

Бора Ољачић

ЦУКЕР – КЛАКЕР



Рођен 1930. (каква драма) у варошици Лешница на Дрини. Већ у десетој години написао комад за децу и заједно са комшијском дружином извео га на авангардни начин: "сцена" се налазила у сену на првом спрату једне штале, а публика, тј. клинци од 4, 5 па чак и 6 година долазили су на представу као ракете.

Тај догађај из детињства утицао је на које касније опредељење за драмску уметност и мој однос према већини представа на Битефу, јер како да се дивим нечemu што сам ја радио још у детињству? Иначе, свој скромни драмски таленат углавном сам искрчмио за етар и ветар јер сам многе драме и комедије сажео у кратке радио-скечеве који се брзо запамте, а још брже забораве. Ипак, повремено сам писао и нешто боље радио-драме за децу и одрасле и добио за њих неке награде широм оне друге Југославије, а неке су чули и слушаоци словенске браће: Пољаци, Бугари, Руси итд. Написао сам и две ТВ драме за Сарајево и Загреб, али су лоше режиране баш као и десетак награђених сценарија за игрane краткометражне филмове. Изузетак: аматерски филм *Бела марамица*, по мом сценарију а у режији Кокана Ракоњца.

Много више успеха имао сам као коаутор славних Бруцошијада, лутка кабареа и чувеног кабареа "Комарац" који је шездесетих година био хит и по први пут лансирао у глумачку орбиту Зорана Радмиловића. Са истим редитељем (Небојша Комадина) спремио за Атеље 212 опет сатирични комад *Цезар* чешких аутора Вериха и Восковеца који сам прерадио и дописао за савременог гледаоца, али после Титовог говора у Сплиту 1963. комад је брзо скинут са репертоара иако је за неколико месеци игран више од тридесет пута.

Прва верзија ове игре за децу награђена је на шибенском фестивалу дјетета 1972. а сада се нуди позориштима прерађена верзија под другим насловом: *Цукер-клакер*.

Бора ОЉАЧИЋ

ЦУКЕР – КЛАКЕР

ЛИЦА:

ВЕСНА, девојчица, 7 година

МАРТА, њена мама

ВОЈИН, Веснин тата

КУМ РАФАЕЛ

БАКА, Мартина мајка

*

Дневна соба. За столом седе Весна и Бака. Обе држе флашице "Цукер-клакера".

- ВЕСНА: Живели, бако!
- БАКА: Живела, жабице моја!
- ВЕСНА: А куцање?
- БАКА: Ооо, извини...
(Куцне својом флашицом о Веснину)
Не тако јако, разбићеш флашицу!
- ВЕСНА: У твоје здравље, бакище!
- БАКА: То си ми, Весна, већ сто пута пожелела.
- ВЕСНА: Сто пута?... Онда... онда за твој дуг живот од сто лета и два сата више.
- БАКА: То си ми хиљаду пута пожелела. Чак и двеста година да живим, а то је много сем ако не измисле неке таблете за дуг живот.
- ВЕСНА: Добро, уместо двеста желим ти 199 година живота.
- БАКА: Доста приче! Да се још једном куцнемо?
- ВЕСНА: А јесам ли ти, бакице бакутице, наздравила да те више реума не хвата у крстима кад сипи прохладна кишица?
- БАКА: Јеси. Двапут за реуму, а бар пет пута за ишијас.
- ВЕСНА: Шта онда да ти пожелим? Хоћеш ли већу пензију или нове ципеле за блато?
- БАКА: Већ их имам, Знаш оне браон што сам добила од моје сестре. Њу су жуљале па ми их је поклонила за рођендан.
- ВЕСНА: Половне ципеле за рођендан?
- БАКА: Па и моји рођендани су половни. До педесете године сви рођендани су нови, а од тада половни. Као у позоришту: репризе.
- ВЕСНА: (Присећи се радосно)
А хоћеш ли да ти пожелим тамнију косу? Бела ми се не свиђа
- БАКА: Е, то си се добро сетила. Ни мени се не свиђа бела коса, као да ми је снег на глави, и лети, и зими.
- ВЕСНА: Онда да се још једном куцнемо.

- БАКА: Важи.
- ВЕСНА: Наздравље! За нову, тамнију косу мојој баки.
- БАКА: Наздравље! Боље ону стару из младости.
- ВЕСНА: (*Несіпріљиво*)
А сада да погледамо запушаче?
- БАКА: Чекај, зашто толико журиш? Мораш натенане да густираш!...
Ех, како је мој стари, а твој дека, умео да густира кад је играо карте. Он дуго, дуго, густира, остали играчи изгубе живце и погреше. А он паре у цеп и готова партија.
- ВЕСНА: Причала си да ти је једном од тих пара купио најлепшу хаљину, а кад је изгубио продао пола намештаја.
- БАКА: Тако је с картама: данас велика срећа, а сутра још већа несрећа.
- ВЕСНА: А шта значи "густира"? Ми такву реч нисмо учили у школи.
- БАКА: Знам, ви сте само учили оно Ђао. Е, видиш, то се не учи у школи, већ у животу. Густирати значи полако уживавати, нешто радити за уживање. Јеси ли видела како ми пијемо вино, а како Французи? Полако, са густом, уживањем, мирис да те опије, од срца...
- ВЕСНА: Е, онда да тако густирамо запушаче.
- БАКА: Добро си се досетила! Узми запушач у руку и покри дно, овако, као и мој стари кад је држао карте.
- Узима свој запушач од флашице и држи га у руци као картишароши у покеру карпе. Ужива.*
- ВЕСНА: Ево, послушала сам те. А шта сад?
- БАКА: Сада мало одлепи плуту, али не много, да само провири дно запушача.
- ВЕСНА: (*Чини како јој је Бака казала али је и даље несіпріљива*)
Добро, добро, али кад ћемо видети дно, цело?
- БАКА: Полако Веснице, полако, густирај, уживај.
- ВЕСНА: Ти, бако, густирај, ја ћу одмах да одлепим плуту.
- БАКА: Не, по мало, као што сам рекла... ево овако... па овако... па завири као да нешто тражиш на запушачу...
- ВЕСНА: (*Несіпріљиво, љубойишливово*)
Шта пише, шта?

- БАКА: Опет се журиш?...
- ВЕСНА: Наравно да журим, можда смо нешто добиле?
- БАКА: Веснице, немој да ми квариш уживање... Мораш да уживаш кад нешто тражиш...
(Насиљавља да одледиљује љубаву са међалног залушича)
 Полако... опет полако... још мало, а онда нагло: Хоп!
(Скине љубаву)
- ВЕСНА: Шта сам добила? Шта? Шта? Шта?
- БАКА: *(Уздахне разочарано)*
 Три пута ишта, а једном: Ништа!
- ВЕСНА: *(Разочарана)*
 Ништа? Ниси добро видела, узми наочари, лупу, телескоп, микроскоп, ласер, сателит!
- БАКА: Видим и без тих справица. Ништа нисмо добили, ништа.
- ВЕСНА: *(Плачно)*
 Наравно, кад ти дugo густираш па се награда изгуби.
- БАКА: А где се изгубила, потражи је и у овом мом, и твом запушачу.
- ВЕСНА: Јаој, ја на мој заборавила. Чек да и ја густирам!
(Истим начином као Бака скида љубаву)
- БАКА: Иииии?
- ВЕСНА: И још једном ништа. Убићу се!
- БАКА: Чувaj, детe, и живце, и живот. Требаћe ти за доцнијe.
- ВЕСНА: Како да не изгубим живце кад опет ништа нисмо добили? Баш су безобразни, ништа нам нису дали.
- БАКА: Некоме јесу, али не брини, ако нисмо данас добили, добићемо сутра, прекостура...
- ВЕСНА: *(Насиљавља иронично)*
 ... наксутра, нак-наксутра, нак-нак-мало сутра.,
- БАКА: Полако дете, знаш како је говорио мој стари: данас нисмо имали среће, а сутра ћемо имати ако не целу бар пола среће.

- ВЕСНА: Ти тако, бако, говориш већ недељу дана.
(Плачно)
Мене нико не воли.
- БАКА: Ја те волим, шаргарепице моја.
- ВЕСНА: Е, сад још кад си споменула и шаргарепу знам шта ме чека: да је грицкам као Душко Дугоушко па ћу све боље да видим. А испод запушача опет ништа нећу видети.
- БАКА: Немој двапут, немој трипут, немој...
- ВЕСНА: ... немој сто пута рећи, је л' тако?
- БАКА: Тако је.
- ВЕСНА: Ето, ни ти ме не волиш, бако!
- Улази Марта, али њих две је не примићују.*
- ВЕСНА: Мене нико на свету не воли.
- МАРТА: Воли те твоја мама.
- Весна и Бака се угрђну и осврну.*
- БАКА: Ооо, Марта! Увек улазиш као тајни агент онај нула седамдесет седам!
- МАРТА: Нула седам, али није важно. Нешто сте се занеле па ме нисте приметиле.
- ВЕСНА: Како, мама, да те приметим кад ми оне безобразне чике из "Цукер-клакера" опет нису дали награду?
- МАРТА: Које то "чике"?
- ВЕСНА: Са радија и телевизије, што праве "Цукер-клакер".
- МАРТА: А какву су ти то награду обећали?
- ВЕСНА: Супер-бицикл, само једном ногом окрећеш гуверналу, а он јури као Шумахер.
- МАРТА: Браво, а зашто су ти обећали ту награду?
- ВЕСНА: Зато што ја и бака пијемо њихове чаробне, освежавајуће, здраве и најбоље на свету цукер-клакерице у овим флашама.
- Марта се осврне и у гледа жићаву хомилу флашица на поду.*
- МАРТА: Све сте ово вас две попиле?
- БАКА: Није све, има још...
(Прѣне се)
- ВЕСНА: Бако!

Марта примила цемптер у штапикању, дивне ћа а исход још неке флашице.

МАРТА: Мајко, реци ми: откад се то вунени цемпер штрика од пластичних и стаклених флашица?

БАКА: Боже, Марта, случајно сам бацала тај рад јер не могу једном руком да штрикам, а другом да отварам ове силне бочице...

ВЕСНА: *(Брзо је прекине)*
Флашице! И нису силне већ свега...
(Почиње да броји)
... јен, два, три... десет...

МАРТА: *(Иронично настави)*
Двајес, тријес, сто флашица!
(Врисне на крају)

БАКА: Марта, добићу инфаркт!

МАРТА: Нећеш, мама, ја ћу добити ако ово наставите.

ВЕСНА: Али, мама, не сме да се прекине, све док не добијем супер-бицикл.

МАРТА: И не попијеш хиљаду флашица овог бућкуриша?

ВЕСНА: Није бућкуриш, врло је здраво и укусно. Погледај баку како се освежила.

МАРТА: Видим по stomaku, сва се надула.

БАКА: Нисам Марта, то је од ове хаљине, не стоји ми добро.

МАРТА: Је л' теби Веснице, не стоји добро хаљина?

ВЕСНА: Тачно, као да имам stomaciћ кад је обучем.

МАРТА: Па, наравно, кад си попила читаво буре тог "цувер-клипера".

ВЕСНА: Мама, клакера, а не клипера!

МАРТА: Свеједно, једва дишеши.

БАКА: *(Скрушиено)*
Ја сам попила 38, а Весна свега 30 флашица.

МАРТА: Господе Боже, па ви сте полууделе!

- ВЕСНА: И чика доктор, онај са телевизије, је рекао да је "цукер-клакер" здрав јер има пуно витамина.
- МАРТА: И ја би то казала да сам доктор и да сам добила од те фирмe неке лепе паре за рекламу.
- БАКА: То је велики стручњак, знам га, лечио ме.
- МАРТА: Мама, шта се то с тобом дешава? Вратила си се у детињство, мислим подетињила си заједно с Весном.
- БАКА: Нисам, била сам жедна јер сам пресолила ручак па сам почела да пијем ово и тако, мало слан ручак, мало Весни да помогнем, и, ето, оде 38 флашица у моје грло и stomak.
- МАРТА: Шта кажеш, мама: мале, малецке, овогашне флашице, али шта каже математика за то?
- ВЕСНА: Шта каже, ја ћу да израчунам и то напамет!
- МАРТА: Одлично, Весна. Помножи 38 флашица са два деци па види колико си литара попила?
- ВЕСНА: (Рачуна у себи)
38 пута два равно је 16... па памтим један, пута три... равно је...
Ух, скоро осам литара!
(Прене се)
Их, свега око осам литара.
- БАКА: Осам литара сам попила?
- МАРТА: Да, мајко, као да си слон на појилишту у Африци!
- БАКА: А баш ништа не осећам, чак нисам била ни тамо... ни тамо...
Јао, извините.
(Одјури)
- МАРТА: Је л' видиш шта си урадила од баке, цео дан ће да трчи у тоалет. А ти?
- ВЕСНА: Ја ћу мало мање, попила сам свега пет-шест литара.
- МАРТА: Људи моји, два нервна случаја у породици одједном. И да ми је знати зашто, зашто, зашто?
- ВЕСНА: Како зашто? Па за супер-бицикл.
- МАРТА: О каквом то, дете, бициклу говориш?
- ВЕСНА: Супер! Знаш што га имају Милица, Бобан, Олгица, цела улица и мој разред имају, само га ја немам.
- МАРТА: Купићемо ти за рођендан, ако будемо имали паре.

ВЕСНА: Ви никад немате паре.

Враћа се Бака.

МАРТА: Купиће ти бака, кад добије већу пензију, ако добије.

БАКА: Баш тако, опет нас нешто прешли с пензијом, прво је повећају, а после још више смање па све мања и мања.

ВЕСНА: И зато бака и ја хоћемо да добијемо пони на "цукар-клакеру" уз помоћ запушача.

МАРТА: Већ сте добили бар један точак, јер толико су вас коштале ове силне флашице.

ВЕСНА: То је бака купила од своје пензије.

МАРТА: Мама, шта се то дешава?

БАКА: Весна, тркни до кухиње и донеси ми мало воде.

МАРТА: Господе, мало ти је 38 флашица па тражиш воде.

БАКА: (*Дискрећно Марти уз помоћ ћримаса*)
Нека горушица, Марта, иди Весна.

ВЕСНА: Донећу ти ону велику чашу, бако.
(*Одлази*)

МАРТА: (*Кад Весна изађе*)
Шта си хтела мама, да се правдаш?

БАКА: Да све потанко објасним.

МАРТА: Шта да ми објашњаваш кад је јасно да си подетињила и подлегла дечјем притиску.

БАКА: Тачно, али шта да радим кад су све Веснине другарице или купиле тај супер-бицикл, или као она Маја добиле на овом конкурсус. Знаш, врло је просто: купиш флашице, отвориш, попијеш сокић, а онда погледаш на запушач па ако пише "супер" онда си добила, а ако не пише ниси.

МАРТА: Разумем: једном неко добио, а за милион других шипак.

БАКА: Није тако, јер ако ниси добио бицикл, можеш добити сличице дивљих животиња, футбалера, глумаца...

МАРТА: Све то имамо због оних чоколадица, супице, бомбоница...

БАКА: А да само знаш што је леп тај супер-бицикл! Јуче ми га дала Маја па сам се мало провозала улицом па су они мангупи из бесних аутомобила викали и свирали сиренама.

- МАРТА: Мама, возиш бицикл улицом? Добро си осталла жива.
- БАКА: Само сам мало цик-цакала, зато су, вальда, трубили.
- МАРТА: Шта ти значи цик-цакала?
- БАКА: Знаш оно: ја нагло лево, а возач кочи или бежи десно. И тако само у нашој улици, нисам ишла на булевар.
- МАРТА: И боље, тамо би те сигурно неко згазио. Мама, ти мораш код психијатра, с тобом нешто није у реду.
- БАКА: Здрава сам кћери, здрава! Ти, изгледа, не разумеш те игре, али видећеш како ће Весна бити срећна кад добијемо тај супер-бицикл!
- МАРТА: Кад ће те га добити?
- БАКА: Сутра, прекосутра, до краја недеље.
- МАРТА: А дотле ћеш, уместо stomaka, имати буре ако може да стане испод твоје хаљине.
- БАКА: Не брини, Марта, знам ја како се то ради. Само тркнем тамо до краја ходника...
- МАРТА: Само тркнеш? А како? Као маратонац полако, натенане, или као светски рекордер на сто метара?
- БАКА: Па није баш тако, ћерко.
- МАРТА: Није, али биће по моме. Сутра ћу вам купити неке сокове да пијете здраво пиће, јер тај буђкуриш "цукар-клакер" је нешто најодвратније што сам пробала у своме животу и то на неком сеоском вашару.
- БАКА: Али сокови не дају награде?
- МАРТА: Наравно, награда је здрав сок пун витамина. Подмладиће те.
- БАКА: Већ сам се подмладила, као моја школска другарица Марлен.
(Тржне се)
- МАРТА: Мама, опет спомињеш Марлен Дитрих. Запамти: она није твоја школска другарица јер кад је она ишла у школу, ти се ниси ни родила, а затим она је на небу већ двајес година и више, ако добро памтим и оно најважније: очигледно је да си постала скроз-наскроз склеротична.
- БАКА: Ти мени, Марта, ништа не верујеш.
- МАРТА: Све ти верујем, осим да си здрава. Сутра код психијатра!

Враћа се Весна са ћразном чашом.

ВЕСНА: Изволи, бако.

МАРТА: А где је вода?

БАКА: Ево је у чаши.
(Лажно ћије)

МАРТА: Мама, јесам ли ја луда кад ме тако наивно вараш?

ВЕСНА: Нисам донела воду, јер знам да ви мене шаљете у кухињу, или неку куповину кад хоћете нешто да разговарате, а ја да не чујем.

МАРТА: Охо, како мојој ћерчици расте језичић, прави апара папагај.

ВЕСНА: А папагај зачас ожедни, је л' тако бако?

Брзо узима ћипри флашице и отвара их, Марта је гледа забезекнућо, Бака се смејући.

МАРТА: Весна, шта то радиш?

ВЕСНА: Да наздравим. Можда ћемо с тобом, мама, имати више среће, ти си талична, је л' се тако каже.

БАКА: Јесте, Марта је увек била срећна у наградним играма. Једном је за нову годину извукла да игра са најлепшим момком у сали и то је сада твој тата Војин.

ВЕСНА: Опла, је л' тачно мама?

МАРТА: (Сипидљиво)
Пааа, тачно је.

ВЕСНА: Е, онда да наздравимо за ту лепу вест.

МАРТА: Коју је бака сто пута поновила у разним приликама.

БАКА: Ајде, живеле у част Марте и Војина, а после полако да густирамо и видимо има ли испод запушача чаробна сличица чаробног супер-бицикла.

Пију заједно, Марта снебивајући се.

МАРТА: Па, добро, да вам учиним али само једном. Колико још има флашица ту негде? Где су?

БАКА: Тамо у шпајзу, пола сандука.

МАРТА: Од твоје пензије?

БАКА: Добила повишицу.

МАРТА: За скупљу струју, а не за бућкуриш.

- ВЕСНА: Мама ниси попила целу флашицу, само си гуцнула.
- МАРТА: Знаш да ми је одвратно?
- ВЕСНА: А што је мени одвратно рибље уље, па опет пијем кад ми наредиш?
- БАКА: То је трипут гори укус од овог клакера!
- МАРТА: Мама, не квари дете.
- ВЕСНА: Ако нећеш да пијеш значи да ме не волиш, мама?
- МАРТА: Без уцене, дете. Пила сам у фирмама нешто слично па не могу више.
- ВЕСНА: Како ћу онда да добијем супер-бицикл ако нећеш да пијеш?
- МАРТА: Добро, испићу до краја само због тебе, Весна.
(Пије)
- БАКА: Охо-хooo, тако, тако, браво.
- ВЕСНА: Честитам, мама. А сад да густирамо.
- МАРТА: Шта да радимо?
- БАКА: Да густирамо, знаш као покераши кад полако вире у карте.
- МАРТА: Аха, знам.
- ВЕСНА: Свако свој затварач у руке па густирање.
- МАРТА: Добро, бићу покераш.
- Све тири изиђравају покераше.*
- БАКА: Ништа.
(Разочарано)
- ВЕСНА: *(Такође)*
Ништа.
- МАРТА: Свашта, добила сам.
- ОБЕ: Супер-бицикл?
- МАРТА: Сличице неких футбалера, а не знам ни једног.
- ВЕСНА: Важно је да нам се срећа приближава, а ја ћу те сличице да заменим са Душком за филмске глумице. Тамо је и бакина школска другарица Марлен...
- БАКА: ... Није више, Марта ме убедила да је она нешто старија од мене.

- МАРТА: Свега педесет година. А вама двема да буде јасно: варају вас, јер испод ових запушача не вири ни точак, а камоли цео бицикл. Запамтите: један бицикл на милион запушача
- ВЕСНА: Па добро, попићемо милион флашица "супер-клакера".
- МАРТА: Весна, прво научи да бројиш до милион и тек ћеш онда схватити колико би то било бућкуриша у твом stomachiћu.
- БАКА: Ја ћу више да попијем од Весне.
- МАРТА: Свеједно, обе би изгледале као цистерне за бензин или млеко.
- ВЕСНА: Морамо да пијемо, ето данас замало нисмо добили јер те сличице су сигуран знак да нам се награда приближава.
- БАКА: Тачно, данас замало ниси добила тај бицикл.
- МАРТА: Ма, за нокат како народ каже.
- БАКА: Да купимо још клакера?
- МАРТА: За данас је доста, ништа ти више нећеш куповати.
- ВЕСНА: Ја ћу онда да плачем.
- МАРТА: Плачи, али прво ћеш да добијеш батине.
- БАКА: Немој да је дираш. Ако је само пипнеш узбуркаће се клакер у њеном stomachiћu па ће бити болесна.
- МАРТА: Ето, видите ли шта сте урадиле!
- ВЕСНА: Чим тата дође с посла он ће ми купити клакер.
- МАРТА: Тати нећеш досађивати, јуче је био на путу, данас ради до пет и још му само фали твој бућкуриш.
- БАКА: Боље ће бити да ручамо, скоро ће пет сати. Да поставим за целу породицу?
- МАРТА: Немој, можда ће Војин да закасни.
- ВЕСНА: Мама, хоћеш ли бити жедна после ручка?
- МАРТА: А ко неће? Наравно да ћу бити жедна и са слашћу ћу попити чашу...
- ВЕСНА: (*Прекине је*)
Флашицу цукер-клакера.
- МАРТА: Јао, мангуне један. Ни сва слова ниси научила, а тај цукер-клакер боље изговараш од спикера!

БАКА: *(Иронично)*

То више није тешко, какви су.

Звено на кућним вратима.

ВЕСНА: *(Радосно)*

То је тата, опет је заборавио да понесе кључ од стана. Да отворим?

МАРТА: Отвори, Весна. Мама, постави и за нас двоје.

Весна отворчи.

БАКА: Хоћемо ли овде да једемо, или у кујни?

МАРТА: Болje овде, у кухињи се још осећа она твоја чувена мусака која ти је загорела пре десетак дана.

БАКА: Зато што сам се с тобом запричала на телефону па сам заборавила да је залијем водом.

ВЕСНА: *(Дотирчи)*

Тата нам је довео у госте кума Рафаела.

МАРТА: Мама, постави онда за петоро! Ох, нисам очешљана!

ВЕСНА: *(Показује Марти*

и) Види шта ми је кум Рафаел дао? Да купим још цукер-клакера?

МАРТА: Болje купи неког воћа, а не тај бућкуриш!

Улазе Војин и Рафаел.

РАФАЕЛ: Добар дан, моје драге куме и кумице.

СВИ: Добар дан.

БАКА: Ја кума, а ове млађе кумице, зар не, куме?

РАФАЕЛ: Бако, бако, нисам тако мислио. Све три сте кумице.

ВОЈИН: *(Прилази Марти*

и пољуби је) Женице, ја л' све у реду?

МАРТА: На послу јесте, али овде није, само после ћемо о томе.

БАКА: Где сте се вас двојица срели? Да погађам?

МАРТА: Па, на радном месту, поред шанка.

РАФАЕЛ: Нисмо ми криви што између наших фирм постоји тај кафић, али пре тога срели смо се на тротоару поред Војинове фирме и то на лепом радном задатку.

МАРТА: Охо, леп радни задатак? Први пут чујем за тако нешто.

ВОЈИН: Пусти кума, један југо није могао да упали па сам мало помогао колегиници.

МАРТА: Аха, пошто југо није леп, онда је возач био леп.

РАФАЕЛ: Тачно. И зато сам помогао куму гурајући ту шклопоцију "свега" триста метара.

ВЕСНА: Док се није упалио?

РАФАЕЛ: Не, док нисмо цркли и оставили даму неким млађом каваљерима који су наставили наш посао низбрдицом.

БАКА: Значи, тај је југо мојих година?

ВОЈИН: Мојих ташто, твојих година може бити само неки фића или фолџика.

ВЕСНА: И ја баку понекад гурам, нарочито уз степенице.

БАКА: Види ти мале безобразнице шта ми каже.

ВОЈИН: То она мисли на зиму, кад је клизаво.

МАРТА: Седите куме.

ВЕСНА: Ја и бака ћемо да поставимо сто за ручак.

РАФАЕЛ: (*Седајући за сто*)
А како си ми ти, девојчице? Кад ћеш у школу?

ВЕСНА: Казала сам вам: већ сам први разред.

РАФАЕЛ: Јао, опет заборавио! А баш сам пре неки дан питao Војина али ми ништа не рече.

МАРТА: Сигурно је баш тада поручивао прву туру у кафићу.

ВОЈИН: Тачно, па све заборавим.

МАРТА: Али зато кум Рафаел све памти о оним другим кумовима.

РАФАЕЛ: Није тачно, Марта, већ послови. Ја сам, како рече кум, светски човек. Стално путујем.

ВЕСНА: Сигурно сте били у Дизниленду?

РАФАЕЛ: Немам ја, кумице, времена за тако нешто.

ВОЈИН: Шта ћеш да попијеш, куме?

РАФАЕЛ: Оно што и ти, шта имаш?

ВОЈИН: Ништа страно, само домаће.

РАФАЕЛ: Онда је за апетит болја ракија него домаћи вињак.

Војин одлази по њиће.

ВЕСНА: А зашто не попијете по једну флашицу "цукер-клакера"?

МАРТА: Весна у кухињу, да помогнеш баки!

РАФАЕЛ: Пусти је, Марта. Шта си рекла, малецка?

ВЕСНА: Здравије је да пре ручка попијете по један "цукер-клакер",

РАФАЕЛ: То ћеш ти да попијеш, а ја и твој тата ћемо ракијицу, јер морамо да спремо грло од прашине док смо гурали несрећни југо.

ВЕСНА: Опет сам баксуз! Видите шта сам попила са баком и опет нисам добила супер-бицикл.

РАФАЕЛ: Аха, значи ако се пије тај клакер ти ћеш да добијеш бицикл...

ВЕСНА: ... супер-бицикл!

РАФАЕЛ: Извини, у мом детињству смо тако говорили за те супере. Дакле, ако пијеш ту водицу добићеш бицикл, а ја пијем и никад ништа да зарадим већ само губим паре на пићу.

ВЕСНА: Што не погледате испод запушача као код клакера? Ту пише да ћу добити бицикл.

МАРТА: Весна, остави кума на миру.

ВОЈИН: Куме, изволи.
(*Нуди чашицу*)

РАФАЕЛ: (*Намиђне Војину*)
Хвала куме, али прво ћемо тај клакер, а после да засладимо шљивком.

МАРТА: Немојте, куме, да јој попуштате, увек се избезобрази кад неко дође.

ВЕСНА: (*У међувремену отворила неколико бочица*)
Изволите, прво попијете клакер, а онда густирате запушаче, како каже моја бака. Бако, је л' се каже "густирате"?

БАКА: (*Долази*)
Каже се, а мене си заборавила.

МАРТА: Јао, тешко вама двема кад оде кум!

РАФАЕЛ: Тако и моја жена каже нашој деци.

ВЕСНА: Да се куцнемо? Живели.
Сви се куцају и тију, Војин и кум се мришће али се тправе невешти.

ВЕСНА: Како вам се свиђа?

РАФАЕЛ: Одлично.

- ВОЈИН: А сад ракија.
- ВЕСНА: Не, прво да густирамо запушаче! Кao у покеру!
- РАФАЕЛ: Охо, како све зnamо! Добро, шта радимо?
- БАКА: Густирате, а онда полако одлепите плуту и потражите натпис на дну запушача где пише супер-бицикл.
- ВЕСНА: Само полако!
- РАФАЕЛ: Добро... полако... полако... па... па ништа.
- ОСТАЛИ: (*Иронично, разочарано*)
Ништа... нема бицикла... пропаст...
- ВЕСНА: Срам их било, опет нисам добила бицикл, а толико смо кутили "цукер-клакера".
- РАФАЕЛ: Колико?
- ВЕСНА: Погледајте!
(*Покаже на флашице поред столова*)
- ВОЈИН: Охо, а мени си тражила паре за свеске.
- БАКА: Ја сам платила од пензије.
- МАРТА: (*Задигне чаршав на столову и исход још гомила флашица*)
Ево где је отишла бакина пензија.
- РАФАЕЛ: Браво, штета што није упалило, али добићеш, Весна, тај бицикл.
- ВЕСНА: Наравно да хоћу, ако после ручка будете опет пили клакер.
- МАРТА: Весна, доста, и назад у кухињу!
- ВОЈИН: Ти, куме, кукаш што немате баку у стану да вам чува децу, а видиш ли шта раде неке баке? Ово је читав магацин флашица, могли би да понесемо на утакмицу да гађамо судију.
- ВЕСНА: (*Као шајна јер је Бака оишшила у кухињу*)
Мислим да је бака опет пресолила ручак. Мораћемо да пијемо "цукер-клакер" после јела.
- МАРТА: (*Појурије*)
У кујну, Весна, да ниси ти пресолила ручак!

Весна побегне.

ЗАВЕСА или ЗАТАМЊЕЊЕ

*

Исћа соба. Сви седе или за сићолом или у фоћељама. Једва дишу, прејели се, уморни, сањиви.

МАРТА: Хоћете ли, куме, још један колач?

РАФАЕЛ: Хвала, кумо, збиља више не могу.

ВЕСНА: Пробајте са клакером, лакше ћете појести колач.

РАФАЕЛ: Ни клакер више не могу да пијем. Колико пута си ме тровала тим бућкуришом?

ВЕСНА: Ви и тата сте најмање попили.

РАФАЕЛ: Немоугрће!

ВЕСНА: Јесте, бројала сам.

МАРТА: Весна, престани!

РАФАЕЛ: А колико смо то ми, твоји издајници, попили?

ВЕСНА: Мало, свега по десет флашица.

РАФАЕЛ: Ух, зато ми се тако кува у stomaku!

ВОЈИН: Извини куме, налетео си на мину.

РАФАЕЛ: А остали?

ВЕСНА: Мама дванаест флашица, ја петнаест, а бака је била прави јунак: двадесет флашица.

РАФАЕЛ: Браво, бако!

(Осврће се)

Где је?

ВОЈИН: Болује у својој соби.

МАРТА: Отишла је, куме, мало да прилегне. Није ни чудо: таква поплава у stomaku, а она је ипак старија жена.

РАФАЕЛ: Како таквом хероју може да буде мука?

ВОЈИН: Ти си, Весна, данас збиља претерала. Све нас малтретираш, нарочито кума који тако дуго није био код нас.

РАФАЕЛ: Ма, лепо ми је, једино ми је криво што смо густирали, како Весна каже, толико запушача, а оно шипак.

ВЕСНА: Није шипак, куме, сигурно ћу добити тај бицикл, ако сви заједно будемо упорни.

- МАРТА: Бићемо под условом да одеш до баке и видиш је ли жива од твог "цукер-клакера".
- ВОЈИН: Одлична идеја, прилегни, Весна, мало и стави једну флашицу испод јастука, можда ћеш сањати да си добила бицикл.
- ВЕСНА: (*Полазећи*)
Видите ли, куме, какви су моји родитељи. Прави диктатори, уместо да ми помогну.
- РАФАЕЛ: Ја ћу ти помоћи, кад поново дођем до вас.
- ВЕСНА: Поведите и куму да и она пије клакере.
- МАРТА: Весна, код баке!
- РАФАЕЛ: Одлична идеја. Повешћу и она моја два мангупа – Предрага и Ненада – јер кад они навале на неко пиће два бурета ће да попију а ти ћеш сигурно да добијеш тај бицикл.
- ВЕСНА: Браво куме и хвала вам.
(*Пољуби га*)
Што лепо миришете на клакер, лепше него кад ви и тата смрдите на ракију.
- МАРТА: (*Удара је по њу*)
Весна, чистац! Сад си баш претерала.
- Весна одјури.*
- РАФАЕЛ: Баш је слатка.
(*Подригне*)
Море, Војине, и мене нека мука спопала, а нисам бака. Горе се осећам него да сам попио литар вињака.
- МАРТА: Наравно кад смо попустили Весни. Хоћете ли кафицу да се повратите?
- РАФАЕЛ: Добра идеја. Дуплу.
- ВОЈИН: И мени. То ће нас, можда, спасти од ове епидемије зване наградна игра.
- РАФАЕЛ: И моје синчиће понекад ухвати та игроманија. Све паре оду на глупост, а најчешће добију неке сличице које се после повлаче по стану док их не бацимо у ђубре.
- МАРТА: Значи: три дупле кафице?
- РАФАЕЛ: Јесте, али опет течност. Свеједно, то ће нас, вальда, повратити.
- ВОЈИН: Сумњам, никад се горе нисам осећао него данас.
- РАФАЕЛ: Прилегни и ти, мало.

ВОЈИН: Могао би и ти.

РАФАЕЛ: Овде ћемо у фотељама, чим попијемо кафе.

Улази Весна са две отворене флашице клакера.

ВЕСНА: Куме, тата, кажите драгичка: нашла сам испод бакиног кревета још две флашице! Попијте, сигурна сам да ћу сада добити бицикл.

Војин скочи и појури је, она баца флашице на под. Улази Марта.

МАРТА: Шта је било? Земљотрес?

РАФАЕЛ: Јесте, клакертрес.

ВОЈИН: А епицентар у глави наше Весне.

ЗАВЕСА или ЗАТАМЊЕЊЕ

*

Истта соба. Иденитична сцена, некој другој дана. Сви су као и код претходне сцене: ошамућени, уморни, са великим стомацима.

ВОЈИН: Куме да ти отворим?

РАФАЕЛ: Забога куме, никако! Већ сам прешао своју уобичајену норму од десет флашица.

ВОЈИН: Да израчунам: десет дана пута десет флашица сто, пута два деци, јао па то је велико буре за вино.

РАФАЕЛ: Или цистерна за поливање улица.

МАРТА: Али, вредело је куме. Да нам ви нисте помогли Весна никад не би добила супер-бицикл.

ВЕСНА: Тако је мама. Ја, бака и кум Рафаел смо једини издржали до kraja, a ti i tata ste мало саботирали.

ВОЈИН: Како да не саботирам кад сам ових дана имао оне семинаре па таман почнем да читам реферат а оно ме потера те морам трком до тоалета. Сви су мислили да сам пивопоја и пијанац.

РАФАЕЛ: Весна, статистико моја, јеси ли израчунала колико смо флашица попили за ових десетак дана?

ВЕСНА: Мој компјутер каже: тачно 499 флашица.

- РАФАЕЛ: *(Иронично)*
Само толико? А где је петстота?
- ВЕСНА: То ћемо да попијемо кад свечано кренем улицом на бициклу.
- ВОЛИН: И паднеш на првом ћошку.
- МАРТА: Језик прегризо, Војине, немој да наслућујеш.
- ВЕСНА: Не брини, мама, већ сам тренирала мало испред куће. Знам га у душу.
- МАРТА: Ето видиш, опет нас ниси слушала али добро, важно је да си добила тај бицикл.
- РАФАЕЛ: А могла је вами ауто да купи. Сад сам израчунао: петсто флашица "цукар-клакера" вреде као неки половни ауто.
- ВОЛИН: Одлична математика.
- ВЕСНА: Није то исто, тата. Овако је лепше, кад густираш запушач, а не кад пдеш у радњу па онако просто купиш нешто.
- РАФАЕЛ: Мудра ти ова ћеркица, Војине. Видиш какав је леп смисао нашла у тој наградној игри.
- ВОЛИН: Који смисао? Каприц, игра, инат.
- МАРТА: Па јесте, док отвараш запушач полако постајеш маштовити покераш.
- ВЕСНА: Не брините, клакере више нећете пити.
- СВИ: Ура! Браво!
- РАФАЕЛ: Хвала најмлађа кумо, то већ данима чекам да чујем.
- МАРТА: Пошто је добила бицикл "цукар-клакери" више је не интересују.
- ВОЛИН: Да у ту част нас троје старијих попијемо по једну домаћу љуту?
- ВЕСНА: А бака?
- МАРТА: Јао, где је мама?

- БАКА: (Диже се иза фојнеље, жваће, балон од жваке око усна. Мрмља)
Ево ме, жваћем.
- МАРТА: Мама, ти си збиља подетињила?
- ВЕСНА: Није, почели смо другу наградну игру.
- ВОЈИН: Опет?
- РАФАЕЛ: (Уплашено)
Ја не могу, имам протезу, залепи се за жваку па је испљунем заједно са жваком.
- ВЕСНА: Не може. Треба да добијем лутку која говори, хода, игра, пева, пуца, спава, пљуцка, смеје се...
- МАРТА: Весна, бака је пошандрала, а ти полудела.
- РАФАЕЛ: Ако је, ја ћу вам довести Предрага и Ненада па жваћите докле год не добијете ту луткицу.
- ВЕСНА: Куме, имам за вас решење. Ако нећете да жваћете онда пијте ову минералну воду.
(Вуче иза фојнеље сандук минералне)
- ВОЈИН: Шта је то, Весна?
- МАРТА: Пропаст, ето шта је!
- ВЕСНА: Зашто да само ја нешто да добијам у наградној игри, и бака треба да добије.
- БАКА: Ја за Весну жваћем, а ви ћете за мене опет да пијете.
- МАРТА: Ону воду?
- БАКА: Јесте. И опет да густирате запушаче.
- МАРТА: А шта ће да пише на дну запушача?
- ВЕСНА: Писаће: петнаест дана одмора за баку због њеног реуматизма и то у најлепшој бањи.
- ВОЈИН: Јeo, оне су флашице имале два деци, а ово су литарске. Док бака не добије петнаест дана у бањи ми ћемо већ месец дана бити на оном свету.
- БАКА: Нећете, испод сваког десетог запушача пише 15 дана. Да проверимо?
- ВОЈИН: Нећемо, платићемо ти боравак у бањи, драга ташто, али ово нећемо пити.

ВЕСНА: Бака тако неће да иде у бању. Хоће да види има ли среће у животу, бар једном како ми је казала.

БАКА: Тако је, бар једном да имам среће у животу.

ВОЈИН: Имала си, драга ташто, кад си удала ћерку за мене.

МАРТА: Војине, ти збиља треба да пијеш ову минералну, а не љуту, пази шта говориш.

ВОЈИН: Пазим, пазим, али ти прва почни. Шта кажете вас две: испод сваког десетог запушача је нека награда?

ВЕСНА: Да, да, једна бакина познаница је добила боравак у бањи чим је попила са фамилијом.... колико оно бако?

БАКА: Па око сто флаша!

РАФАЕЛ: Сто, а свака десета добија. Ја збиља нећу моћи, али већ сутра вам шаљем моје синчиће.

БАКА: Али сада морате да пробате бар једну чашу, у част свечаног отварања нове наградне игре.

ВЕСНА: И ако сваког дана попијемо само по две-три флаше брзо ће отићи сва три сандука.

МАРТА: Три сандука?

ВЕСНА: Па, овај, кад смо ишли са пијаце видели смо у излогу ту наградну минералну воду и купили смо три сандука.

МАРТА: Вукле сте до куће три сандука минералне?

БАКА: Носили смо. Ја један, Весна други, а њен другар трећи.

ВОЈИН: Добро да није у близини био цео Веснин разред.

МАРТА: Ти си, мама, потпуно полудела.

ВОЈИН: *(Задржано)*
Добро је да је мама, а не свекрва.

МАРТА: И твоја би се мама тако понашала да живи са нама!

ВОЈИН: Сумњам, она је здрав сељачки елемент.

БАКА: А ја у граду полудела?

ВОЈИН: То је ваша ћерка казала.

РАФАЕЛ: Еј, смирите се, то је Војину онако пало на језик.

МАРТА: Њему пало, а ја нећу да се смирим док то не рашчистимо.

ВОЈИН: Шта да рашчишћавамо, жено? Ти добро знаш колико поштујем твоју мајку.

МАРТА: Сад је, значи, само поштујеш, а раније си је и волео?

ВОЈИН: Па добро, и сад је волим.

МАРТА: Докажи то.

ВОЈИН: Сваког дана доказујем. Где живи твоја мајка: код нас, а не код млађе ћерке.

МАРТА: То није велики доказ, јер живи код нас да би нам кувала и спремала стан. Хоћу већи доказ.

ВЕСНА: (*Враћоласићо*)
Кад би тата много волео баку он би одмах почeo да пијe ову минерални воду и тако би бака отишla у бањu,

Сви се наслеђују.

РАФАЕЛ: Браво кумице, ти си бриљантно решила ову незгодну ситуацију.

БАКА: (*Весело*)
Да донесем чаше па да започнемо награду игру?

МАРТА: Донеси, мама, кристалне, ово је права минерална, а не "цу-кер-клакер".

РАФАЕЛ: И ја ћу да вам помогнем, да бар пробам.

ВОЈИН: А ја ћу у част моје драге таште да одједном попијем целу флашу.

БАКА: Хвала зете.

МАРТА: Оoo, Што смо се продобрили! А зашто, драги?

ВОЈИН: Како зашто? Што више пијем већа је шанса да ће ташта добити боравак у бањи и тако ћу пуних петнаест дана бити без драге таште.

БАКА: Шта кажеш, зете?

ВОЈИН: Јao, опет сам забрљао!

МАРТА: Ниси, добићемо ми два боравка у бањи па ћу и ја с мамом, а ти остани са овим ћаволом да учествујеш у некој трећој наградној игри.

ВОЈИН: Јao, само да не будем жртва неке наградне игре у којој ћу морати да слушам тешки рок или онај брљиви реп.

ЗАВЕСА или ЗАТАМЊЕЊЕ

*

Истіа дневна соба. Стіо ѹосітављен за ручак. Ту су Војин и кум Рафаел.

ВОЈИН: Збиља куме, ниси гладан?

РАФАЕЛ: Нисам. Доцкан сам доручковао у оној пекари поред фирмe.

ВОЈИН: Марта ће се наљутити. У последње време нас избегаваш, поготово кад треба да ручамо.

РАФАЕЛ: Увек сам нешто заузет, стално се некуда журим.

ВОЈИН: Данас ниси, зато остани, Марта ће се обрадовати што нас ниси одбио.

РАФАЕЛ: Е, сад си ме потпуно дотукао.

ВОЈИН: (Виче)

Марта, донеси и куму тањир, пристао је.

МАРТА: (Улази са још једним шањиром)

Е, баш лепо што је убеђивање тако кратко трајало.

ВОЈИН: Да једном једемо без оне две наше наградне дамице.

РАФАЕЛ: Није требало, али добро. Ја ћу само мало.

МАРТА: Полако, нисам донела све. Ово је само прибор.

ВОЈИН: Пожури, жено, баш сам гладан.

Марта излази.

РАФАЕЛ: Како у фирмi?

ВОЈИН: Па, како ми је било у социјалистичком предузећу, сад ми је исто тако у капиталистичкој фирмi.

РАФАЕЛ: Како то мислиш? Има, ваљда, побољшања?

ВОЈИН: Има за друге, али за мене нема. Ја и даље радим, а она двојица са мном у канцеларији и даље саботирају.

РАФАЕЛ: Пријави то газди?

ВОЈИН: Ком газди? Па тај газда је њихов рођак!

РАФАЕЛ: Е, благо теби.

МАРТА: (Улази са послужавником на коме је његов чинија)
Изволите.

РАФАЕЛ: Хвала кумо, али ко ће све то да поједе?

МАРТА: Мало ја, а мало више вас двојица.

РАФАЕЛ: Биће много, биће.

МАРТА: Укусније је кад човек једе разноврсније.
(Излази)

РАФАЕЛ: *(Војину птичо)*
Извини, молим те, реци ми шта нам је ово Марта донела?

ВОЈИН: Супу, супицу.

РАФАЕЛ: Али зашто пет чнија?

ВОЈИН: Ааа, то? Морам ти то детаљније описати па ће бити јасно.

РАФАЕЛ: Причај док се није вратила из кухиње.

ВОЈИН: Не питаш где је бака?

РАФАЕЛ: Ваљда спава. Где је?

ВОЈИН: Отишла је код млађе ћерке.

РАФАЕЛ: У посету?

ВОЈИН: Не, најутила се на нас.

РАФАЕЛ: Најутила?

ВОЈИН: Да. И то само зато што јој нисмо међу запушачима оне минералне воде пронашли петнаест дана боравка у бањи...

РАФАЕЛ: Ах, да, причали су ми синови да сте узалуд пили ту воду.

ВОЈИН: Локали, гутали, давили се. И зато нас је оставила, али, надам се, привремено, јер ја сам бољи зет од оног другог.

РАФАЕЛ: Сад и њих, вероватно, гњави?

ВОЈИН: Да, већ им је досадила јер сваког дана пију ту воду, а петнаест дана у бањи никако да исплови.

РАФАЕЛ: Мени је то у почетку код Весне било симпатично, али сада видим да то постаје право лудило.

ВОЈИН: И зато ћеш сада да прогуташ пет врста супица.

РАФАЕЛ: *(Задрцице се)*
Шта? Пет тањира супе?

ВОЈИН: Слободно једи, укусно је.

РАФАЕЛ: Али ја сам нормалан човек навикао само на један тањир једне врсте супе!?

ВОЈИН: Једи и ћути. Знаш, Марту је одлазак мајке веома потресао, чак је мени замерила да сам ја за то крив.

РАФАЕЛ: И какве то везе има са овим супама?

ВОЈИН: Има, супе ће да врате баку у наш стан.

РАФАЕЛ: Она воли да их једе?

ВОЈИН: Не, већ опет преко награда. У сваком овом тањиру крије ти се по јед...

РАФАЕЛ: (Ућадне)

... Један запушач?

ВОЈИН: Не, једна наградна кесица за супу.

РАФАЕЛ: (Закука)

Супа "цукер-клакер"?

ВОЈИН: Тако некако. Добићемо награду ако купимо сто кесица супе.

РАФАЕЛ: Сто? Ја више не долазим код тебе на ручак!

ВОЈИН: Молим те једи, приметиће да ниси ни пробао, а камоли појео за пет минута пет тањира супе.

РАФАЕЛ: Јао, мој Рафаеле, опет једеш и пијеш за награде, а не за укус и stomak!

ВОЈИН: Пст, ево је, иде.

Улази Марта и носи на послужавнику ћомилу конзерви.

МАРТА: Је л' укусна супица?

РАФАЕЛ: (Иронично)

А која? Број један, два, три, четири, пет, сто?

МАРТА: Е, куме, ви се увек шалите. Узмите још ако вам се допада.

РАФАЕЛ: Наравно, баш сам гладан.

МАРТА: Не брините, имате овде три ручка. Војине, отвори конзерве, а ја идем да још нешто донесем.

РАФАЕЛ: Шта је ово? Нема баке, па нема домаћег ручка, већ амерички: конзерве.

ВОЈИН: Не, још један наградни конкурс.

РАФАЕЛ: Јао, а шта се крије у конзерви? Бицикл или бања?

ВОЈИН: Хеликоптер!

РАФАЕЛ: (Пада у несвесност)

- ВОЈИН: Куме, куме, брзо се пробуди да поједемо ове конзерве...
(*Пресе ёа и юлако буди*)
... Знаш, трговци су увели наградну игру за све конзерве којима је прошао рок трајања, а, како кажу, још нису опасне по живот. Зато брзо једи док су свеже.
- РАФАЕЛ: Шта си рекао? Нисам чуо.
- ВОЈИН: И боље да ниси. А кад се Марта врати све ће ти поново пресести јер ћеш, уместо колача, јести мармеладу без хлеба.
- РАФАЕЛ: Наградна игра?
- ВОЈИН: Да. Ако добијемо награду за пет тона мармеладе направиће нам на крову хелиодром за хеликоптере па нам нећеш долазити у посету градским аутобусом који касни већ хеликоптером...
- РАФАЕЛ: ... који је направљен од мармеладе!

ЗАВЕСА или ЗАТАМЊЕЊЕ

*

Све исто. За столовом Марта, Војин, Весна, јомало јошшиштени.

- ВЕСНА: Хоћеш ли чаја, тата?
- ВОЈИН: Дај ми једну шољу дете.
- ВЕСНА: А ти, мама?
- МАРТА: Нећу више. Где је бака?
- ВЕСНА: Пере судове у кухињи.
- МАРТА: Пропада из дана у дан, а ја не могу да јој помогнем.
- ВОЈИН: Немој се узбуђивати, душо. Потребан ти је мир.
- МАРТА: Брине ме мама. Цела кућа је на њој осталла.
- ВОЈИН: Само да ми оздравимо, после ће већ бити лакше.
- ВЕСНА: А зашто сте се вас двоје разболели док сам ја била на мору? Је л' зато што нисте били добри па сте назебли?
- МАРТА: Да, нисмо били добри па назебли.
- ВЕСНА: А како се може назепсти за време лета кад је топло?
- ВОЈИН: Може, рецимо од промаје, а важно је и бити баксуз.

ВЕСНА: Бака каже да сте јели месо из неких конзерви. Нисам знала да се може добити грип ако се једу конзерве.

ВОЈИН: Може. И кум Рафаел је назебао од конзерви.

МАРТА: Зато и лежи у болници. Одвезли су га после ручка код нас.

ВЕСНА: Кад оздрави хоће ли доћи да га лечим таблетама?

МАРТА: Као што лечиш твоје лутке?

ВЕСНА: Не. Ја бих му, као чај, скувала "цукар-клакер".

МАРТА: Ееее, то кум више неће да пије, немој ни да му спомињеш.

ВОЈИН: Ти си, Веснице, већ одрасла девојчица па ћу ти нешто искрено рећи.

ВЕСНА: Речи, тата.

ВОЈИН: Кум Рафаел неће више долазити код нас у посету.

ВЕСНА: Зашто? Ево, заплакаћу, много га волим, као и његовог Пеђу и Неђу.

ВОЈИН: Ја сам га нешто увредио па се наљутио.

ВЕСНА: Баш ми је жао! А ко ће онда са мном да пије "цукар-клакер"?

МАРТА: Зашто би опет пила кад више нема награде?

ВЕСНА: Онако, сад ми се тај клакер допада као пиће.

ВОЈИН: Немој се Весна, секирати због Рафаела. Имамо ми још једног кума, па ћемо њега звати да нас посети.

Улази Бака.

БАКА: Ако можете хоћете ли нешто да презалогајите?

МАРТА: Боже мама, пре два сата смо ручали.

БАКА: Али доста сте ослабили после болести, треба да се поправите.

ВОЈИН: Нисмо гладни, мама.

БАКА: Само малчице, испекла сам оне моје дијеталне кифлице.

МАРТА: Онда донеси, кад си већ навалила!

БАКА: Још су вруће, допашће вам се.
(Излази)

ВОЈИН: Нисам осетио мирис кифлица. Дам главу да је ово нека подвала.

МАРТА: Сигурно ће нам донети онај њен чај са медом и млеком зајачање организма.

ВЕСНА: Или оно горко од нечега.

БАКА: (Улази носећи на њослужавнику двојек и чај)
Изволите, кифлице.
(Смеши се)

МАРТА: Које кифлице, мама?

БАКА: Морала сам да вам подвалим. А ово је двопек.

ВОЈИН: Прави двопек?

БАКА: Да, војнички. Брже ћете оздравити.

ВОЈИН: Од када је?

БАКА: Па... овај... двопек је увек бољи кад је дужег века.

ВОЈИН: Који век? Колико је стар?

БАКА: Овај... Из Другог светског рата.

Војин и Марта зајрећашићени.

ВЕСНА: Тата, јеси ли био у том другом рату?

ВОЈИН: Нисам, али је био бакин муж, а твој деда. Вероватно је сачувао овај двопек као успомену на ратовање.

БАКА: То су им Енглези бацали падобраном. Није се укварио.

МАРТА: А ми ћемо од тога оздравити?

БАКА: Наравно. Двопек је као и вино: што је старији, то је бољи.

ВОЈИН: Ратни двопек за опоравак болесника од стомачног тровања!
Људи моји, да ли је то неко чуо?

МАРТА: Лечење уз помоћ двопека! Па ти ћеш, мама, добити Нобелову награду за медицину!

ВЕСНА: Ја бицикл, а бака Нобелову награду.

БАКА: Добићу је, ако ме послушате.
(Важно)
Дакле, мало сам се шалила, јер ово није двопек из Другог светског рата, веће неке нове фирмe која се пробија на тржиште па има ниже цене од осталих.
(Наспавља)

А уз те ниже цене има и ове купоне у сваком паклу двопека.

ВЕСНА: Купоне?

БАКА: Да, неки су потпуно празни, а на другима пише, рецимо: Десет дана боравка у најгурманскијем ресторану Лесковца где се пеку најбољи ћевапчићи на свету.

ВЕСНА: Браво, бако!

ДРУГИ: (Хватају се за главу)
Јао! Свашта! Опет наградна игра!

Улази кум Рафаел у болничком одртачу. Сви изненађени.

ВОЈИН: Куме, откуд ти?

РАФАЕЛ: Доста ми је болнице, побегао сам!

МАРТА: Побегли сте из болнице?

РАФАЕЛ: Да, преко жице. Мало сам исцепао овај мантил.

ВЕСНА: Живео чика кум, херој и супермен!

ВОЈИН: Ниси више љут на нас?

РАФАЕЛ: Глупости, било па прошло! Али никад више награде.

МАРТА: Никад. Јесте ли гладни?

РАФАЕЛ: Као курјак, како се каже.

БАКА: Дивно, имамо свеж двопек, одличан за опоравак болесника.

РАФАЕЛ: Може за почетак. А има ли тај двопек неки укус, рецимо на оригано, кечап и слично?

БАКА: Нема укус, али има наградне купоне.

Рафаел тада у несвести. Сви се узмувају.

МАРТА: Мама, брзо по воду у кујну.

БАКА: Не! Донећу последњи литар оне минералне воде. То ми је последња шанса да добијем 15 дана боравка у бањи.

Марта и Војин тадају у несвести.

ВЕСНА: Бако, дај флашу, и отварај! Ја ћу да их попрскам да се поврате, а ти погледај испод запушача коју си бању добила!

ЗАВЕСА