

Александар Обреновић

ПРОНАЛАЗАЧИ

Комад у два дела (седам слика)

АЛЕКСАНДАР ОБРЕНОВИЋ рођен је 4. 1. 1928. у Београду где и живи. Студирао је педагогију на Филозофском факултету, али није завршио. Био новинар Радио Београда, драматург у Драмској редакцији Телевизије Београд од оснивања, први уметнички директор Стеријиног позорја, па слободни уметник, па уредник радио-драме у Драмском програму Радио Београда.

Писао сценарија за документарне филмове и режирао их, сценарија за игралне филмове, телевизијске драме, позоришне драме, радио-драме, приче.

Добитник је прве Стеријине награде (1957) за драму *Небески одред* (коаутор Ђорђе Лебовић) и Специјалне Стеријине награде за драму *Варијације* (1960). Године 1958. на Међународном фестивалу При Италија добио је награду Италијанске радио-телевизије за драму *Птица*. Године 1959. добио је награду новосадске Трибине младих за прву књигу младог писца (*Варијације*). Добитник је више награда на анонимним конкурсима за радио драму. Изведену му је више од шездесет радио драма од којих је већину сам и режирао у земљи и иностранству. Дела су му штампана или изведена у више од 20 земаља, а преведена на 22 језика. „Просвета“ му је објавила књигу драмских текстова *Повратак Дон Жуана*, Позоришни музеј Србије књигу позоришних комада *Јаја чаробних звезда*. Приповетке је објављивао по разним новинама и часописима.

Александар ОБРЕНОВИЋ

ПРОНАЛАЗАЧИ
Комад у два дела (седам слика)

ЛИЦА:

ЛУКА

РАНКА

ЈАНКО

МИЛИЦИОНЕР

I ЖЕНСКИ ГЛАС

II ЖЕНСКИ ГЛАС

I ДЕО

I СЛИКА

Дан.

У суботу, сасвим скромно намештеној, влада приватичан неред. Клешића, чекићи, извијачи и свакакав други алат налази се разбациан свуда по соби. На орману, поред неколико Лукиних изума фантистичних облика, налазе се шећле са слатком. Неки Лукини изуми највише су примену у практичном животу. Тако се, на пример, врати ошварају пристапом на дужме које се налази поред Лукиног столова. На столову су звучник и микрофон помоћу којих Лука разговара са онима који желе да уђу.

Кукавица на салу не јева, већ говори: "Сме-ло – сме-ло..."

Лука седи за столовом задубљен у глуве. На столову се налази некакав недовршен моптор са многошточића, ошруга, болуга.

Лука је омален човек, расејан, блудећа похледа. Има 43 године.

Увек кад размишља чешка се оловком по глави. Дугоје на капуту обично посрећно закочава, а кравату му никад није лепо везана. Радећи око моптора, Лука се често упира мазивима, али то никад не ошажа.

Лукина жена, Ранка, излази из кухиње. Лука не примећује Ранкин долазак. Ранка има 40 година, измучено лице и велику љубав према реду.

Ранка застапаје на среде себе, љутити посматра хаос, а затим Луку. Хукне и почува да најправи ред. Лука, по највици, зна шта Ранка ради и зашто може да јој, не дижући главу од посла, сишаложено каже:

ЛУКА: Ништа не дијај!

Ранка заустави нешто да каже, али се у том тренутку кукавица на салу јави чешћири пута. Ранка похледа на салу.

РАНКА: Четири. Хоћемо ли ми данас ручати?

ЛУКА (Неодређено):
Хм.

РАНКА: Опет си направио свињац од куће!

ЛУКА (Неодређено):
Хм.

РАНКА (Бесно):
Хм! Хм! Хм! Па како онда да нам неко дође кад ти само: хм, хм, хм?... Људи хоће да разговарају, а не...

Лука је тиља нешто око мотора и не обраћа пажњу на Ранкино гунђање, боље рећи, он је скоро и не чује.

ЛУКА: Хм.

Ранка брзо приђе столу, лути шаком то њему и стави руку на мотор. Лука га преглашено повуче ка себи.

РАНКА: У парампарчад! Сад ћу ти ту кртију у парампарчад...

ЛУКА (Прене се):
Ти си нешто љута? Зашто?

РАНКА: С киме си се ти венчао? Са мном или са том проклењом? Лепо ми је мајка говорила да се не удајем за будалу.

Лука покушава да настапи рад.

ЛУКА: Сипај ручак! Сад ћу ја.

РАНКА: Знам ја то! Мајко, мајчице!.. Могла бих сада мртва да паднем, ти не би приметио...

Лука не диже ноглед с мотора.

ЛУКА: Клешта!

РАНКА: Ето, ја умирем, а он: клешта!

ЛУКА: Додај ми их!... Ту су негде...

РАНКА: Други се већ спремају да вечерaju, а ја...

Ранка сијоји и неће да дода клешта. Лука не пуштајући део мотора који је стиснуо рукама, окреће се према Ранки.

ЛУКА (Молећиво):
Молим те... Ево, за који дан завршићу с овим, па ћемо онда ићи куд хоћеш...

РАНКА: Не!

ЛУКА: Позваћемо кога год хоћеш...

РАНКА (Одречно):
А-а!

ЛУКА: По цео дан ћемо причати о чему год хоћеш...

РАНКА: Не! То слушам већ десет година!

ЛУКА: Зар има толико?

РАНКА: И каква је корист од тих твојих изума? Страхио си на њих толике паре, уместо да...

ЛУКА: Клешта!...

РАНКА: Могли смо до сада имати...

ЛУКА: Једног дана...

РАНКА: Једног дана ће се све то исплатити, ти ћеш постати славан, напунићемо сламарице парама...

ЛУКА: Да, да! Али то није важно. Ја не радим због славе и паре...

РАНКА: ... Него да би усрећио човечанство. Добар и јевтин мотор за свакога! Није него! Ко си то ти да се бринеш о човечанству, кад се оно не брине о теби?

ЛУКА: Немој тако!...

РАНКА: Доста! Знам целу причу! Ти од силне љубави према човечанству не видиш да ја...
(Лука засијане и зачуђено погледа Ранку)
 Проклет био и ти и твоји изуми! Слушај ме!
(Ранка ухваћи Луку за груди)
 Доста ми је мрџварења с тобом! Доста! Ниси ти једини човек на свету. Одлазим!

ЛУКА: Јеси ли ручала?

РАНКА: А! Одлазим, одлазим чујеш!

ЛУКА: Куда?

РАНКА: У бели свет!

ЛУКА: Шта ћеш тамо?

Ранка одлази Луку, вади испод кревета кофер и почне да баца ствари у њега.

РАНКА: Нећеш ме више никад видети!

Лука збуњено посматра шта ради Ранка.

ЛУКА: Не разумем... У чему је ствар? Објасни ми!

Звоно и снажно куцање на врату. Ранка прекида љаковање. Лука као да ништа није чуо.

ЈАНКО *(Сиоља):*
 Отворите! Отворите! Молим вас, отворите, брзо!

| | |
|-------|---|
| ЛУКА | (У микрофон): Ко је? |
| ЈАНКО | (Кроз звучник, како): Ја сам! |
| ЛУКА | (У микрофон): Ко? |
| ЈАНКО | (Кроз звучник): Ја, ко би други?! Отворите! Видећете већ. Отворите! Брзо! Брзо! |

Звоно и луђање у врати. Лука тријатиска дуђме поред столова и врати се ошварају. Лука и Ранка се окрећу према вратима. Јанко утичава и брзо зађава врати.

Јанко има преко петдесет година. Изгледа првично зајутићено. Краватија му је масна, одело изгужвано. А очи никад не мирују. Увек је некако најеши као да ће потичати.

Јанко се уморно наслони на врати. Ослушајује. Ранка и Лука га посматрају. Он их за тренутак похледа, затим му очи брзо и иситивачки крену по соби. Јанко се ухваћи за срце.

| | |
|-------|---|
| ЈАНКО | (Задихано): Хвала. (Лука понуди Јанку столовицу. Јанко седне) Хвала. Мало воде!... |
|-------|---|

Ранка одлази у кухињу по воду.

| | |
|--------|------------------------------|
| ЛУКА: | Је ли вам зло? |
| ЈАНКО: | Замало па да буде. |
| ЛУКА: | Опростите!... Шта се десило? |
| ЈАНКО: | Сами живите? |
| ЛУКА: | Сасвим. |

Ранка доноси воду и шећер. Јанко јој се љубазно наслеши.

| | |
|--------|-----------------|
| ЈАНКО: | Хвала, госпођо! |
|--------|-----------------|

Јанко узме шећер и воду и пије. Лука и Ранка се гледају. Посматрају Јанка.

| | |
|-------|--|
| ЈАНКО | (Враћајући чаши Ранки): Хвала, госпођо! Врло сте љубазни. Путујете? (Јанко похледа према отвореном коферу) |
|-------|--|

РАНКА: Молим? Да... Не... Срећујем старе ствари.
(Ранка склања кофер)

ЈАНКО (Гледајући њој соби):
 Ах, топли кутак... Домаћа атмосфера... Све тако интимно... присно...

РАНКА: Ко сте ви?

ЈАНКО: Јесен стиже, мада мува још увек има доста... Нагло је захладнело...

ЛУКА: Па и време је... Септембар је при крају...

ЈАНКО: Ах, септембар, септембар!... Имате ли пријатеља?

РАНКА: Ја имам. Обично ми четвртком дођу сусетке на кафу.

ЈАНКО: Новине? Нисам их данас читao.

Лука му даје новине. Јанко их брзо прелиста.

ЈАНКО (Мрмљајући читаш наслове):
 “Обнова атомских проба...” “Неуспео атентат на...”
 “Откривена велика проневера...” “Муж оставио жену са два нејака детета...” Ужас! Како је само могао! “Пуштен у саобраћај нови мост”... “Троструки убица сам себи пресудио”...
(Гласно)
 Тја! Тја! Увек исто! Тја! Животи Хе, хе...

Ранка се труди да нађи некакав ред.

ЈАНКО: Волео бих да у новинама једном изиђе нешто стварно ново... Рецимо: Марсовци се искрцали у нашој улици... Тако нешто...

ЛУКА: С каквом ли техником располажу Марсовци?

РАНКА (Јанку):
 Од кога сте бежали?

ЈАНКО (Луки):
 Ви сте механичар?

ЛУКА: Не... Ударам жигове на писма. Тап, тап, тап... Просечно 8.342 удараца жигом на дан.

Јанко приђе Лукином мотору.

ЛУКА *(Насмешивши се):*
 А, због тога сте мислили. Ја то у слободном времену...
 Проналазим...

ЈАНКО *(Ускликне):*
 Проналазач! Каква срећа! Какав сусрет!...

Задрли Луку и њочне да га штапише њо раменима. Лука ништа не схвата.

ЈАНКО: Драги колега! Драги колега! Прст судбине! Колега!
 Колега, тако ми је мило што смо се упознали!...

РАНКА *(Пресиправљено):*
 И ви? Ох, господе!

*Ранка њојарчи ка кревети и извлачи кофер испод њега. Јанко је заштитано
 згледа.*

ЈАНКО *(Ранки):*
 Опростите... Шта вам је?

ЛУКА *(Задашкавајући исид):*
 Моја жена има посебно мишљење о проналазачима.

ЈАНКО *(Ранки, уверјено):*
 Госпођо, одмах одлазим.
 (Јанко крене ка вратима)

ЛУКА *(Тврдо зглово):*
 Само ви седите!

ЈАНКО: Не желим да нарушавам брачну хармонију. Хвала вам
 на свему! Довиђења!
 *(Јанко најло заспава код вратиа. Окрене се Луки и
 Ранки. Ставивши ћрсј на усја, штапајом)*
 Пст! Неко долази!
 *(Ранка одречно ћресе зглавом. Јанко њојврђује клима-
 њем зглаве. Јанко штапајом)*
 Ево... сад... ту... Имате ли какав други излаз?...
 (Лука и Ранка одречно ћресу зглавом. Јанко, штапајом)
 Тужан крај... Тја! Псесст!
 *(Сви најећо ослушкију, али се ништа не чује. Најзад
 Јанко одахне)*
 Отишли су.

РАНКА: Никог није било.

ЛУКА: Нисам ништа чуо, мада ипак...

ЈАНКО: Тиши су од мачке.
РАНКА: Неко вас прогања? Ко? Зашто?
ЈАНКО: Знате... сад је велика потражња за проналазачима.
РАНКА: Па?
ЈАНКО: Има тајних сила... све је тако запетљано. Мистериозно... Разумете?
РАНКА: Не.
ЛУКА (*Ранки:*)
Не гњави человека! Сигурно је измислио нешто велико... па га сад неко јури да му украде проналазак... Толико сам већ о таквим стварима читao.
(*Јанку*)
Јесам ли погодио?
ЈАНКО: Врло сте проницљиви. Хоће да ми украду проналазак, зато што нећу да им га продам.
РАНКА: Па што ако добро плаћај?
ЈАНКО: Патриотизам, госпођо, ето! То су страни интересенти, а ја хоћу свој изум да пласирам искључиво на домаћем тржишту.
ЛУКА: То ми се допада. Тако говоре прави проналазачи. Истражте, ја сам уз вас!... Ако вам то нешто значи...
РАНКА: А наши? Је л' вас и наши јуре?
ЈАНКО: Не... Не сувише.
ЛУКА: Тако ти је то код нас... Славан постанеш тек кад умреш... Док си жив...
РАНКА: А шта сте то измислили?
ЈАНКО: Ох, госпођо, дао бих све да могу да вам кажем, али заклео сам се... То је мој принцип... док ствар не буде дефинитивно готова и патентирана тајну чувам и од своје сенке... Укратко, госпођо, ради се о мом животном делу... Нешто епохално!
ЛУКА: Иностранство се интересује за ваш рад! Благо вама! Ви сте срећан човек. За моје изуме не пита чак ни моја рођена жена.

ЈАНКО: Госпођа само вешто прикрива своје занимање за ваш рад. Је ли тако, госпођо?

РАНКА: Боже сачувай!

ЈАНКО (Луки): Ето, зар вам нисам рекао? Смем ли да знам шта сте ви изумели?

Лука јестиво поскочи од среће.

ЛУКА: Како да не? Али... унапред се извињавам... то су све тако неке тричарије... ништа епохално ...

(Лука јоказује на сајт са кукавицом)

... Ето, на пример, кукавица на мом сату не кука него говори: "Сме-ло!" "Сме-ло!"

ЈАНКО: Бравурозно! Бравурозно!

ЛУКА: То значи: смело напред! Једино ме она бодри, иначе сви ми се смеју. Презиру ме.

ЈАНКО: Не мари. Тако делите судбину свих великих проналазача.

ЛУКА: Ох. немојте! Нисам ја од тих.

ЈАНКО: Ако нисте, постаћете! Стрпљење и огроман рад доводи до тог.

ЛУКА: Ја не жалим труд.

РАНКА: Ни новац.

ЈАНКО: Новац?

РАНКА (Са сузама у очима): Све је дао на те гвожђурије, а ја немам ни једну честиту хаљину.

ЈАНКО: Госпођо, то се уопште не примећује! Ви дивно изгледате.

Ранка се насмеши.

РАНКА (Поласкана): Ох, немојте!... Претерујете...

ЈАНКО: Госпођо, ја презирим новац! То је обичан производ људске глупости.

РАНКА: Кад бих га имала и ја бих тако мислила.

ЈАНКО: У животу, госпођо, има много значајнијих ствари него што је новац! Пријатељство, на пример.

ЛУКА: Тако говоре прави проналазачи. Ваљда ћу се једном и ја уздићи до тих висина.

Лука притиска дугме за отварање врата. Врата се отварају.

ЈАНКО *(Прећлашено):*
Затворите! Забога, затворите брзо!

Лука притиска дугме и врати се затварају.

ЛУКА: Извините! Хтео сам само да вам покажем како функционише тај изум. Овде имам микрофон и звучник... за разговор са оним пред вратима.

ЈАНКО: То је изум, нема шта!

ЛУКА: То су други давно измислили. Ја сам само направио своју варијанту.

ЈАНКО: Одлично!

Тайше Луку ћој рамену и пресе му десницу. Лука показује мотор на стилу.

ЛУКА: Хвала. Ово је мој највећи пројекат...

РАНКА: Е, сад кад почне... пропали сте...

ЛУКА: Све што сам досад измислио није ништа према овом...

РАНКА: Хоће с тим чудом да усрећи свет.

ЛУКА: Ћути!
(Јанку)
У ово положем све своје наде.

ЈАНКО: Занимљив моторчић! Не моторчић. Моторчина, ето правог израза. Ви ћете много постићи, то вам ја проричем. Вама само недостаје помоћ искусног стручњака.

ЛУКА: Ако желите, ја ћу вам све потанко разложити?

РАНКА: Луко, хоћемо ли ми данас ручати?

ЈАНКО: Шта, још нисте ручали? Опростите, ја сам вас задржао! Довиђења! Не, немојте ме задржавати на ручку! То би било исувише. Тако изненадно познанство, па одмах ручак. Препоручите ми неки добар хотел!

ЛУКА: Нисте одавде?

ЈАНКО: Не... Заправо у последње време немам стално место становљања... Стално путујем како бих измакао... Ви ме разумете.

ЛУКА: Идите у хотел "Палма"! Тамо ћете моћи на миру да радите.

ЈАНКО: Не, нажалост, не могу да останем на ручку. Желим вам много среће. Збогом. Госпођо!

Гланчино њољуби руку Ранки. Ранка се њренерази.

ЛУКА: Останите!

РАНКА: Не присиљавај човека! Немамо ништа нарочито....

ЈАНКО: Ако баш инсистирате... Ах, откад нисам у породичном кругу, уз пријатно ћаскање, ручао! Хвала вам! Дозвољите да се представим: Јанко Симеуновић, проналазач.

Јанко се њоклони. Лука њокушава да ћој спретино уради истио као Јанко, али не усјева.

ЛУКА

(Смећено):

Лука Протић, поштански службеник. Моја жена Ранка.

Јанко ојећи њољуби Ранки руку. Ранка се силеје.

ЈАНКО:

Госпођо, примите изразе мог најдубљег поштовања!
(Јанко мало оњуши ваздух, а затим се осмехне и ћеатралним њокрейтом њокаже ђрема кујни)
Даме и господо, ручак! Изволите овамо!

Јанко учтиво пропушта збуњену Ранку, а потом узме Луку под руку.
Одлазе у кухињу.

ЗАТАМЊЕЊЕ

II СЛИКА

*Одшамњење. Дан. Раздање се. Кукавица на сајму се јави шести пута.
Лука завршава са умивањем. Брише се и ужурбано стрема за одлазак, али
и поред све журбе не заборавља да још по нешто дођера на мотору коју
је сад обогаћен новим детаљима.*

*Ранка сијоји на сред собе са шолом кафе за Луку. Ранка је неочекашњана и
буновна. Носи кућну хаљину.*

РАНКА: Охлади ти се кафа!

ЛУКА: Хм.

*Лука узме шолу, искачи кафу у једном гушију, вратићи је Ранки и поново
чешка око мотора.*

РАНКА (*Љутишто*):
 Опет ћеш закаснити!

ЛУКА: Хм!

Ранка му приђе, ухваћи га за руку и доведе ка вратима.

РАНКА: Зар морам сваког јутра да те... На посао! Како си се то
закопчао? Их!
(Закочава Лукин капућ како треба)
Слушај, ако се онај твој дедак појави, ја ћу га...

ЛУКА: Тако финог човека?

РАНКА: Не треба ми његова финоћа... Имам ја својих брига.
Како ти је само пало на памет да га позовеш да станује
код нас?!

ЛУКА: Ту може лепо да ради... Помагаће ми...

РАНКА: Потпуно те је залудео. Али ја не дозвољавам да се овде
угнезди. Нема довољно места ни за нас, сад нам само он
још треба... И шта ће рећи свет, ти на послу, а он и ја
сами у кући.

ЛУКА: Не бој се, неће ти он ништа.

РАНКА: Шта хоћеш да кажеш да више никоме не могу да се
допаднем?!

ЛУКА: Ама не...

РАНКА: Мислиш да су сви проналазачи као ти?

ЛУКА: Ама не...

РАНКА: Не примам га у кућу. Доста ми је један лудак...
ЛУКА: Али... обећали смо човеку
РАНКА: Ти си обећао... Ако се он усели, ја истог тренутка одлазим! Ја, или он!

Звено. Лука отвара вратића. Пред вратићима је Јанко који се љубазно осмењује и брзо улази. У једној руци држи плавећи дрвени сандук а у драгој велики букет цвећа.

ЈАНКО: Добро јутро...
ЛУКА: Добро јутро...

Јанко прилази Ранки, пољуби јој руку и преда јој букет.

ЈАНКО: За вас, госпођо!
ЛУКА: Извините! Журим на посао. До виђења!

Лука одјури. Ранка нейомично стиоји. Јанко добро затвори вратића. Мало ослушкије, затим се обрати Ранки.

ЈАНКО: Већ прошло шест. Опростите, госпођо, нисам могао раније да дођем! Станична гардероба била је затворена. Чудан обичај. Надам се да нисте већ посвршавали све послове. Имаћемо леп дан, зар не? Облачићи бели као јато галебова. Поезија! Уживате ли у лету облака? Као што смо се договорили, ја ћу становати у кујни. Да или не? Да, ви се раскомотите ја ћу одмах, само да оставим ствари. Ах, какав диван дан! Груди се надимају, срце пева...
(Пева)
Ла-ла-ла... Било ко да ме тражи, нисам код куће.
(Одскакуће са сандуком у кујну. Ранка нейомично стиоји, буљи у букету не може да се повраћа од изненађења. Јанко се враћа прљајући шаке и плавајући)
Госпођо, стојим вам на услуги!... Дозволите!...
(Узима букет од Ранке и ставља га у једну велику празну шеглу)
Овде?

Ранка збуњено претеће.

ЈАНКО: Сад мало водице! И ви волите цвеће? Цвеће – украс човечанства.
(Узима бокал и сија воду у паслу)
 Какав мирис?! Молим, кецељу!

Ранка, као ошамућена вади из ормана кецељу. За то време Јанко отвара прозор.

ЈАНКО: Свеж ваздух доноси оптимизам.
(Дубоко удише)
 Ох, какав чаробни мирис јесени! Кецеља! Одлично!
 Метлу, молим.
(Ранка му даје мешлу)
 Госпођо, ако желите можете се спремити у мом апартману. Изволите. Изволите слободно. Молим вас да се осећате као код своје куће.
(Узима Ранку за руку и води је ка кухињи) Апартман није бог зна како опремљен, али...

Ранка улази у кухињу као месечар. Јанко тичне да чисти. Звиждуће. Приђе прозору. Опрезно извирује. Затим настави са чишћењем.

ЗАТАМЊЕЊЕ

III СЛИКА

Одјамњење. Ноћ.

Јанко и Лука седе за столом и нешиће раде око мишора. Пратију, бележе, бришу... Заврћу, одврћу шрафове... Убркос њиховом раду соба је сад врло уредна. У две праве вазе налазе се велики букети цвећа.

ЈАНКО: Изврсно! Признајем да ми такав систем довода горива никад није падао на памет.
 ЛУКА: Пет година радим на томе. Из дана у дан, из ноћи у ноћ... и ништа. А онда: одједном, тргнем са једне ноћи из сна и решење је било ту...
 ЈАНКО: Да, то се често догађа... Лепо је то што сте се одали науци.

- ЛУКА: Ех, далеко је то од науке... Желео сам да будем тако нешто рецимо, занимљиво... Знате, кад сам био млад стално сам мислио како бих пронашао нешто што би преокренуло свет... нешто што би учинило да сви људи буду срећни...
- ЈАНКО: То је лепо. То је племенито! Исте мисли имамо.
- ЛУКА: Ето, то сам, хтео, а испадох некакав поштар. Жиг ту, жиг тамо... и тако цео живот. А ја све мислим да се човек не рађа само да би ударао жигове на писма, него због нечег већег, лепшег.
- ЈАНКО: Тачно!!
- ЛУКА: Тачно јесте, али шта можете... Кад сам увидео, прилично касно увидео, да од мог преокретања света нема ништа, одлучих да бар колико толико помогнем... својим изумима...
- ЈАНКО: Човечанство ће вам увек бити захвално. Штета, што толики ваш таленат пропада ударајући жигове... Зашто са сасвим не посветите науци?
- ЛУКА: Ех, кад бих могао!... Проналазаштво је ризичан посао, а живети се мора. Треба негде нешто зарадити да би се купио материјал...
- ЈАНКО: А, видите, ја сам се свега одрекао да бих се потпуно посветио раду... Свега. Многима се та моја одлука није допала, имао сам милион компликација, неприлика. Шта ми све нису чинили само да би ме омели, али ја се никад нисам на то обазирао! Ишао сам за својом звездом!
- ЛУКА: Како вам завидим! Али... карактер ми је... слабачак...
- ЈАНКО: Само сме-ло – на-пред – сме-ло – напред! Слушајте, ја све мислим да ћемо ми једног дана удржити снаге, а онда – видећете... преокренућемо свет...
- ЛУКА: Шта мислите, није ли боље да ову полуругу поставимо тако...
- ЈАНКО *(Озбиљно):*
Морам с вами да разговарам о једној веома важној ствари... Не знам како да почнем...
- ЛУКА: Треба вам још новаца?

ЈАНКО: Не, забога!... Оно што сам вам дужан вратићу у најскороје време...

ЛУКА: Није тако хитно.

ЈАНКО: Данима се решавам да вам то кажем.

ЛУКА: Сме-ло – на-пред!

ЈАНКО: Ради се о вама.

ЛУКА: О мени?

ЈАНКО: Да, како се то обично каже, о вашем интимном животу... Непристојно је забадати нос у туђ живот, знам, зато сам толико оклевао...
(Другим тоном)
Ви не посвећујете доволно пажње својој супрузи...

ЛУКА: Језик, ћу јој одсећи...

ЈАНКО: Не, није ми она ништа рекла. Ни реч. Видим. Кад сте јој, на пример, последњи пут купили цвеће?

ЛУКА: Их...

ЈАНКО: Кад?

ЛУКА: Купио сам... купио сам... Богами, више пута сам помишљао да купим, али некако ме срамота... Зрео човек да купује цвеће, не иде то!

ЈАНКО: Ух, ух, ух! Каква старомодност! Даље, кад сте сели да натенане поразговарате са женом о њеним проблемима?

ЛУКА: Посвађаћемо се ви и ја! Богами, хоћемо. Оставимо тај разговор!

ЈАНКО: Нико од вас не тражи да чујете баш све што вам говори. Правите се да пажљиво слушате, повремено потврдно климните главом. реците: да, не, у праву си, слажем се!...

ЛУКА: И то је довољно?

ЈАНКО: Апсолутно. Жени је потребан пажљив слушалац. Или бар неко ко тако изгледа...

ЛУКА: То значи: треба да је лажем! Не. Не умем да лажем...

ЈАНКО: Не заборавите, мале лажи често доносе велику корист!

ЛУКА: Нећу више о томе да разговарамо!

ЈАНКО: И највеће личности у историји су лагале... Још како па ипак то ништа није сметало њиховој величини. Напротив. Верујте ми! Ваша жена много пати... То сам одмах приметио...

ЛУКА: Доста!

ЈАНКО: Она је једно дивно, нежно створење.

ЛУКА: Она?!

ЈАНКО: Њој је потребна поезија!

ЛУКА: Ако не престанете... можете одмах да се селите! Ни коме не дозвољавам да се меша у...

ЈАНКО: Дајте јој поезију, то бар ништа не кошта!...

ЛУКА: Молим вас... Молим вас... Речите јој, мила моја, драга моја, дивно изгледаш...

Лука пристисне шаке на уши.

ЛУКА: Опет! Нећу да слушам! Одлазите!

ЈАНКО (*Виче*):
Жена је узвишено створење! Некад, у срећна времена, људи су гинули ради једног женског погледа... Отчепите уши! Ако нећете да ме слушате, ја из ових стопа, одлазим! Неповратно! Да! Ко зна шта ће се са мном десити!... Вребају ме иза сваког угла... Ви ћете бити одговорни... ако не завршим свој проналазак... ако не усрећим човечанство...

Лука тиреће и мало отишуши уши.

ЛУКА: Па кад тако лепо мислите о женама што се никад нисте оженили?

ЈАНКО: Тја! Потпуно сам се посветио науци – то је моја трагедија... Сад је касно да је исправљам... Ако не поступите по мом савету, прекидам сваку сарадњу са вама... и одлазим заувек!

ЛУКА: Никад вас нећу послушати!

Звоно. Јанко уђлашиено топрчи ка кухињи. Лука се укочи.

ЈАНКО (*Шаћаћом*):
Нисам ту!

Звоно. Лука се не миче.

РАНКА (*Сиња*):
Отварај! Шта чекаш?! Заборавила сам кључ.

Лука одмахне и отвори врати. Улази Ранка која доноси вечеру и новине. Ранка сад има леђу фризуру и изгледа много боље и ведрије него пре. Јанко испирчи из кухиње и прихваташакете и новине од Ранке.

ЈАНКО: Госпођо, изволите!... Ваш супруг се баш забринуо да ли ћете моћи сами све да понесете... Хтео је да пође да вам помогне. О, нова фризура! Дивна је!
(*Јанко ставља шакете на стіо, а новине у цеј. Ранки*)
Како је било у штетњи? Ништа лепше од сјаја јесењих звезда. Да или не? Да! Изволите, седите!... Ja ћу све да припремим...

РАНКА: Молим вас... то је женски посао.

ЈАНКО: Допустите, молим вас... "Вечерње новине" прегледаћу у свом апартману.

РАНКА (*Сећање*):
Звезде су заиста божанствене. Јанко, видела сам један прекрасан фулар...

ЈАНКО: И шта сте одлучили?

РАНКА: Не знам хоће ли ми та црвена боја лепо пристајати...

Лука нервозно добује ћрсцима. Хтио би нешто да каже али не зна шта.

ЈАНКО: Црвена? Апсолутно! То ће вашем дивном тену дати нове, сасвим неочекиване вредности.

РАНКА: Мислите?

ЛУКА (*Превали*):
Мила моја...
(*Ранка ћа изненађено погледа. Он се збуни*)
А колико ће то да кошта?

РАНКА (*Прасне*):
Кад сам ја у питању, онда: шта кошта? А кад је за твоје...

ЈАНКО: Чему расправе о новцу? Мислимо на лепоту, јер само је лепота вечита. Допустите ми да се предам кулинарству у свом апартману.

Јанко њевушаји одлази у кухињу. Гестовима њоказује Луки и Ранки, свакоме њосебно, да треба да буду нежни и љажљиви. Лука и Ранка осећају сами. Гледају се. Лука окреће љалчеве. Ранка се мешколи.

ЛУКА: Хм.

РАНКА: Хм.

ЛУКА: Мила моја!...
(Ранка се ћоји)
Треба да разговарамо.

РАНКА *(Правећи се да не зна о чему треба да разговарају):*
Ја и ти? О чему?

ЛУКА: О нама... о теби...

РАНКА *(Иронично):*
Је ли?

ЛУКА: Не подсмејав се! Реци, мислиш ли да треба нешто да променим у... хм... овај... у односу према теби?

РАНКА: Ништа, баш ништа. Мени је фино овако. Свакој жени бих пожелела мужа као што си ти...

ЛУКА: Ако наставиш са заједањем...

РАНКА: Добро.

ЛУКА: Шта ми замераш?

РАНКА: Одакле да почнем? Ето... зашто ми ти никад не кажеш: госпођо?

ЛУКА: Па каква си ти госпођа?

РАНКА: Зар су друге боље?

ЛУКА: Не кажем то... али ти си ми жена. Како да ти кажем: госпођо?! Осим тога, данас није напредно звати жене госпођама. То су буржоаске навике.

РАНКА: Политика ме се не тиче. Хоћу да ме ословљаваш... са: госпођо!

ЛУКА: Али, жено!...

РАНКА: Кад Јанко може тако да ми каже...

ЛУКА: Ex, он! Он је научник, велики научник, а такви су увек мало... ћакнути...

РАНКА: Шта? Скоте! Хоћеш да кажеш да сам ја само за лудаке госпођа?!

ЛУКА: Пссст! Тише! Све се чује!...

РАНКА: Доста ми је свега! Још, једном ми само...

Јанко улази носећи вечеру.

ЈАНКО: Вечерица, вечера је готова! Прсте ћете полизати! Ох, што волим породични живот. Колико сам чезнуо за њим! Тако... Останите за тренутак тако! Призор неописиве лепоте! Морам да га упамтим. Ах, где ми је кичица да вас насликам! За ту слику добио бих прву награду на изложби "Идеална породица".

(Лука и Ранка се смејено смешкају. Јанко седа)

Изволите се служити!

Ранка и Лука гледајући преда се сиљављају јело у шањире. Јанко их посматра са очинским осмехом.

ЛУКА и
РАНКА:

ЗАТАМЬЕНИЕ

IV СЛИКА

Одшамњење. Дан.

Јанко држи штапинглу, а Ранка намоћава вуницу у клубе.

ЈАНКО: И не сањате колико ћете га пријатно изненадити поклоном за рођендан. Исплетите му диван шал!

РАНКА: А он... он се још ниједном није сетио мог рођендана.

ЈАНКО: Стрпљења! Сетиће се, не брините! Ви нисте добар ћак.

- ЈАНКО: Уши, уши би требало да вам извучем. Јутрос сте му поново гунђали...
- РАНКА: Како сам могла да ћутим! Пошао је на посао у папучама... Толико је расејан...
- ЈАНКО: Мисли само на, свој изум...
- РАНКА: Лудачки изум.
- ЈАНКО: Заиста, нема много изгледа да ће успети.
- РАНКА: И ви не верујете?
- ЈАНКО: Да. Не верујем. Он показује много воље и упорности, али за науку је потребно и нешто више. Пре свега таленат. Таленат, госпођо!
- РАНКА: Па како... Ви... Не разумем...
- ЈАНКО: Ако он ужива у том раду, зашто да му кваримо радост? У животу је, госпођо, тако мало радости.
- РАНКА: Али ја због тог његовог уживања...
- ЈАНКО: Ох, па није он једини занесењак који жели да постигне немогуће! И такви имају права на живот, госпођо!
- РАНКА: А ја...
- ЈАНКО: Живот је леп, госпођо, само људи не умеју да живе.
- РАНКА: Ја заиста не умем. Не умеј!
- ЈАНКО: Ја сам вам дао златна правила за срећан живот. Да или не? Да?
- РАНКА: Изгледа – слаб сам ћак!
- ЈАНКО: „Сваки је почетак тежак“ – пише у свим букварима. Морате да се владате по правилима кад се Лука врати. Да чујем правило прво!
- РАНКА: *(Као основац)*
Правило прво гласи: кад муж ради – буди неприметна, по могућности, невидљива, нечујна.
- ЈАНКО: Добро. Друго?
- РАНКА: Не излази пред мужа са папилотнама на глави, нека ти руке не миришу на црни лук, и нека ти чарапе не буду зарозане!
- ЈАНКО: Треће!

РАНКА: Буди увек ведра и насмејана, уколико муж друкчије не захтева.

ЈАНКО: Четврто?

РАНКА: Треси, меси, рибај под, цепај дрва, кувај, пери и пеглај веш без роптања. Прави се да ти је највеће задовољство у животу крпљење мужевљевих чарапа. Никад не покушавај да направиш ред међу његовим стварима!

ЈАНКО: Одлично, госпођо! А сад, пето и најважније!

РАНКА: Пето правило гласи: кад ти муж излаже своје мисли и планове, климај главом као да разумеш шта говори, пажљиво га гледај у очи и повремено говори: Да, свакако, слажем се, одлично, ти си геније и слично. При том можеш, колико год ти је воља да мислиш о својим проблемима. Не дозволи да...

ЈАНКО: Нисам код куће!

Јанко најло скочи и прелашено побежне у кујну. Ранка зачуђено погледа за њим. Одмах зајдим зачује звон. Ранка прилази микрофону.

РАНКА (У микрофон):
Ко је?

I ЖЕНСКИ ГЛАС (Из звучника):
Мица и Јара.

РАНКА: Ох, ви! Одмах!

Ранка неколико пренутака непомично стоји. Јанко, врло уплашен, извирује из кухиње. Ранка му руком да знак да се не плаши.

II ЖЕНСКИ ГЛАС (Из звучника):
Што не отвараш?!

РАНКА (У микрофон):
Не могу, покварио се Лукин мајсторлук.

I и II ЖЕНСКИ ГЛАС (Из звучника):
Опет!

- РАНКА *(Синојећи нейомично):*
Ево, притискам и притискам дугме... Ништа... Ах, само док, ми дође, главу ћу му разбити!... Сад не могу ни да изађем.
- II ЖЕНСКИ ГЛАС *(Из звучника):*
Можда ти је муж љубоморан, па те намерно закључава.
Завидим ти.
- I ЖЕНСКИ ГЛАС: Баш ми се пије кафа.
- РАНКА: Не знам шта да радим.
- II ЖЕНСКИ ГЛАС *(Из звучника):*
Штета, а имам пуна кола новости о Спасићима. Такве ствари још никад ниси чула.
- РАНКА: Ух, што ми је жао!
- I ЖЕНСКИ ГЛАС *(Из звучника):*
Одосмо ми, боле ме ноге од стајања.
- РАНКА *(У микрофон):*
Довиђења! Извините, тако ми је криво! Довиђења!
- Јанко излази из кујне оширући зној са чела.*
- РАНКА: Четвртак, шта могу, навикле су!
- ЈАНКО: Ништа, госпођо, ништа. Не узбуђујте се!
- РАНКА: Зашто се ви толико бојите?
- ЈАНКО: Ја вам се чудим... Чудим! Вама и Луки!
- РАНКА: Због чега?
- ЈАНКО: Како сте могли да ме примите у своју кућу? Толико поверење! Наивност. Ви заправо и не знаете ко сам ја.
- РАНКА: Па рекли сте нам.
- ЈАНКО: Зар нисам могао да вас слажем? Мислите да сам научник, проналазач... Не, ја сам убица. Убијам из чистог задовољства...
- Јанко узме нож са столова.*
- РАНКА *(Уплашено):*
Шта вам је?! Не волим такве шале.

ЈАНКО: Не шалим се. До сада сам убио пет жена и седам мушкараца... Убијам на спавању... Ножем или рукама.

РАНКА: Доста! Полудели сте!...

ЈАНКО (Праснувши у смех): Не бојте се!... Хтео сам само да вам покажем колико сте били неопрезни кад сте ме примили на голу реч. Ја сам вам, разуме се, неизмерно захвалан, али не саветујем вам да и у будуће поклањате веру свакоме који се појави, пред вратима. Опрезност је мати свих врлина, госпођо!

РАНКА: Толико сте ме били уплашили.

ЈАНКО: Страх је добар учитељ. Запамтите: отварајте четворе очи кад некога пуштате у кућу! Ситуација се сваког дана све више згушњава, компликује. У последње време, око наше куће стално се врзмају неки сумњиви типови. Зато никуд и не излазим. Мој живот је у опасности.

РАНКА: Ох, неће вальда да вас убију!

ЈАНКО: Кад су у питању проналасци као што је мој, нема милости.

РАНКА: Али зашто не пријавите те... шпијуне? Тражите заштиту од власти!

ЈАНКО: Нажалост – немогућно. Тако би наша јавност сазнала за мој рад, а ја хоћу да он остане потпуна тајна док га дефинитивно не завршим. Не заборавите, то је мој животно дело! Ако не успем, то се у оваквим стварима често догађа...

РАНКА: Баш нећете да ми кажете на чему радите

ЈАНКО: Принципи, госпођо, рекао сам!

РАНКА: Ах, ти принципи, принципи, правила... Чини ми се да целог живота учим само некакве принципе које уопште не разумем.

ЈАНКО: Није важно да ли их разумете, важно је да их знате и да их се придржавате. Ах, да!... Заборавио сам... Да бих вас умирио, дозволите да се легитимишем!

Јанко води из цеја личну картију.

РАНКА: Али... не, не...

ЈАНКО: Молим, допустите!...

РАНКА: Не... тако ми је непријатно...

Јанко враћа личну картику у цећ.

ЈАНКО: Како хоћете. Ја сам нудио... Уосталом, кад год зажелите...

РАНКА: И ви се не држите принципа.

ЈАНКО: Ja?

РАНКА: Говорили сте да свакога дана радите на свом изуму најмање дванаест сати, а ето већ...

ЈАНКО: Размишљам! Припреме, госпођо! Ових дана прелазим на дефинитивно уобличавање идеја. Баш у вези с тим имам једну велику молбу...

РАНКА: Само реците!

ЈАНКО: Ако не желите да ми учините ту услугу, молим, немојте се устручавати да...

РАНКА: Ви знаете да нема ствари коју...

ЈАНКО: Штедњак, госпођо!...

РАНКА: Штедњак? Потребан вам је?

ЈАНКО: Управо супротно.

Јанко прилази прозору. Мало одмиче завесу и огорчено гледа напоље.

ЈАНКО (Гледајући кроз прозор): За рад који ми предстоји потребна ми је потпуна концентрација и самоћа. Изолованост. Апсолутна изолованост!... А без јела се не може... Мислим да је најбоље да штедњак пребацимо овде.

РАНКА: Судове и прибор, такође?

ЈАНКО: Да. Мало ћете се стиснути... али соба ће много добити у интимности... Цврчак на огњишту – ето шта ћете ви бити...

РАНКА: Цврчак, како то лепо звучи...

ЈАНКО: Госпођо, ви треба да певате! Непрестано. Треба потпуно да се посветите певању. Имате диван глас.

РАНКА: Никад нисам певала...

ЈАНКО: Не мари! Певајте, певајте!... Певајте по цео дан! Ваше певање претвориће и наш рад у песму. Песму над песмама! Надам се да Лука неће имати ништа против премештања штедњака.

РАНКА: Само нека проба!

ЈАНКО: Џврчак не сме да буде тако оштар. Склоните вуницу! Лука само што није дошао... Тајну треба чувати до краја.

Ранка склони вуницу.

РАНКА: Хајде да одмах пребацимо штедњак!

ЈАНКО: Ваша жеља је за мене заповест, мадам!

Јанко њијерчи Ранки ћољуби је захвално у руку и њијерчи у кујну. Мало касније излази носећи чункове. Ранка износи судове, оклађију и даску за мешење.

РАНКА: Кад сте се први пут појавили... и касније... нисам могла да вас видим... мрзела сам вас... Хтела сам да вас избацим из куће...

ЈАНКО: Потпуно вас разумем, госпођо!

РАНКА: Колико сам била глупа! Извините ме!...

ЈАНКО: Одавно сам вам опростио.

РАНКА: Како сте добри!

Обоје износе штедњак, из кујне. Улази добро расположен Лука. Јанко се њијери, али се одмах њијербере.

ЛУКА *(Изненађено):*
Шта је то?

РАНКА: Штедњак! Помози!

Лука њијерази и сви њијоре сложно ђурају штедњак у угао.

ЗАВЕСА

II Д Е О

V СЛИКА

Ноћ.

Лука је сав занетић њослом око мотора који сад има још неке нове делове. Лука сија од задовољства. Ранка ходажући на прстима њослује ћо кући њосле дуће ћаузе кукавица на сату осласи се десети ћута. Ранка зледа у кукавицу. Кад кукавица заврши, јочне ћихо да ћевуши. Мало касније Лука ћрекине њосао и с неверицом слуша.

ЛУКА: Нисам знао да умеш да певаш.

РАНКА: Ако сметам...

ЛУКА: Настави, настави!...

Лука се вратић њослу, а Ранка огледи ћевуши. Обоје се задовољно осмехују. После краће ћаузе и Лука јочне да ћевуши не ћрекидајући њосао.

РАНКА: Па и ти умеш! Хоћеш кафу?

ЛУКА: Може...

Ранка ставља лонче за кафу на штедњак. Певуши и ћрилази Луки.

РАНКА: Треба ли нешто да ти помогнем?

ЛУКА: Не... Хвала...

РАНКА: Ево ти клешта... ако ти затребају...

ЛУКА: Хвала.

Ранка ћрилази кухињским вратима и ћрислушкује, али нишића се не чује.

РАНКА: Извини, досађујем ти! Да понудим и Јанку кафу?

ЛУКА: Не сметај му!

РАНКА: Закључао се. Мора да много ради. Није ни ручао. Како ти напредујеш?

ЛУКА: Одлично! Ноћас ћу завршити...

РАНКА: Још ноћас! Браво!

ЛУКА: Изјутра право у Патентни завод, па онда пред стручњачку комисију.

РАНКА: Ти си мој геније!

ЛУКА: Вечерас дивно изгледаш!
 РАНКА: Шта мислиш, хоће ли он успети?
 ЛУКА: Убеђен сам.
 РАНКА: Опет много причам. Извини! Ради ти... ради!...

Ранка сијане ћред оζледало. Доπерије се. Осмехне се свом лицу у оζледалу. Певуши. Лука прихвата ијесму. Ради. Кухињска вратица се отварају и у собу улази Јанко, стреман за излазак. Јанко одмах закључава вратица и сијавља кључ у цеј. Јанко је врло узбуђен.

РАНКА: Хоћете кафу?
 ЈАНКО: Хвала, госпођо! Журим.
Лука и Ранка изненађено поζледају Јанку.
 РАНКА: Излазите?
 ЛУКА: У ово доба?
 ЈАНКО: Једном се мора изаћи. Жељан сам ваздуха, сјаја звезда, шуморења лишћа...
 РАНКА: Не идите, молим вас! Бојим се, у мраку могу они да вас...
 ЈАНКО: Не брините, госпођо! Само ви певајте! Упишите се у неки хор! Ако дође до густог, већ ћу се некако снаћи... Није ми први пут.
 ЛУКА: Правићу ти друштво, тако неће смети да...
 ЈАНКО: Не, хвала. Самоћа... Самоћа ми је потребна. Апсолут на! Размишљања ради... Нове идеје навиру... и тако те стварчице... Најбоље размишљам у шетњи по уснулом граду.
(Луки)
 Смем ли да бацим један поглед?

Лука сијајући од среће води Јанка ка мотору. Јанко сијучним поζледом исишићује џланове и мотор.

ЛУКА: До јутра – све готово!
 ЈАНКО: Изврсно! Револуционарно! Честитам! Ни ја не бих могао боље! Довиђења!

Пође ка излазним вратицима, али најло скрене ка кухињи. Сијавља кайтанац на вратица. Кључ сијавља у цеј.

ЈАНКО: Опростите!... Опрезност! Може се десити да неко на-
иће... До виђења! Идеје куљају. Унутарње сагоревање!
(Полази)

ЛУКА: Стани!
(Јанко се преглашило заустави. Лука прилази орману и
вади манићил)
Обуци мој мантил! Хладно је.

ЈАНКО (Облачећи манићил):
Али не... забога... није требало... Ви ми сваким даном
враћате изгубљену веру у человека. Љубим руке, мадам!
До виђења, Луко!

ЛУКА: Можда би ипак било боље да пођем с тобом...

ЈАНКО: Не, не, не сад!... Самоћа ме зове!

РАНКА: Стрепим.

ЈАНКО: Брзо ћу се вратити. Никога не пуштајте у кућу! До
виђења!

Јанко одлази.

РАНКА (Наћло):
Ох, кафа!

Ранка и отицчи ка штедњаку, измиче лонче, сића кафу у лонче. Лука се
враћа мотору, покушава да ради, али не може да се концентрише. Ранка
сића кафу у шољице и прилази Луки.

РАНКА: Изволи!
(Лука не реагује)
Кафа!

ЛУКА (Пренувши се):
Одмах, мила моја!... Хвала!
(Пију кафу)
Чудан човек.

РАНКА: Велики човек! Па још тајanstven... Јанко... Стално
размишљам о њему...

ЛУКА: И ти?

РАНКА: Понекад... понекад мислим да он уопште није никакав проналазач...

ЛУКА (Зајрећашћено): Него?

РАНКА: Него један сасвим изгубљени, усамљени чикица који не уме да се снађе у животу... и онда се прави да измишља велике ствари, да је важна личност... тако да га други не губе из вида... Иначе, зашто би чак од нас крио шта ради?

ЛУКА: То је одавно објаснио.

РАНКА: Смела бих да се закунем да нема никакав изум.

ЛУКА: Копка те шта има у кујни?

РАНКА: Кад бих само могла да привирим!

ЛУКА: Због тога он и закључава кујну кључем и катанцем! Јеси ли видела да је на врата окачио катанац?

РАНКА: Да. Ох, што га нема!

ЛУКА: Па тек је отишао.

РАНКА: Ако га шпијуни...

ЛУКА: Нема никаквих шпијуна. Нико њега не јури... То само њему чини... Ти велики проналазачи... увек имају неку чудну бубу у глави... Страхују и од сопствене сенке да им не украде проналазак...

РАНКА: Мислиш, то је?

ЛУКА: Сигуран сам. Мало је незгодно што станује код нас непријављен... Треба то некако да уредимо. Разговараћу с њим.

РАНКА: Немој, уплашиће се!
(Пауза)
А ти... ти се не бојиш да ће неко твој изум? Тебе још нико не прати?

ЛУКА (Збуњено): Не... Мислим да не... Нисам приметио...

РАНКА: А можда баш он...

ЛУКА: Којешта! Не причај глупости!

РАНКА: Опрости!... Што га нема?!

(Лука њочне да ради. Замишиљен је. Ранка шакође за-
мишиљена. Гледа преда се)

Чудан, чудан човек...

*Лука њоштврдно климне главом. Ранка га њошледа, ћа и она њоштврдно
заклима главом.*

ЛУКА: Да, госпођо!

РАНКА: Сvakако.

ЛУКА: У праву си.

РАНКА: Одлично.

ЛУКА: Слајем се.

РАНКА: Не.

ЛУКА: Сvakако, госпођо!

*Обоје климају главом, најпре њоштврдно, затим одречно. Обоје су иску-
њени задовољсћивом због усјешине конверзације.*

РАНКА: У праву си.

ЛУКА: Слајем се.

РАНКА: Одлично...
(Трћне се)
Да му се није нешто десило? Можда ипак...

ЛУКА: И ја почињем да се бринем. Ђаво ће га знати, можда га
стварно прогањају... Шта ли је то изумео?

РАНКА: Слајем се.

ЛУКА: Одлично.

РАНКА: У праву си.

ЛУКА: Сvakако, госпођо!

РАНКА: Да.
(Пауза. Обоје размишиљају. Ранка најло)
Ти си мој геније!

ЛУКА: Мила моја, вечерас дивно изгледаш! Та фризура ти
изванредно пристаје уз хаљину. Лепа си као богиња!

Лука, не прекидајући њосао, најло њошуби Ранку. Ранка се изненади.

РАНКА: Шта ти је?

ЛУКА: Па жена си ми...

Ранка зађрли Луку и тичне да га љуби. Лука јој узвраћа пољубац, али не прекида посао. Једним оком стапално гледа у мотор на коме му прсии заврђу шрафове.

РАНКА: Та... пусти ме!... Сву ћеш ме рашчупавити... Може да нађе...

Ранка љуби Луку. Лука се мучи да одврне шраф на мотору.

ЛУКА: Мислиш ли заиста... да би он могао... мој изум... да је због тога овде?

РАНКА: Да се упишем у хор, а?

ЗАТАМЊЕЊЕ

VI СЛИКА

Одјамњење. Сађ са кукавицом. Кукавица се оձаси једанаести пута. Ранка нервозно шета. Лука почујава да ради.

РАНКА: Једанаест! Није требало да га пустимо!

Лука се окреће према Ранки.

ЛУКА: Одлучио сам... Нећу више никакве тајне... Тражићу од Јанка да се одмах сутра пријави...

РАНКА: Увредиће се.

ЛУКА: Хоћу да власт зна ко станује код мене. Јанку свака част за науку, али мора да се придржава реда...

РАНКА: Кукавице! Он је тако осетљив, увредиће се, отићи ће од нас...

ЛУКА: Нека...

РАНКА: Љубоморан си на његов успех.

ЛУКА: Којешта! Зар толико времена живи ту код нас, а ја не смем да знам ни ко је он?!

РАНКА: Па знаш!

- ЛУКА: Могао је рећи и да је Наполеон Бонапарта, али потребни су докази...
- РАНКА: Има доказе! Показао ми је личну карту! Сам је тражио да је погледам. Лепо пише: Јанко Симеуновић, проналазач. Својим очима сам видела.
- ЛУКА: Заиста?
- РАНКА: Да.
- ЛУКА: Е, па онда нема чега да се плаши. Власти ће му, ако затреба, још и заштиту пружити. Чим се врати, рећи ћу му да изјутра оде да се пријави.
- РАНКА: Ти си луд! Уплашиће се, отићи ће од нас... Како ћемо без њега? Сети се како смо глупо живели док се он није појавио! Зар да се вратимо на то? Не, ја нећу! Ако он оде, одлазим и ја!
- ЛУКА: С њим?
- РАНКА: Нисам ја достојна њега. Одлазим, јер нећу да ти и ја опет вадимо очи једно другом.
- ЛУКА: То је лепо... Лепо, али он се мора пријавити... ако неће, ја одлазим, а ви живите како знате...
- РАНКА: Ја... сама с непознатим човеком?! И ја ћу отићи... Молим те, немој ништа да говориш! Ако оде, како ћемо живети без њега?
- ЛУКА: Не знам, заиста не знам, али он мора да се пријави.
- Звено.
- ЛУКА (Брзо, у микрофон): Ко је?
- ЈАНКО (Из звучника): Ја.

Ранка њолећи вратиши и ојвори их. Улази Јанко који носи боцу с тићем и букет с цвећем. Лука брзо склапа своје нацрте и шелом заклања мотор. Ранка зајвара врати.

- РАНКА: Најзад! Шта је то?
- Јанко стапавља боцу на стое, а цвеће предаје Ранки.*
- ЈАНКО: За вас, госпођо!

РАНКА: Зашто? Не разумем... Толико вино!

ЈАНКО: Велики је дан данас... Больје рећи – велика ноћ, госпођо!

ЛУКА: Моја ноћ!

ЛУКА: Шта се десило?

ЈАНКО: Најпре, да попијемо!

Отвара боцу. Ранка срима чаше.

РАНКА: Што сте тајanstвени!

Јанко сића вино. Дижу чаше.

ЈАНКО: Подижем ову чашу у ваше здравље! Вама имам за све да захвалим. Живели!

(Пију)

Ха, ха, ха, ви сте мислили да сам ја некакав научник, проналазач, ђаво ће га знати шта! А ја сам обичан фалсификатор!

ЛУКА и РАНКА: Штааааа?!

ЈАНКО: Не, нисам обичан, ја сам генијални фалсификатор... Нико на свету не уме тако да фалсификује као ја...

РАНКА: Молим вас, престаните с том шалом!

ЈАНКО: Не шалим се. Док сте ви правили мотор, ја сам правио новчанице. Ах, какве новчанице! Моје животно дело! Револуција у фалсификовању!

(Вади из цета неколико йатирних новчаница)

Погледајте само, молим вас, ви тај квалитет! Ни Народна банка не би боље направила! Вечерас сам начинио прву серију, испробао... Нико ништа није приметио, све иде као подмазано.

РАНКА: Не волим такве шале! Најутићу се!

ЈАНКО: Мадам, бићемо богати! Најбогатији људи... Разуме се, све ћу делити са вама... Бескрајно сам вама захвалан... Нећете се покајати што сте ме примили.

ЛУКА: Доста!

РАНКА: Пре ми је причао да је многоструки убица... Не разумем тај хумор.

- ЈАНКО: Шта велите, како правим паре? Примењујем сасвим нову технику штампања!
- РАНКА: Молим вас!... Не могу више!
- ЈАНКО (*Праснувши у смех*): Уплашили сте се? Опростите, госпођо!... Глупа шала, признајем. Сенилност... Опростите!... Нећу више!... Вечерас ми срце заиста пева... Ла-ла-ла... Пева, јер чуда се и данас догађају...
- РАНКА: Чуда?
- ЛУКА: Чуда технике, хоће да каже.
- ЈАНКО: Не... Ни у сну се нисам могао надати да ћу у овом граду, тако касно, доживети толику радост... Замислите, ходам опустелим парком, мисли се роје, Господе, какве мисли! Одједном – прилази ми човек: "Пардон, имате ли шибице?" Дам му шибицу, запали цигарету и тако реч по реч, испаде да је то мој најбољи пријатељ из студентских дана! Нисмо се препознали! Године, године... Невероватно!
- РАНКА: А ми смо се толико бринули!
- ЈАНКО: Тако ми је жао, госпођо! Заиста нисам лепо поступио... Али успомене су навирале... Ах, та младост, младост!... Студентске враголије, идеали, младићки снови... Како је сада све то далеко!...
- РАНКА: Али, цвеће... вино?
- ЈАНКО: Прави пријатељ остаје увек прави пријатељ. Ја сам био потпуно заборавио, толике године... али он није... Чим ме је препознао, рече: "Нећеш се љутити што ћу тек сад да ти вратим 50.000..." "Каквих педесет хиљада?! – зачудих се. – "Педесет хиљада које си ми позајмио за свадбени пут." Ах, пријатељство!
- Ранка се осмехује. Лука је збуњен.*
- РАНКА: То је одиста лепо.
- ЈАНКО: Опростите, госпођо, али у ово доба било је немогуће наћи лепше цвеће!
(*Луки*) Дугујем вам петнаест хиљада – да или не? Да, изволите!
- ЛУКА: Али, молим те!...

ЈАНКО: Али, молим те!...

РАНКА: Али, молим вас!... Није хитно.

Јанко враћа новац у цеј.

ЈАНКО: Молим, како кажете. А сад, лаку ноћ! Морам да наставим рад. Идеје сврдлају, сврдлају... Хоће напоље... Срећан рад!

ЛУКА: Хвала, такође!

Јанко подиže чаши. Лука и Ранка стакође подиже чаши.

ЈАНКО: За наш заједнички успех! Живели!

ЛУКА и РАНКА: Живели!

Искайе чаши.

ЈАНКО: Лаку ноћ. Љубим руке, мадам!

Јанко певашчи ошкључава кухинјска врати. Улази. Чује се окрећање кључа у брави.

РАНКА: Златан је... Срећан је као дете... Стари изгубљени чицица... а ми смо... Ти си чак...

ЛУКА: Којешта! Ни за тренутак нисам... Велики човек! Велики, зато су му и шале чудне.

РАНКА: Прави човек! Као из романа! Време је да легнемо.

ЛУКА: Ти лези! Ја морам да завршим.

РАНКА (*Нежно*): Упропastiће те толики рад.

ЛУКА: Још само ноћас! А сутра... успех... или пропаст...

РАНКА: Успећеш!

ЛУКА: Видећемо.

РАНКА: Ја верујем у тебе.
(*Ранка се сирема за ставање. Лука ради*)
Лаку ноћ, геније мој!

ЛУКА: Лаку ноћ, мила моја!

ЗАТАМЊЕЊЕ

VII СЛИКА

Одшамњење. Дан.

Смркавање. Касније ноћ. Јанко стапојено јуши, а Ранка нервозно ћрицка нокће и сваки час прилази прозору. Лукиног мешера више нема у соби.

- ЈАНКО: Умирите се, госпођо!
- РАНКА: Кад бих могла!
- ЈАНКО: Ништа вам није јављао?
- РАНКА: Ништа! Откад је јутрос отишao, срце ми лупа као лудо. Тако бих волела да успе.
- ЈАНКО: Морате бити спремни на све!
- РАНКА: Не верујете да ће успети?
- ЈАНКО: Све је могуће, госпођо!
- РАНКА: Волела бих да оствари свој сан да помогне човечанству. Зар то није леп сан?
- ЈАНКО: Најлепши сан, госпођо! И ја о томе непрестано сањам. Да видимо шта пишу новине!
(Јанко узима новине, прелистива их. Наједном се укочи. Пређирне)
Јесте ли данас читали новине?
- РАНКА: Шта вам је? Пребледели сте!
- ЈАНКО: Јесте ли читали?
- РАНКА: Не... тако сам узбуђена... Али, вама је зло! Страшно сте бледи!
- ЈАНКО: Чини вам се. Није ми ништа. Задржаћу новине. Читаћу касније. Сад не могу да се концентришем.
- РАНКА: Ох, зашто ли се толико задржао?
- Јанко савије новине и стави их у цеј. Узбуђено хода по соби.*
- ЈАНКО: Стручњаци! Стручњаци не воле рад на брзину.
- РАНКА: Надам се да неће бити сасвим груби према Луки.
- ЈАНКО: Биће искрени.
- РАНКА: Зашто не седнете?

- ЈАНКО: Узбуђење, госпођо! Нестрпљивост! Унутарње сагоревање!
- РАНКА: Често сам била неправедна према њему. Годинама! Нисам га схватала... Ја сам обична жена.
- ЈАНКО: Узор жена. Данас... нисте читали новине?
- РАНКА: Не, рекла сам вам већ. Има ли можда нешто интересантно?
- ЈАНКО: Не. Питам просто онако.
- РАНКА: Ах! Можда га никад не бих разумела да ми ви нисте отворили очи.

И Ранка њочне нервозно да шета.

- ЈАНКО: Сами сте их отворили. Ја сам вам само помогао... Речите, данас нисте приметили ништа сумњиво? Нико се није мотао око куће?
- РАНКА: Не, није... Пажљиво сам посматрала... Није било ни једног шпијуна.

Јанко ојрезно извирује кроз прозор. Окреће се према Ранки.

- ЈАНКО: Лепом разговору никад краја, али време је да се иде.
- РАНКА: Куда?
- ЈАНКО: Одлазим, госпођо!
- РАНКА: Не разумем.
- ЈАНКО: Зар вам нисам рекао? Ах, расејаност! Сенилност! Одлазим, госпођо, са пријатељем из школских дана. Хвала вам на свему. Све је било тако дивно. Ви нарочито. Никада вас нећу заборавити.
- РАНКА: Каква је сад то шала?
- ЈАНКО: Не, мадам, овог пута стварно није шала.

Јанко улази у кујну. Ранка, не мичући се с месета, гледа за њим. Јанко се враћа обучен у зимски кацију. Носи свој дрвени сандук.

- ЈАНКО: Још један поглед на вас, на овај красни кутак и... онда... збогом... Даљине зову. Дајте руку да вам пољубим!

Љуби Ранки руку. Она као да ништама не схвата.

РАНКА (Прене се):
Како тако одједном?! Зар ни Луку нећете да сачекате?
ЈАНКО: Жао ми је нећу моћи. Пријатељ већ нервозно поцупкује на станици. Не смем да закасним.
РАНКА: Испратићу вас.
ЈАНКО: Не, не желим никакве испраћаје, сузе и слично! Не подносим тужне растанке.

Чује се кључ у брави. Јанко се прегреје. Враћа се оиварашају и у њима се појављује Лука. Он се уморно наслони на довођачак и чуји се зури преда се. Ранка му притирчи. Јанко је мало збуњен.

РАНКА: Шта ти је? Што ћутиш? Говори! Та реци нешто!

Лука заивара враћа.

ЛУКА (Уморно прашаће):
Успех... Потпун успех...
РАНКА: Штаааа?
ЛУКА: Сви су ми честитали... Сви!... Револуционарно откриће, кажу...
ЈАНКО: Ето! Говорио сам ја! Честитам! Ни свом успеху се не бих толико радовао.

Ранка захрла Луку и обасије га пољућима. Лука се немоћно брани. Покушава да скрије сузе. Јанко се неосећао приближава враћима.

РАНКА (Грађући од радосћи):
Мили мој!... Геније мој! Честитам! Опрости ми за све!
Сад си велики човек!
ЛУКА: То није важно... Ипак ће свет имати неку вајдицу од мене. Ето.... доказао сам да нисам тек онако на земљи...
РАНКА (Забринута):
Шта ти је? Једва говориш.
ЛУКА: Тако сам уморан... празан...
Лука седа. Ранка га гледа као Бога. Милује му косу.
ЈАНКО: Тако то увек бива после великог успеха...
ЛУКА: Кад су ми саопштили да сам успео – ја ништа... Ни осмех. Шта мислиш, шта би вредело ново да измислим?

РАНКА: Полако! Одмори се најпре! Сад они твоји у пошти могу да ти пљуну под прозор.

ЛУКА: Ех...

Ранка узима шал, ставља га Луки око врати. Повуче Луку за јши.

РАНКА: Срећан рођендан!

ЈАНКО: Срећан рођендан!

ЛУКА (*Збуњено*):
Какав рођендан?! Чији рођендан?

РАНКА: Твој, расејанко мој! Четрдесет трећи.

ЛУКА (*Изненађено*):
Није могућно! Четрдесет трећи?! Данас?!

РАНКА: Сама сам исплела шал.

ЛУКА (*Искрено, разнежено*):
Диван је! Хвала ти!
(*Пољуби Ранку*)

ЈАНКО: Сузе ми навиру на очи, тако је дирљиво. Даљине зову!
Још једном – хвала на свему и збогом.

ЛУКА (*Тек се сад утрпне из заноса*):
Шта му је?

РАНКА: Замисли, хоће да нас напусти!

ЈАНКО: Да. Одлазим са пријатељем.

ЛУКА: Ма он се то шали...

ЈАНКО: Жао ми је... морам да одем... Уосталом, ја вам више нисам потребан... Лука је сад славан човек... и моја му помоћ није потребна.

ЛУКА: Не причај глупости! Нема ни говора о одласку! Најпре морамо да прославимо овај успех, а онда ћemo заједнички да се бацимо на нове проналаске. Зар мислиш да ја напуштам пријатеље чим постигнем какав тричави успех?... Остајеш ту!

Јанко се повлачи пред Луком.

ЈАНКО: Не! Било ми је веома пријатно, али... Срећан останак!
Писаћу! Довиђења! Сандучићу мој, хајдемо у маглене даљине!

Лука му ћрећи јуј. Ранка стапа до Луке.

- ЛУКА: Не, не допуштам да одеш! Мораш да останеш са нама!
- РАНКА: Не можемо да живимо без вас!
- ЛУКА: Да! Тако је! Скидај капут! Остављај кофер!
- ЈАНКО: Моја одлука је неопозива! Пустите ме! Закаснићу на воз!

Јанко покуша да заобиђе Луку и Ранку, али се они стапално ћомичу ћред њим и тако му ћрећују јуј. Лука и Ранка најзад ухватаје кофер и хоће да га отму од Јанка. Он вуче на своју страну. У шренујућу љлане.

- ЈАНКО: Та пустите... ђаволи! Пустите!
- У оштимању кофер ћадне на ћод и отвори се. Из њега испадну хрић новчаница. Све тироје одједном стапају као укочени, сви зуре у новчанице.*
- ЛУКА: Шта... шта је то?... Новац?! Пун кофер новца! Откуд ти толики новац?... Не... не... Није могућно... Клишеа! То... то је тај ваш изум?
- РАНКА: Господе! Фалсификатор у кући! Господе!
- ЈАНКО: Шта се сад правите? Зар вам нисам говорио да сам фалсификатор? Зар сам вас лагао? Немојте се узбуђивати!... Седите!... Одахните!... Ето, да сте ме пустили да одем на мир, све би било у реду. Све једно. О свему ћемо се лепо договорити.

Ранка и Лука седају. Послушно, као аутомати.

- РАНКА: Не... не верујем... То би било ужасно... Фалсификатор!...
Не, то је свирепа шала...
- ЈАНКО: Више пута сам покушавао да вам објасним, зар нисам?
А ви нисте хтели да ми верујете. Да, да... Данашњи свет је врло неповерљив. Ах, где су она времена кад је реч нешто значила! Но, добро... Ја сам, дакле, фалсификатор, генијални фалсификатор... Томе сам посветио свој живот. Хм, шта велите како правим ове паре?
Велемајсторски! Да или не? Да!
- РАНКА: Луко, он се опет шали.
- ЈАНКО: Е, јесте ви нека чудна жена! Зар не верујете својим рођеним очима?
- РАНКА: Ви нисте фалсификатор!... Доста ми је ваших шала!
Одлазите!

ЈАНКО: Не, мадам! Остајем. Ево мог предлога: ја ћу правити новац, а ви ћете га растурати... Делићемо на равне делове...

ЛУКА: И... и онај новац... онај дуг кад сте ми враћали... и то је био лажан новац?

ЈАНКО: Не. Био је прави. Добио сам га у замену за лажни. Пријатељима не подваљујем.

ЛУКА: Нисам ваш пријатељ! Нисмо ваши пријатељи!

ЈАНКО: Зашто не бисте били? Јатаковали сте ми! Скривали ме од власти. Сад не можете назад. Дакле, делимо на три дела?

Лука најло устане.

ЛУКА: Проналазач! Требало би да те... Напоље из моје куће! Носи ту своју прљавштину!

ЈАНКО: Зашто ме терате, кад можемо да живимо лепо као до сад?

Лука стапање поред враћа.

ЛУКА: А не! Не дам ти да одеш! Жено, зови милицију!

РАНКА: Луко!

ЈАНКО: Нисте вальда полуудели, госпођо, чemu милиција?

РАНКА: Ђутите! Не познајем вас, не видим вас!... Зашто сте дошли к нама? Зашто сте све упропастили? Како смо дивно живели док вас није било!

ЛУКА: Да. Живот си нам упропастио. А тако нам је било лепо без тебе. Милицију!

ЈАНКО: Не журите, мадам!... Потрудите се да ме разумете!... Верујте ми!... Од самог рођења желео сам да живим поштеним животом... али ми то никада није полазило за руком... Тја! Људски идеали... су недостижни... Да или не? Да.

ЛУКА: Опет почиње неку причу... Милицију!

ЈАНКО: Госпођо! Мадам! Луко! Крив сам пред вама, признајем... Дајте ми прилику да се поправим! Шта имате од тога што ћете ме отерати у затвор? Размислите!... Ако ми помогнете, имаћете захвалност једног покајника. Има ли шта лепше од тога?

ЛУКА: Доста!
 РАНКА: Ни реч вам не верујем.
 ЈАНКО: Немојте ме одати!... Имам ја доста и правог новца... Речите, колико тражите!
 РАНКА: Не говорите тако! Не говорите! Ми нисмо...
 ЈАНКО: Даћу вам све, часна реч!
 ЛУКА (*Ранки:*) Такво ђубре од човека нас је учило како да уредимо свој живот! Пфуј!

Јанко живне.

ЈАНКО: Па зар вас нисам научио? Зар вам нисам помогао?
(Луки) Ко те је бодрио да истрајеш у раду? Мислиш ли да би успео да направиш мотор да није било мене? Шипак! Ти си мој дужник!
 РАНКА (*Кроз сузе*): Што нисте најпре себе научили да живите?
 ЈАНКО: Да сам могао, учинио бих то, госпођо!... Уређивати туђи живот, давати савете – ништа лакше... Дакле, споразумели смо се. Ђутаћете?

Лука нервозно криши његове руке. Ранка љлаче.

ЛУКА: Жено, зови милицију!

Ранка неодлучно пође.

ЈАНКО: Не! Зар генија у затвор? Не?
(Јанко пође да ће Ранку да љуби руку) Не, молим вас!... Преклињем вас! Нећу у затвор! Мени је тамо... непријатно... Помозите ми да се поправим!

Ранка мало застапа, Јанко љадне на колена.

ЛУКА: Џрве!
(Ранки) Милицију, шта чекаш?! Пожури! Одлази, кад говорим!
 ЈАНКО: Бранићу се! Не дам да мој таленат пропадне у затвору!
 РАНКА: Ја се бојим.
 ЛУКА: Не брини! Иди!

Лука ћа ишчека и ћура времена кујни. Јанко се брани, али је Лука млађи и српейнији. Лука уђура Јанка у кујну и закључава вратића. Јанко лућа у вратића.

ЛУКА: Тако. Сад је сигуран. Само ти лупај! Нећеш дugo!
(Ранки)
 Иди!

РАНКА: Иди ти!

ЛУКА: Не, превариће он тебе. Иди!

РАНКА *(Полазећи):*
 Стари изгубљени чикица... Убио ме је...

Ранка одлази. Јанко пресипаје да удара по вратима. Пауза. Лука нервозно почикује. Гледа кроз прозор.

ЈАНКО *(Из кујне):*
 Ко вас је научио да се волите? Ја! Да није било мене, појели бисте једно другог... Незахвалници!

ЛУКА: Ђути!

ЈАНКО *(Из кујне):*
 Ваша срећа, успех... Све је то моје дело... и сад ја у затвор! О, правдо, правдо, никде те нема!!

ЛУКА: Нисам ја крив што си битанга. Ја се покоравам закону.

ЈАНКО *(Из кујне):*
 Дивота! Ако ме ухапсе, нестаће ваше љубави... Опет ћете се mrзeti.

ЛУКА: За мене је закон највиши закон.

ЈАНКО *(Из кујне):*
 Бићете несрећни до kraja живота.

ЛУКА: Ђути! Ђути!

ЈАНКО *(Из кујне):*
 Зашто да ме носите на савести? Замисли, шта ће рећи свет? Послали доброчинитеља у затвор? Презреће вас!

ЛУКА: Ја хоћу да будем чист пред законом.

ЈАНКО *(Из кујне):*
 Ти добро знаш да сам геније... Зато и хоћеш да ме стрпаши у апсу. Бојиш се конкуренције.

ЛУКА: Којешта!

ЈАНКО (*Из кујне*):
Ако ме ухапсе, никад више нећеш моћи ништа да
изумеш... То ти ја проричем!

ЛУКА: Тако ти... Престани!

Лука њоћледа кроз њрозор.

ЈАНКО (*Из кујне*):
Пустите ме!... Озбиљно, шта тражим ја у овој кући?
Размисли!
(*Лука криши њрсће. Пауза*)
Бездушници... Ох, зашто сам био добар према вама?
Закон вам је највиши закон... А шта је са љубављу
према човеку?

ЛУКА: Умукни, сотоно!
(*После колебања*)
Ако ти је тамо загушљиво, отвори прозор!

ЈАНКО (*Из кујне*):
Хвала. Видик је леп, ваздух свеж, али је прилично
високо... Тја! Као да чујем пролећни жубор потока. Тја!
Тја!

ЛУКА: Одатле се добро види железничка станица! Видиш ли
је?

*Лука седне. Гледа у новчанице расуте њо њоду. Подиже једну и разгледа је.
Згужва је и баци. Улази њилакана Ранка. Лука јој њриђе.*

РАНКА: Иду...

ЛУКА (*Шаћаћом*):
Пустио сам га да одмагли... али ми смо чисти...

РАНКА: Одмаглио? Пao је тачно пред нас. Као с неба...

*Лука зине од чуда. Улазе милиционер и Јанко. Милиционер њридржава
Јанка који њомало шећа.*

ЈАНКО: Молим... молим, само нежно и осећајно!... Ногу сам
ушинуо.

Милиционер њоћледа на њод.

МИЛИЦИОНЕР: Ово је твоја мајсторија?

ЈАНКО (*С њоносом*):
Да, моје животно дело.

(Милиционер се сађне, узме једну новчаницу, разгледа је и ћрсне у смех)
Зашто се смејете?

МИЛИЦИОНЕР: Еј, и ти си ми неки фалсификатор!

ЈАНКО: Шта замерате мом раду?

МИЛИЦИОНЕР: Какав рад?! Никад нисам видео овако лоше фалсификате. Аматер!

ЈАНКО: Немојте да вређате!

МИЛИЦИОНЕР: Ево, да питамо кога год хоћете!... Мазарија...

ЈАНКО: Мој рад је првокласан! Ни Народна банка не може боље да направи.

МИЛИЦИОНЕР: Ћути, бре, шта причаш!

ЈАНКО: (Луки и Ранки)

Молим вас, не дозволите му да вређа моје ремек-дело!...
Он је свиреп! Реците да нико од мене не уме боље...
Видите ви тај квалитет!

Лука и Ранка гледају новчанице.

ЛУКА: Не разумем се ја у паре.

МИЛИЦИОНЕР: Шта има ту да разумете?! Погледајте само боље! Мазарија!

ЛУКА: Стварно... боја им није баш нарочита!

ЈАНКО (Искрено зајлаче):

Лажете! Лажете! Хоћете да ме унизите! Ја сам стар човек... Са мном треба нежно... О мом животном делу тако... тако груба критика... То је одличан рад, признајте! Молим вас!

МИЛИЦИОНЕР: Пих, плаче.. Мушкарац! Крпа! Престани! Имаћеш до-
ста времена за плач... 'Тичице!

(Луки и Ранки)

Хвала вам што сте нам помогли. Сигурно сте у да-
нашњим новинама прочитали потерницу?

ЛУКА: У новинама? Не, данас их нисам читao... Случајно смо открили...

МИЛИЦИОНЕР: Он вам је мустра и по... Некад је био глумац... а после...
Порезник, шофер, горосеча... Свашта. Заводник...

ЛУКА и Заводник?
РАНКА:

МИЛИЦИОНЕР: Пет пута се женио, а ниједном се није развео... Троје деце... Хохштаплер, коцкар, провалник и фалсификатор... Више од петнаест година провео је по казнено – поправним домовима...

ЈАНКО (Сломљено):
Доста!... Појединости нису важне...

МИЛИЦИОНЕР: Ђут'! Откад га тражимо! Побегао нам је кад смо га спроводили на суђење... Али сада неће!

ЈАНКО (Кроз сузе):
Признајте... да је мој рад мајсторски!... То је моје животно дело. Па ако оно није добро... па шта ми остаје?
Молим вас, признајте!... Унесите поезију!

МИЛИЦИОНЕР (Луки):
Ништа немојте дирати! Инспектор ће одмах доћи ради увиђаја.
(Јанку)
Полази!
(Пођу)

ЈАНКО: Пардон! Моменат!
(Јанко ђољуби Ранки руку)
Мадам, моје поштовање!...
(Сузбијајући сузе)
Шта мислите, какво ће време бити сутра?... Изгледа...
сунчано са кишом...

Милиционер изведе Јанка. Зађвори врати.

Лука и Ранка уморно седну и шуто гледају преда се. Новчанице на њоду. Кукавица на саћу објављује седам часова.

ЗАВЕСА