) помоћи
срећи потећи	прићи отићи	доћи моћни	самоћи (11) ноћи
снатрећи милујући	ветрићи облачићи	доћи (7) проћи	самоћи нићи
псећи трећи	ветрићи прићи	доћи поћи	немоћи (3) ноћи
псећи магарећи	ветрићи отићи	доћи (4) ноћи	домоћи помоћи
псећи рећи	сићи ветрићи	зрелоћи ноћи	домоћи поноћи
тећи гонећи	цветићи птићи	злоћи ноћи	помоћи доћи
стећи жуборећи	дјетићи соколићи	моћи немоћи	помоћи (2) моћи
ићи сићи	отићи прићи	моћи помоћи	помоћи (2) ноћи
ићи (2) стићи	птићи Обилићи	моћи поноћи	ноћи (2) скочи

ноћи (2) немоћи	поноћи моћи	рвући кликујући	чекајући (2) кући
ноћи злоћи	поноћи скочим	свући обући	стрелјајући убијајући
ноћи (5) проћи	тесноћи бесноћи	идући врући	стрелјајући бодући
ноћи (6) помоћи	поћи самоћи	бодући кољући	увесељајући показујући
ноћи (4) очи	поћи (2) помоћи	будући сказујући	имајући уздижући
ноћи поноћи	поћи (4) доћи	пјевајући поп'јевајући	одгањајући узвеселавајући
ноћи (15) самоћи	поћи ноћи	певајући кући	чарајући могући
ноћи (2) поћи	поћи (3) моћи	певајући плачући	хватајући кољући
ноћи (14) моћи	слепоћи поћи	певајући копајући	грејући прогањајући
ноћи (9) доћи	проћи помоћи	изливајући узвеселавајући	појући зовући
заноћи помоћи	проћи моћи	изливајући одгањајући	појући чинећи
поноћи проћи	проћи (5) доћи	пливајући певајући	негодујући надвладајући
поноћи помоћи	ући кући	бризгајући пући	побеђујући остајући
поноћи немоћи	вући ући	кидајући кући	милујући врући
поноћи потпомоћи	пловући појући	убијајући узимајући	кумујући путујући

путујући идући	текући иштући	мртваци облаци	јунаци сокаци
путујући (2) бијући	тукући иштући	барјаци (2) облаци	сребрењаци сељаци
бичујући кући	врући певајући	курјаци облаци	мравињаци корацаи
кући мучи	утирући растајући	облаци просјаци	воћњаци забаци
кући посрћући	мрући иштући	облаци баци	зраци баци
кући кривудајући	горући љући	облаци (2) зраци	зраци (3) знаци
кући тући	иштући појући	врбљаци баци	зраци (3) облаци
кући могући	скачући тржући	сељаци дечаци	зраци мачи
кући умирући	апострофи строфи	сељаци зраци	зраци траци
кући вукући	баци знаци	маци старци	зраци мајци
кући (3) пући	баци корацаи	знаци виловњаци	корацаи ђаци
кући (2) ући	баци сокаци	знаци зраци	дечаци дивљаци
кући мичући	баци (2) зраци	знаци јунаци	шаци подлаци
кући уздишући	врбаци сељаци	јунаци коњици	шаци траци
кући плакајући	шљиваци божјаци	јунаци зраци	травци скакавци

п'јевци с'јевци	слици песници	поборници светилници	погорелци стрелци
колевци срцоловци	слици дидактици	песници слици	данци (2) конаци
живци кривци	слици птици	кошници матици	чланци ланци
Крижовци Карловци	слици облици	коњици (2) војници	знанци ланци
новци ветроловци	улицы узвици	царици кабаници	опанци катанци
свеци анђели	краљици Немици	материци ватрици	опанци опонци
свеци реци	шумици гранчици	горици ножици	венци (2) сенци
человјечи потомци	даници конаци	Подгорици породици	венци младенци
поречи стеци	изасланици станици	местици јеретици	в'јенци првенци
устечи истечи	чаробници гробници	девојчици улицы	Сегединци војници
облици клици	равници споменици	гранчици милосници	конци лонци
неприлици слици	дувници дрвљаници	башчици ружици	оци ускоци
свиколици младици	мученици усклици	мајци (2) хајци	коци оци
доколици веверици	пшеници зеници	окрајци мајци	потоци стокорци
слици страници	војници свици	џукци хумци	ждрепци пјевци

пипци дрипци	повуци руци	руци (2) тронуци	јачи поливачи
рупци трњци	хајдуци вуци	руци (4) вуци	јачи плачи
ударци старци	фијуци руци	руци (2) муци	нејачи уздивјачи
катарци ударци	луци звучи	у руци утуци	прескачи наћи
старци угарци	одлуци (2) руци	каруци звучи	ткачи значи
стрци рци	муци унуци	утуци (2) руци	облачи смрачи
Турци руци	муци обуци	маслачци врбљаци	облачи разгорачи
Турци вуци	муци руци	спавачи јачи	облачи јачи
штурци Турци	пуци (2) руци	спавачи наоблачи	влачи мрачи
просци косци	руци луци	неспавачи ломачи	привлачи (2) дивљачи
вуци (3) руци	руци унуци	певачи ковачи	повлачи облачи
вуци хајдуци	руци увуци	поливачи јачи	свлачи дивљачи
вуци (3) Турци	руци љуљци	иловачи (2) значи	свлачи облачи
звучи вуци	руци звучи	трагачи ломачи	свлачи мрачи
звучи руци	руци утуци	зачи начи	свлачи (4) значи

пресвлачи мрачи	предњачи јуначи	читачи тумачи	ријечи (3) лијечи
увлачи мрачи	копачи пословачи	бечи речи	ријечи звечи
плачи јачи	купачи мрачи	звечи черечи	лечи (5) речи
тлачи мачи	врачи прозрачи	звечи (2) гњечи	лечи (2) клечи
потлачи јачи	зрачи свлачи	човечи речи	излечи звечи
мачи (2) тлачи	зрачи обезначи	јечи клечи	клечи излечи
крмачи тумачи	зрачи Рачи	јечи звечи	клечи (2) јечи
тумачи (2) понављачи	зрачи (2) иловачи	јечи (4) речи	клечи (3) речи
тумачи значи	зрачи (4) значи	р'јечи јечи	нечи' речи
значи превлачи	зрачи разгорачи	р'јечи л'јечи	гњечи черечи
значи смрачи	зрачи сејачи	млијечи ријечи	гњечи јечи
значи картачи	мрачи (3) значи	ријечи пријечи	печи лечи
значи мрачи	орачи копачи	ријечи млијечи	речи печи
значи помрачи	орачи пословачи	ријечи черечи	речи дречи
значи изаћи	читачи понављачи	ријечи гњечи	речи черечи

речи неречи	дичи изићи	очи свидочи	скочи наточи
речи (5) јечи	личи цичи	очи (3) источи	скочи предочи
речи (2) залечи	личи ричи	очи умочи	скочи (5) очи
речи млечи	личи (2) причи	очи плочи	скочи (2) крочи
речи клечи	личи дичи	очи (5) точи	скочи осмочи
речи чечи	ричи дичи	очи срочи	скочи (2) доскочи
речи пречи	ричи цичи	очи помоћи	наскочи очи
речи звечи	причи личи	очи доћи	прескочи смочи
речи (4) лечи	причи чичи	очи (5) ноћи	поскочи (4) очи
речи (2) спречи	очи плочи	очи (3) сведочи	плочи (5) очи
неречи (2) залечи	очи (2) кочи	очи (3) скочи	узрочи очи
дичи проводичи	очи крочи	очи (2) моћи	крочи очи
дичи ричи	очи почин	сведочи точи	крочи докрочи
дичи кричи	очи наточи	сведочи крочи	сочи очи
дичи (2) личи	очи искочи	свједочи узрочи	точи (6) очи

точи лопочи	разлучи мучи	плаши јаши	ујасњајеши избављајеши
точи сочи	случи жучи	маши плаши	озарајеши удивљајеши
точи скочи	случи мучи	промаши домаши	освештајеши истачајеши
наточи скочи	мучи ћути	промаши уплаши	испуштајеши просветајеши
источи очи	мучи (2) докучи	наши плаши	дејеши лијеши
згрчи крчи	спучи учи	наши ваши	смеши спеши
хрчи протрчи	приручи одлучи	снаши Јаши	смеши поспеши
учи одлучи	сручи кључи	паши јаши	накостреши реши
учи мучи	тучи случи	праши паши	теши смеши
учи кући	хучи мучи	страши отпраши	киши издиши
научи учи	чучи хучи	чаши сплаши	ушлиши утиши
бучи кључи	полуношчи јечи	вазвивши вазводевши	ушлиши лиши
вучи мучи	ваши ваши	гонивши ухвативши	пиши (2) лиши
жучи мучи	сутлијаши грилијаши	сакупивши окренувши	тиши киши
одлучи заручи	плаши ваши	прохлаждајеши изимајеши	вароши пустоши

троши лоши	гуши руши	пуши сруши	бај знај
врши заврши	гуши уздахнувши	пуши (2) души	вај дај
заврши преврши	гуши (3) души	руши души	вај крај
доврши пуши	души пуши	руши гуши	вај уздисај
површи крши	души каратуши	руши осуши	авај спавај
сврши врши	души суши	сруши тмуши	изливај покривај
уши гуши	души осуши	сруши уши	гај папагај
уши души	души (2) руши	сруши (3) души	гај рај
уши руши	души обездуши	сруши обездуши	гај дај
уши суши	души запенуши	суши уши	гај тај
уши запуши	души гуши	суши души	залогај овај
уши пуши	запенуши ћуши	осуши скоруши	дај рај
на уши заглуши	пуши уши	ај ја	дај мај
буши души	пуши руши	ај крај	дај опроштај
запевуши души	пуши (2) суши	гл'ај уздисај	задај комешај

тадај рај	сјај тај	рај загрљај	титрај смирај
гледај не дај	сјај бај	рај бескрај	сај знај
разгледај једа	штрпкај пипкај	рај хитај	сај укопај
погледај Змај	глај крај	рај (2) крај	издисај (2) крај
седај гледај	загрљај сјај	рај трај	тај рај
скидај раскидај	загрљај самосјај	бирај дубај	тај загрљај
подај дан	загрљај тај	крај нај	тај варај
трзај грцај	мај рај	крај јецај	тај (2) вај
сјај размишај	мај крај	крај (2) рај	тај (2) сјај
сјај (8) крај	мај (3) уздисај	крај осећај	тај дај
сјај закај	знај рај	крај (2) порођај	тај фрај
сјај обичај	знај крај	крај хитај	тај нараштај
сјај (4) рај	знај сјај	крај мај	тај запљускај
сјај (2) мај	знај тај	крај уздисај	употај вај
сјај (2) гај	сањај поклањај	крај украј	дрхтај врхтај

опроштај тај	не веј Егеј	бој (4) свој	свој (2) бој
хај знај	велможеј књазеј	левој шебој	свој тој
куцај пуцај	Зеј смеј	Радивој остарелој	твој свој
побачај вапај	полилеј петролеј	Радивој стој	твој (5) мој
значај опкорачај	смеј (5) Зеј	овој тој	твој њој
обичај рај	теј напреј	овој мој	твој бој
комешај раздешај	окружниј нужниј	овој Јово	многој покој
лишај мишар	верниј безмерниј	овој новој	дугој другој
лишај стишај	ој мој	овој тужећој	младој радој
лишај истрај	бој покој	свој овој	тијој певати јој
лишај заблистај	бој пој	свој рој	којој твој
стишај (2) лишај	бој број	свој стој	мојој (2) твојој
окршај крај	бој (3) слој	свој злобљивој	великој јединој
еј полијелеј	бој (2) мој	свој (3) мој	дубокој упокој
не веј полијелеј	бој победопој	свој (3) њој	високој покој

лој бој	мој (2) број	зној завој	пој (2) мој
малој радозналој	мој пој	зној мој	спој пој
осталој малој	мој рањеној	зној (2) твој	рој јој
врелој увелој	мој бој	зној (4) свој	рој њој
слој број	големој немој	нујној рујној	рој сој
мој госпој	немој непокој	боној мисаоној	рој пој
мој мојој	немој (2) мој	смерној верној	рој крој
мој стој	поткованој оседланој	красној масној	рој мој
мој (2) њој	звезданој саној	моћној (2) ноћној	рој (2) свој
мој вечитој	тавној јавној	њој крој	број рој
мој ход	ледној једној	њој мој	број бој
мој ој	растуженој окруженој	њој (2) свој	број свој
мој (3) твој	зеленој пој	њој бој	строј пој
мој (6) свој	запаљеној раскаљеној	њој (2) твој	строј број
мој твојој	тужној тужној	пој ној	сој мој

тој мој	тумбак мрак	осмејак огрејак	танак претанак
тој великој	свак облак	барјак облак	настанак састанак
тој бој	свак' ђак	лак свак	пристанак састанак
тој (3) твој	мртвак мрак	лак вокал	чанак качамак
пустијатој истијатој	упљувак угарак	облак барјак	неједнак лак
проклетој светој	ђак знак	облак корак	знак простак
отој сиротој	ђак веселяк	облак Топлак	знак (3) мрак
истој чистој	ђак (2) мрак	облак (2) мрак	знак свак
љутој надутој	ђак јунак	млак зрак	јунак каћунак
вашој бој	козак мозак	путељак мрак	јунак јак
ијујуј лудуј	мозак наузнак	трчуљак (2) висуљак	јунак зрак
запљускуј љуску	мрзак дрзак	данак (4) санак	вињак зверињак
хаја-хуј хегедуј	јак џак	огранак уранак	пак зрак
чуј славуј	јак (2) наопак	санак (2) данак	ипак шипак
чуј љуљ	јак знак	санак часак	рак мрак

смерак заперак	мрак знак	отисак клиса	вртак четвртак
зрак знак	мрак тлак	так' вукодлак	кутак врутак
зрак драг	мрак мора	довратак повратак	кутак белутак
зрак бадњак	мрак (6) зрак	руковетак клетак	кутак минутаk
зрак влак	сумрак корак	цветак почетак	кутак тренутак
зрак лак	чвораk пичорак	цветак петак	слутаk кутак
зрак (22) мрак	горак чвораk	однетаk сплетаk	врутак тренутак
првозрак ђак	корак горак	петак тетак	смехутак скутак
мрак ђак	корак мрак	петак (2) светак	плећак нећак
мрак џак	гласак иконостасак	почетак зрак	чак џврчак
мрак чак	блесак (2) песак	почетак цветак	чак (2) лак
мрак повратак	блесак гротесак	свршетаk почетак	гачак влачак
мрак уранаk	одблесак вресак	витаk бритаk	свлачак гачак
мрак корак	песак тресак	плитаk ужитаk	маслачак гачак
мрак сваk	врисак писак	бритаk никад	шљуначак круначак

зрачак маслачак	звек тек	тек (2) лек	клик (2) лик
камичак чичак	довек човек	тек мек	сановник звоник
смрчак цврчак	човек довек	тек нек	крвник лик
трчак зврчак	увек зек	тек (2) век	блудник рудник
јастучак ручак	јек век	чек лек	молитвеник женик
џак мрак	человјек мој век	бик рик	молитвеник заробљеник
баџак наџак	одјек блеск	вик лик	женик молитвеник
прашак дашак	лек век	чловик лик	женик жртвеник
век снег	лек прек	човик лик	мученик слик
век лек	лек мек	лик (3) крик	мученик лик
век јек	мек (2) тек	лик вик	весник песник
век (2) кек	пек лек	лик клик	песник удесни
вавек кукурек	прек лек	велик (2) челик	бесмртник лик
звек век	кукурек осмех	челик лик	немоћник лик
звек (2) јек	кукурек мех	клик злокобник	заручник разбојник

рик бик	брк срк	звук (3) хук	мук хук
крик тих	трк мрк	Станивук вук	мук ћук
крик (2) крило	јаук паук	Станивук мук	мук (3) звук
крик видик	паук јаук	пијук слију	смук звук
крик (3) лик	бук ук	пијук цијук	нук вук
бистрик лик	вук Станивук	кук лук	унук Кук
цик самртник	вук мук	лук струк	пук звук
цик лик	вук звук	лук (2) звук	пук смук
дубок бок	Вук друг	лук мук	струк (2) мук
рок поток	звук звук	лук ћук	струк звук
узрок рок	звук чу	празилук чивилук	утук мук
пророк порок	звук слух	миндерлук чивилук	ћук хук
ток (3) бок	звук (4) лук	миндерлук празилук	ћук пук
ток крволок	звук зук	мук чух	ћук лук
поток (2) оток	звук (4) мук	мук утук	хук (3) звук

хук мук	канал вал	бол (2) хол	спавам покоравам
устреба л' мандал	анал канал	бол (2) дол	спасавам стасавам
устреба л' зна л'	канал вал	дол бол	премоштавам зауздавам
зна л' мандал	грал ждрал	уокол сокол	осмевам певам
ал вал	ждрал вал	хол дол	сневам певам
вал кристал	мисал уписал	хол бол	певам догоревам
вал да л'	метал вал	чкаљ даљ	попевам загревам
вал кал	астал кристал	краљ чкаљ	бивам снимам
вал лав	кристал ждрал	темељ земље	уживам прибивам
вал (2) Даријал	рондел подбел	жељатељ служитељ	дозивам знам
Карневал (2) бал	тродел рондел	жуљ муљ	целивам бивам
интервал свевал	тродел подбел	обожавам мађарам	дам рам
Гал жал	постарел мадмазел	застајавам задржавам	Адам пада
могал звал	љубил пребил	очајавам спавам	падам страдам
Даријал вал	вил бил	спавам покривам	заповедам исповедам

гледам не дам	ткам дам	знам (2) плам	крам сам
гледам дам	трабукам хукам	знам сам	горам' морам
седам гледам	плам (2) кам	знам (2) дам	морам упоран
седам (2) један	плам срам	познам грозна	прам храм
седам предам	плам стан	капам шкрапа	прам сам
зидам видам	плам (3) сам	рам сам	срам прам
скидам зидам	немам припремам	рам срам	срам (2) стран
подам ходам	немам спремам	рам чам	срам знам
свађам угађам	продремам немам	разговарам остављам	срам (5) сам
клизам песимизам	имам примам	стварам кваран	храм прам
вајам спајам	нам' сам	ударам варам	храм знам
свијам завијам	знам храм	одмарам отварам	храм (2) сам
кам знам	знам срам	тарам барам	храм Амстердам
кам (3) сам	знам даривам	поиграм дам	храм (4) плам
дочекам сам	знам кам	поиграм знам	сам рам

сам (3) сам	нијесам потресам	припоручам кучам	лажем нашем
сам (2) сан	нисам бих сам	слушам душа	смажем кажем
сам мадам	нисам и сам	слушам слушам	изрежем лежем
сам (5) срам	нисам нисам	бадем крадем	стижем дижем
сам храм	осам што сам	дадем удадем	венчавајем савршајем
сам плам	носам осам	знадем дадем	дајем перајем
сам (7) знам	шета сметам	знадем имадем	дајем загрљајем
сам (2) драм	скитам махнитам	појдем дојдем	издајем пристајем
сам (2) кам	скитам пита	будем забудем	сјајем (2) гајем
шта сам да сам	хитам пита	пронађем (2) зађем	сјајем откуцајем
срце сам нијесам	излистам иста	прођем дођем	сјајем уздисајем
који сам (2) нити сам	испаштам праштам	прођем пођем	сјајем (2) дајем
уздисао сам осећао сам	гацам бацам	водијажем располажем	наплњајем озарајем
ко сам бог сам	потуцам пуцам	кажем лажем	наплњајем просвештајем
јесам плесан	јечам Звечан	кажем излажем	рајем обртајем

рајем мајем	лијем скријем	чијем вијем	чујем притискујем
крајем очајем	мијем повијем	птичијем ничијем	чујем снујем
крајем остајем	умијем убијем	вашијем светијем	чујем кујем
бескрајем издајем	сијанијем гласованијем	бројем мојем	чујем кљујем
бескрајем сјајем	игранијем певанијем	паперјем безмерјем	дубљем рубљем
стајем уздисајем	ништепитенијем житоразданијем	пресказујем чујем	слављем здрављем
остајем сјајем	поштенијем проповеданијем	свањујем (2) жарујем	мељем мелем
просвештајем озарајем	наученијем хожденијем	рујем умирујућем	смиљем (3) босиљем
смејем посејем	спокојнијем покојнијем	царујем (2) дарујем	умем шуме
ијем пијем	снијем скријем	смирујем пирујем	разумем шуме
бијем (2) пребијем	пијем крије	трујем рујем	разумем умем
пребијем довијем	пијем бдијем	путујем трујем	нем (2) грем
трновијем повијем	кријем лијем	путујем бродујем	нем дрем
мушкијем турскијем	сијем мнијем	чујем рукујем	нем сmem
лијем лијем	благодластијем испитанијем	чујем рашчлањујем	данем панем

канем панем	откровењем бдењем	орем горем	лећем дрвећем
нагнем такнем	бдењем привиђењем	створем морем	мећем умећем
дигнем стигнем	стењем камењем	Срем дрем	умећем размећем
стигнем дигнем	стењем венем	трем мрем	крећем цвећем
венем чезнем	трњем врнем	трем дрем	пићем бићем
повенем нем	жбуњем труњем	трем (2) срем	открићем пићем
винем висине	царем јарем	прострем кострет	зденцем лицем
лакнем такнем	грем Срем	узнесем нанесем	студенцем венцем
шапнем лакнем	верем сперем	принесем донесе	лонцем концем
стиснем свиснем	верем берем	принесем изнесе	стихоклепцем (2) Јастрепцем
целивањем уфањем	стерем мере	снесем занесен	јачем мачем
знањем тигањем	зрем угљем	жваћем влаћем	исплачем јачем
грањем шапутањем	увирем ивер	већем мећем	мачем плачем
свирањем играњем	мрем нем	цвећем мећем	мачем сачем
лутањем ћутањем	мрем грем	цвећем пролећем	бичем кличем

ничем лицем	Ритибим видим	правим заборавим	дим тананим
ничем бичем	губим (2) љубим	ставим усправим	градим садим
дотичем наричем	дубим губим	поставим славим	посадим градим
свучем обучем	љубим трудим	дивим живим	бдим чим
тучем јаучем	љубим слутим	живим сивим	једим гледим
пашем оченашем	грубим љубим	сивим дивим	сједим бледим
пашем јашем	срубим губим	сивим (2) живим	сједим гледим
дишем пишем	крвавим правим	овим уловим	бледим гледим
уздишем курталишем	удавам смлавим	овим новим	гледим ал' једим
уздишем издишем	клизавим мирисавим	ословим изговорим	гледим бледим
мишем дишем	славим заглавим	свим' твојим	очедим сједим
пишем (2) дишем	славим правим	нагим благим	видим свидим
пишем угљенишем	оздравим (2) оставим	дугим другим	видим бриди
напишем упишем	боравим правим	другим губим	видим застидим
испишем избришем	правим травим	дим њим	видим премирим

видим (3) стидим	задужим служим	мојим одстојим	сводовским вођевским
родим забродим	служим здружим	мојим својим	градским данским
находим ходим	служим продужим	знојим мојим	блиским с ким
грдим расрдим	дружим тужим	знојим бројим	запалим разгалим
будим лудим	тужим садружим	бројим стојим	печалим кварим
загудим грудим'	газим полазим	бројим својим	сублим љубим
жудим одблудим	налазим пазим	стојим посвојим	белим живели
лудим блудим	одлазим долазим	стојим постојим	белим веселим
блудим рудим	улазим пролазим	стојим (2) бројим	белим васцели
тражим ублажим	тајим сјаји	стојим ројим	белим невеселим
тражим блажим	својим твојим	достојим стојим	велим (2) желим
бежим свежим	својим (2) бројим	постојим бојим	велим белим
лежим свежим	својим мојим	далеким меким	делим белим
прожим ложим	дојим појим	меким неким	желим развеселим
задржим (2) пржи	којим стоји	неким меким	желим свелим

зажелим свелим	промолим волим	ледним једним	крупним супним
пожелим обеселим	холим волим	грудним будним	жуборним (2) суморним
зрелим смелим	умрлим грлим	зеленим леденим	сним љубим
селим зрелим	хулим трулим	зеленим њеним	росним доносим
целим белим	измамим извалим	разгаљеним распаљеним	вечним течним
клим клам	помамим намамим	њеним сатрвеним	речним вечним
болим волим	самим тамим	њеним свиленим	течним вечним
преболим волим	безданим звезданим	њеним потрвеним	непомичним дим
волим (4) молим	раним тамним	измењеним њеним	њим (2) Рим
волим (2) голим	кивним дивним	посвећеним сјеним	њим дим
заволим замолим	невидовним благодловним	замраченим леденим	искапим тим
голим волим	гладним хладним	лажним влажним	стрепим лепим
голим молим	гладним јадним	тамним срамним	купим одкупим
одолим молим	једним (2) жедним	оним гони	крварим црварим
молим голи	једним (2) чедним	оним склоним	марим старим

сањарим дарим	наквасим угасим	патим вратим	сетим полетим
парим стражарим	осим дим	вратим златим	накитим закитим
старим марим	косим (2) носим	вратим скратим	памтим сам с тим
мјерим калудјерим	скосим осим	вратим датим	устим' пустим
смирим вириим	носим поносим	пратим вратим	густим пустим
зборим разговорим	носим напркосим	пратим злати	пустим густи
творим горим	просим очи	светим сетим	ћутим жутим
затворим одморим	тим краљевским	одлетим посетим	ћутим мутим
створим кори	тим њим	излетим полетим	ћутим упутим
горим створим	датим скратим	узлетим сетим	почитајуштим васпевајуштим
горим кори	затим непознатим	клетим светим	свлачим јачи
морим дворим	латим захватим	полетим затрептим	замрачим облачим
снатрим памтим	заклатим вратим	сетим лети	прекорачим облачим
дурим зажмуриим	платим вратим	сетим летим	прекорачим замрачим
штурим зуриим	патим затим	сетим (2) светим	пречим нечим

дичим личим	добом гробом	рубом трубом	заборавом јавом
личим ричим	тескобом гардеробом	стубом грубом	травом плавом
чучим мучим	тескобом тобом	гиздавом славом	травом Моравом
плашим нашим	злобом робом	јавом главом	травом заборавом
нашим плашим	злобом тобом	лавом главом	травом главом
решим (2) грешим	робом тобом	лавом правом	стравом правом
решим насмешим	гробом (3) собом	главом заборавом	живом сивом
вишим лишим	гробом тобом	главом плавом	сивом сливом
лошим трошим	собом робом	главом јавом	плетивом сном
трошим Милошем	собом тобом	главом правом	градовом свом
рушим пушим	собом (5) гробом	главом травом	нитковом совом
сушим рушим	тобом (2) робом	вртоглавом плавом	нитковом мајмуновом
страд'ом младо	тобом добом	угаситоплавом главом	ловом кровом
небом (2) хлебом	тобом (4) гробом	славом главом	словом кровом
добом собом	тобом (2) собом	Дунавом сплавом	кровом зовом

покровом отровом	снагом благом	вијугом лугом	падом виноградом
совом мајмуновом	негом цевуљагом	лугом другом	градом младом
свом мом	снегом брегом	плугом другом	градом крадом
свом месечном	снегом стегом	другом тугом	градом Београдом
свом мног	вигом жигом	другом (3) дугом	градом (2) надом
свом дом	мигом искушеником	кругом дугом	крадом градом
свом њом	богом разлогом	кругом богом	бедом бледом
твом злом	збогом ногом	тугом другом	победом догледом
присутством искуством	глогом богом	дом том	ледом погледом
друштвом друштвом	ногом (2) збогом	дом (2) гром	ледом редом
благом снагом	ногом оком	дом ром	бледом гледом
благом трагом	многом (3) збогом	дом сном	бледом бедом
благом том	дугом кугом	дом њом	бледом (2) редом
влагом трагом	дугом тугом	дом (2) свом	гледом бледом
нагом трагом	дугом другом	јадом падом	гледом редом

погледом двогледом	средом (2) гредом	ходом (3) водом	бојом твојом
погледом редом	средом кредом	ђордом торбом	својом којом
погледом дом	видом зидом	грађом крађом	твојом бојом
редом средом	вајдом рај дом	виђом риђом	којом бојом
редом гредом	слободом плодом	лажом пејзажом	покојом госпојом
редом ледом	водом природом	стражом блажом	брујом струјом
редом (2) једом	водом (2) бродом	млазом исказом	сваком шаком
редом (3) погледом	водом сводом	стазом спасом	сваком баком
редом нештедом	водоводом слободом	козом срзо	сваком (4) маком
редом (7) бледом	сводом (2) водом	узом сузом	сваком лаком
редом (5) бедом	незгодом породом	тајом гајом	сваком нејаком
гредом редом	плодом слободом	ејом блокејом	сваком јаком
гредом гледом	плодом сводом	прангијом ракијом	лаком сваком
гредом бедом	родом водом	ракијом ђаконијом	лаком таком
упоредом мимогредом	ходом (3) сводом	капијом тапијом	облаком сваком

длаком (2) лаком	меком ријеком	уранком чланком	песком вреском
млаком тубаком	реком лелеком	шунком шминком	треском брешком
јунаком јаком	владиком диком	оком боком	мисирском сибирском
јунаком знаком	језиком ником	оком (3) скоком	љуском пљуском
зраком мраком	ликом криком	оком широком	ретком изузетком
призраком зраком	челиком великом	оком (3) дубоком	звуком руком
краком облаком	кликом сликом	скоком кроком	звуком пазухом
мраком смаком	оволиком диком	кроком (2) дубоком	луком руком
мраком (2) зраком	зеником перуником	соком током	луком муком
мраком кораком	стражником великом	стоком оком	луком клобуком
траком сваком	стрњиком криком	Марком жарком	јаглуком бошчалуком
шаком (2) сваком	шиљком ожиљком	брком трком	муком руком
веком човеком	жутовољком сојком	паском маском	руком струком
јеком неком	праком замком	привеском блеском	руком (3) звуком
далеком рекао	пропланком опанком	блеском песком	руком пуком

руком (2) муком	велом челом	целом велом	силом ништавилом
руком хуком	велом телом	челом телом	силом пучином
руком гуком	велом лом	челом лом	силом крилом
струком фијуком	велом целом	челом целом	тилом волом
струком руком	свелом велом	злом (2) свом	свиклом нико
хуком пуком	делом челом	кобилом силом	боллом смолом
хуком (3) руком	јелом (2) белом	виллом крилом	боллом столом
пушком мушком	пепелом пеленом	жиллом крилом	боллом јарболлом
лом (2) гром	пепелом свелом	милом пилом	доллом ореоллом
лом дом	стрелом селом	милом крилом	Крушедоллом (3) оловом
каблом стаблом	самострелом телом	Радмилом немилом	ореоллом (2) боллом
наглом маглом	селом челом	комилом силом	смолом боллом
белом тело	селом белом	румением крилом	тополом смолом
белом оделом	целом (2) белом	крилом свемиром	слом дом
белом (3) целом	целом телом	крилом милом	бесмислом свислолм

глом дом	громом момом	раном завичајном	зеленом руменом
булом зумбулом	повесмом песмом	станом храном	коленом мољеном
чулом расулом	песмом болесном	кафаном сунцобраном	пленом женом
вољом шољом	умом румом	кобном гробном	каменом пламеном
невољом жалосћом	умом друмом	тавном срамном	каменом заменом
мом свом	друмом шумом	хладном давном	пламеном њеном
мом дом	хумом шумом	једном (2) ледном	знаменом каменом
мом њом	шумом румом	наједном бедном	знаменом пламеном
доламом марамом	шумом (3) хумом	ледном бл'једном	раменом пламеном
пламом (2) мамом	тамјаном нанизано	ледном проповедном	временом бременом
самом драмом	Тосканом раном	ледном (4) једном	семеном именом
осамом тамом	ланом бршљаном	ледном том	безименом немо
тамом (2) самом	сланом даном	чедном недогледном	успоменом каменом
немом хлебом	тананом таваном	чедном бедном	руменом црвеном
римом зимом	тамњаном Марјаном	љувеном студеном	сненом еоном

запањеном истањеном	детелином месечином	изражајном Мајном	црном трном
сутереном женом	даљиним вином	сјајном бескрајном	сном дом
отвореном сеном	мином вином	даљном вољно	сном пазухом
кореном сеном	јасмином месечином	мног стварном	сном њом
треном сненом	тмином судбином	мног мочварном	сном таваном
треном уплетено	планином сланином	мног незаборавном	страсном јасном
ином ималином	планином градином	за мног тамном	жалосном сном
ковином (2) висином	њиним врлином	са мног тамном	благодатном златном
Урвином планином	рузмарином крином	пламном са мног	златном платном
Утвином планином	крином сурдином	тамном мамном	воћном ноћном
једином милином	крином тишином	астроном склоном	цбуном кљуном
ледином једином	сином дружином	опном копном	вечном речном
годином стином	висином долином	зрном трном	мучном жучном
тежином брежином	тишином истином	зрном црном	грешном неутешном
крајиним пловутином	површином тишином	ширним мирним	њом дом

њом псом	жаром Мађаром	свемиром немиром	тром сном
њом мом	сликаром Лоаром	широм виром	ватром шатром
њом свом	старом Фераром	широм (2) миром	хитром витром
судњом жудњом	царом мењаром	гором створом	суром фијуром
глогинјом трњином	измичаром каром	гором покровом	хром дом
ћутњом слутњом	ханцаром олтаром	гором извором	гласом таласом
штапом канапом	шаром жаром	гором мрамором	гласом ужасом
лепом репом	гром (3) дом	гором (3) зором	гласом појасом
слепом лепом	гром сном	гором жубором	гласом пасом
репом лепом	вером пером	па гором мрамором	гласом красом
црепом (2) репом	невером (2) свом	зором понор	пасом гласом
слипом налипом	вечером мјером	зором скором	пасом кајасом
српом трком	секиром звекиром	прозором зором	стасом гласом
даром олтаром	миром лиром	сумором умором	часом пасом
жаром старом	миром шимширом	лахором жубором	часом гласом

сисом сном	златом ратом	лековитом плаховитом	потом котом
Тисом обрисом	златом богатом	лековитом видовитом	потом (2) лепотом
косом росом	познатом златом	плаховитом видовитом	потом (3) животом
косом босом	светом ђубретом	житом при том	красотом дивотом
носом косом	светом петом	житом питом	чистотом лепотом
росом (2) косом	светом клетвом	дивотом животом	тмастом мастом
русом узом	цветом летом	животом чотом	истом истом
том (2) мом	цветом светом	животом нотом	истом чистом
том гром	свијетом неком	животом чистотом	блистом листом
том (2) свом	летом (2) светом	животом (4) лепотом	крстом прстом
о том похотом	сметом (2) светом	животом (4) потом	изутом прутом
о том животом	танетом бајонетом	плотом потоп	снутом посутом
у том минутом	петом мимолетом	топлотом по том	путом љутом
датом анатом	непокретом свето	срамотом потом	крутом прутом
једнијатом правцијатом	шетом свијетом	срамотом гро'отом	ђутом жутом

свећом несрећом	крхом срхом	шеницом водицом	ум шум
трећом свећом	духом ваздухом	десницом матицом	ум чум
псећом телећом	глухом сухом	укосницом птицом	друм (2) ум
кућом обућом	слухом ваздухом	распусницом литицом	друм <i>millefolium</i>
дахом прахом	слухом духом	куницом лисицом	друм кум
дахом (2) страхом	рухом облуком	свињарицом говедарицом	хум ум
махом плахом	децом кецом	титрицом живицом	шум ум
махом (2) дахом	лађицом (2) стазицом	матицом (2) палицом	бан диван
орахом зраком	ружицом тужицом	птицом ижицом	бан дан
прахом дахом	измаглицом улицом	јагњичицом препелицом	бан буздован
прахом (3) страхом	препелицом ружичицом	ловоричицом маслиничицом	цицибан диван
страхом дахом	диклицом дјевојчицом	странчицом гранчицом	ван (2) стан
страхом уздахом	улицом жлицом	алегранцом спараванцом	ван дан
разумехом познахом	краљицом госпојицом	кришом кишом	ван вран
стихом психом	страницом конобарицом	сушом душом	славан справан

славан приправан	дан лан	дан плам	вриједан ниједан
приправан таван	дан (2) план	дан (17) сан	ледан (2) један
таван раван	дан славан	у дан блудан	гледан предан
зван дан	дан пробадан	јадан гладан	згледан један
зван план	дан завезан	гладан сан	вредан ниједан
зван сан	дан жалостан	гладан хладан	чедан (2) један
Иван напијан	дан један	хладан (3) јадан	поваздан сан
киван диван	дан ран	Видовдан стан	раздан саздан
кован понован	дан изабран	један непобедан	бездан звездан
дан прогутан	дан длан	један вриједан	звездан (2) бездан
дан (4) ван	дан јаблан	један медан	издан сан
дан (6) знан	дан буздован	један вредан	рођендан стан
дан (2) вран	дан кан	један недогледан	одан дан
дан неопојан	дан (2) тимпан	један чедан	богодан окован
дан издан	дан (5) стан	један предан	угодан слободан

неплодан угодан	тужан (4) сужан	кан бан	знан сан
будан узалудан	тужан ружан	пеликан дан	знан пјан
узалудан худан	тужан сужањ	саткан Крипијан	знан жалостан
будан чудан	саобразан караказан	минералан сталан	пан (2) дан
млађан гађан	празан саобразан	длан ван	закопан дан
блеђан преблеђан	празан караказан	враголан дан	ран бан
океан сан	љубезан дан	биљан љиљан	ран дан
узмножан подложан	бољезан опрезан	вољан болан	одабран одигран
дужан сужан	бајан сјајан	заман таман	деран веран
дужан ружан	крајан сјајан	заман (2) дан	стран стан
кужан нужан	бескрајан вајан	бездоман беспутан	сан (4) стан
нужан ружан	очајан тајан	бездоман бездетан	сан пјан
сужан тужан	насмејан дан	ломан огроман	сан један
сужан (2) дужан	спокојан безбојан	скроман огроман	сан уморан
тужан (2) дужан	постојан непреломан	талисман разлистан	сан јак

сан океан	смотан живота	самоћан немоћан	изложен сморен
сан (13) дан	стан сан	вечан свечан	сужен души
сан ван	стан пањ	дуговечан млечан	сужен окружен
сан Ђурђевдан	стан бан	свечан срећан	збијен избијен
сан караван	стан план	течан вјечан	повијен завијен
на сан јасан	стан распјеван	хроничан параноичан	опијен сен
кроз сан накресан	стан сам	смешан неумешан	госпојен опјен
мракобјесан т'јесан	стан (8) дан	непресушан равнодушан	сјен њен
несан тесан	стан (2) незнан	сакривен накривљен	мален премален
тесан песак	неизвестан сан	скривен саливен	зелен (2) јелен
бисан писан	пакостан жалостан	Словен сен	зимзелен клен
зидосан варосан	постан бостан	сведен леден	јелен пелен
градоносан осам	беспутан бездетан	слеђен ређе	селен (5) зелен
сетан истоветан	срећан сећам	ослобођен рођен	болен полен
титан (5) прикован	моћан беспомоћан	блажен украшен	плен потопљен

плен њен	пламен (8) камен	неостварен прокрварен	сен (3) њен
фаљен направљен	знамен (2) камен	презрен потрен	сен камен
фаљен запаљен	прамен камен	смирен (2) презрен	сен трен
сечаљен удаљен	прамен знамен	смирен потрен	јасен спасен
заборављен остављен	стамен камен	оборен (2) корен	јесен понесе
незаборављен спомен	безимен замишљен	створен корен	јесен јелен
направљен запаљен	грмен стрмен	створен оборен	јесен узнесен
одјељен јелен	думен грумен	корен (3) створен	јесен однесен
устриљен ухиљен	румен грумен	морен створен	занесен (2) јесен
ухиљен уцвиљен	снен плен	трен њен	наднесен јесен
вољен осокољен	њен јесен	трен ватрен	однесен јесен
камен (9) пламен	њен трен	трен (2) сен	узнесен разнесен
камен намен	њен (2) сен	трен дрен	сплетен ћетен
камен знамен	израњен изнурен	рефрен њен	замућен неупућен
пламен знамен	огњен раждежен	сен плен	тлачен плачен

смрачен бачен	син чин	склон клон	чун (2) кум
раскорачен бачен	син сињ	склон он	на њ пањ
затечен испечен	син душманин	небосклон Симеон	у њ окрун'
огорчен суочен	фин (2) чин	котиљон бонтон	пањ дан
одлучен мучен	серафин перегрин	компањон бонтон	пањ пањ
угашен неспашен	начин чин	Нерон трон	воњ (2) коњ
домашен наглашен	фајн мајн	трон слон	треб'о небо
подушен поружен	он бонтон	у тон сутон	познав'о одспав'о
принцезин њезин	он ђон	црн трн	спав'о дав'о
јелин пелин	звон он	жбун џипун	спав'о посвештаво
маңдарин син	звон бонтон	жбун (2) кум	обећав'о право
Татарин Србљанин	еон где он	имун зимун	снев'о пев'о
крин (4) син	закон након	пун чун	снев'о захтев'о
крин Тин	напокон сведоком	препун непун	пев'о небо
син клин	заклон наклон	чун жбун	пев'о ево

ужив'о криво	ти'о доходио	чек'о надалеко	вин'о одшкрин'о
добов'о робов'о	ти'о мио	чек'о рек'о	започињ'о дочињ'о
пров'о ков'о	ти'о удесио	цик'о нико	свир'о шпијунир'о
пров'о Стражилово	ти'о лио	киск'о вриск'о	протежир'о рунирир'о
рв'о дрво	ти'о отворио	обук'о навук'о	шкизир'о манервир'о
ув'о чув'о	ти'о бдио	свук'о тук'о	мор'о скоро
наг'о драго	ти'о снио	горук'о поруго	дис'о уздис'о
стег'о лег'о	ти'о свио	смешк'о Снешко	мис'о дис'о
зад'о радо	ти'о пољубио	вол'о (2) пребол'о	мис'о (2) напис'о
над'о (2) младо	ти'о нарушио	им'о прим'о	пис'о мис'о
пад'о свлад'о	плак'о (3) тако	сван'о исплакано	мет'о псето
страд'о радо	плак'о рако	севн'о крен'о	чит'о племенито
приповед'о бледо	плак'о лако	прен'о благословено	дост'о просто
сврд'о тврдо	мак'о пак'о	прен'о жено	прашт'о зашто
низ'о близо	клек'о рек'о	позн'о поносно	стиш'о сиш'о

дош'о прош'о	путовао дао	седао гледао	зао (2) знао
уш'о слуш'о	легао заспао	издао поуздао	казао мазао
куш'о ружо	подигао прегризао	откидао зидао	презао везао
пев'о ево	дао стао	жао подигао	ишчезао отишао
мог'о много	дао као	жао смоловао	јао имао
рек'о далеко	дао (3) зао	жао пао	јао неизгријао
успевао сазревао	дао пао	жао зао	јао заспао
звао знао	дао (3) знао	жао (3) дао	јао пакао
звао стао	падао обадао	жао певао	јао дао
звао радовао	погледао жао	лежао бежао	јао остао
назвао пао	погледао могао	отежао бежао	јао отпевао
проливао продирао	прогледао погледао	отежао лежао	јао жао
напливао препливао	угледао зао	држао издржао	јао пропао
радовао удевао	предао испредао	зао (2) пао	јао (2) пао
боловао моловао	предао погледао	зао дао	насмејао посејао

грејао вејао	рекао дао	знао (2) крао	грао крао
сјао зао	потекао закликтао	знао сјао	раздерао пао
сјао насјао	стекао пекао	знао жао	подерао жао
сјао крао	навикао жао	знао спомињао	подерао натакао
као зао	изникао садељао	заклињао (2) проклињао	рашћерао исјекао
као (2) пао	потукао довукао	пао могао	искрао јао
какао плакао	оседлао опасао	пао знао	орао приморао
намакао заплакао	послао посао	пао котао	прао знао
њакао пакао	имао дохватао	пао стао	прао звао
пакао звао	нагнао ухватао	пао јао	забасао набасао
пакао оплакао	знао постојао	пао (2) жао	донесао подигао
пакао плакао	знао опевао	опао јао	удисао издисао
пакао такао	знао јао	допао пропао	мисао смисао
такао плакао	знао задрхтао	затрпао оплакао	помисао смисао
пекао жвакао	знао остао	црпао дрпао	смисао дисао

списао сисао	стао читао	слушао ушао	плаво главом
написао дочекао	застао престао	наслушао написао	плаво одаво
посао жао	урастао остао	послушао жао	славо здравио
цветао шетао	остао дао	послушао подерао	славо главо
шетао сретао	ћутао лутао	бабо слабо	Варнаво право
захуктао разбуктао	сећао већао	кабо забо	спаво разазнао
мотао котао	помицао порицао	небо небо	дубравио право
стао могао	прокорачао (2) проосећао	љубо слупо	обиграво очајаво
стао пао	јечао клечао	грубо трубо	здравио (2) ђаво
стао легао	причао скичао	трубо бубот	здравио Паво
стао сустао	ишао наишао	убаво љубавно	здравио (2) право
стао надгледао	ишао пришао	убаво крваво	право (4) ђаво
стао промешкао	отишао жао	убаво Варнаво	право (3) здравио
стао (2) знао	дошао пошао	ђаво главо	управио ђаво
стао накашљао	прошао дошао	плаво јавом	мирисаво здравио

ево црево	живо везиво	умиво отпочиво	жалостиво (3) живо
ево Годечево	живо криво	сниво живо	милостиво (2) живо
ево (2) пево	живо ништиво	криво пиво	милостиво страшиво
ево (4) пев'о	живо дарив'о	криво сниво	ово Јово
лево Платичево	живо целив'о	криво (6) живо	ово сково
лево дево	живо довикив'о	криво целив'о	ово дарово
лево снев'о	живо снив'о	криво доказив'о	ово јабланово
полулево древо	ткиво живој	скриво везиво	ово (2) Купиново
Нево налево	мливо неживо	скриво биво	ово јасеново
снево ево	мливо живо	гориво неизговорио	ово багремово
древо Платичево	невидљиво стидљиво	Триво живо	ово сово
древо чрево	стидљиво помирљиво	сиво сниво	ово (3) слово
црево лево	заводљиво похотљиво	сиво живо	ово Косово
Кучево Браничево	преварљиво лажљиво	сиво ткиво	ово ново
живо сиво	шчастљиво ненавистљиво	мркосиво живо	његово ново

Јово његово	поново (2) радов'о	сродство господство	пространство насто
ково слово	поново робов'о	ласкрдство неситство	напрасанство непокорство
јалово олово	Косово високо	својство достојнство	предпразденство блаженство
Стражилово ково	дрво прво	опалство окајанство	благоденство блаженство
Стражилово ков'о	прво (3) дрво	насилство окајанство	јединство детињство
олово слово	најпрво дрво	насилство кривосудство	ропство господство
олово Купиново	острво дрво	упремство уноромство	лицемерство пронириство
слово Јово	сво (2) то	посулоимство резоиимство	инџинирство официрство
слово Купиново	лукавство збојство	лихоимство маздоимство	извитство неумитство
слово кровом	непоставство недостојимство	лакомство потребство	неситство пијанство
слово ново	питљивство стрпотљивство	потомство лакомство	чуство искуство
слово готово	суровство презорство	посланство девичанство	боштво мноштво
ново поново	чуство друштво	изгнанство пространство	уво дуво
ново (2) слово	нечуство неверство	злокознанство злоимство	уво суво
ново ово	господство царство	пространство странство	раздуво суво

глуво уво	благочастиваго блаженаго	равнаго тачнаго	сујеумнаго сујетнаго
суво одуво	нечистиваго непокорљиваго	злонравнаго злокознанаго	неразумнаго неистовнаго
суво глуво	суроваго сверепанаго	добљеставнаго страшнаго	безаконаго безумнаго
го (2) то	лаго занаго	беднаго немоштанаго	снаго (2) драго
слабаго унилага	лаго благо	скареднаго гнуснаго	снаго благо
грубаго глупаго	благо (10) драго	постиднаго мрзкаго	смертнаго тленаго
лукаваго бестиднаго	благо (2) наго	безроднаго бесчинаго	страстнаго напарснаго
злодејиваго љубодејиваго	благо блиста	осуђенаго падшаго	страшнаго славнаго
гордељиваго завистљиваго	некључимаго непоставнаго	блаженаго (2) праведнаго	драго наслаго
злопитљиваго злосрдаго	наго благо	лицерменаго јароснаго	драго занаго
стрпотљиваго гневљиваго	наго (3) драго	свраштенаго развраштенаго	драго снаго
непослушљиваго небрежљиваго	занаго (2) драго	свештенаго блаженаго	драго подједнако
лењиваго нетрпељиваго	окајанаго ожесточалаго	помраченаго отемљенаго	драго (8) благо
ластиваго роптиваго	окајанаго скврнаго	злообразнаго злопомниаго	нечистаго недостојнаго
благочастиваго праведнаго	непотребнаго вредоумнаго	недостојнаго грешнаго	престојештаго молештаго

глухаго худаго	много изнемог'о	младо стадо	одоздо (2) гроздом
ваперившаго ваменившаго	много мог'о	младо надо	зазидо Видо
одбего лего	двоного троного	падо (2) радо	одо продо
својего нашего	четвороного троного	радо харамзадо	водо слободо
слего лего	врго трго	радо страд'о	тврдо брдо
него прилего	дуго туго	радо (2) стадо	тврдо сврдо
притего бего	дуго (9) друго	радо младо	срдо тврдо
одозго одоздо	позадуго (2) друго	стадо младо	лудо чудо
циго диг'о	позадуго дуго	Недо чедо	чудо грудо
мого помого	југо друго	стампедо чедо	чудо чуло
мого ного	куго дуго	предо чедо	бео срео
мого (2) много	друго (8) дуго	полуседо упоредо	бео (2) хтео
изнемого строго	друго удуго	чедо говедо	бео (2) цео
много строго	младо знадох	чедо бледо	светлобео предео
много мого	младо радо	оздо озго	вео хтео

вео бео	проклео спео	срео цео	ружо дотуж'о
вео (4) цео	волео (2) одолео	сео увео	Лазо указо
ко вео по део	сплео уговео	сео невесео	брзо растрз'о
живео сивео	сплео (2) хтео	превесео сео	био (2) крио
живео видео	смео (2) бео	хтео разболео	био тихо
део седео	смео вео	хтео оживео	био тио
део смео	пео (2) бео	хтео пео	био бекријо
део јео	пепео невесео	хтео (3) цео	био хтио
део (2) хтео	врео сео	хтео (2) смео	био уходио
вредео предео	врео зрео	хтео врео	био скиј'о
видео успео	врео јео	цео (2) хтео	био снио
видео видео	полуврео пепео	цео (3) део	био заменио
јео (2) хтео	зрео сео	цео вео	био послужио
прижелео цео	зрео изгорео	цео (2) бео	био уделио
пожелео цео	срео пео	започео помео	био (2) мио

био (2) изгубио	збио (2) био	дивио живио	ходио летио
био (2) пио	задобио крио	преполовио повратио	ходио (2) водио
био помамио	задобио ухватио	преполовио уловио	проходио порушио
био дангубио	убио губио	вадио наградио	потрудио поморио
био згојио	убио (2) љубио	садио наградио	положио наслонио
био ти'о	загубио погубио	бдио уморио	прелазио прегазио
био разведрио	изгубио оставио	јездио кампанио	напојио наранио
био пољубио	изгубио учинио	видио био	бројио пио
био родио	погубио поклонио	видио згорио	лио био
био био	љубио губио	наводио народио	обалио обисио
био убио	надавио савио	годио догодио	фалио ударิโอ
био пробудио	оздравио (2) оставио	погодио родио	шалио волио
био Србадијо	поздравио говорио	родио пропио	пошалио препречио
био постарио	ставио био	бродио водио	најволио говорио
био просио	оставио жалио	ходио тешио	помолио самилио

пролио утопио	подранио оставио	попио топио	ударио саставио
мислио сетио	уранио наслонио	попио китио	врио мио
мислио смислио	оженио изродио	испио прибио	замирио завирио
мио поштапио	начинио ударио	купио добио	крио борио
мио сахранио	учинио одлетио	сакупио уцвелио	крио створио
мио изгубио	заклонио накупио	покупио накитио	крио мио
мио пио	наслонио ти'о	покупио избројио	крио био
мио (3) био	наслонио заклонио	скупио упио	скрио затворио
мио зажелио	наслонио помислио	затупио заоштрио	скрио долиј'о
мио чио	наслонио пропустио	уд'рио извадио	борио створио
немио био	пронио донио	преварио бјеседио	борио покорио
премио удесио	уснио укрстио	преварио погубио	говорио борио
изломио заробио	пио пило	подарио сакрио	говорио жуборио
умио молио	разјапио искапио	ударио повио	створио наградио
наранио напојио	опио начинио	ударио наточио	потурио свио

сио мио	испустио био	порушио насмешио	овако лако
запросио испросио	пожутио позлатио	брајо хајо	овако свако
испросио потрошио	хтио Орацио	стравијо резистио	овако тако
испросио угодио	чио мио	судијо усудио	овако онако
тио цио	чио био	делијо желио	свако тако
тио мио	препешачио значио	Ђулијо Јулијо	свако наопако
тио (2) био	излечио оставио	мијо био	свако како
летио тешио	поскочио скочио	бекријо хтио	свако 'вако
раздертио ражљутио	просочио учио	гујо вујо	свако (2) лако
упртио усмртио	оточио подбочио	проујо доујо	јако овако
освестио био	намучио научио	рујо Цујо	јако млако
обрстио поломио	сјашио материјо	Цујо рујо	јако (4) тако
покрстио намистио	плашио снашо	ако пак'о	јако (2) лако
напустио пустио	решио погрешио	ако тако	јако (2) полако
опустио научио	грешио тешио	бако (2) јако	јако пак'о

дојако фрако	лако дојако	једнако пако	тако (4) пак'о
дојако свако	лако плако	једнако 'вако	тако (5) полако
како мако	лако мако'	једнако јако	тако рако
како (4) тако	лако (3) свако	подједнако лако	тако (2) пак'о
како пак'о	лако овако	инако никако	тако (11) лако
никако јако	лако (2) тако	онако заплако	тако опако
никако тако	лако онако	онако (2) подједнако	тако (2) овако
никако овако	полако како	онако свакојако	тако (4) јако
лако дотако	полако (3) свако	онако лако	зеко преко
лако наопако	полако (3) тако	наопако наопако	упријеко попријеко
лако свакојако	плако полако	тако свакако	далеко клеко
лако ако	плако (2) тако	тако скота	далеко Пеко
лако никако	плако свако	тако (3) свако	далеко меко
лако јако	'нако тако	тако (3) једнако	далеко (6) неко
лако како	'нако лако	тако (2) плако	далеко чек'о

надалеко меко	реко' далеко	јасико нико	око нашироко
надалеко неко	дреко далеко	брајко мајко	око (10) дубоко
предалеко неко	изреко надалеко	девојко Гојко	око жестоко
млеко рек'о	преко зеко	жалко малко	дубоко штроко
меко клеко	секо млеко	малко будалко	дубоко бокор
меко (3) далеко	чеко изреко	Веселко тако	дубоко у око
меко неко	дико млико	цицуљко мицуљко	дубоко (6) око
неко клеко	колико толико	плетисанко танко	дубоко (2) високо
неко (2) далеко	уколико прико	хришћанко незнанко	рококо сто
неко (3) меко	једнолико (2) нико	незеленко сенко	милооко око
неко попреко	толико (3) нико	васељенко незеленко	широко (2) високо
реко стеко	слико (2) нико	васељенко сенко	широко око
реко (3) неко	нико слико	око соко	соко широко
реко теко	прико ризико	око широко	соко високо
реко (2) далеко	јасико свик'о	око (7) високо	соко (4) око

високо дубоко	мрко црко'	слатко полако	тешко лешко
високо (3) око	створко горко	слатко кратко	тешко (2) витешко
високо предубоко	ћурко печурко	кратко преслатко	шушко мушко
високо (4) широко	иско колунциско	накратко (2) слатко	спавало ходало
високо соко	ниско склиско	жућко мућко	певало сневало
нависоко око	мајско рајско	салауко тук'о	бивало снивало
невисоко око	водоземско женско	свуко навуко	бивало згибало
повисоко око	мрско дрско	пресвуко куко	дало огледало
жестоко соко	мрско р'ско	Луко муко	дало заиграло
трепко Треперко	трско дрско	муко руко	дало пало
жарко Јанко	ђаурско турско	пуко з'муко	дало (2) мало
жарко сланинарко	гатко слатко	пуко повуко	овладало огледало
жарко јарко	глатко кратко	руко јабуко	допадало опадало
јарко Парко	глатко патко	књуцко буцко	загледало огледало
Марко мрко	глатко слатко	тешко мљетско	седало нестало

седало настало	мукало играло	мало постојало	пало помало
издало остало	чаврљало котрљало	мало ојачало	пало обећало
жало мало	мало (2) остало	мало засијало	пало распрштало
залајало закликтало	мало ткало	мало мирисало	запало устало
трајало стало	мало зало	мало додијало	запало стало
стајало чекало	мало утрчало	замало Вало	расклапало пало
поустајало нагнало	мало расцветало	замало задрхтало	пропало допало
огрејало обасјало	мало дало	измало пало	стопало плакало
огрејало пало	мало (4) пало	имало нимало	заспало (2) пало
сјало огледало	мало јао	имало трчало	заспало мало
сркало ходало	мало стало	нимало имало	поспало дало
сркало спавало	мало (2) огледало	дознало радознало	рало стало
букало играло	мало гудало	пало засијало	рало мало
цијукало чијукало	мало (2) нестало	пало заспало	разиграло мало
закукало заплакало	мало звало	пало процветало	извирало знало

битисало пало	измицало раскапало	бело одело	смело село
малаксало пало	измицало дотицало	свело тело	смело тело
схватало хватало	ницало тицало	дело тело	смело (2) чело
стало (3) мало	зрцало остало	дело обузело	донело однело
стало заиграло	одлакшало заспало	дело свело	опело (2) тело
стало (2) пало	згрушало слушало	видело стидело	врело опело
нестало прецветало	магло нагло	одело јело	врело распело
нестало престало	стигло дигло	одело тело	врело (2) бело
нестало настало	бело однело	јело бело	врело цело
остало мало	бело прело	јело тело	врело (2) тело
постало остало	бело опело	дјело тијело	врело смело
посустало скотурало	бело (3) чело	зјело пјело	зрело врело
гугутало усукало	бело занело	погорјело село	прело опело
шапутало скакутало	бело (4) тело	болело весело	село невидело
завриштало залајало	бело (3) цело	заболело заволело	село хтело

село (2) јело	тело (2) опело	ило мастило	било (2) пило
село бело	хтело перо	било потавнило	било пољубило
село (2) тело	хтело чело	било кормило	било (10) крило
село зрело	хтело смело	било лудило	било закрило
село (2) невесело	цело бело	било обило	збило боравило
весело чело	цело тело	било сивило	збило било
весело увело	чело опело	било примило	збило снило
весело занело	чело бело	било (2) било	вило (2) прибило
весело смјело	чело тело	било лило	вило (2) мило
невесело врело	чело село	било збило	вило Оливо
тело (4) чело	чело (2) дело	било чило	вило пило
тело (2) дело	чело (2) весело	било гњило	вило ходило
тело полубело	зло то	било јавило	вило (2) било
тело (5) бело	зло дивото	било преузвило	правило давило
тело (2) цело	зло сво	било (3) мило	надвило крило

дило крило	Делило делијо	потавнило попило	крило осамило
згодило вило	уселило заб'јелило	руменило изгубило	крило окружило
догодило (2) погодило	слило учинило	засенило смучило	крило чило
догодило мило	слило било	учинило научило	крило небило
самодило било	мило наменило	наслонило погодило	крило вило
родило ходило	мило позлатило	снило плаветнило	крило попустило
ходило пило	мило видило	гњило шило	крило пило
утврдило било	мило (2) крило	гњило (2) било	крило силно
пробудило поклонило	мило (10) било	гњило потрошило	крило Делило
лудило бунило	јамило гладило	пило било	крило (14) било
лило сило	немило вило	сипило гладило	крило мило
лило (2) било	немило обратило	сипило јамило	закрило било
белило мастило	немило точило	скупило упило	закрило мило
белило одлетило	примило мило	преварило забавило	скрило било
белило мило	шумило глумило	жагрило кандило	прозборило отворило

говорило учинило	зрачило наоблачило	коло голо	потмуло чуло
отворило снило	шило вило	коло вол'о	намигнуло жигнуло
морило покрило	рушило свршило	около боло	згинуло сврнуло
морило покорило	стакло помакло	около охоло	клонуло утонуло
сило свило	пекло текло	около (2) охолом	врцнуло кврцнуло
сило било	рекло пекло	около (2) коло	труло свилофруло
угасило било	вукло тукло	около (2) соколом	чуло одјекнуло
претило мило	прозукло умукло	наоколо тмоло	отишло сишло
запламтило истурило	мукло увукло	уоколо коло	прошло дошло
стило мастило	пукло подмукло	холо наоколо	мрљо прљо
одбацило испразнило	тукло промукло	холо (3) вол'о	амо смижурамо
чило мило	тукло обукло	грло неумрло	амо огледамо
чило мнило	доло наоколо	грло врло	амо деламо
чило Јабучило	коло охоло	хрло грло	амо тамо
чило мотовило	коло (4) наоколо	светло вештичавометло	

амо (6) само	знамо (2) корачамо	само гледамо	окушамо амо
амо мало	знамо дамо	само (4) знамо	идемо немо
амо (3) поиграмо	знамо имамо	само потрзамо	хајдемо нађемо
амо послушамо	знамо упознамо	само имамо	растајемо дарујемо
амо бегамо	знамо требамо	само (6) тамо	састајемо растајемо
овамо (2) тамо	знамо (2) само	опојасамо бројасамо	појемо зовемо
овамо онамо	онамо само	тамо ткамо	господујемо паметујемо
дамо само	онамо слушамо	тамо тамо	надстрељујемо бијемо
гледамо проверавамо	прокопамо докопамо	тамо продамо	снујемо чујемо
гледамо имамо	рамо амо	тамо (4) овамо	верујемо очекујемо
лелијамо само	играмо само	тамо надгледамо	путујемо немо
камо амо	разиграмо знамо	тамо дамо	негибљемо удивљајемо
камо тамо	само камо	тамо (12) само	смето радујемо
сламо само	само сагледамо	тамо Рамо	смето преклињемо
имамо знамо	само (2) амо	амо (3) амо	смето дрем'о

немо зовемо	видимо носимо	отворимо учинимо	песмо повесмо
немо заплачемо	слободимо возимо	Симо мимо	јависмо спалисмо
немо дремо	водимо свирамо	Симо опростимо	ослободисмо опколисмо
немо разумемо	ходимо родимо	летимо чинимо	нисмо свисмо
састанемо напијемо	лежимо држимо	ручимо видимо	нисмо писмо
гремо немо	држимо бележимо	бомо со	наранисмо напојисмо
обретемо остајемо	хвалимо свалимо	тромо ромо	ронисмо износисмо
иштемо плачемо	утолимо угасимо	да смо покласмо	уснисмо испустисмо
ћемо стајаћемо	мимо видимо	где смо јесмо	уснисмо примисмо
јегленишемо смемо	ранимо грабимо	гдје смо јесмо	писмо убисмо
имо снимо	подранимо дом'јенимо	бојасмо растасмо	писмо нисмо
боравимо заборавимо	снимо тајимо	опрасмо прекопасмо	надмудрисмо надјуначисмо
справимо прославимо	напунимо напијамо	узесмо навезосмо	испустисмо бисмо
извадимо положимо	заспимо пробудимо	бјесмо видјесмо	растадосмо састасмо
штедимо потргнимо	сакупимо сјединимо	песмо јесмо	рекосмо стекосмо

кумо уво	рано ограно	љубавно давно	славно (2) давно
узда'но лагано	рано дан'о	давно водоравно	равно (2) давно
гле'но намрштено	избрано убирано	давно давно	тавно одавно
дано изабрано	Сирано лагано	давно једноставно	тавно поодавно
дано рано	страно рано	давно равно	тавно једноставно
раскидано закопано	храно огрејано	давно (6) тавно	тавно (3) давно
везано завезано	сано свечано	давно мородавно	тавно (2) славно
огрејано обасјано	непрестано закопано	давно једноставно	једноставно славно
небројано ман'о	осећано раздерано	давно (3) славно	древно (2) свакодневно
умиљано љубавно	разбацано лагано	одавно једноставно	древно гневно
земљано бакарно	свечано дан'о	одавно јавно	жалостивно предивно
рано дано	свечано (2) рано	поодавно тавно	брвно црно
рано (3) Љбиљано	скончано султано	јавно славно	дно (2) то
рано слано	срчано уфано	гологлавно правно	дно сво
рано огрејано	кобно гробно	славно јавно	на дно хладно

сладно хладно	наредно ниједно	крађно грађно	зачуђено њено
бедно једно	вредно свеједно	буђно туђно	жено извијено
бедно вредно	вредно угледно	ено пробијено	жено потребно
праведно заједно	водно споробродно	скривено сливено	блажено хитрено
неправедно једно	незгодно згодно	црвено разбијено	завијено повијено
жедно свеједно	родно угодно	црвено ено	савијено проливено
једно свеједно	сродно одн'о	црвено обливено	лено снено
једно заједно	духосродно сходно	љувено румено	милено њено
једно (3) бедно	неопходно одно	једено мједено	силено свилено
једно (2) ледно	крдно грдно	наредено завитлено	каљено спаљено
заједно вриједно	жудно будно	измождено колено	изгубљено обезгробљено
свеједно недогледно	трудно чудно	гвоздено једено	заустављено колено
свеједно чедно	трудно жудно	бодено шивено	румено свршено
свеједно једно	чудно узалудно	студено медено	румено рањено
ледно једно	чудно чудо	несуђено њено	румено њено

нено сакупљено	речено печено	позно грозно	њино грличинoм
њено сено	нежно неизбежно	грозно дозн'о	жабетино бабетино
њено рођено	нежно (2) снежно	грозно позно	истино ино
рањено искрвављено	снежно нежно	ино питомино	Кафино кин'о
наситњено наредено	њезно приљежно	ино (2) једино	тишино отаџбино
наситњено завитлено	ружно (2) тужно	постојбино трино	сјајно крајно
шарено малено	тужно (2) ружно	вино скривено	бескрајно тајно
шарено сено	тужно кужно	вино једно	трајно безначајно
затворено скамењено	блазно напразно	вино сино	трајно чајно
наплетено навезено	пролазно празно	једино питомино	трајно завичајно
сметено одсјечено	разно празно	једино машкулино	тајно сјајно
вретено снено	мразно полупразно	ружино окужимо	тајно очајно
пртено дрвено	празно мразно	милино тавнино	потајно случајно
крштено потиштено	празно непролазно	смино једино	величајно тамносјајно
окићено зачињено	лозно брзовозно	тмино даљинoм	случајно тајно

случајно сјајно	тамно непојамно	огрно црно	јасно (5) касно
чародејно полносмејно	неразумно гумно	неверно лицемерно	јасно самовласно
бујно узрујно	шумно безумно	смерно (2) верно	јасно (2) красно
хујно нечујно	оно васионо	зрно црно	јасно (3) ласно
чујно рујно	оно звоно	прозирно мирно	касно опасно
фатално либерално	оно утоно	непрозирно мирно	касно јасно
стално ирационално	боно монотоно	мирно прозирно	ласно гласно
умилно силно	боно звоно	пирно мирно	ласно (2) красно
бољно довољно	звоно боно	спорно зборно	самовласно сладострасно
вољно војно	звоно монотоно	журно (2) бурно	гласно јасно
вољно (2) бојно	доно клоно	тмурно журно	гласно касно
самовољно самовласно	клоно склоно	црно посрн'о	гласно ласно
узајамно тајно	поно звоно	црно утрн'о	гласно красно
срамно пламно	орono звоно	јасно многогласно	гласно страсно
тамно пламно	асинхроно звоно	јасно сазно	самосласно љубовласно

опасно красно	јатно ватно	животно радосно	вечно противуречно
безопасно красно	златно птицојатно	слутно обабутно	обично вично
красно (2) јасно	златно (2) латно	мутно злослутно	дично обично
красно касно	златно лихводатно	мутно журно	слично дрчно
прекрасно нејасно	млатно блатно	сређно многољечно	сочно бочно
прикрасно прикасно	латно клатно	моћно ноћно	мучно научно
страсно јасно	малолетно сетно	пуно струно	брашно (2) страшно
страсно красно	паметно свеједно	круно напуно	страшно издашно
страсно касно	спретно сретно	круно подпуно	страшно брашно
страсно гласно	спретно (2) цветно	живахно онамо	смешно погрешно
сладострасно љубосласно	сетно неприметно	облачно тачно	погрешно неутешно
часно гласно	битно (4) ситно	плачно мрачно	бушно једнодушно
бесно тесно	битно хитно	мрачно плачно	тмушно хватудушно
крсно (2) красно	ситно битно	тачно мрачно	срушно брушно
вероватно ноншалатно	ситно хитно	тачно плачно	шушно равнодушно

проклињо спомињо	добро (2) побро	утро јутро	ли то жито
лепо (2) слепо	побро добро	месо стресо	чу то љуто
лепо пеп'о	ведро недро	висо мисо	бато дато
лепо теп'о	ведро штедро	мисо писо	чудновато умиљато
слепо (2) лепо	једро (2) ведро	записо мисо	дато злато
пепо лепо	недро (2) ведро	то зло	зауздато злато
свирепо лепо	веро неверо	то (2) сто	зато злато
госпо господство	умро изумр'о	то до	зато (2) блато
глупо скупо	горо горо	то што	зато схват'о
стваро Тамаро	скоро зоро	на то ратом	јато злато
стваро Фераро	скоро (2) споро	на то (4) злато	јато познато
Каро разговар'о	моро скоро	на то тато	појато јато
ребро ведло	моро (2) Леоноро	на то за то	злато познато
ребро (2) сребро	споро (2) скоро	све то свето	злато непознато
добро (2) обро	петоро деветоро	срце то побег'о	злато платим

злато (2) на то	поче ето започето	палето сто	вјековито цјеловито
злато плато	вето гето	уклето лето	валовито жито
злато (2) блато	свето ето	зането гануто	виловито стриловито
злато умиљато	свето започето	пето лето	виловито плаховито
злато драго	Цвето пето	разапето лето	грловито скрито
злато (2) дато	лето отето	псето пето	сновито овито
умиљато злато	лето псето	псето (3) лето	гласовито (2) поносито
табанато гранато	лето цвето	решето све то	гласовито силовито
знато злато	лето решето	вито завито	жито поносито
некупато неиспрато	лето (5) све то	вито пито	жито сито
брато злато	лето распето	брадвито сврдлито	жито вито
поиздерато ковато	лето светом	муњевито притом	скрито вито
ето лето	лето пето	хладовито положито	корито сито
ето процвето	лето тело	једовито очито	сито (4) жито
ето свето	лето ето	језовито вјетровито	поносито жито

честито вјековито	место (2) често	жуто ућут'о	синуо преминуо
причестито очито	ресто место	задануто насуто	примркнуо превркнуо
очито узвито	често (2) тесто	отпадното разасуто	труо чуо
очито причестито	често (3) место	непрекинуто жуто	чуо уздахнуо (2)
очито вјековито	често престо	забринуто жуто	чуо уснуо
очито стравестито	исто начисто	круто бледожуто	чуо тмуо
пачијенто пресиденто	исто (11) чисто	зашто јасно	комифо Фло
сивото дивото	листо исто	зашто машто	тихо них'о
мото рото	блисто исто	вешто нешто	сухо дух'о
чистото животом	чисто исто	нешто тешто	птицо преслицо
сто то	просто ост'о	плануо кануо	потенцо ечеленцо
сто (2) со	припросто осто	постануо оденуо	Џо (3) то
сто ко	усто пусто	постануо препануо	кишо отишо
место (3) престо	пусто густо	линуо откинуо	дошо (2) прошо
место учесто	жуто ћуто	минуо синуо	зјап вап

зјап незграп	реп леп	ствар цар	дар (5) жар
кап трап	реп цреп	ствар дар	никадар дар
искап слап	реп слеп	ствар векар	глодар одар
наискап (2) кап	кип недосип	ствар пар	господар цар
незграп вап	хип лип	ствар зар	судар стар
трап кап	склоп сноп	ствар граничар	судар мудар
штап кап	потоп крвоток	згар дар	жар ствар
штап хесап	глуп пуп	чешљугар другар	жар нар
лијеп свијет	бар новембар	дар грнчар	жар дар
леп свет	бар зар	дар математичар	жар гар
леп (4) реп	бар цар	дар шар	жар квар
леп цеп	бар дар	дар споменар	жар (2) чар
леп шлеп	губар дувар	дар чар	зар цар
слеп свет	товар словар	дар (2) квар	зар бар
слеп (2) леп	твар (2) жар	дар (2) олтар	зар стар

зар ненажар	ветар Петар	чар ствар	Зодокер (3) Козодер
зар дар	ветар (2) метар	чар дар	цимер пример
зар чар	ветар ветар	чар жар	смер вечер
квазар Лазар	сантиметар термометар	шар дар	смер (2) звер
Лазар храбар	Петар ветар	шар чар	сер (2) пропелер
вајар билијар	гитар Кесар	вашар Раша	малтер шалтер
сликар Икар	хектар ветар	ревер Превер	кћер смер
нар новембар	стар нар	север ревер	кћер Зодокер
динар господар	стар (2) цар	звер кћер	вечер глечер
лунар бунар	хар дар	звер крвождер	вир (6) мир
пар стар	пехар жар	звер (2) двер	клавир мир
вепар непар	цар (2) самовар	звер Цер	непровир недомир
батар чар	цар барјактар	кедер педер	надир нади
ратар радар	цар (2) дар	Козодер кћер	додир кондир
ветар ватре	цар бар	сунђер калуђер	мир пир

мир Владимир	чир збир	двор то	ретровизор призор
мир (10) вир	шир вир	двор (3) збор	призор прозор
мир мир	бор договор	говор одговор	жамор мрамор
мир чир	бор флор	говор извор	жамор замор
мир (2) збир	бор мор	разговор пјеснотвор	замор Амор
мир оквир	бор брод	договор бор	мрамор замор
мир зефир	бор хор	ловор (2) говор	ромор ротор
немир свевир	бор (2) чвор	твор чвор	умор шумор
немир свемир	бор разговор	твор тор	умор позор
пир (2) мир	бор (2) двор	створ (2) мор	шумор умор
пир немир	табор набор	чвор бор	понор бор
папир на пир	збор чвор	одозгор двор	понор договор
сир рис	збор спор	развигор одговор	чопор отпор
сир пир	двор (3) створ	метеор взор	чопор опор
манастир мир	двор (3) разговор	зор чвор	мотор инкубатор

хор Јухор	влас (5) глас	клас час	за нас (2) данас
хор збор	глас ужас	клас нас	у нас круна
лахор штакор	глас (2) стас	клас (3) глас	данас нас
фррр мррр	глас горостас	слас глас	данас (3) нас
азур глазур	глас (3) клас	слас' вас	пас полубас
бадекур трубадур	глас (2) влас	пљас фрас	пас час
тур жур	глас тас	нас спас	спас (2) глас
вас (2) глас	глас (6) спас	нас (3) пас	спас јаз
вас нас	глас (2) образ	нас пораз	крас вас
кас тумбас	глас (2) крас	нас клас	крас нас
влас пораз	глас (3) час	нас (2) час	крас стас
влас (2) слас	глас (2) пас	нас омраз	крас (4) глас
влас данас	глас (4) вас	нас слас	украс глас
влас нас	глас (12) нас	нас (4) глас	украс у нас
влас стас	клас спас	нас (2) крас	стас спас

стас талас	небес јес	мирис Ирис	зеват запеват
стас влас	урнебес бес	мирис низ	припијеват зват
стас (2) нас	свес' кнез	бос пост	намигиват' свјетоват'
стас (5) глас	несвијес бијес	младос (3) радос	припиват почиват
ноћас самоћа	лес стрес	радос (3) младос	почиват уживат
час стас	лес плес	радос сладос	помиловат дароват
час влас	крес рез	кос нос	сват сат
час (2) спас	урес јес	милос смилос	необухват цват
час (4) вас	чес јес	милос силос	дат врат
час (2) клас	вис лис'	немилос милос	дат извидат
час (3) нас	лис' мирис	нос кос	дат брат
час (9) глас	лис' бриз	нос бос	дат спат
час ужас	клис вис	јутрос вечерас	дат' искат'
свакчас образ	ирис мирис	ат сат	владат дат
бес врес	мирис ирис	бат сат	западат владат

гледат продат	скапат спат	сат (2) влат	свет (3) започет
јат сат	шапат скапат	дисат писат	свет уклет
кајат пристајат	шапат спат	записат' стрисат'	свет покрет
навидјат завидјат	штипат ђипат	цитат нитрат	свет (2) сплет
пролетаријат брат	ступат остављат	стат дат	свет (2) пет
кат рат	рат хат	хат бат	свет авет
нокат окат	брат џелат	крџат прџат	свет опет
нокат сокат	брат благодат	завет авет	свет мрет
Блат врат	врат прорезат	плавет авет	свет заклет
влат сат	врат хат	девет (2) кревет	свет (2) клет
влат врат	свират секундират	девет (2) десет	свет (10) цвет
млат влат	крат Ипократ	кревет девет	свет свилоплет
знат брат	сат брат	пливет живет	свет свет
знат' благодат	сат инат	ровет појет	свет (9) лет
сазнат' дат'	сат сад	свет крет	полусвет (2) цвет

цвет (20) свет	одгоњајет возбрањајет	непрелет свет	пет обузет
цвет (6) лет	очиштајет напајајет	клет свет	запет распет
цвет цвет	истачајет погружајет	клет лет	лепет (2) трепет
цвет (2) сплет	завјет навјет	клет полет	лепет девет
цвет плет	свјет њет	клет зет	опет свет
цвет стихоплет	летејет разботејет	клет заклет	опет пропет
идет видет	свијет слијед	сплет (3) свет	пропет стопе
движет сришчет	свијет (3) цвијет	сплет (3) цвет	крет цвет
воспоможеет одторожеет	свијет клет	памет авет	крет свет
обузет свет	цвијет свијет	памет спет	покрет свет
обузет зет	показујет дарујет	кмет замет	уокрет свет
обузет срет	зљетујет позвиждујет	смет (2) клет	влечет сјечет
узвијајет воспјевајет	лет пет	занет аманет	квикчет вичет
обимајет загрјевајет	лет (8) свет	магнет снег	бит свит
надимајет свирајет	лет (4) цвет	пет тек	бит кредит

бит лит	проходит доходит	рит љубит	слишит смотрит
прибавит целиват	исходит доходит	помађарит остварит	велт бештелт
прославит поставит	избјежит предлежит	узрит бит	пулт култ
дивит чивит	снизит узвисит	скрит сталактит	шармант шпекулант
дивит спирит	пузит' сојузит'	прит бтанит	вент комплимент
свит бит	бројит кројит	сит вит	скот Лот
свит прит	приглит прлит	сит нит	Сопот топос
освит опит	белит светлит	сит мит	топот потоп
цвит свит	усилит смилиит	носит просит	врт (5) смрт
цвит скрит	молит' осолит'	летит сљедит	врт крт
увриједит слиједит	нит сит	зашчитит исхитит	крт трт
ненавидит завидит	нит видовит	смутит оћутит	крт (2) смрт
заповидит слидит	склопит возопит	штит нит	шкрт врт
блидит видит	купит' купит'	речит вечит	смрт (4) врт
водит носит	рит понит'	слишит бит	смрт хрт

смрт крт	пропаст част	заповест свест	лист (4) чист
хрт смрт	раст храст	свест брест	лист низ
хрт врт	страст власт	свест превест	лист моралист
цваст коломаст	храст пласт	свест (2) чест	лист лист
власт (2) пропаст	храст (3) власт	свест шест	корист блист
власт страст	храст сласт	свест жест	чист (2) лист
пласт цваст	част пропаст	гест чест	слабост љутоост
сласт храст	дваест шест	триест шест	гост моост
сласт страст	дванаест тринаест	јест чест	нагост припадноост
сласт влат	вест причест	брест вест	дост липоост
сласт цваст	вест шест	стрест свест	младоост (2) радоост
сласт (2) част	вест свет	шест плес	сладоост жалоост
сласт власт	вест чест	шест свет	радоост (3) младоост
маст власт	вест заповест	завист ненавист	радоост жалоост
пропаст страст	благовест приповест	кист лист	дрзоост мрзоост

КОСТ НЕМИЛОСТ	захвалност лојалност	откривајут настављајут	смуштајут валагајут
КОСТ ГОСТ	уност празност	одбегајут ишчезајут	благоухајут јављајут
КОСТ (2) МОСТ	тачност вишезначност	дајут прохлаждајут	удручајут зашчишчајут
ЗВОНКОСТ ТОПЛОСТ	вечност течност	ридајут пројезжајут	вијут бијут
ТВРДОКОСТ ЖЕСТОКО	пост кост	ишчезајут разгоњајут	појут славут
ЖАЛОСТ (2) РАДОСТ	скупост леност	пљескајут дајут	кут (4) пут
ЖАЛОСТ ЗЛОСТ	прост мост	озлобљајут утомљајут	кут слут
ЗЛОСТ (3) ЖАЛОСТ	прост дост'	подављајут озлобљајут	кут прут
ТОПЛОСТ ГОЛОСТ	врст' прст	играјут (2) дајут	кут нетакнут
СВЕТЛОСТ БЕСМРТНОСТ	чврст (2) крст	распетајут озлобљајут	скут пут
МОСТ (2) ГОСТ	крст прст	распетајут подављајут	слут обасут
МОСТ (3) КОСТ	густ (2) пуст	изљетајут дајут	љут (2) пут
РЕВНОСТ ЈАРОСТ	пуст густ	усретајут целивајут	љут жут
ВРЕДНОСТ ПРЕДНОСТ	бут прут	востајут дајут	сванут' гранут'
СЈАЈНОСТ ЗНАНОСТ	ваздевајут василајут	устајут дјелајут	извргнут пут

тргну́т' вргну́т'	пут кут	пећ већ	помоћ одмоћ
заденут увенут	пут (5) жут	лавић главић	помоћ (2) ноћ
тренут засенут	пут (2) прут	дић Змајевић	припомоћ ноћ
забринут пут	пут обасут	детлић чекић	ноћ (13) моћ
кнут апсолут	пут (2) груд	петлић детлић	ноћ нож
нетакнут пут	пут (4) љут	птић Раичковић	ноћ (3) помоћ
умолкнут ишчезнут	овапут обасут	оћ ноћ	ноћ ноћ
сахнут одахнут	капут двапут	доћ моћ	обноћ моћ
пут бут	капут на пут	моћ лакуноћ	обноћ поноћ
пут скут	регрут стегнут	моћ помоћ	пливајућ плућ
пут достигнут	крут пут	моћ доћ	плућ ругајућ'
пут ту	прут (2) пут	моћ поћ	кикоћућ кључ
пут чут	штрифт шприхт	моћ оћ	вау мијау
пут (2) крут	већ пећ	моћ (2) поноћ	бабу жабу
пут забринут	већ реч	моћ (17) ноћ	слабу жабу

небу (2) хлебу	гробу добу	појаву славу	здраву славу
небу жљебу	гробу злобу	лаву главу	праву славу
небу (2) зебу	пробу торбу	лаву каву	праву справу
службу тужбу	собу утробу	главу плаву	праву забаву
службу (3) дружбу	собу добу	главу (2) праву	праву главу
дружбу службу	собу (2) гробу	главу браву	справу лаву
обу собу	у собу у гробу	главу славу	траву јаву
тегобу богу	бубу пуну	главу (4) траву	траву (6) главу
добу собу	губу клубу	главу (2) јаву	траву плаву
добу гробу	дубу трубу	плаву главу	страву краву
сеобу добу	рубу дубу	славу страву	страву главу
злобу гнуособу	стубу грубу	славу (2) главу	ставу славу
робу гробу	державу славу	славу праву	заставу главу
робу добу	јаву забораву	дубраву славу	мрчаву главу
гробу (3) робу	јаву самозабораву	здраву державу	сеvu разагреву

диву кадиву	зову плову	многоженству блаженству	драгу (2) саркофагу
живу криву	зову (2) ову	царству застру	трагу прагу
живу плетиву	зову нову	глуву суву	збегу снегу
заливу сиву	нову зову	муву суву	легу брегу
шљиву гљиву	рову нову	суву глуву	снегу легу
риву Танариву	крову слову	рачву бачву	брегу снегу
гриву њиву	јаворову јабукову	вагу мраку	брегу легу
алтернативу живу	отрову зову	благу нетрагу	подвигу игу
перспективу криву	прву врву	благу (2) драгу	мигу бригу
стиву живу	прву рву	влагу љагу	књигу бригу
ову нову	сву (3) ту	нагу снагу	ригу књигу
ову зову	сву заклетву	снагу (4) драгу	бригу стригу
лажову зову	сву му-у	снагу благу	богу многу
зову рову	жртву мртву	драгу нагу	богу разлогу
зову Стражилову	господству старјешинству	драгу (2) снагу	богу (5) могу

богу ногу	рогу логу	тугу кругу	наду хладу
богу строгу	стогу ногу	тугу другу	наду знаду
логу могу	тргу квргу	тугу ногу	Ненаду хладу
излогу ногу	дугу (2) другу	аду рукосаду	знаду имаду
некрологу слогу	дугу кугу	бригаду раду	знаду гладу
слогу богу	југу дугу	бригаду хладу	знаду даду
слогу еклогу	лугу другу	продаду младу	знаду хладу
могу (2) слогу	лугу тугу	запродаду наду	паду ограду
могу богу	другу југу	јаду наду	паду бједу
могу (6) ногу	другу (5) тугу	владу младу	браду познаду
могу брлогу	другу слугу	складу винограду	граду нападу
могу могу	кругу (2) другу	младу наду	граду водопаду
ногу (4) богу	кругу лугу	младу Раду	граду младу
многу могу	кругу (2) тугу	хладу знаду	граду краду
многу залогу	стругу другу	наду граду	граду (2) саду

граду Београду	сведу заведу	реду беду	на зиду Мадриду
граду (2) хладу	деду заведу	нереду бледу	блиду изиду
награду владу	можеду беду	дрвореду леду	појду бједу
зграду ливаду	једу меду	распореду једу	појду знајду
винограду покраду	једу погледу	преду седу	крешченду бленду
краду даду	бледу (2) седу	преду свету	слободу своду
краду зеленкаду	бледу беду	среду резеду	воду разоноду
смраду наду	гледу проведу	среду реду	воду народу
саду знаду	гледу бледу	чеду једу	воду броду
стаду младу	погледу греду	чеду реду	воду (2) роду
стаду предаду	погледу дједу	звезду жлезду	воду (2) ходу
беду следу	Мухамеду деду	иду зиду	воду (2) слободу
беду седу	тонеу почињеу	иду виду	воду оду
беду бледу	реду бледу	иду и граду	своду (4) воду
сведу поједу	реду греду	зиду иду	згоду Ободу

непогоду походу	суду разблуду	сиђу мимоиђу	језу мрежу
плоду (2) роду	суду худу	дођу коловођу	лежу бежу
поду (2) своду	худу буду	дођу пођу	слежу равнотежу
господу воду	чуду (2) буду	пођу прођу	слежу сежу
роду слободу	зађу нађу	грђу рђу	мрежу равнотежу
броду слободу	лађу Нађу	кажу најдражу	мрежу вежу
ходу оду	лађу Кађу	кажу лажу	прежу Забрежју
ходу воду	лађу нађу	кажу наслажу	срежу мрежу
походу слободу	глађу снађу	кажу прелажу	сежу режу
буду залуду	нађу глађу	докажу кажу	тежу равнотежу
буду груду	нађу лађу	слажу стражу	стежу вежу
пожуду суду	грађу безнађу	вежу стежу	дижу лижу
залуду труду	предграђу крађу	повежу равнотежу	дижу стижу
зablуду залуду	слиђу виђу	сожежу вежу	лижу дижу
труду (2) залуду	мимоиђу сиђу	језу прежу	лижу жижу

ближу ту	савезу кавезу	немарен'ју промишљен'ју	певају пиркају
полижу дижу	кнезу језу	восхишчен'ју разбијен'ју	добивају почивају
нижу дижу	вitezу кнезу	бају несмирају	омивају призивају
нижу стижу	визу ремизу	бају извијају	трамвају авају
нижу пишу	девизу нису	требају певају	трагају вагају
стрижу дижу	близу неостризу	вају упитају	ругају спознају
мржу држу	близу (2) гризу	вају сјају	дају задају
ружу мужу	наблизу гризу	пресијавају проветравају	дају своју
стружу мужу	низу гризу	спавају обучавају	дају удисају
стружу ружу	гризу вису	спавају оспоравају	складају салутају
везу митраљезу	гризу близу	двају сјају	падају схватају
кавезу брезу	бозу лозу	шал'јевају старају	падају садају
кавезу какве су	лозу туберкулозу	испијевају заклинају	гледају слушају
кавезу резу	сузу суза	сневају певају	гледају играју
савезу какве су	забвен'ју немарен'ју	певају шетају	аждају спавају

издају лају	чекају ју	имају стварају	капају играју
гиздају сјају	проткају очају	имају дају	просипају осипају
ридају кидају	јављају дају	имају певају	копају надају
ридају помишљају	приправљају (2) пристављају	знају предају	ступају имају
напајају спајају	справљају додају	знају отимају	чупају одјекују
довијају избијају	представљају издају	знају одпивају	рају Дунају
кијају вијају	загрљају издисају	знају мају	рају сјају
сјају (3) бескрају	мају крају	познају кају	рају гледају
сјају (2) дају	мају рају	препознају лахорају	рају грају
сјају блистају	мају сањају	Синају осјају	рају крају
сјају грају	немају лемају	гонају чекају	рају мају
сјају (2) гају	спремају дремају	клањају спјевају	рају (2) загрљају
сјају заблистају	спремају примају	заклањају крају	грају (2) сјају
сјају нараштају	вилозмају стају	урањају (2) сањају	играју поразбијају
сјају крају	имају спјевају	тињају сјају	играју свирају

играју мају	трају играју	хитају нихају	куцају пуцају
играју трају	трају уживају	валентају облијетају	пуцају куцају
свирају поразбијају	трају (3) крају	трептају не трају	пуцају муцају
смирају процветају	трају престају	стају распадају	штуцају светлуцају
спирају свирају	трају отварају	састају калају	штуцају куцају
крају загрљају	потурају гурају	листају (3) блистају	завичају крају
крају трају	цветају певају	остају утицају	завичају рају
крају застају	цветају шетају	остају недостају	очају завичају
крају гају	цвјетају дају	устају сакупљају	веју (2) сеју
крају завичају	одлетају намјерају	спуштају играју	веју греју
крају стају	одлетају сплетају	осећају завичају	смеју веју
крају (2) вају	прелетају издају	уфају скончају	смеју греју
на крају застају	узлетају беласкају	грцају срцају	греју веју
бескрају трају	сплетају намерају	крцају прњицају	ију (2) пију
трају рају	ћеретају жуберкају	куцају бају	бију брију

бију вапију	Србадију свију	пометенију миленију	крију чију
бију поезију	бдију пију	пију ракију	мрију снију
бију мистерију	поезију рију	пију вију	прсију (2) очију
бију свију	визију историју	пију крију	тију бију
вију есенцију	ракију историју	капију костију	хартију мантију
вију задију	ракију ђаконију	напију привију	топографију мафију
вију шију	ракију пију	рију пројекцију	овчију очију
вију очију	истинскију спију	рију историју	очију шију
вију (2) лију	лију пију	рију ракију	очију тију
завију бију	лију бију	брију сарезују	очију прсију
кравију овчију	провалију погибију	разрију разбију	очију свију
бедевију капију	слију вију	крију клију	волју кољу
свију волију	слију лију	крију смију	владанју станју
свију штију	мију брију	крију вију	желенју успењу
енергију ракију	смију вију	крију лију	боју броју

боју зору	твоју поју	предвечерју паперју	покуцкују одушују
боју параноју	твоју моју	прималјетју цвијетју	олују брују
боју зноју	коју (3) своју	битју цвитју	олују славују
боју (3) своју	покоју госпоју	цвитју битју	бљују наваљују
повоју своју	спокоју опоју	прималитју цвитју	кљују зачињују
своју хвоју	моју зноју	крјепостју лјепостју	кљују наваљују
своју броју	моју (2) своју	славују олују	некончајемују неизглаголанују
своју (2) моју	зноју строју	странствују купују	кумују ју-ју-ју
своју свију	поју боју	приветствују пророчествују	станују мирују
своју твоју	броју своју	благују подкрадају	засипују подмлађују
своју зноју	броју лоју	зглађују повлађују	брују алилују
своју (3) боју	поброју моју	показују доказују	трују кљују
твоју роју	соју разбоју	ијујују подвикују	псују споменејују
твоју своју	присоју подоју	кликују ликују	тују струју
твоју (2) покоју	стоју поју	покликују подвикују	путују (2) чују

путују дјељују	лаку шаку	јунаку буцаку	мраку знаку
замахују трују	лаку облаку	јунаку тежаку	мраку (2) Горњаку
попухују одушују	лаку сваку	јунаку нејаку	мраку облаку
попухују покуцкују	Лаку млаку	мравињаку маку	карамраку качамаку
попуцују подвикују	облаку домаку	пчелињаку пшеничњаку	помраку облаку
чују кују	облаку јунаку	пчелињаку меденичњаку	кораку мраку
чују дјељују	облаку зраку	пшеничњаку медичњаку	траку зодијаку
заручују наручују	свлаку мраку	раку длаку	штаку мраку
првомрачју драчју	длаку раку	браку мраку	штаку павлаку
зечју речју	длаку зверињаку	зраку мраку	цаку мраку
баку кваку	млаку Лаку	мраку (3) зраку	цаку јаку
сваку раку	маку облаку	мраку кваку	лабавку набавку
јаку мраку	измаку длаку	мраку маку	оловку пловку
сокаку мраку	стомаку мраку	мраку стомаку	петловку оловку
сокаку стомаку	знаку мраку	мраку опаку	псовку мишоловку

веку прачовеку	секу реку	дику Дубровнику	свеслику хармонику
веку библиотеку	секу млеку	дику љубавнику	љубовнику вику
јеку секу	секу лелеку	дику рику	молитвенику жртвенику
вијеку (2) млијеку	колосеку далеку	дику (2) прилику	двојнику слику
вијеку ријеку	теку ријеку	језику ценовнику	ноћнику данику
далеку млеку	теку реку	лику видику	деверику велику
далеку (2) неку	теку млеку	велику прику	крику лику
меку неку	теку човеку	велику чловику	крику видику
меку теку	хипотеку стеку	велику дику	реторику физику
меку (4) душеку	шљивику вику	јелику велику	прику велику
неку (2) реку	буквику Смиљку	прилику по лику	прику чловику
неку (3) далеку	самвику дику	слику Медведнику	тактику математику
неку меку	чловику велику	слику крику	цику плочнику
пеку секу	дику прилику	слику бику	мајку (2) бабајку
реку пеку	дику слику	слику видику	светиљку биљку

потилъку биљку	оку току	жарку Марку	ретку напослетку
бољку шкољку	оку (2) широку	катарку (2) жарку	бретку битку
шкољку бољку	оку боку	маску даску	бутку витку
данку санку	оку (2) дубоку	ал'јеску п'јеску	буку руку
пропланку уранку	у оку (2) дубоку	леску песку	вуку (2) туку
пропланку травку	жаоку Илоку	песку бљеску	Вуку руку
уранку ранку	боку доку	војску турску	Вуку муку
уранку травку	дубоку току	јесенску блеску	вуку руку
уранку санку	широку превисоку	прстенску митраљеску	вуку јауку
танку банку	току дубоку	свињску материнску	вуку гуку
танку растанку	потоку пророку	турску војску	одвуку луку
танку Латинку	потоку скоку	гуску уску	звуку руку
растанку Бранку	истоку (2) оку	кратку недостатку	луку руку
растанку Јанку	јежупку љупку	крлетку почетку	муку (4) руку
зеленку челенку	варку шарку	ретку почетку	памуку ал-бурунцуку

унику руку	струку звуку	тачку маслачку	осталу хвалу
руку струку	струку ствар	звечку запећку	заосталу уздрхталу
руку јауку	струку руку	ћошку трошку	шалу адмиралу
руку (3) вуку	туку руку	ћушку њушку	шалу валу
руку луку	туку муку	балу адмиралу	шалу хвалу
руку (3) звуку	туку (2) вуку	балу (2) шалу	шалу малу
руку свуку	дотуку вуку	обалу успалу	маглу зрцалу
руку (2) куку	штуку луку	обалу шалу	углу руглу
руку (2) хуку	штуку муку	хвалу балу	руглу углу
руку (8) муку	ћуку кућу	малу ждралу	белу селу
руку звуку	хуку кауку	малу огледалу	белу (2) телу
руку туку	хуку вуку	малу (2) шалу	белу (5) стрелу
руку (2) Вуку	хуку руку	малу (2) хвалу	велу свелу
бруку штуку	пљачку убилачку	асталу балу	свелу врелу
поруку Станивуку	Немачку Чачку	кристалу малу	зделу пепелу

оделу целу	челу делу	немилу крилу	долу колу
оделу белу	челу телу	примилу крилу	долу болу
анђелу увелу	челу велу	црнилу свјетлилу	долу ореолу
т'јелу б'јелу	пчелу селу	бунилу крмилу	долу охолу
дјелу смјелу	злу му-у	крилу вилу	ореолу апостолу
пјелу тјелу	вилу билу	крилу чилу	колу столу
смелу селу	вилу прибилу	силу Делилу	колу голу
тунелу увреду	свилу вилу	силу беснилу	колу болу
шињелу смелу	крокодилу појилу	мастилу свилу	лолу Толу
опелу белу	жилу пилу	стаклу паклу	кастролу Толу
остарелу смелу	појилу (2) летину	болу колу	столу болу
телу (2) оделу	милу (2) силу	болу помолу	холу паролу
телу зрелу	Милу крилу	болу (2) долу	врлу обамрлу
целу стрелу	милу крилу	болу молу	грлу врлу
целу белу	уз милу у крилу	волу болу	загрлу обамрлу

загрлу врлу	пријатељу (2) жељу	обличитељу просветитељу	кољу вољу
тлу сну	пријатељу вељу	учитељу наставитељу	пољу бољу
тлу њу	пријатељу цвијељу	учитељу просветитељу	пољу кољу
рефетлу метлу	суделатељу просветитељу	постељу вељу	пољу коју
лулу Хонолулу	покровитељу питатељу	постељу весељу	напољу вољу
лулу (3) булу	покровитељу освободитељу	раздиљу усцвиљу	жаруљу руљу
трулу нулу	прогонитељу просветитељу	жиљу биљу	ја му јаму
фрулу јулу	разоритељу проноситељу	у миљу (2) у обиљу	уграби му Риму
даљу краљу	украситељу просветитељу	земљу немљу	каму драму
сабљу грабљу	проноситељу просветитељу	бољу (2) кољу	пламу доламу
потпалубљу зубљу	светитељу просветитељу	вољу кољу	сламу треба му
свесновљу родословљу	светитељу управитељу	вољу мољу	раму јаму
вељу земљу	светитељу (2) учитељу	вољу пољу	драму сламу
жељу вељу	рачитељу пријатељу	вољу бољу	панораму даму
весељу вољу	рачитељу прогонитељу	невољу пољу	панораму чаму

праму таму	својему о њему	свачему њему	јединому предивному
храму таму	мојему њему	ничему нечему	оному ноћному
саму пламу	голему њему	пизму дуализму	старому твому
саму храму	голему нему	овому свому	јарму карму
саму (3) таму	њему клену	свому сунчаному	шуму труну
таму раму	њему живућему	твому истому	шуму друму
таму галаму	њему (3) свему	твому стрављеному	узда'ну ману
таму поаму	њему светлијему	дому мому	узда'ну кану
таму саму	поему њему	кому тому	ма'ну плану
таму храму	трему њему	кому љувеному	ма'ну мегдану
чаму даму	тему свему	рајскому мому	осме'ну стену
чаму таму	тему њему	слаткому красному	ши'ну својину
свему голему	Фему Срему	мому кому	дивану (4) мејдану
свему (3) њему	чему (2) свему	мому (2) дому	свану (2) стану
свему тотему	чему анатему	притужному мому	свану рану

свану (3) ограну	плану ману	грану свану	стану ваљану
свану дану	плану ограну	грану освану	востану страну
освану (2) ограну	плану преплану	грану плану	воштану Стојану
лагану састану	пољану узда'ну	ограну свану	сунчану исписану
драгану изда'ну	пољану ману	копирану закопану	сунчану дану
хлађану пану	ману кавану	дворану шану	давну равну
узану усану	ману страну	Алкорану страну	равну тавну
разгрејану узда'ну	земану бану	ресторану длану	севну књижевну
дијану славну	непознану изабрану	страну младу	севну гњевну
обасјану стану	рану океану	страну јадну	севну певну'
кану дању	рану закопану	страну грану	живну (2) дивну
кану рану	рану жању	страну прану	гривну дивну
кану пропа'ну	рану стану	страну (2) ману	дну сну
длану рану	рану кану	стану Јапану	'ладну 'ладну
длану освану	шарану јарану	стану екрану	складну хладну

падну јадну	жену мену	глену њу	сјемени пламени
бедну невредну	жену пену	глену' увену	слемени мени
једну вриједну	жену обљубјену	зглену камену	бремени времену
једну последњу	жену клену	зелену (2) студену	имени спомену
једну (2) чедну	жену рамену	пелену зажарену	помену њу
ледну једну	жену трени	колени рамену	помену крену
чедну ледну	жену камену	словљену склопљену	успомену имени
бездну љубезну	жену помену	словљену шкропљену	смену жену
угодну плодну	поражену погажену	васелену заљубљену	смену узнесену
молбену сложену	ц'јену њу	склопљену шкропљену	румену невиђену
увену прену	хијену цену	камену (2) румену	њу успомену
збодену одјену	премјену презјелну	камену стену	њу љувену
слеђену крављену	малену шарену	пламену камену	њу крену
жену њу	глену студену	прамену пламену	њу пламену
жену васелену	глену крену	врјемени имени	њу времену

пену стену	стену ужарену	дубину орлушину	падину сину
крену стену	стену успомену	отаџбину изгину	градину давину
крену ужарену	стену (2) крену	вину висину	једину даљину
крену поштену	цену њену	вину празнину	годину (2) половину
крену пламену	важну ражњу	вину мину	туђину мину
окрену глену	једнообразну казну	вину Кулину	множину кривину
корену отворену	празну казну	краљевину постојину	зину језичину
прену глену	отчизну бризну	царевину гину	брзину плину
прену (2) крену	окрзну мрзну	дедовину медовину	скину сину
прену' трему	ину кривину	ловину новину	скину прашину
трену сену	родбину стрину	стрвину сину	скину помрчину
трену отворену	судбину њину	гину кривину	маглину сину
трену ватрену	Србину ужину	гину мину	силину гину
трену прену	дубину прикину	изгину ширину	долину тмину
сену пламену	дубину тишину	дину вратину	долину развалину

околину тишину	Јањину планину	сину пустолину	суштину даљину
хаљину даљину	Арапину половину	сину (2) сину	суштину празнину
мину крину	Маџарину мачину	сину Илијину	врућину отаџбину
мину градину	Шарину топузину	висину мину	чину крину
мину сину	брину брзину	висину крину	облачину пучину
тмину долину	Дрину рубину	висину милину	месечину ваистину
тмину гину	ведрину паучину	висину дубину	месечину (2) чину
тмину (2) отаџбину	материну хаљину	карантину мину	помрчину даљину
тмину њину	одшкрину сину	стину вину	помрчину тмину
планину чамовину	трину летину	истину чистину	прашину Колашину
планину отпочину	нутрину утрину	истину погину	тишину градину
планину материну	сину раздаљину	ваистину чину	бајну бескрајну
празнину тмину	сину хаљину	чистину истину	сјајну чајну
празнину тишину	сину висину	господштину царевину	сјајну (2) тајну
њину висину	сину (2) мину	вештину ледину	Рајну сјајну

тајну бескрајну	бону салону	сутону (2) тону	крну пуну
тајну Мајну	бону зону	сутону поклону	прну црну
тајну (2) сјајну	бону васиону	сутону (3) утону	прну врну
тајну крајну	бону балкону	копну попну	посрну (2) црну
војну кројну	звону сутону	врну' црну	трну (2) црну
звекну одјекну	вагону зону	изврну црну	утрну прну
звекну јекнух	вагону бону	изврну претрну	утрну црну
кукурекну јекну	неону чеону	грну црну	урну бурну
викну рикну	балкону звону	нагрну преврну	црну грну
викну привикну	клону (5) тону	огрну трну	црну осврну
викну довикну	заклону трону	дирну вирну	црну насрну
букну сукну'	перону комбинезону	недодирну непрозирну	црну врну
измукну умукну	тону клону	миомирну непрозирну	црну (2) трну
хукну умукну	утону сутону	миомирну недодирну	црну згрну
тамну бесрамну	утону икону	пирну (2) дирну	црну претрну

црну (2) огрну	свесну кресну	несретну наметну	груну дуну
сну сну	пљесну тресну	путну тутну	струну пуну
сну (4) ту	кресну кресну	буну пуну	чуну јуну
сну мру	кресну чезну	џбуну груну	чуну луну
сну (2) дну	кресну песму	вуну куну	пухну оухну
у сну запљусну	кресну блесну	вуну пљуну	млечну вечну
у сну гусну	тресну (2) чудесну	дуну дуну	машну брашну
у сну пљусну	тресну пљесну	дуну буну	шушну пушну
гасну страсну	блисну кисну	страдуну куну	њу мру
касну безгласну	подврисну натисну	злодуну вуну	њу (2) ту
касну ужасну	стисну (3) врисну	куну круну	за њу надметању
гласну (2) јасну	стисну' свисну	куну пуну	за њу дању
страсну гласну	усну кусну	пуну куну	на њу пању
небесну земну	пљусну у сну	пуну круну	на њу грању
весну тјелесну	платну врату	подпуну круну	на њу стању

на њу (2) дању	прегарању стварању	предосећању грању	детињу Цетињу
локвању миловању	премарању прегарању	врачању дизању	коњу потоњу
сјетовању шетању	премарању стварању	кличању јечању	коњу по њу
сјетовању миловању	грању блистању	магновењу рођењу	потоњу изгону
штовању стању	грању орању	бдењу магновењу	прошњу крошњу
тигању стању	умирању на њу	Ваведену откровењу	штапу капу
тигању пању	тању жању	Клењу стењу	лијепу похлепу
дању за њу	сретању војевању	зрењу цену	црепу џепу
жању дању	шетању миловању	спасењу испуњењу	кипу липу
одстојању дању	стању пању	јесењу клењу	клипу шкрипу
имању тигању	стању незнању	вознесењу откровењу	стопу галопу
незнању пању	скакутању шапутању	искушењу бдењу	рпу грбу
пању сјању	путању грању	потражњу пажњу	проспу госпу
пању стању	путању дању	Српкињу њу	бару пару
пању усековању	ћутању дању	шкрињу ињу	превару бубамару

дувару жару	пару стару	веру веру	оквиру намастиру
цигару пивару	стару улару	иверу превару	додиру продиру
дару жару	стару бувару	ждеру прождеру	продиру увиру
господару батару	стару олтару	здеру вечеру	миру (3) манастиру
судару удару	стару жару	вјеру деру	миру лиру
Мађару стару	стару владару	смијеру стијену	у миру умиру
жару дару	шару Омару	потјеру вјеру	свемиру миру
жару пару	децембру тембру	меру веру	свемиру епиру
жару господару	совру готову	перу (2) веру	немиру свемиру
жару удару	једру бедру	бисеру (2) језеру	умиру увиру
на жару прастару	недру ведру	збиру (3) Тахиру	тањиру шеширу
јару мезару	сидру клепсидру	виру кумиру	лепиру етиру
Илару стару	беру Церу	виру миру	лепиру свемиру
кошмару шару	беру стеру	у виру умиру	манастиру миру
пару Лоару	поберу прождеру	извиру збиру	пастиру умиру

простиру избиру	зору гору	шумору умору	сва су часу
мру ју	зору разговору	шињору гору	кога су часу
ору зору	зору комору	Пирлитуру Дурмитору	да су расу
лавору мачору	зору прозору	простору зору	шта су ужасу
двору ору	обзору гору	хору зору	где су месу
извору гору	прозору говору	ватру сатру	воде су уресу
извору увиру	прозору позору	сатру ватру	баште су маште су
извору кору	прозору згору	ветру метру	сви су исту
говору двору	прозору зору	барометру јетру	дошли су испросили су
твору договору	прозору двору	хитру витру	што су косу
гору (2) зору	кору мору	азуру буру	засу расу
гору мору	бокору кору	Артуру азуру	ласу засу
зору метафору	мору извору	Артуру буру	таласу часу
зору (3) затвору	мору говору	два су сушта су	гласу засу
зору кору	мору кору	два су гласу	гласу да су

гласу ужасу	нијесу твоје су	нису (3) мирису	просу (2) косу
класу часу	кесу ноблесу	опису потпису	просу што су
Парнасу гласу	плесу земљотресу	рукопису нису	просу росу
пасу часу	месу (2) лесу	осу росу	усу русу
расу часу	месу исправе су	косу осу	циркусу Русу
расу сва су	однесу понесу	косу (2) росу	русу бусу
часу пасу	тресу где су	косу (4) просу	ту тлу
часу да су	вису (2) нису	пркосу росу	ту мру
часу (2) засу	вису мирису	носу просу	ту сну
часу шта су	вису близу	заносу просу	ту (2) сву
часу иконостасу	нису часопису	заносу косу	ту ју
часу (4) расу	нису три су	посу просу	ту (2) њу
јесу месу	нису (3) вису	просу посу	руком ту уклетву
јесу где су	нису Ису	просу осу	кравату врату
јесу донесу	нису (2) близу	просу космосу	дохвату непознату

цвату цвату	спрату сату	по свету доспеду	лету мету
сткату влату	сату рату	освету Мљету	балету тоалету
алату злату	свету еполету	полусвету тоалету	балету полусвету
блату злату	свету детету	цвету (3) свету	клету (2) свету
злату млату	свету працвету	цвету лету	мимолету клету
злату непознату	свету непожњету	цвету мету	полету свету
пуљату ђогату	свету планету	Цвету свету	полету миноритету
Ахмату злату	свету (2) плету	свјету совјету	еполету свету
Банату знату	свету (2) мету	свјету пету	плету лету
непознату блату	свету разапету	св'јету клету	плету мету
рату папрату	свету (2) лету	свијету дјецу	плету (2) свету
брату непознату	свету трисвету	дијету миноритету	сплету свету
брату блату	свету миноритету	сјету свијету	мету штету
брату Хрвату	свету (2) клету	лету јајету	мету (2) свету
врату блату	свету (2) цвету	лету (4) свету	мету (2) цвету

гнућу цвету	становиту јадовиту	врћу црћу	ћућу каћућу
магнечу сунцокречу	свечу гласовечу	врћу четвртчу	ћућу љћућу
бајонечу миноритечу	житчу китчу	ластчу слази	ћућу тречућу
тапечу лечу	разборитчу саборитчу	кљастчу пластчу	ћућу жћућу
сарпечу светчу	тегочу живочу	Настчу растчу	ћућу (4) кучу
лазаречу Назаречу	плочу ћивочу	растчу ластчу	ћућу скучу
сечу комечу	топлочу охочу	непрошастчу растчу	каћућу љћућу
сечу лечу	нотчу живочу	местчу вестчу	кручу скучу
тетчу светчу	нотчу Еротчу	шестчу местчу	кручу ћућу
тетчу мутчу	лјепотчу (2) живочу	врстчу чврстчу	пластчу башћу
факултетчу трумбечу	лепотчу грехотчу	крстчу прстчу	пластчу машћу
паштетчу светчу	добротчу лјепотчу	августчу густчу	ташћу пластчу
лафечу сунцокречу	глуотчу греотчу	кучу прућу	ишћу огњишћу
неначетчу лечу	охочу потчу	кучу каћућу	гледалишћу чистишишћу
вечу вићу	врћу надрћу	скучу ћућу	трулишћу ишћу

склоништу ишту	цвећу шећу	нећу слећу	Плавковићу бит ћу
огњишту буњишту	цвећу крећу	нећу преживјећу	Соколовићу (2) тићу
дворишту губилишту	цвећу (2) нећу	нећу (2) срећу	свићу небићу
немушту сушту	цвећу надмећу	нећу умрећу	младићу Драгићу
да ћу пуцаћу	обелећу цвећу	крећу слећу	жићу свићу
шта ћу сва ћу	излећу окрећу	крећу облећу	грмићу пићу
где ћу пронећу	прилећу мећу	срећу мећу	пићу свићу
што ћу хоћу	столећу окрећу	срећу већу	остарићу оставићу
целиват ћу стат ћу	плећу срећу	срећу нећу	уватићу носићу
браћу Басевићу	слећу несрећу	шећу пролећу	птићу капутићу
већу срећу	слећу крећу	шећу свећу	ухићу пићу
дрвећу нећу	мећу (2) срећу	заробићу задобићу	Чавчићу Држићу
свећу цвећу	премећу прелијећу	Шубићу Јуранићу	воћу ноћу
свећу премећу	смећу псећу	заборавићу боравићу	самоћу хладноћу
цвећу срећу	смећу не ћу	краљевићу срићу	самоћу плочу

ноћу воћу	кућу заушћу	маху (2) страху	срху крхку
ноћу каквоћу	страшћу храшћу	праху даху	духу ваздуху
ноћу самоћу	нестварношћу жалошћу	страху сликоваху	духу руху
ноћу злоћу	дршћу раскршћу	страху праху	ваздуху слуху
ноћу (2) хоћу	ушћу гушћу	страху снаху	ваздуху дослуху
ноћу моћу	му-у злу	страху плаху	ваздуху руху
нејасноћу (2) ноћу	му-у (2) ту	у страху у слапу	воздуху (2) слуху
вероватноћу ноћу	седефу трефу	усретаху подјемаху	глуху суху
пуноћу ноћу	сефу рељефу	беху смеху	глуху (2) руху
хоћу цвокоћу	кофу строфу	беху греху	слуху осмеху
хоћу самоћу	харфу жалфу	бјеху смијеху	слуху ваздуху
хоћу мирноћу	пливаху иђаху	бјеху хтјеху	руху круху
хоћу ноћу	бејаху страху	хтијеху утјеху	руху суху
смрћу (2) згрћу	плаху обтјецаху	осмеху утеху	круху руху
кућу ушћу	вељаху страху	стреху греху	пацу ерзацу

страпацу бунацу	дрхтавицу кукавицу	лицу четверицу	Милицу трлицу
правцу рукавцу	куцавицу трепавицу	лицу царицу	Милицу мљезиницу
глоговцу трговцу	дјевицу улицу	лицу ластавицу	улицу птицу
глоговцу тобоцу	заовицу јетрвицу	лицу птицу	улицу ручицу
трговцу тобоцу	синовицу особници	лицу јечменицу	улицу ружичицу
покровцу творцу	брадицу децу	лицу жицу	песмицу здравицу
свецу месецу	жицу птицу	лицу ружицу	изабраницу црна
дјецу нанесу	ружицу у лицу	лицу (2) потурченицу	несаницу венчаницу
месецу свецу	дружицу жицу	лицу (2) тамницу	воденицу пшеницу
избицу другарицу	тужицу (2) ружицу	лицу (2) љубичицу	зеницу клицу
убицу жицу	узицу границу	Павлицу Студеницу	копреницу лицу
убицу гробницу	обојицу таваницу	бјелицу жутицу	пшеницу бјелицу
љубицу убицу	тројицу четворицу	препелицу кобилицу	ложницу маћехицу
љубицу ружицу	лицу јуницу	препелицу лубеницу	невољницу здрављицу
ногавицу цјеваницу	лицу убицу	селицу Јелицу	слоницу зоницу

несретницу земљицу	тртицу кртицу	сунцу врхунцу	погачу осевачу
чистуницу сунцу	хртицу цртицу	сунцу јунцу	нападачу мачу
заручницу судбиницу	несвестицу невестицу	врхунцу сунцу	зачу јачу
сиротињицу јутрошњицу	зечицу дечицу	свињцу винцу	зачу мачу
магарицу воденицу	горличицу лабудуцу	оцу коцу	зачу плачу
цигарицу кавицу	јагњичицу јариницу	оцу убиоцу	скачу (2) плачу
писарицу овчарицу	птичицу рибицу	Стоцу коцу	плачу драчу
четворицу тројицу	лутчицу игрицу	жапцу врапцу	плачу браћу
горицу ридицу	ручицу ноћицу	јарцу старцу	драчу зачу
мајсторицу удовицу	мишицу пишицу	јарцу магарцу	мечу Лечу
сестрицу (3) Јелицу	мишицу матицу	јарцу ударцу	бичу ничу
тицу (3) ластавицу	кланцу ланцу	срцу срце	бичу вичу
матицу Марицу	студенцу (2) венцу	ноћцу овцу	вичу наричу
китицу књижицу	концу солнцу	ричцу личцу	кличу вичу
птицу жицу	лонцу концу	погачу пливачу	урличу проричу

замичу причу	чашу чашу	опишу кишу	почивах призивах
ничу бичу	чашу вашу	старишу (2) дервишу	дах (4) страх
ничу кличу	чашу тамбурашу	миришу сишу	дах шах
Чајничу причу	стешу лешу	миришу уздишу	дах (2) мах
затичу замичу	дишу пишу	Милошу лошу	дах (6) прах
свједочу лочу	уздишу кишу	гушу душу	падах задах
плочу лочу	уздишу уздижу	душу сушу	предах гледах
мучу тучу	кидишу дишу	душу тмушу	зауздах уздах
јашу пашу	удишу миришу	душу внушу	хођах водах
салашу снашу	кишу сису	сушу душу	потоках висока
машу (2) јашу	кишу миришу	сушу тужу	муках руках
машу пашу	лишу сишу	седеф хтједе	плах страх
нашу пашу	нишу дишу	гроф (2) штоф	плах (2) дах
нашу чашу	пишу Мишу	ах прах	вељах жељах
сташу замашу	пишу душу	загребах неба	мах страх

имах примах	тјех свјех	благих (2) драгих	лављих плавих
горах водах	мех сунцокрет	сладих младих	домамих самих
прах стра	мех кукурек	видих слидих	подајемих земни
прах (6) страх	смех грех	пригазих упазих	одраних сахраних
прах дах	грех цех	твојих моји	главних преславни
страх шах	грех смех	твојих (2) својих	праведних највреднијих
страх мах	цех мех	меких далеких	ледних једних
страх (2) дах	бих оћутих	исполинских пећинских	медних једних
страх (4) прах	бих напих	палих сталих	чедних (2) једних
застах плах	дрпио бих позиво бих	осталих малих	јадородних шкодних
овацах срца	ту бих грубих	смјелих зрелих	земнородних пресилних
бијех свијех	грубих љубих	врелих неувелих	виђених кићених
мнозијех виторозијех	дивих живи	злих стих	заборављених оних
друзијех свијех	зових плових	злих скрих	окићених поштених
прсијех љувенијех	нових бољих	мислих смислих	иних вишњих

сјајних Мајни	мрачних непрозрачних	стих тих	изиђох риђо
тајних бескрајних	сличних причи	истих чистих	дођох изиђох
околних болник	њих сних	дистих триптих	пођох (2) дођох
земних снених	њих тих	живуштих почитајуштих	пођох нађох
земних спремних	летњих сметњи	крочих ноћи	свикох никох
стремних верни	слепих лепих	наших маших	сретох окретох
оних судбином	ступих купих	легох чего	кохбух трбух
верних бисерних	јарих жари	стигох дигох	дух (2) слух
смерних бисерних	старих царих	издадох додадох	дух крух
сферних бисерних	старих лари	знадох пропадох	дух глух
орних горњих	узрих замрих	падаох устадох	глух (2) дух
красних ужасних	тих (2) стих	хтедох дедох	слух крух
жалосних пригрозних	прихватих вратих	хтедох умедох	слух репух
теретних злосретних	стих тавних	прободох одох	слух дух
јуних узбуни	стих њих	снађох пронађох	узда'нух планух

потакнух поклекнух	палац малац	јарац правац	херц <i>Weltchmertz</i>
устукнух хукну	стрелац целац	Котарац магарац	ковач колач
чух послух	болац колац	старац јарац	влач плач
чух слух	самац чамац	Шарац (2) старац	плач сач
врабац образац	нац мац	свирац чистац	плач (7) мач
губац љубац	кланац странац	миротворац чудотворац	арач орач
родољубац родогубац	странац ланац	сурац бурац	сач мач
законодавац правац	катанац братанац	писац писа	скеч креч
сивац живац	леденац зденац	светац десетерац	млеч листореч
Глоговац Брњестровац	зденац (3) венац	мјесецац веначац	реч млеч
часловац лонац	канаринац клинац	миц гиц	реч пореч
новац трговац	ослонац конац	зјениц ниц	по реч (2) поред
спјевалац сповиједалац	ударац цара	гриц триц	креч реч
жалац палац	јарац старац	циц миц	бич поклич
зналац врабац	јарац палац	кврц жврц	бич вић

грч врч	спајаш раздвајаш	знаш наш	хајеш задајеш
луч (2) кључ	сјаш (2) знаш	сањаш клањаш	насмејеш опереш
ви'ш миш	чекаш јека	ђипаш сипаш	умијеш задијеш
баш наш	стављаш понављаш	обараш затвараш	кријеш развијеш
баш немаш	немаш спремаш	вараш караш	преслужујеш погледујеш
баш (3) знаш	немаш знаш	вараш разговараш	болујеш јадикујеш
завештаваш подаш	спремаш ваш	караш ствараш	срамујеш станујеш
узгнијеваш пјеваш	имаш нимаш	свираш (2) дираш	мудрујеш лудујеш
дозиваш целиваш	отимаш имаш	питаш скиташ	чујеш краљујеш
целиваш уживаш	цимаш имаш	шишаш експлодираш	дозивљеш сазивљеш
почиваш уживаш	наш маријаш	веш леш	смеш леш
падаш јадаш	наш баш	жежеш лежеш	станеш да'неш
гледаш предаш	наш жас	намјерајеш одлетајеш	сретнеш насмејеш
међаш вређаш	наш враж	стајеш кајеш	трунеш грунеш
издвајаш вајаш	знаш погледаш	опстајеш дајеш	мреш смеш

треш кунеш	грубиш љубиш	видиш сидиш	гајиш сјајиш
одмећеш видјећеш	славиш дервиш	слидиш видиш	гојиш дервиш
нећеш окрећеш	оздравиш дервиш	стидиш видиш	појиш дервиш
нећеш умрећеш	опоравиш дервиш	водиш господиш	стојиш бројиш
умрећеш нећеш	ставиш дервиш	господиш дервиш	стојиш дервиш
феш леш	окривиш дервиш	препородиш водиш	стојиш својиш
сечеш лелече	ловиш (2) стојиш	сходиш изводиш	пожалиш жалиш
сечеш течеш	словиш дервиш	отходиш остављаш	велиш дервиш
пашеш јашеш	новиш дервиш	чудиш дервиш	велиш желиш
каиш дервиш	дервиш видиш	утажиш дервиш	желиш дервиш
грабиш дервиш	гладиш вадиш	бежиш тежиш	обеселиш дервиш
глобиш дервиш	једиш позледиш	држиш дервиш	смилиш дервиш
погубиш дервиш	сједиш дервиш	тужиш дервиш	болиш дервиш
љубиш (2) губиш	бледиш погледиш	излазиш плазиш	волиш молиш
обљубиш изгубиш	узбеседиш видиш	мрзиш дервиш	голиш дервиш

умолиш дервиш	чиниш хиниш	гориш дервиш	слутиш пути
охолиш дервиш	чиниш дервиш	гориш бориш	мутиш ћутиш
грлиш (2) дервиш	мниш спиш	мориш дервиш	облачиш дичиш
прлиш дервиш	разгониш рониш	умориш обориш	навлачиш свлачиш
хрлиш обгрлиш	цкврниш црниш	триш дервиш	утјешиш дервиш
промислиш дервиш	трпиш дрпиш	уресиш дервиш	слишиш утишиш
миш иш	скупиш дервиш	златиш вратиш	пушиш сушиш
миш Амиш	обдариш помариш	обратиш платиш	добош кокош
примиш дервиш	мариш дервиш	обратиш дервиш	још (2) лош
ђитмиш дервиш	ћириш кириш	одвратиш обратиш	још кош
Ниш пришт	обориш збориш	осветиш претиш	лош нож
раниш дервиш	твориш ориш	цаптиш дервиш	лош (2) још
црвениш зелениш	затвориш дервиш	тептиш дервиш	олош још
лијениш сцијениш	отвориш мориш	жалостиш дервиш	
пјениш вилениш	гориш плодотвориш	припустиш дервиш	

Скраћенице и извори

- АВП — Алек Вукадиновић, *Песме*, Београд, 2003.
- АВР — Алек Вукадиновић, *Ружа језика*, Београд, 1992.
- АНЛП — *Анџологија народних лирских њесама*, Нови Сад – Београд, 1971.
- АШП — Алекса Шантић, *Песме*, Нови Сад – Београд.
- БМВ — Бранко Миљковић, *Вајра и нишња*, Београд, 1960.
- БМСI — Бранко Миљковић, *Сабрана дела I*, Ниш, 1972.
- БМСII — Бранко Миљковић, *Сабрана дела II*, Ниш, 1972.
- БМУ — Бранко Миљковић, *Узалуд је будим*, Београд, 1957.
- БПГ — Бранислав Петровић, *Градилишће*, Београд, 2003.
- БРП — Борислав Радовић, *Песме*, Београд, 2002.
- БРР — Бранко Радичевић, *Руковешти*, Нови Сад – Београд, 1971.
- ВИИ — Војислав Илић, *Изабрана дела*, Нови Сад – Београд, 1971.
- ВЛЛ — Велимир Лукић, *Лешо*, Београд, 1956.
- ВЛЧ — Велимир Лукић, *Чудесни ѡредео*, Београд, 1961.
- ВПП — Владисав Петковић Ђис, *Песме*, Нови Сад – Београд, 1970.
- ВСШУ — Властимир Станисављевић Шаркаменац, *Учинила си се*, Београд, 2002.
- ВУКИ — Вук Стефановић Караџић, *Српске народне ѡјесме*, Беч, 1841.
- ГТП — Гвидо Тартаља, *Песници II*, Нови Сад – Београд, 1971.
- ГЦСЛ — Григорије Цамблак, *Служба свештом краљу Сѡефану Дечанском*, Србљак II, Београд, 1970.
- ДЈЖ — Драган Јовановић Данилов, *Живи ѡерѡменѡ*, Београд, 1995.
- ДМП — Десанка Максимовић, *Песме*, Нови Сад – Београд, 1969.
- ДМСI — Десанка Максимовић, *Сабране ѡесме I*, Београд, 1972.
- ДМСII — Десанка Максимовић, *Сабране ѡесме II*, Београд, 1972.
- ДМСIII — Десанка Максимовић, *Сабране ѡесме III*, Београд, 1972.
- ДРГ — Драгиша Радосављевић, *Гора ѡовора*, Београд, 1980.
- ДРД — Душан Радовић, *Доколице*, Нови Сад – Београд, 1972.
- ЂЈП — Ђура Јакшић, *Песме*, Нови Сад – Београд, 1970.
- ЗОА — Захарије Орфелин, *Анџологија сѡарије српске ѡоезије*, Нови Сад – Београд, 1972.
- ИАС — Иво Андрић, *Сабрана дела*, књ. 11, Београд, 1991.
- ИЛДI — Иван В. Лалић, *Дела Ивана В. Лалића I*, Београд, 1997.
- ИЛН — Иван В. Лалић, *Најлејше ѡесме Ивана В. Лалића*, Београд, 2002.
- ИЛП — Иван В. Лалић, *Писмо*, Београд, 1992.
- ЈАА — Јован Авакумовић, *Анџологија сѡарије српске ѡоезије*, Нови Сад – Београд, 1972.

- ЈДПІ — Јован Дучић, *Песме I*, Нови Сад – Београд, 1971.
- ЈЈЗП — Јован Јовановић Змај, *Песме*, Нови Сад – Београд, 1970.
- ЈПА — Јован Пачић, *Анџолоџија сџарије срџске џоезије*, Нови Сад – Београд, 1972.
- ЈСППІ — Јован Стерија Поповић, *Песме II*, Нови Сад – Београд, 1970.
- ЛКОІ — Лаза Костић, *Одобрана дела I*, Нови Сад – Београд, 1972.
- ЉСТ — Љубомир Симовић, *Тачка*, Бања Лука, 2001.
- МБМ — Матија Бећковић, *Меџак луџалица*, Београд, 2003.
- МВД — Мавро Ветрановић, *Дубровачка џоезија* (Зборник), Београд, 1950.
- МГС — Манојле Гавриловић, *Свеџлосџ џирилице*, Београд, 1988.
- МГЧ — Манојле Гавриловић, *Чувар злаџне јабуке*, Београд, 1991.
- МДН — Милан Дединач, *Ноћ дужа од снова*, Нови Сад – Београд, 1972.
- МЛП — Милета Луковић, *Песници I*, Нови Сад – Београд, 1971.
- МПАР — Милен Павловић Аготон, *Page regard*, Београд, 2002.
- МРП — Милан Ракић, *Песме*, Нови Сад – Београд, 1970.
- МТК — Милосав Теџић, *Куйиново*, Београд, 1986.
- МТП — Милосав Теџић, *Прелесџ севера*, Београд, 1995.
- МТУ — Милосав Теџић, *У џесном склоју*, Београд, 2005.
- МЦЛІ — Милош Црњански, *Лирика I*, Нови Сад – Београд, 1972.
- НПА — Непознати песник (XVIII век), *Анџолоџија сџарије срџске џоезије*, Нови Сад – Београд, 1972.
- НПАК — Непознати песник, *Акаџисџ свеџому Сави*, Србљак III, Београд, 1970.
- ППЊПІ — Петар Петровић Његош, *Пјесме, Луча микрокозма, Горски вијенац I*, Нови Сад – Београд, 1969.
- РАБ — Радомир Андрић, *Бунари Радоша Модричанина*, Београд, 1973.
- РАР — Радомир Андрић, *Румунска икона*, Београд, 1997.
- РНЛ — Рајко Петров Ного, *Лирика*, Београд, 1995.
- РПО — Растко Петровић, *Оџкровења (џоезија – џроза – есеји)*, Нови Сад – Београд, 1972.
- СВЕ — Станислав Винавер, *Евројска ноћ и грује џесме*, Нови Сад – Београд, 1973.
- СВЧ — Светислав Винавер, *Чувари свеџа*, Нови Сад – Београд, 1971.
- СКП — Скендер Куленовић, *Поезија*, Нови Сад – Београд, 1969.
- СЛРП — Слободан Ракитић, *Песме*, Београд, 2002.
- СПП — Сима Пандуровић, *Песме*, Нови Сад – Београд, 1969.
- СТРП — Стеван Раичковић, *Песме*, Нови Сад – Београд, 1972.
- ЏБД — Џиво Бунић, *Дубровачка џоезија* (Зборник), Београд, 1950.
- АШПР — Алекса Шантић, *Прешџразничко вече*, Београд, 1968.
- АШП — Алекса Шантић, *Песме*, Нови Сад – Београд, 1971.

Извори

- Авакумовић Јован, 1972, *Анџолоџија сџарије срџске џоезије*, Нови Сад – Београд.
- Андрић Александер, 1963, *Стихотворенија*, Београд.
- Андрић Драгослав, 2005, *Сџо џесама о љубави (и о речима)*, Београд.
- Андрић Иво, 1991, *Сабрана дела*, књ. 11, Београд.
- Андрић Иво, 1998, *Поезија*, Сремски Карловци.
- Андрић Радомир, 1973, *Бунари Радоша Модричанина*, Београд.
- Андрић Радомир, 1994, *Рујно*, Ужице.
- Андрић Радомир, 1997, *Румунска икона*, Београд.
- Андрић Радомир, 1998, *Исџо и обрнуџо*, Краљево.
- Антић Слободанка А., 2001, *Сџихоџдења*, Београд.
- Анџолоџија џоворних народних умоџворина*, 1972, Нови Сад – Београд.
- Анџолоџија народних еџских џесама 1*, 1969, Нови Сад – Београд.
- Анџолоџија народних лирских џесама*, 1969, Нови Сад – Београд.
- Берић Јован, 1972, *Анџолоџија сџарије срџске џоезије*, Нови Сад – Београд.
- Бећковић Матија, 2003, *Меџак луџалица*, Београд.
- Благојевић Десмир, 1971, *Песници 11*, Нови Сад – Београд.
- Богдановић Предраг Ци, 1997, *Ходећи водом*, Београд.
- Бојић Милутин, 1971, *Песници 1*, Нови Сад – Београд.
- Болица Винко, 1976, *Барокна џоезија (Антологија)*, Титоград.
- Боројевић Никола, 1972, *Анџолоџија сџарије срџске џоезије*, Нови Сад – Београд.
- Бунић Џиво, 1998, *Књижевносџ Дубровника (Избор: Злата Бојовић)*, Крагујевац.
- Валовић Вало, 1950, *Дубровачка џоезија (Зборник)*, Београд.
- Васиљев Душан, 1971, *Песници 11*, Нови Сад – Београд.
- Васиљевић Жарко, 1971, *Песници 11*, Нови Сад – Београд.
- Ветрановић Мавро, 1950, *Дубровачка џоезија (Зборник)*, Београд.
- Видаковић Милован, 1972, *Анџолоџија сџарије срџске џоезије*, Нови Сад – Београд.
- Видаковић Милош, 1971, *Песници 1*, Нови Сад – Београд.
- Винавер Станислав, 1971, *Чувари свеџа*, Нови Сад – Београд.
- Винавер Станислав, 1973, *Евроџска ноћ и грује џесме*, Нови Сад – Београд.
- Витковић Михаило, 1972, *Анџолоџија сџарије срџске џоезије*, Нови Сад – Београд.
- Вукадиновић Алек, 1992, *Ружа језика*, Београд.

- Вукадиновић Алек, 1995, *Тамни шам и беле басме*, Београд.
- Вукадиновић Алек, 1999, *Божји геомешар*, Београд.
- Вукадиновић Алек, 2003, *Песме*, Београд.
- Вучо Александар, 1971, *Песници* 11, Нови Сад – Београд.
- Гавриловић Манојле, 1975, *Зачарано оћило*, Београд.
- Гавриловић Манојле, 1988, *Свешлост ћирилице*, Београд.
- Гавриловић Манојле, 1991, *Чувар злайне јабукe*, Београд.
- Гавриловић Манојле, 1994, *Недеља у завичају*, Београд.
- Георгијевић Јован Архиђакон (1735), 1966, *Старо српско ђесништво 1x-xviii века*, Крушевац.
- Грујић Никанор, 1972, *Анћолођија стћарије српске ђоезије*, Нови Сад – Београд.
- Грчић Јован Миленко, 1971, *Песници* 1, Нови Сад – Београд.
- Гундулић Циво, 1998, *Књижевност Дубровника* (Избор: Злата Бојовић), Крагујевац.
- Данојлић Милован, 1957, *Уроћенички ђсалми*, Београд.
- Данојлић Милован, 1959, *Недеља*, Загреб.
- Дамјановић Ђуро, 2000, *Неђе нешћо ђева*, Нови Сад – Бањалука.
- Дединац Милан, 1972, *Ноћ дужа од снова*, Нови Сад – Београд.
- Дијак Добре, 1962, *Из ђмине ђојање* (стари српски песнички записи), Београд.
- Димитријевић Јелена, 2001, *Рукосади*, Београд.
- Димитријевић Мирослав, 2002, *Ограсћање анђела*, Београд.
- Доментијан јеромонах, 1984, *Анћолођија српској ђесништва*, Београд.
- Доментијан јеромонах, 1984, 1966, *Старо српско ђесништво 1x-xviii века*, Крушевац.
- Драгутиновић Радослав, 1971, *Песници* 11, Нови Сад – Београд.
- Драинац Раде, 1971, *Песници* 11, Нови Сад – Београд.
- Држић Марин, 1998, *Књижевност Дубровника* (Избор: Злата Бојовић), Крагујевац.
- Држић Џоре, 1950, *Дубровачка ђоезија* (Зборник), Београд.
- Држић Џоре, 1998, *Књижевност Дубровника* (Избор: Злата Бојовић), Крагујевац.
- Дучић Јован, 1971, *Песме. О ђесницима*, Нови Сад – Београд.
- Ђурђевић Игњат, 1998, *Књижевност Дубровника* (Избор: Злата Бојовић), Крагујевац.
- Ђурђевић Стијепо, 1998, *Књижевност Дубровника* (Избор: Злата Бојовић), Крагујевац.
- Живковић Васа, 1972, *Анћолођија стћарије српске ђоезије*, Нови Сад – Београд.
- Живојиновић Велимир Massuka, 1971, *Песници* 11, Нови Сад – Београд.
- Жуборски Миљенко, *Зезање од зверињака*.
- Златарић Динко, 1998, *Књижевност Дубровника* (Избор: Злата Бојовић), Крагујевац.

- Змајевић Андрија, 1976, *Барокна поезија* (Антологија), Титоград.
- Илић Војислав, 1971, *Изабрана дела*, Нови Сад – Београд.
- Илић Војислав Млађи Ј., 1971, *Песници 1*, Нови Сад – Београд.
- Илић Јован, 1971, *Песници 1*, Нови Сад – Београд.
- Јакшић Ђура, 1970, *Песме, Јелисавейша, Проза*, Нови Сад – Београд.
- Јакшић Милета, 1971, *Песници 1*, Нови Сад – Београд.
- Јањевац Пајсије, 1970, *Служба свештом Симеону*, Србљак III, Београд.
- Јовановић Драган Данилов, 1995, *Живи ѱерјаменї*, Београд.
- Јовановић Јован Змај, 1970, *Песме*, Нови Сад – Београд.
- Кантакузин Димитрије, 1984, *Анѿолоѿија срѿској ѱеснишѿва*, Београд.
- Кантакузин Димитрије, 2003, *Молишѿва боѿородици*, Антологија старе српске поезије, Београд.
- Кантакузин Димитрије, 1966, *Сѿаро срѿско ѱеснишѿво 1X–XVIII века*, Крушевац.
- Караѿић Стефановић Вук, 1841, *Срѿске народне ѿјесме*, Беч.
- Караѿић Стефановић Вук, 1845, *Серѿске народне ѿјесме*, Беч.
- Караѿић Стефановић Вук, 1846, *Серѿске народне ѿјесме*, Беч.
- Караѿић Стефановић Вук, 1862, *Серѿске народне ѿјесме*, Беч.
- Караѿић Стефановић Вук, 1866, *Срѿске народне ѿсловице*, Беч.
- Караѿић Стефановић Вук, 1849, *Серѿске народне ѿјесме*, Беч.
- Колунѿија Драган, 1957, *Заѿвореник у ружи*, Београд.
- Колунѿија Драган, 1961, *Чувари свешлосѿи*, Београд.
- Королија Мирко, 1971, *Песници 1*, Нови Сад – Београд.
- Костић Лаза, 1972, *Одабрана дела 1*, Нови Сад – Београд.
- Котевска Цвета (уредник), 1962, *Народне ѿсловице и заѿонејше*, Београд.
- Крстановић Здравко, 2000, *Соба без оѿледала*, Београд.
- Кујунѿић Милан Абердар, 1971, *Песници 1*, Нови Сад – Београд.
- Куленовић Биљана, 1995, *Расѿричано уво*, Београд.
- Куленовић Скендер, 1969, *Поезија*, Нови Сад – Београд.
- Лазаревић Стефан, 1966, *Сѿаро срѿско ѱеснишѿво 1X–XVIII века*, Крушевац.
- Велимир Лукић, 1956, *Лешо*, Београд.
- Лалић Иван В., 1992, *Писмо*, Београд.
- Лалић Иван В., 1997, *Дела Ивана В. Лалића 1–111*, Београд.
- Лалић Иван В., 2002, *Најлејше ѿесме Ивана В. Лалића*, Београд.
- Лукић Велимир, 1956, *Лешо*, Београд.
- Лукић Велимир, 1961, *Чудесни ѿредео*, Београд.
- Луковић Милета, 1971, *Песници 1*, Нови Сад – Београд.
- Луковић Стеван, 1971, *Песници 1*, Нови Сад – Београд.
- Мажибрадић Хорације, 1998, *Књижевносѿ Дубровника* (Избор: Злата Бојовић), Крагујевац.
- Максимовић Десанка, 1969, *Песме*, Нови Сад – Београд.
- Максимовић Десанка, 1972, *Сабране ѿесме 1–1V*, Београд.

- Максимовић Мирослав, 1996, *Небо*, Београд.
- Максимовић Мирослав, 1997, *Сјавач њог ујијачем*, Београд.
- Марковић Даница, 1971, *Песници 1*, Нови Сад – Београд.
- Мелетијевић Никанор (1717), 1966, *Сџаро срџско ѓеснишџво 1х–хџ111 века*, Крушевац.
- Менчетић Шишко, 1998, *Књижевносџ Дубровника* (Избор: Злата Бојовић), Крагујевац.
- Микић Владимир, 1996, *Кад би муње ѓагале*, Београд.
- Милачић Бранислав, 2000, *Ојорука времена*, Београд.
- Милованов Лука, 1972, *Анџолоџија сџарије срџске ѓоезије*, Нови Сад – Београд.
- Милутиновић Сима Сараџлија, 1972, *Анџолоџија сџарије срџске ѓоезије*, Нови Сад – Београд.
- Миљковић Бранко, 1972, *Сабрана дела 1*, Ниш.
- Миљковић Бранко, 1972, *Сабрана дела 11*, Ниш.
- Миљковић Бранко, 1957, *Узалуд је бџдим*, Београд.
- Миндеровић Чедомир, 1971, *Песници 11*, Нови Сад – Београд.
- Митровић Милорад Ј., 1971, *Песници 1*, Нови Сад – Београд.
- Митрополит Михаило, 1962, *Из џмине ѓојање* (стари српски песнички записи), Београд.
- Младеновић Ранко, 1971, *Песници 11*, Нови Сад – Београд.
- Монах из Раванице (х1џ век), 1984, *Анџолоџија срџскоџ ѓеснишџва*, Београд.
- Монах Петроније (1675), 1966, *Сџаро срџско ѓеснишџво 1х–хџ111 века*, Крушевац.
- Мркаљ Сава, 1972, *Анџолоџија сџарије срџске ѓоезије*, Нови Сад – Београд.
- Настасијевић Момчило, 1971, *Песме. Приѓвешџке. Дрaме*, Нови Сад – Београд.
- Немањић Сава, 1984, *Анџолоџија срџскоџ ѓеснишџва*, Београд.
- Немањић Сава, 1966, *Сџаро срџско ѓеснишџво 1х–хџ111 века*, Крушевац.
- Немањић Сава, 1970, *Слџбџа свешѓме Симеону*, Србљак 1, Београд.
- Непознати Крушедолац, 1970, *Слџбџа свешѓм десѓошѓма Бранковићима*, Србљак 111, Београд.
- Непознати Крушедолац, 1970, *Слџбџа свешѓој мајки Анѓелини Бранковић*, Србљак 111, Београд.
- Непознати Крушедолац, 1970, *Слџбџа свешѓом десѓошѓ Јовану Бранковићу*, Србљак 111, Београд.
- Непознати песник, 2003, *Исѓоведна молишџва*, Антологија старе српске поезије, Београд.
- Непознати песник (хџ111 век), 1972, *Анџолоџија сџарије срџске ѓоезије*, Нови Сад – Београд.
- Непознати песник, 1970, *Акашѓсѓ свешѓому Сави*, Србљак 111, Београд.
- Непознати писац, 1970, *Канон свешѓом Сави*, Србљак 1, Београд.

- Непознати Раваничанин, 1970, *Служба свейо́ме кнезу Лазару*, Србљак II, Београд.
- Непознати Шишатовчанин, 1970, *Служба свейо́м кнезу Сїефану Шїиљановићу*, Србљак III, Београд.
- Николић Живко, 2005, *Северњача*, Београд.
- Ного Рајко Петров, 1979, *Безакоње*, Београд.
- Ного Рајко Петров, 1995, *Лирика*, Београд.
- Ного Рајко Петров, 2003, *Недремано око*, Београд – Врбас.
- Обрадовић Доситеј, 1972, *Анїолоїија сїарије срїске ѱоезије*, Нови Сад – Београд.
- Орфелин Захарија, 1972, *Анїолоїија сїарије срїске ѱоезије*, Нови Сад – Београд.
- Орфелин Захарија, 1983, *Песме*, Нови Сад.
- Павловић Висарион Даскал (1722), 1966, *Сїаро срїско ѱеснишїво IX–XVIII века*, Крушевац.
- Павловић Милен Аготон, 1997, *На врх брда врба врда*, Београд.
- Павловић Милен Аготон, 2002, *Раде редар*, Београд.
- Палмотић Џоно, 1998, *Књижевностї Дубровника* (Избор: Злата Бојовић), Крагујевац.
- Пандуровић Сима, 1969, *Песме*, Нови сада – Београд.
- Пачић Јован, 1972, *Анїолоїија сїарије срїске ѱоезије*, Нови Сад – Београд.
- Песник из Трговишта (1648–49), 1966, *Сїаро срїско ѱеснишїво IX–XVIII века*, Крушевац.
- Петковић Владислав Dis, 1970, *Песме*, Нови Сад – Београд.
- Петровић Бранислав, 2003, *Градилишїе*, Београд.
- Петровић Вељко, 1969, *Песме II*, Нови Сад – Београд.
- Петровић Петар Његош, 1969, *Пїесме, Луча микрокозма, Горски виїенац*, Нови Сад – Београд.
- Петровић Растко, 1972, *Оїкровоња (ѱоезија – ѱроза – есеји)*, Нови Сад – Београд.
- Пећки Данило, 1970, *Служба свейо́м архиеїискоїу Арсенију*, Србљак II, Београд.
- Пећки Данило, 1970, *Служба свейо́м архиеїискоїу Јевсїаїицију*, Србљак II, Београд.
- Попа Васко, 1971, *Песме*, Нови Сад – Београд.
- Поп Иван, 1962, *Из шїмине ѱојање* (стари српски песнички записи), Београд.
- Поповић Јован, 1972, *Изабране сїранице*, Нови Сад – Београд.
- Поповић Јован Стерија, 1970, *Песме, Проза*, Нови Сад – Београд.
- Поповић Јован Стерија, 1993, *Даворје*, Вршац.
- Поповић Павле Шапчанин, 1972, *Анїолоїија сїарије срїске ѱоезије*, Нови Сад – Београд.
- Пријић Стево, 1992, *Баш-челик*, Загреб.

- Примовић Паскоје, 1998, *Књижевност Дубровника* (Избор: Злата Бојовић), Крагујевац.
- Радичевић Бранко, 1971, *Руковей*, Нови Сад – Београд.
- Радовић Борислав, 2002, *Песме*, Београд.
- Радовић Душан, 1972, *Доколице*, Нови Сад – Београд.
- Радосављевић Драгиша, 1980, *Гора њовора*, Београд.
- Радосављевић Драгиша, 1981, *Домашаји*, Београд.
- Рајић Јован, 1884, *Бој змаја са орлови*, Панчево.
- Рајић Јован, 1972, *Анџологија сџарије српске њоезије*, Нови Сад – Београд.
- Раичковић Стеван, 1972, *Песме*, Нови Сад – Београд.
- Ракитић Слободан, 2002, *Песме*, Београд.
- Ракић Милан, 1970, *Песме*, Нови Сад – Београд.
- Рањина Динко, 1950, *Дубровачка њоезија* (Зборник), Београд.
- Рањина Динко, 1998, *Књижевност Дубровника* (Избор: Злата Бојовић), Крагујевац.
- Рачанин Кипријан (1717), 1966, *Сџаро српско њеснишњво 1Х–ХVIII века*, Крушевац.
- Ратковић Ристо, 1971, *Песници 11*, Нови Сад – Београд.
- Рисојевић Ранко, 1997, *Месија*, Београд.
- Ристовић Слободан, 1990, *Љубави моја од њишица*, Титово Ужице.
- Савић-Ребац Аница, 1971, *Песници 11*, Нови Сад – Београд.
- Сасин Антун, 1998, *Књижевност Дубровника* (Избор: Злата Бојовић), Крагујевац.
- Светић Милан, 1864, *Ољедало српско 1*, Нови Сад.
- Светић Милош, 1972, *Анџологија сџарије српске њоезије*, Нови Сад – Београд.
- Светогорац (ХVI век), 1966, *Сџаро српско њеснишњво 1Х–ХVIII века*, Крушевац.
- Симовић Љубомир, 1985, *Хлеб и со*, Београд.
- Симовић Љубомир, 1998, *Љуска од јајеша*, Београд.
- Симовић Љубомир, 2001, *Тачка*, Бања Лука.
- Симовић Љубомир, 2002, *Среда у субојцу*, Београд.
- Симоновић Симон, 1999, *Из окружења*, Београд.
- Скура Трипо, 1976, *Барокна њоезија* (Антологија), Титоград.
- Смедервски Михаило (1682), 1966, *Сџаро српско њеснишњво 1Х–ХVIII века*, Крушевац.
- Соларић Павле, 1972, *Анџологија сџарије српске њоезије*, Нови Сад – Београд.
- Срезојевић Душан, 1971, *Песници 1*, Нови Сад – Београд.
- Станисављевић Властимир Шаркаменац, 2002, *Учинила си се*, Београд.
- Стефановић Венцловић Гаврил, 1966, *Црни диво у срцу*, Београд.
- Стефановић Светислав, 1971, *Песници 1*, Нови Сад – Београд.
- Стојадиновић Милица Српкиња, 1972, *Анџологија сџарије српске њоезије*, Нови Сад – Београд.

- Стојан (xv–xvi в.), 1962, *Из ѿмине ѿојање* (стари српски песнички записи), Београд.
- Стојчић Ђоко, 1998, *Койно, койно на видику!*, Нови Сад.
- Суботић Јован, 1972, *Анѿолоѿија сѿарије срѿске ѿоезије*, Нови Сад – Београд.
- Тартаља Гвидо, 1971, *Песници 11*, Нови Сад – Београд.
- Тешић Милосав, 1986, *Куйиново*, Београд.
- Тешић Милосав, 1995, *Прелесѿ севера*, Београд.
- Тешић Милосав, 1998, *Изабране ѿесме*, Београд.
- Тешић Милосав, 1998, *Круѿ рачански, Дунавом*, Београд.
- Тешић Милосав, 2005, *У ѿесном склоѿу*, Београд.
- Тимотијевић Божидар, 1960, *Сребрно дрго*, Београд.
- Трлајић Григорије, 1972, *Анѿолоѿија сѿарије срѿске ѿоезије*, Нови Сад – Београд.
- Ђурчин Милан, 1971, *Песници 1*, Нови Сад – Београд.
- Филиповић Драгољуб Ј., 1971, *Песници 11*, Нови Сад – Београд.
- Хиландарац Гаврило, 1962, *Из ѿмине ѿојање* (стари српски песнички записи), Београд.
- Хиландарац Теодосије, 1984, *Анѿолоѿија срѿскоѿ ѿесниѿѿва*, Београд.
- Хиландарац Теодосије, 1966, *Сѿаро срѿско ѿесниѿѿво 1x–xviii века*, Крушевац.
- Хиландарац Теодосије, 1970, *Служба свешѿоме Симеону*, Србљак 1, Београд.
- Хиландарац Теодосије, 1970, *Служба свешѿоме Сави*, Србљак 1, Београд.
- Хиландарац Теодосије, 1970, *Служба свешѿом Пеѿру Коришком*, Србљак 1, Београд.
- Хумо Хамза, 1971, *Песници 11*, Нови Сад – Београд.
- Џамблак Григорије, 1966, *Сѿаро срѿско ѿесниѿѿво 1x–xviii века*, Крушевац.
- Џамблак Григорије, 1970, *Служба свешѿом краљу Сѿефану Дечанском*, Србљак 11, Београд.
- Цветковић Брана, 1991, *Срећни кейец*, Београд.
- Црњански Милош, 1972, *Лирика*, Нови Сад – Београд.
- Чаленић Момир, 1972, *Сео цар на канѿар*, Београд.
- Чубриновић Андрија, 1998, *Књижевносѿ Дубровника* (Избор: Злата Бојовић), Крагујевац.
- Џунић Слободан, 1964, *Паѿани*, Београд.
- Шантић Алекса, 1968, *Прешѿразничко вече*, Београд.
- Шантић Алекса, 1971, *Песме*, Нови Сад – Београд.

О аутору

Проф. др Милосав Ж. Чаркић стално је запослен као научни саветник у Институту за српски језик САНУ у Београду. У међувремену је радио на више универзитета. Тако је од 1983. до 1987. године на Филолошком факултету Московског државног универзитета „Ломоносов“ држао предавања из српског језика. Као гостујући професор Филозофског факултета у Бањалуци од 1997. године предавао је *сџилисџику* студентима на Одсеку за српски језик и књижевност и Одсеку за журналистику. Од 2001. до 2005. године на Филозофском факултету у Нишу предавао је *ојшџу линџивсџику* студентима српског језика и књижевности и *срџски језик* студентима енглеског и руског језика, а школске 2004/2005. године на истом факултету на Одсеку за журналистику држао је предавања из *сџилисџике* и *реџорике*. Проф. др М. Ж. Чаркић је од 2003. до 2006. године држао предавања из *линџивсџилисџике*, *ојшџе линџивсџике*, *лексиколоџије* и *лексикоџрафије* и *фонџике* на основним студијама на Филозофском и Дефектолошком факултету у Тузли (Босна и Херцеговина). У истом граду на Филозофском факултету школске 2004/2005. године држао је на постдипломским студијама предавања из *линџивсџилисџике*. Од школске 2006/2007. године изабран је да као професор држи предавања на Универзитету у Ополу (Пољска). Од 1997. године члан је Удружења књижевника Србије. Учествовао је на преко 50 међународних научних скупова и конгреса на простору словенских и неких западноевропских земаља. Објавио је преко 100 стручних и научних радова. Скоро половину објављених радова штампао је у страним часописима и зборницима на српском, руском, украјинском, пољском и енглеском језику. Објавио је пет студија: *Фоника сџиха*, Научна књига, Београд, 1992, 349; *Фоносџилисџика сџиха*, Научна књига, Београд; Институт за српски језик САНУ, Београд, 1995, 249; *Поџмовник риме* (са примерима из српске поезије), Институт за српски језик САНУ, Београд; Филозофски факултет, Бањалука, 2001, 278; *Увоџ*



у *стилистѿику*, Научна књига, Београд, 2002, 289; *Стилистѿика стиѿа*, Међународно удружење „Стил“; Институт за српски језик САНУ, Београд, 2006, 287. Проф. М. Ж. Чаркић је по позиву одржао више предавања на разним универзитетима у словенским и западноевропским земљама. Члан је редакције два међународна научна часописа: *Stylistyka*, који излази у Пољској, и *Studia methodologica* у Украјини. И сам је покренуо међународни научни часопис *Стил*. Године 1998. на предлог стране комисије Милосав Ж. Чаркић је изабран у чланство *Свејске орѿанизације дијалектѿолоѿа и геолѿинѿисѿа* са седиштем у СР Немачкој. У години 1999, на предлог пољске стране, проф. Чаркић је постао члан *Међународноѿ комитѿеѿа славистѿа* са седиштем у Чешкој Републици. Године 2002. оснива Међународно научно удружење „Стил“ са седиштем у Београду. За остварене високе научне резултате и развој стилистике у оквиру славистике проф М. Ж. Чаркић је 2005. године добио руски почасни докторат.

Издавање књиге *Римаријум српске поезије* помогло је

Министарство науке Републике Србије

CIP – Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

821.163.41.09-1:801.66(038)

ЧАРКИЋ, Милосав Ж.

Римаријум српске поезије / Милосав Ж. Чаркић.

– Београд : Међународно удружење Стил :

Институт за српски језик САНУ, 2007

(Београд : МСТ Гајић). – 484 стр. : ауторова слика ;
24 см.

Тираж 500. – 0 аутору: стр. 482-483. –

Библиографија: стр. 475-481.

ISBN 978-86-906037-1-8 (МУС)

а) Српска поезија – Версификација – Речници

COBISS.SR-ID 145313804