

Milan B. Popović  
MOLITVA TETOVIRANOG SRCA  
Prvi deo trilogije „Bolji od svog života“

BIBLIOTEKA  
SAVREMENI SRPSKI PISCI

Glavni i odgovorni urednik  
Miličko Mijović

Recenzent  
Aleksandar Žikić

Ilustracije i korice  
Jakša Vlahović

Tehnički urednik  
Dejan Mladenović

Milan B. Popović

# MOLITVA TETOVIRANOG SRCA

Prvi deo trilogije „Bolji od svog života“

DRUGO IZDANJE

Narodna knjiga  
2012.

Zbirka pesama, ozbiljna, nadahnuta, ambiciozna zbirka, stvorena u zasluženom savezu sa Muzom, postala je u zemlji u kojoj živimo neka vrsta retkosti, iznenađenje koja potpuna neočekivanost čini još efektnijim i dragocenijim. Poezija se u svesti najšireg čitalačkog kruga - a onih koji uopšte ne čitaju još više - suviše često da bi bilo slučajno, svrstava u prevaziđene, savremenom, ultrabrzom i ultrabanalnom dobu i diktatu supermarket kulture nekompatibilne oblike umetničkog delovanja. Međutim, bez obzira na neobično visok nivo sistematskog obeshrabanja, postoje ljudi spremni i sposobni da, izdržavši sva neminovna iskušenja, budu nazvani pesnicima.

„Molitva tetoviranog srca“ Milana Popovića knjiga je koja u potpunosti odgovara prvoj, a njen autor poslednjoj rečenici u predhodnom pasusu. Identifikovana kao prvi deo trilogije „Bolji od svog života“ ona još pre nego što pročitate ijedan stih - od mnogih vrednih čitanja - otkriva važan deo svojih namera i svoje suštine. Drugi deo šifre mogao bi biti skriven u jednom od stihova, bez obzira da li je autorova svest imala udela u toj tajnoj operaciji, ili ne. On se nalazi u pesmi „Znak“ i glasi:

„Neka stoji usana od kamena  
sa mislima u galopu“

Sopstvenim izborom prikovan za večitu granicu crvenog i crnog, mesto na kome oluje nikada ne prestaju, a

zakloni ne postoje, autor „Molitve tetoviranog srca“ (i buduća dva nastavka) izabrao je način komunikacije sa svetom koji ga istovremeno približava tom svetu i udaljava od njega, istražujući neke od mogućih individualnih puteva ka vrhu spiralnog stepeništa. Svaki zavoj krije novu neizvesnost, možda razlog za odustajanje, nema nikakve garancije da kraj stepeništa može biti dostignut, pa čak ni da postoji, ali, kad jednom načinite izbor, povučete potez i koraknete napred i uvis već sama težnja ka vrhu čini ga osvojivim.

**Aleksandar Žikić**



**KREATIVNIM HORIZONTOM  
SVETLOSTI TOPIM IVICAMA  
DEKADENCIJE URAMLJENO  
DRUŠTVO**

## Treptaja huk

Trn vremena rastapa oka bujicu,  
osama duboka kida sopstvenu senku.

Otvaram sklopljenih misli  
poslednji krug.

Život je zamka za ljude  
suviše često.

Svaki podli treptaj života,  
sve zloradosti,  
jezive jave,  
zaboraviću.

Prećutati svaki nagon,  
umiriti reč,  
ugušiti svaku misao,  
perom  
modre krvave tinte  
zabeležiti sve.

Ni kraju više ne poznaješ ivice,  
početak smo zaboravili svoj.

I nije vredno  
kriti se i obazirati

u središtu prašume modernog doba.

Vreme je poslednje,  
najgore,  
zadnje.

Sve sam bliži odgovoru,  
neznanče,  
pronađi me,  
dotakni mi dušu.

Ja ne želim da budem tu.

## Hladan kao dlan

Hladan je dan što dolazi,  
lavu pretvara u led.  
Hladne su tvoje slepoočnice,  
njihov dobir osećam na svojoj koži.

Čak i kad pokušavam  
i sad kada me nema,  
hladnoći koja ledi samu sebe  
odupreti se ne mogu.

Ona je u tebi  
u svima tinja i rasplamsava se.  
Osećam da sam na pogrešnom mestu,  
vremenu koje u ogledalu dekadentni  
odraz primećuje,  
ponosi se  
ramom srama koji steže.

ne prihvatam!

## Čuješ li otkucaje?

Vidiš li lice i naličje  
naroda svog?  
Čuješ li otkucaje  
nekada poslednje trzaje,  
Isuse!  
Negde u tmuni odzvanjaju nezaustavljivo,  
brži od bržeg i opet iznova.

Vidiš li ih?  
Opijene plesom prikvrivene divlje  
životinjske igre sveobuhvatnog društva  
i sistema umobolnog,  
adekvatnog  
skrojenog po njihovoj meri.

Da li prepoznaješ?  
Ili si i ti sklonio glavu u stranu?  
I je li to ono što želim?  
Da li to zapravo želiš?

Sve je jasno,  
i nije važno dok nije kasno.  
Tad više nije ni bitno  
i ne treba ni da pišem,  
već pustim kočiju

i vidim je u ponoru  
manju od manje.  
Isuse,  
krkljaju preplavljeni zlom,  
guši ih  
i na oči im stavljaju kapije  
teže od nemirnog mora.

Samo da sklopim oči  
dlanom pritisnem čulo sluha,  
da ne budem svedok,  
ne čujem,  
ne vidim prasak  
lažne svetlosti.

I ovako nebo koje sve dopušta  
nije pravo.  
Ni ova zemlja ne predstavlja željenu.  
Od sada mislim samo na sebe,  
iako zbog tebe svo ovo pišem  
i dalje.



## Još jedna prilika

Živeti kao da imaš godina sto  
u isto vreme dete nevino biti  
slomiti svoju dušu i kičmu  
sebe na krst razapeti.

Nikada nećeš videti svoje suze  
iz očiju koje plakati nisu umele  
natopiti obraz  
čistotom istine i bola svog.

Kada te najbliži gone do same smrti  
i dah života ti svojim dahom gase,  
kada te svi ljudi kao pseto gaze  
sve jače i jače.

Dok vlasi kose ti polako blede  
u sred čudnovate mladosti,  
i dok čelo ponekad treperi  
kada se treba braniti i spasiti,  
i kad sud kao kaznu čekaš  
za pakao koji nikada zaboraviti nećeš  
koji ledi krv  
i istu u lavu pretvara na licu tvom.

Ja se nadajući molim  
Za večni mir.

Nikada shvatiti nećeš  
i kada misliš da poznaješ sve,  
svet koji ruši sve  
urušava se.

Nikada ploviti mirima besa  
umornim vodama dvostruke istine  
sveta dva,  
biti usamljeniji od samoće  
koje nema ni kad je najpreča  
i kad se sanja.  
Bliži kraju pre nego početku  
ivice svake  
na poslednjem stupnju  
sveke izdržljivosti  
kraju krajeva.

Daj sebi još jednu šansu  
za bilo šta  
za sve.

Zgrabi je snažno!

## Karikature

U senci  
odrazu življenja  
nečijeg i tvojeg.  
U večitoj senci  
naličja nekakvog,  
ovostranog, obostranog, stvarnog  
imena  
takozvanog života  
koji je davno narodu prestao biti.  
U oblik svoje karikature se pretvorivši,  
utopivši  
u sveopštem mulju koji buja  
prljajući mi stope,  
držeći me za neželjenih  
obrisa tle  
ispucalo,  
života pravog željno  
drugačijeg  
bez ograda i uvala  
granica,  
sa horizontom  
bez kraja.

Ono što se odvija ovde  
u maloj uvali  
na ivici jezera od blata,

prilika je iste slike  
lavirinta koji svaki smisao gubi,  
istine koja večno gori  
i nikada se u svojoj lavi utopiti neće.

## Rekvijema ton

Nikada vam dovoljno biti neće  
odsviraj tačke kraj  
mermernih obrisa lica  
ustajalog čelika srca.

Odpleši, ispiši, konačno  
bojama dočaraj,  
tonovima krikni uveli šum.  
Usamljen vrisak uhvati dlanom  
u tmimi.

Očiju na kapka pola  
rane se same broje  
produbljene.

Rekvijem poželi  
za spas od vas  
sistema iskrivljenih vrednosti.

Ne prihvataš,  
videti da ne dozvoliš  
loših misli talase,  
bujicu koja potapa,  
ugrej ih ledenim pokrovom.

Zaboravu si prepustio  
suštinu zbog koje si tu.  
Prirodni ples besa  
ris u tebi ocrtava  
i njemu odsviraj rekvijem.

Rekvijem kao svetlo  
dalje od vašeg mraka  
za spas.

## Ispod kože

Jedan odlazak  
i povratak  
u bezdan,  
u svetli dan  
novi stvoreni sanjani,  
neodsanjani  
nerealni  
istinit  
realan.  
Koliko je još ostalo?  
Šta je sve pred nama?

Izlazak  
u noć  
lepše od sna dana,  
mirnije od  
svakojake luke, bude  
koja opija,  
odvlači,  
uvlači se,  
koži pod,  
koje nema.

Pigment  
novi priziva  
šarene boje  
estetike  
nadanja  
i reda.

## Misli

Rasprostri sve svoje misli  
u talse neke druge stvarnosti.

Ostani svoj.  
Osvrni se mirno  
pogledom svojim isprati  
bolni nemirni vir.

Ne dozvoli svetovima slabašnih ramova  
da ti okuju tražene sreće mir.

Otvori srce i pogledaj se  
onako kako si oduvek želeo  
u svetlosti bljeska koji potamneti ne ume  
ni tada, ni sada, nikada.

Sa verom u dobro i bez nje  
kreni slobodnim koracima  
uprkos svima i svakom toku  
koji te sebi vuče  
i priziva  
dok ga ne želiš  
ili poneka da.

Uživaj u trenutku koji ti znači,  
lepoti koju ne vide i ne shvataju,  
prepoznati ne umeju  
takozvani nekakvi neki,  
ništavni nikakvi mali.

## Nadomesti

Zameni moje razočarenje  
sa pravim prijateljima,  
menjaj moju osamu  
saznanjem koje će nadomestiti sve,  
zameni sputanost i vezanost  
prostranstvom slobode života,  
sve ljudske maske istopi  
iako znaš da se ne one same obnavljaju.  
Zameni prošlost  
budućnošću koja će dati veru u nju.

Upućene dobre misli drugima  
poput bumeranga vrati sebi,  
jer promašio si cilj.  
Pretvori neljude u ljude,  
zavist i pakost u njima  
zauvek ugasi.

Zameni večne maske onih koje poznaješ  
sa licima od kojih se uplašiti nećeš  
posumnjati i nikada udaljiti od njih.

Zameni izgovore i opravdanja  
za greške životne,  
zameni skrivenu laž  
tako sjajno prekrivenu  
da osećam njenu hladnoću.

Hladnoću zameni  
vrelinom zaboravljenih vrednosti,  
njih nemoj menjati.

Kad pomisliš da je posvećenost i vera  
uzaludna bila  
zameni tu pomisao.

## Knjiga stihova

Možda bi ovi redovi poezije  
tetoviranog srca  
sudnica vaših dela i nedela  
života  
mogla biti

loših ljudi, gomilo, bez skrupula.

## Izuzetan svet

Neprevaziđeno fantastičan svet  
perfektan do detalja  
dosledan do bola  
pucanja i sastavljanja  
svakodnevnog i novog  
ponovnog i večnog.

Skladan kao pesma  
od krvi tamniji  
jeze crveniji  
do poslednje moralne  
stepenice ljudskosti dovoljno visok.

U svemu sagledan  
nepregledan  
velik i hvaljen  
okvirom strepnje  
bez daha obgrljen svet.

Isprepletan i ukršten  
putevima za gore i bolje  
iznad i ispod.

Samo tok svoj slediš,  
ili te vuče po nahodađu svom.

Od ljudi i ne ljudi  
i istinskih zveri  
što šarenim pokrovom  
svoju bit obavlja i umiva  
gleda je očima smrti.

I mrze te do dna  
tame svoje  
mračnije od svega.

I svet koji leči  
i to ti ne da  
svetlosti se raduje  
u laži opstaje  
istom je podojen  
ugojen leži i stenje.

Stene su smešne  
beznačajne  
kada srca nemaš,  
kada ga stegneš,  
sebe prigriliti ne smeš  
dok umorno granje  
ove razgranate krošnje zlobe  
pakosti,  
prekriva i šalje senku  
u dom tvoj.

U ponoć pozoveš  
grmljavinu sa neba  
da razbije učmali oblak  
ljudske neljudskosti,

otelotvorenja  
svega što nisam  
i ne želim da budem.

I nema puta,  
ne postoji cena.  
Svaki ću proći,  
učiniti sve  
da pogledom sagledam svoj san.



## Smisao u besmislu

Reći ću ti da nada postoji  
oko nas,  
u potpunom košmaru nemira i razočarenja  
igre bez pravila i smisla.  
Za njom sam tragao  
i odgovorom na sve  
obrise mu prepoznao.

Sat rastavlja minut,  
snop svetlosti guši tamu tmine.  
Uvek nova pitanja,  
uvek stari izgovori.

Reći ću ti da nekome moraš verovati.

Svi smo potpuno sami i  
svet jeste surovo sam  
i bez vere je  
koja mu suštinu boji.

## Slomiću vam srca kamena

Nemam više kajanja  
reći ću ti svaku reč  
od koje se odvojiti  
ne uspem dati.

Ne postoje kočnice i stege  
predrasuda i obazira  
bez prave mere i istinske pravde.  
Zatrpacu te jednim pogledom  
očima kojima  
je isuviše svega.

Kad ne zaslužuješ drugačije,  
neću ti vencima tolerancije  
ulepšavati olovni ram.

Uspehom svojim  
slomiću vam srca kamena.

Razbijaj  
truli oblak  
zavisti!  
Ali ne zaboravi  
lažnu sliku tuđe istine.

Pokidaj paukovu mrežu  
satkanu sluzima balavim  
foliranja najviših nivoa  
sreatura svakakvih.

Satri koren od zla  
svakojakog bilo kog i čijeg  
bez ustupaka i pardona!

Iskoreni lošu misao  
pogled i stav.

Utopi ozvaničeno jedro nihilizma  
društva kompletne anarhije  
i disati mu ne dozvoli.

## Sanjar

Već sutradan  
možda će biti novi dan  
put za mene  
dok me zove stalno  
prošlosti dah  
i onda kad misliš da sam najsrećniji.

Ja čekam da zaplovim  
i budem  
samo slobodan samo to  
u svakom vremenu i prostoru.

Sve ono o čemu sada mogu  
samo da maštam.  
Ja i jesam sanjar  
svojih snova zatočenik  
širine beskraja tragač.

## Obala ostrva

Neću ti otkriti  
čijim putem dalje  
svi naponi i pokušaji  
dobra i zla posle nas  
i predamnom.

Idem,  
slobodniji nego ikada  
možda potpuno sam,  
više nikada biti siguran  
u to neću.

Nekome sam poverovao,  
nekome ne,  
nekome sve.

Nekada potopljen  
kao možda sada,  
izbačen talasima obali na ruke.  
Živeti pokušavam  
oprani od prljavih laži  
ljudskih  
tuđih nekakvih,  
možda, sopstvenih.

## Isuse

Ni ovaj nestvarni momenat  
dok spavaju senke  
nije sve što želim.

Jedva čekam novi dah i dan  
svu lepotu koju spremam i želim.

Nestrpljiv kao da jesam i nisam,  
kroz vreme krstarim  
snagom svom  
sa jedrom od neba  
i koferom od dobra.  
Struje vedrine me nose  
nezaustavljivo.  
Umorna mora napuštam  
mirno nekada, nemirno srce  
mirnoj luci se pruža  
i nebo otvara  
i pušta me.  
Glas koji čujem opija,  
privlači.

Dečački se smejem.  
Nisam sam i mislim na tebe  
Isuse!

## Nekad i sad

I tišina je ponekad mirna i draga.  
Nekada želim da je prekinem  
i nekim dobrim glasom je ispunim.

Kroz kristalni snop gledam  
mirnu tminu spoljašnjeg sveta.  
Jedan zrak svetluca u njoj  
sklopljenih usana  
misli veliki roj.

Odmaram svoje istinsko telo  
dok čekam novi dan,  
mirnih misli vrelo je čelo  
a zbilja postaje najveći san.

Melodičan zvuk dopire do mene  
dok sabiram slike veka,  
i samo istinski želim slobodan život  
dostojan čoveka.

## Tebi dugujem sve

Novi put  
stazu u jednom pravcu  
uspeha i uživanja  
i jedan prašnjavi  
potpuno zaboravljeni  
iza svega što nestaje.

Svet  
oko mene pozitivan  
i jedan što je postojao  
a kao da i nije  
bio tu i video ga nisam, osetio  
do tada, do sada.

Vera  
što svojevrsan oslonac pruža  
hram u koji sigurno ulazim  
i tvoje ruke koje su tu  
i štite zaklonom svojim  
dušu koja se brani.

Korak  
što sigurnošću odzvanja  
i pogled koji magli ne sanja oči.

Telo  
koje kameleonov rod postaje  
i novom životu se raduje  
tebi dugujem.

Volju  
koje nije ni bilo  
i osmeh koji se pritajiti dao  
i u sebe zatvorio.

Život  
drugačiji, gotovo sam od sebe  
i svoje pozitive postao, nastao  
opstao, nastavio,  
posvećujem ti,  
tebi dugujem sve.

## Verujem tišini

Svojoj religiji  
da mogu slobodan biti  
od sveta,  
od vas,  
i dok me kinjiš  
i ovaj umor ne poštuješ,  
dok me slama bol  
i teškim nogama  
nalazim put.

Verujem pravoj religiji  
da neko ipak gleda sve  
i istine ima  
i konačnog suda,  
nagrade.

Verujem da nisam sam  
ni slab  
dok me sivilo steže.  
Verujem!  
Jer neko pazi na sve,  
beleži svaki tren.

Verujem i prepoznajem,  
i neću da sudim, a tako bih rado želeo to.

Samo tišinu želim  
i odmorim se  
od tebe, od sebe.

Zašto si zao i nemiran?  
zar te teret umiriti ne može  
kao što je mene?  
I zašto si se prepustio onome  
što cenio nikada nisi  
gospodine,  
telo ti trune,  
a drugo nemaš.

Ostavi moje ruine  
jer dovoljne su sebi  
i sada poslednji put mislim o tebi.

Verujem u pravu religiju  
da biti slobodan mogu  
u ovoj bedi koju osećamo  
svi.

## Putevi sna

Kap mi ponekad rastopi oči  
dok lagano plovim.  
Nekad i vreme polako i sporo  
pritiska grane  
usnulog i budnog oblaka.

Dok lažni smeh vidim  
podrugljivi izraz  
takozvane nadmoći,  
većite varke ograde  
i laži.

Bez imalo stida,  
bez granica i mere  
sa nemilosrdnom snagom  
koja pokušava  
i misli da mrvli sve dobro.

Ostaću svoj i kada sam vaš,  
miran dok mi nemir unosiš  
jer kad mi i snagu meriš  
i svaki trag senke mi pratiš.

Ja znam gde živim  
i kojim sam plaštom  
skoro zatrpao sebe

i dao ti planinu  
da me slomljenog ostaviš.

Svim dobrim silama mojim moćnim  
biću tu i neću se pomaći  
ma šta pokušao i smislio  
i krenuo ka meni,  
mojoj duši i svetu mom.

Svoje puteve sigurne imam,  
sam sam ih birao  
i njima koračao,  
predodređen i darivan bio  
satiran i ismevan  
bez granica i smisla.

Okrenuću glavu  
i poštavati svoje kodekse časti.  
i dokle god mi mir  
savest grli,  
ja ne poznajem strah.

Kap mi ponekad rastopi oči  
i olakša stegu vremena  
u kome mogu i da ne budem.  
Dok hodam moje misli  
vezuju dalekim nitima  
udaljene usamljene litice  
ledenih čistina obasjanih vrhova  
kojima pripadam.

Verujem u taj momenat,  
iako je možda dalek,  
čak i nestvaran,  
pa i da ga ne bude,  
ja ga čekam i nadi ivice kraj ne dam.

## Razlog daje smisao

Postoji razlog  
koji daje veru u sve,  
postoji razlog  
uz koji ništa uzaludno nije.

Smisao svemu daje  
i drži me čvrstim rukama  
još uvek tu  
uspavanog i spremnog  
da ne pokleknem, padnem, odustanem,  
nestanem,  
povedem sebe  
sve lepo i ružno.

Zbog kojeg sam još uvek tu  
i smisao sav nudi  
veličinu i svrhu  
potrebu i želju  
lepotu i veru  
hrabrost svu  
za ovaj i sve naše živote.

Koji,  
stvaran dugo i predugo  
ostaje i odoleva  
uprkos svima

i pobeđu u sebi nosi  
cilj postojanja donosi.

Postoji,  
jer u tebe verujem.  
Tu si i postojiš  
naspram senki  
i sasvim dovoljan jesi.  
Širok, najširi, sveobuhvatan  
Temeljan i dubok,  
Moćan i granitan.  
Od planete zemlje i mora sazdan,  
dušom prirode protkan  
svom svojom silinom duha  
od viteškog kodeksa satkan.

Oplemenjuješ  
one što su im gorčinom  
otrovali svet.  
Činiš mirnim duboko nemirne,  
veseliš izrazito tamne i daleke  
osmeš im rasplamsavaš.  
Usrećuješ one koji su taj osećaj zaboravili  
u potpunosti  
približavaš udaljene  
i na svoj put ih navodiš,  
zahvaljujem ti.



## Dlan uz dlan

Za sve te duše  
same i zaboravljene  
daleke, a prisutne,  
One koje vole i mole  
i to ne umeju i koje bole.  
Kojih ima i nema,  
koje su sa svima, a bez njih,  
sa sobom i bez sebe.  
I dole i gore,  
i iznad zemlje i blizu ispod nje,  
i koje dišu  
ili to pokušavaju,  
ili ne čine,  
ili to znati ne umeju.

Za nas koji gledamo i čekamo  
volimo uvek previše, ponekad premalo,  
Ne mrzimo, a opraštamo.  
Za tebe, mene i njih,  
pozitivu i negativu  
jezu, strah i bol.

Za oproštaj rodu i semenu  
za voćku, vodu i tkivo,  
za sve milo i ne,

i što jeste i ne mora biti.  
I ne zaboravi!  
Nipošto, nikada, ni za tren!  
Pomoli se, i ne zaboravi  
mene!

## Znak

Ista pitanja lome uvek  
Demoni, iste talase šalju  
slamaju ih o moje obale.  
Istom se silinom oprah  
ojačan u inat njima  
postojim dok oluja šiba.

Kroz kristal jesen sija  
u proleća sred koje suštinu gubi,  
a znam i za olujnu zimu  
i predele hladne, zar ne?

Čuje se poneki krik i nestvaran smeh  
čoveka koji nije svestan sebe  
ni života ovog ako postoji  
samo tren od njega.

Neko stoji usana od kamena  
sa mislima u galopu.

Etra prijatan zvuk  
boji idilu  
iskvarenu i skladnu  
nasuprot današnjem danu.

Uvek ću naći razlog  
hiljaditi put do sada  
jer želim ono što nemam,  
nemam ono što snivam.

Verujem u svoju religiju  
i ovi redovi su deo nje,  
i svaki napor nije,  
i svaki tren jeste.

Toliko toga još ima  
i znam da postojiš, da postojim  
i ništa mi ne preostaje.

## I ovde i tamo

U misao pretvoriti se  
u jave realnosti san  
i negativu samleti do praha  
koji definitivno odvlači dušu.

Uzima je  
i neda je  
nikome i nikada.

Sačuvati bljesak u snu,  
otovriti usnule oči,  
probuditi rastrzane želje  
ne zaboraviti sve što je vredno  
i smisla ima.

Onome pred čime sklapaš oči  
postaviti bedem  
da svoju bedu zadrži za sebe.

Nikako ne stati i ne odustati,  
shvatiti mesto i vreme  
čiji svedok ti jesi,  
i ne dozvoliti da osmeh ti ukrade  
bez stida u nepovrat.

Dok ti prekidaju misli,  
galamom ti ruše stečeni mir  
dok ti odmora i spokoja ne hteše dati  
i kad ga poput života  
telo i duša zovu.

Ne kloni!

Duhom svojim pobedi,  
misli svoje oslobodi!  
Sumorno nebo isceli  
i preporodi  
se sam!

I jeste da nikoga nema  
i da mnogo toga i nije,  
možda i biti neće  
ne mora ni biti.

I da li to znači da ćeš i tada biti  
istinski srećan?

Smej se za sebe  
i svoj svet  
i nekoga koga voliš  
i kome je stalo.

Dan i noć se ponove,  
i noć i dan mogu da odu  
beskrajno kao da nisu bili tu.

Sve si probao,  
i probaćeš još,  
sve je samo početak.

Ti znaš ko si i nije važno šta misle,  
ti znaš ko nisi, i jeste važno to,  
i srce moje još uvek mirno kuca,  
u sebi još uvek mogu da nađem mir.

Gledam nekakva lica  
što ih niko svoj ne želi  
što prljavu iskra lažnih pravila kriju  
i niko ne želi da im uputi reč,  
i da ih vidi  
jer ne postoje,  
a pretvaranju svom su pustili konce  
i iskidali ih lažima svojim.

Gledam, a ne želim da gledam  
jer ih se gadim  
i ne želim da ih vidim,  
niti da znam  
da su tu,  
i da budem uz njih.

Grmi u daljini  
a nekad i u meni  
potajno i tiho  
i kiša plače  
kao nekad i ja,  
ali za to ti dati  
oproštaj neću ja.



**U PLAMENU  
LAVIRINTA SRBIJE**

## Sve ove godine

Sebično vreme  
povređivanja i omalovažavanja je,  
nemilosti poniženja,  
laži i degradacije,  
osmeha koji to nisu  
ovoga vremena,  
čuda, preokreta i napretka.

Samozvanih ljudi  
od proste misli sazdanih  
i iskrivljene svesti,  
ljubomorom zadojenih  
koja peče duboko  
osušena srdašca  
koja ni to nisu.  
Ljubomore koja trese  
snažnije od sveke groznice  
neizlečivih struktura  
pohlepe i zaslepljenosti  
neizvesnosti svoje veličine  
koja svoju suprotnost predstavlja.  
Limita vidika  
sputanih svetova i prostora  
samoga straha  
pred stvarnošću.

Nekakvih ustaljenih, običnih utemeljenja  
ljudi kojih nema  
velikim krstom se nose i ponose.

Takozvanih,  
što druge sa podsmehom prate o dočekuju,  
iza ramena dvorce srama i blama  
svojim prstima uspešno grade  
i dvojakim očima promatraju  
smehom iskrivljenog lica.  
Krv iz očnjaka im natapa  
predugačku izraslinu  
kojom pokušavaju reći  
nekakvu reč  
veliki i moćni.  
Novcem sebe mere kao i tebe,  
i istu tugu sanjega hoće da speru,  
i misle da znaju i umeju  
bolje.  
Nedodirljivi,  
dok im akcenti  
smrde iz šupe i rupe  
koju nikada zaboraviti neće.  
Tako su veliki, nadmeni i jaki.

## Lavirint

Volim da otvorim oči  
sopstvene,  
ne više same  
i sebi odredim put,  
tok.

Odmorim sebe i sve,  
tebe  
sopstvene misli  
toku mirnih struja,  
dubine tople  
i čiste prozirne visine,  
vrline.  
I svetlosti.

Novog grada i sveta  
bez svega onoga što odvlači misli  
umara snagu.  
Jedan pokušaj nalik svetlu.  
Gazi i lomi,  
ruši i slama,  
guši i muči,  
seče i peče,  
istinski, tek da uništi preti-  
surovi vek.

Toliko jada i predela bez obala  
nekakvog polja  
naspram lakoće mira  
koji sve lepo stvara.

Toliko mraka može da bude  
uprkos dobru zdravog pogleda,  
padova kakve upoznati možeš  
dok nečiji smeh cinizma  
ujeda.

Nigde da vidiš,  
a vidiš sve,  
svugde da stigneš,  
a nigde glavu da promoliš.

Izvan ramova  
okrutnih  
koje si skovao olovnim tkanjem  
potpune greške  
i otvor nađeš  
i naprslinu u njemu,  
i kao kap vode  
otploviš  
tajnim Božjim strujama  
izlaz za sebe pronađeš.

Dok sve se trudi  
da slomi ti otpor,  
i svet se budi  
da sruši ti sve.

Uvek horizont svetlosti postoji  
da umiri  
oči krvavog bljeska  
mučene  
kolora nalik krvi,  
uvidele i videle propasti  
koje je načinio vek.

Daleko od nemira mogu da stanem  
i osetim predah  
izuzetan i potreban.

Daleko od svega  
voleo bih da ostanem  
i postanem  
i ne opterećujem sebe  
kompletnog tebe.

I samo ponekad želim,  
ali dovoljno  
da budem i ostanem tu  
i život svoj posvetim.

Ja jesam razlog  
i jesam i nisam  
dovoljan,  
i sve ovo slučajno nije  
i na viteški kodeks,  
sam ponosan,  
i takvu pravdu,  
ma šta ona značila,  
a jeste ono što nije-



i biće ono što hoće,  
i daće ono šta treba.  
A nagrada  
jeste po sebi sama.

Posmatram likove razne  
i svašta se videti može,  
i muka da umori dušu,  
i oku iskra da se iskrade.

Sudbine od koje ostaješ bez daha  
priče koje utapaju reči  
i bol veći,  
i veći od postojećeg  
bez kraja istinskog,  
i veći od tvog,  
i gori,  
dublji  
i kao tvoj.  
I jeziviji,  
strašniji,  
hladniji,  
realniji,  
pravi,  
potpun  
isti,  
shvaćen.

Potpuno neprihvaćen,  
neprikladno protumačen,  
i viđen,  
sročćen,  
neviđen,

doživljen,  
izmišljen,  
besmislen i tragičan,  
komičan,  
izbrisiv,  
nevidljiv,  
pritajen,  
skriven,  
razbijen,  
oteran,  
potpuno sklonjen,  
slomljen,  
nestao i nepostojeći.  
Volim da nekada budem sam  
i usamljen,  
i tada pronašem svoj mir  
i nije me briga  
hoćeš li shvatiti to.

I jesi li svestan  
da postoje ljudi  
koji misle  
brže od drugih  
i imaju više života  
i nisu kao ti,  
nisu poput svih.

Ne kajem se više ni za šta  
i zbog čega bi me bilo stid  
kad te vidim ko si,  
a nisi čak ni to.

Mirno posmatram  
sve te takozvane ljude  
što misle da to jesu  
ili bi hteli biti,  
a nikada neće  
niti mogu.

Malo je pravih  
istinskih i jakih  
kompletnih,  
izuzetnih,  
svesnih  
sebe i drugih  
svih.

## **Tebi, koji si ispod a visoko nad zemljom**

Trebaš mi kao san!  
Borim se ovde  
sa vremenom kojeg se gadim,  
bez tebe.

Pamtim tvoj lik,  
osećam da te nema,  
pamtim samog sebe  
u naručju nepoznatog  
dok si ćutao,  
dok sam ćutao.

Otplesali su krvavu igru  
rađanja i umiranja  
i ponovnog.

Bog mi je poslao deo tebe  
da nadomesti i zameni te.  
I jesi sada tu  
uz mene, u meni.

Niko nas nije pitao  
i danas me niko ne pita.

Po tankoj žici  
sigurne misli hodaju.

*In memoriam D. B. P. (1976-1983)*

## Moram li ja?

Oprostiti neoprostivo  
izdržati neizdrživo?  
Istrajati, postati i ostati,  
svemu se nasmejati bez sarkazma  
koji ledi dušu  
i pokazati blagost  
naklon i poštovanje?

Preskočiti stepenik posrtanja  
koji provaliji lice grli  
i bezdanu srce mije  
lakim korakom  
tegom sveta otežan,  
aveta i veka koji ostavlja bez daha i reči.

Ponekad sa biserom  
u očima tople boje i vrele hladnoće  
u mirne spokojom ispunjene preokrenem ih,  
i dok sumorni ruše sebe i sve  
olovni teret svoj  
ti na osmeh krvavim klinom kače,  
sledi svoju svetlu vodilju  
i nečijih pravih reči se seti  
koje blješte i podsećaju u mraku  
i svetlost koja tminu potire i guši,  
satire do dna i beskraja i natrag  
uvek onda i sada.

Za buduće vreme  
večnost i vekove sve,  
svetove prostranstva bez kraja i granica  
koje želim i volim,  
koje sanjam  
jer njima pripadam.

Pogledati u prošlost  
sa istim doživljajem  
kao da je nema,  
ili je potpuno drugačija i stvarna  
postojeća, i nije to.

## Postoji li?

Šta nekada uraditi  
i koje pitanje postaviti?  
I da li uopšte vredi  
se truditi i pitati  
tok reči otpočeti?  
Ima li smisla  
u svemu učestvovati  
i osvrnuti se  
biti  
slomljen  
povređen  
i nem  
ostati takav?

Posmatrati sve te biljke  
od lažnih vrednosti satkane  
sramnom rukom vođenje,  
i teškim prašnjavim  
plaštom nad nama natkrivenim  
koji nemir unosi,  
budi one prodane sluge  
da mi dušu kopljima love,  
sluge što ni sami  
svesni nisu kome se  
vode i mole.

Carstvo moje  
granitom obgrljeno  
zapljuskuju morima  
neljudskog zla.  
Čekaju me  
na mestu gde sam najslabiji  
i ne znaju da cene i poštuju  
sveta i neba.  
Dok se ispravnim izdancima  
naroda,  
prodaju i odaju.  
Ne reći,  
već napisati stih  
i tako mirom  
odagnati strah  
olakšati san.

Ja nemam šta da izgubim  
jer je nestalo gotovo sve  
i dobrom mogu da se smešim  
ili na olovnom dnu ostanem.

## Nisam sam

Pretvorio sam sumnju u mirnu reku  
nemir u beskrajni mir.  
Sve senke oko mene  
u svetlosnu nit.

Sklonio sam obrise zavisti,  
smaknuo stene sa umorne duše,  
oslobodio telo i duh  
i uspeo sam.

Novi  
do juče nestvarni svet živim!

Sve niti sastavio,  
sebe opustio i smirio, strasti sve.

Korake vekove načinio  
u prkos veku i svim nadama lošim.  
uspeo sam, sam,  
a nisam više sam.

## Otuđen

Prave su stope negde drugde  
i tim stopama gazimo mi,  
hodamo stazama  
zacrtnim i drugačijim  
sistemima  
dalekim i nekim nerazumnim  
shvatljivim a ipak ne,  
bar ne svima, zar ne?

Prave stope želim  
i njima hodim.  
Stvarno im se molim  
posvećujem se  
potpuno i svesno  
bezrezervno,  
i briga me nije  
šta ćeš reći ti.  
I nije mi stalo  
da im vidiš trag  
i šta ćeš misliti  
i podneti to.

Jesam odabrao  
svoj put  
i nisam znao  
šta sve on nosi

donosi,  
i šta je tu je,  
ja idem dalje  
još jače i snažnije  
do početka  
i svega što volim  
i zaslužujem.  
Zahvalnost pružam svima  
koji su tu  
sve ove godine,  
a razumeju sve  
kada ne kažem ni jednu reč  
i iscrtavaju znak koji govori dovoljno  
sa kojim nisam nimalo sam.

## Veliki dar

Život koji živim  
donosi dobitak  
mnogo veći od njegove suprotnosti  
koju ne možeš  
ni da zamisliš  
shvatiš i dokučiš

toliko toga.

Reči su premalene  
siguran nisam  
ne bi ti poželeo  
od srca

tebe radi.

## Sve tinja

Za mene postoji  
samo jedna svetinja  
slamali su je, lagali su je,  
izbledeo sam je.

Za mene još uvek predstavljaš  
svetinju pravu.

Da li postojiš?  
Jesam li još uvek tu  
kao što sam nekada bio?

I jeste da nekad strpljenja nemam  
ova pravila uzimaju dušu najboljima,  
dobro to znaš.

Možda sam odavno  
prešao svaku crtu.  
Možda to više i nisam ja  
koliko puta sam se samo promenio.

Hoću, ali ne mogu da zalutam.

Ne želim da odem od tebe,  
ne želim da odeš i ti.  
Još uvek nije kasno  
a sve se sklapa da bude tako.

Osim tebe  
niko me nikada nije pitao  
apsolutno verovao,  
niko saslušao  
shvatio jednu reč.

I dalje ćutim,  
a rekao bih toliko toga,  
možda ne smem ni to,  
još uvek sam istinski  
prepušten sebi  
i pored tebe  
potpuno sam.

Započinjem novo dugo sanjanje  
poglavlje!  
Budi pored mojih misli!

## Poput prozirnog oblaka

Samo nastavi dalje,  
nisi stao ni kad si pao  
na oblaka dno  
od magle sazdanog  
sve izmaglice.

Raširi ruke  
i ne obaziri se!  
Vrati se  
sopstvenom sebi!

Ostani, budi uvek tu  
vreme je drugačije  
i ništa više nije isto  
slično  
nepostojeće  
nebitno.

Skoči sa oblaka  
i zagrlj mesec!  
Okreni se suncu  
kojega još nema,  
ili se sklonilo  
iza oblaka  
koji plače  
kapima jednog života



kojega nema,  
a u meni jeste.

Samo jedan tren  
menjam sve,  
momenat kojeg nema  
dok čekam ga upotno.

Sanjam  
Molim se.  
Staklenim pogledom  
srcem koje stežem  
rukama sopstvenim.

Znam da nade ima  
da nije uništeno sve  
kasno prekasno.

Sve ove godine  
kao trenuci  
da se ne ponove  
više ne.

Zamišljam novi dan  
budnih očiju sanjam,  
a tako bih utonuo  
nestao  
snu u zagrljaj  
kojeg nema.

## Bože

Samo jednu misao čuvaj,  
jedan put  
svet.  
Jedno srce  
dušu i telo  
zaštiti,  
i sačuvao si dve.

Samo tebi se molim  
da mi snage  
za buduće vreme  
daš  
i zaboravu me nikada  
preпустiti ne daš.

Samo ti znaš sve,  
znaš me

bljesak, bliskost, uspon.

Oči mi svetle!  
Rukom dodirujem drveni krst.

Samo jednu misao Čuvaj se,  
jedan put  
svet.

Jedno srce  
dušu i telo  
zaštiti,  
i sačuvao si dve.



**POKUŠAJ ŽIVOTA  
U NEPRISTOJNOM VREMENU**

## Litice

Sve svoje vidike  
sklopi ima talase  
dok struje kosmičkim etrom  
i ovozemaljskim  
oblakom magle koju videti ne možeš  
da ti oči ne preplavi  
crveni plašt  
borbe što snagu ti daje,  
nadanja koje ti put iscertava,  
odlučnosti  
kojoj mira ne daš.

Uklopi struje  
koje izviru i ponovo  
uviru jedna za drugom  
smenjuju se poput kiše i sunca  
što istoj slici  
naličje i lice  
istine i laži  
predstavljaju.

Dubokom moru  
talasima što plove i plave  
sve što stvarao jesi.

Pronađi trenutak  
mesto za tebe  
za sebe, zasve.

Ne prepusti već zaopčni,  
ne odustaj već nastavi  
nesvakidašnjim korakom.  
Ni sam svoj  
kraj ne prepoznaješ  
nit mu je početak poznat  
kad litice strme  
zaseku ti čelo  
i njihov obris ti zagreje dah,  
putnikov korak ne ostavlja sam.

## Generacija

Živim drugačije  
na nekoliko strana  
ispred tebe  
druže generacije moje,  
koju ne osećam.  
Nikad je imao nisam  
ona nije imala mene.

Misli su mi bile daleko  
uzori van ovih okvira  
tradicija nove tradicije  
bez nje  
i bez tebe, i svih.

I volim što ne voliš,  
i prepuštam se onome što nikada shvatiti nećeš,  
a meni od života više znači.

Oči mi jesu budne sanjale  
telo uspravno spavalo.

Samo sam jedno želeo,  
o jednom maštao.  
Neke stvari bih i promenio,  
oko sebe štit postavio  
da sam znao i imao sa kim  
i tu promene nema.

Bilo je fascinantnih detalja  
koje doživeti nećeš.

Ponekad poželim na tren  
da budem  
običan, ustaljen, svakodnevan,  
jednostavan,  
ali samo na tren.

Možda bih bar tad bio sretniji  
i mogao da predahnem.  
Sada dok živiš jedan život  
svaki čas i dan  
i ne znam da li vratima zavisti pružiti ruke  
ili meni da zavidiš.

Neću.  
To nisam ja  
mane tog sveta  
me stižu i prljaju.

Više te i ne prepoznajem,  
ti mene izgleda da.  
Jesam li još uvek deo tebe?  
Ili nisam ni bio  
nikada  
ikada?

Gde sam se sakrio?

Moj put je bio prepreka  
predug.

Otišao sam, otisnuo se  
samoću u zagrljaj.

Da li me se još sećaš?  
Jesam li ipak deo tebe?

Brojke kao godine.  
Zamislim se poput mudraca starca.  
Pitanja,  
odgovori!  
Odgovori mi!

Ja nemam.

## Maločas

Nije dovoljno reći vulkan,  
u erupciji svojoj punoj  
se dogodilo  
meni,  
u meni.

Nikakva bura  
prask i plameni led  
se desio nije  
u čas  
maločas.

Svega je mnogo većeg  
stvarnijeg realnijeg,  
dubljeg dok  
istini lice nije  
silama koje paraju kožu.

Duboko u sebi osećam  
duboko u meni ne osećam  
vidim  
pravim se da ne.

Trpim i čekam kraj.

## Za vremena bez granica

Imao sam uzor,  
pokajao se nikada nisam  
kada su me odbacili i blatili,  
i imam ga sada.

Imao sam put  
kojim hodam uspravan.  
Smer nikada menjati neću,  
put je još uvek tu.

Sve prečice  
ulice presretačice,  
ćorsokaci tuđi,  
staze slepe  
ne interesuju me.  
Ja znam kuda idem,  
šta jesam video.  
Željama svojim poznajem stub,  
sa kim sam i gde odlazim.  
Srećan sam  
svidelo se tebi ili ne.

Ne postoji sila  
koja bi promenila to.  
Nema razloga za drugačije  
da ruši sve građeno tako dugo

u štam sam utkao sve svoje unutrašnje biće,  
pronašao izlaz  
lavirinta bez kraja  
sopstvene duše  
i mog, samo mog najdubljeg sveta  
kompletnog svemira njegovog,  
najviših visina i najljepših daljina.  
Ono srećno što sam tamo otkrio  
više nikada napustio ne bih  
kroz sve vekove i svetove  
nikada, nikada, nikada...

## Kraj vas

Kad ploviš i lutaš  
dok zveri krstare pored tebe  
zube im kristalne vidiš  
ranu ti sečivom seku.

Jednom kad isplivaš  
osetiš topli zagrljaj svetlosnih snopova  
dok pijavice vuku dole,  
shvataš.

Možeš da umiriš pogledom  
uzburkano more  
i njegove vojnike.

Svevišnji, toliko toga ti mogu reći,  
a ti sve već znaš.



## Ja više nemam

Ja više nemam  
poverenja u tebe.  
Ja sada zaista  
nemam poverenja  
u vas,  
ja istinski i kompletno  
nemam poverenja  
u tebe.

Nemam.  
Ne.  
Za sada i za konačni kraj.  
Nemam.

## Ti

Da mi uništiš sve  
pretiš,  
to pokušavaš  
uporno danima već  
pretiš  
i ne znam kome se svetiš.

Talasi kojima toneš  
više nisu  
ono mirno more  
puno vere  
daljina sin koja me vuče za sobom  
peščanom dnu.  
Tebi se odupirem  
bez reči,  
i uzdah mi samo ostaje.  
Reka u oku  
srca nemir  
prsta drhtaj.

Ti se zapravo  
iza proklete maske kriješ  
bezuspešne varke neukosti i primitivizma  
koji sa sobom povlači.

Ti si ono što ne bih  
birao i pozeleo  
ni u najgorem snu svoje smrti,  
i da je sreće da nikada nisam  
upoznao tebe.

## **Nisam poput tebe**

Jedinstven pogled drugi svet  
smisao i doživljaj,  
oko koje doseže dalje,  
duh koji spoznaje više.

Svetlost koju korz ram od inja  
nazireš,  
čudiš se nestvarno,  
vrelina koja greje  
osećaj spoznati ne umeš.

U meni niti,  
jače od čelika  
spoznaju vremena veka  
stežu  
čvrstom odlukom  
novog stremljenja  
usnulo jezero bude.

Naći, stati, dosegnuti,  
iznova krenuti, uvideti,  
realnom toku se prikloniti,  
sebe ne izbrisati,  
na ličnom putu ne odustati  
sve barijere izbledeti  
sa sudbinom se izboriti  
promeniti sve.

Tišini se pomoliti  
da čuva senku i lik,  
u belini noći  
tami dana  
realnosti snova  
mašti jave.

Mečije misli da ne preseku put,  
posebne da mu potporu daju  
samoći da da na prag života  
ne smogne snage  
i korakom ostavi trag.  
Sloboda same sebe da se rastereti.  
Nikada da ne zažališ,  
sve da pamtiš  
oblaku pripadnosti se prepustiš.

## Srb i ja

Uzdah  
pravo slavlje  
duša da zaplače  
pitanja znak  
pravoslavlje,  
jedna misao sustiže drugu  
nemirni vir  
bestvo,  
prijatelj u njoj bez koga ne mogu.  
Ne želim.  
Ikona.

Srbija.

## Pamti

Ove trenutke samo ikona pamti  
ja bih ih izbrisao sve

samo ona izna mene čuva sve  
tim zvonima okrećem se.

Isuse Hriste,  
podari mi sve,  
vrati mi sve!

## Jedan

U milion  
dva i tri  
samo si jedini  
potpuni.

Put  
kao izbor  
kao hvala  
kao substitut  
za sve  
i sve.

Poseban  
i neverovatniji od verovatnoće,  
veći od svakog sna.

Substitut za sve,  
i sve.

## Mogu ti učiniti dobro

Mogu ti reći samo za dobro  
jer nije jedino što poznajem  
i pokazati vedro  
jer kapima dah poznajem.

Otvoriti svet  
nepreglednih polja  
i sfera.  
Pomaka pomeraja i ustupaka  
kapijom lakšom od sveta  
i težom od nemara,  
jednim potezom sklopiti krug  
koji blista i sivilu se predaje.

Mogu ti ukazati na znak  
i na nečiji osmeh,  
toplina istinsku,  
neverovatnu,  
nesvakidašnju,  
po nečemu zasluženu  
u potpunosti.

Mogu i ne moram,  
ali to radim.  
I sada dok zapisujem  
činim ti dobro.

## Godine

Sve su one  
ko dani što dolaze  
kao noći što prolaze.  
Iste,  
same sebi nalik.

U jednome krugu  
koji ne opstaje.  
Postojećem nizu  
kraja što nema  
satkane su sve.

Godine  
zaboraviti ih hoćeš,  
poželeti ih možeš,  
ulepšati ih smeš,  
pokloniti ih nećeš  
na trenutak  
jedan tren.

## Ja moram da pobedim

Svu tu silinu stalnih udara  
oluju bez smisla što umara  
pritisak za vek.

Ja moram  
da izdržim sve pogane jezike  
slabosti ljudske vrste  
svakoliku zavist i očaj  
nepotrebnu ljubomoru.

Ja moram  
da budem samo ono što jesam  
i sklonim se u kraj poput skrovišta.  
I kao da je sve bilo  
kao što jeste i nije,  
da izmislim sve  
i ne napustim se  
ne napustim sve  
i tebe  
kojii prepoznaješ da na tebe mislim.

Da nastavim  
i složim sve kockice od leda i meda  
koji ih prekriva,  
i sve lepo što sam naučio da sačuvam,

poverenje da produžim,  
suncu da dam ono što sam jesam uzeo.

Ja moram  
da poštujem i vladam,  
verujem  
čuvam.

Kroz vreme ne lutam  
stazu rukama utabam.  
Ovu ipak smešnu realnost  
shvatim i prihvatim,  
nas nagradim.

Postojim, pobedim.  
Zahvalan za jedan kraj i početa  
suzom kažnjen  
i smeškom darivan,  
od bola do spokoja  
i dna do trona,  
iluzije do stvarnosti  
zaboravljenog i zapamćenog.

Stih premali jeste  
za dimenziju srca.  
Najlepše u njemu stoji  
na početku i na kraju

odabran i spašen.

## Previše

Nemoj više da me lomiš  
dok su mi kosti i tetive  
slomljene odavno  
i jedva se cimaju.

Nemoj da mi dušu  
izvlačiš i razvlačiš  
jer pokušavam  
da se potpuno rastavljen  
sastavim.

Pomalo umoran od novih početaka  
starih poznatih krajeva,  
cepan i mrvljen.  
Pokušavam da ostanem  
jak i pozitivan  
kakav jesam.

Nemoj više da me lomiš.  
Ovo telo može svašta da podnese  
za ime Boga,  
i zbog njega.

Isuviše stvari nove crte  
irezuju na obrazu  
i život koji ovde to nije.

Takav ne želim  
ni tebi, prijatelju,  
ako postojiš.  
Ni tebi, neprijatelju  
mada te ne poznajem.

Hoću da traje čudnovati život  
otuđenog emotivnog usamljenika  
koji jedri na hladnom vetru  
ledenog okeana  
uz spasonosne delfine koji mi ispisuju trag.

## Bio

Sam i prognan  
hladnih ruku i injem milovan,  
jezivom daljinom privučen  
opijen i snen,  
budan i uspavan  
viđeno neviđen.

Ocrnjen i slomljen,  
tamom potapšan  
jak, prejak i slab.  
Veliki i previše mali,  
otišao i vratio se.  
Duboko i suštinski  
paralelama plovio  
miljama stran.  
Blizak njemu više nego tebi,  
posmatran i vođen,  
čuvan i sačuvan  
upućen i spašen,  
tvojom rukom vođen.

Nadjačao zlo,  
bez straha stao i pogledao  
sve te tobože ljude.

Bogu tvorcu i pravom prijatelju okrenuo,  
zamolio i izdržao,  
dugom putu ivice video,  
napor podneo.  
Slavu srca i dobrote pridobio  
na početak vratio,  
oka i osmeha čistog svanuo,  
promenio,  
definitivno uspeo.



## Da

Sve te mizerne stvari  
neće pokolebati  
da mirno stojim pred vama  
sobom i Bogom.

Ne obazirem se na sve  
što me vuče ka mrazu,  
i više me neće dotaći  
niti me injem nesreće leđiti.

Svetlosti svetionika  
okrenut sam.  
Uzalud talasi zapljuskuju  
sa svih prljavih obala  
da ugroze sve neće.  
Zaklinjem se!

## Uzalud

Razbijate mi  
mir i nemir  
jedno i drugo.  
Uplićete  
zaplićete  
lomite  
ukrštenim tegom  
što dna nema.

## Naklon

Stihovi prošlosti  
stihovi prošli  
rime sa krajem  
misli izvan horizonta  
naklon za prisutno sve  
moj sopstveni sav.

Jedan osmeh  
odmena  
potsećanje  
reč  
naklon  
zaborav  
sećanje.



**ISUSE,  
VIDIŠ LI IM LICE I NALIČJE?**

## Iza ramena

Dok mi govoriš  
iza ramena  
cinizmu se odaješ, udaješ.  
Ti, nakazo, bez pravog oblika  
ljudske vrste  
koji si se okomio.

Jeste.  
Upravo tebi govorim,  
tebi se obraćam,  
strukturno fekalna, tužna spodobo,  
ne treba ni da postojiš.

Neka te svevišnji nepravednog nagradi  
i spas ti da.

Možeš samo da sanjaš  
svoju kičmu i spustiš svoju glavu,  
uposliš kolena.

## Prijatelju, tvorče (naizgled samo vek)

Ponekad mi samo trebaš  
ponekad mi treba smao malo strpljenja.  
Kadkad mi je i tišina najbolji drug,  
ali uvek si mi potreban ti.

I kad je dan prelep  
i ja ga ne porazim,  
sagrađeno porušim,  
shvatim kad grešim,  
nanovo tišini se vratim,  
znam da mi uvek trebaš ti.

Dok gledam lica  
čujem glasove koje ne želim  
dok se okreću  
svoje senke pokreću  
znam da mi uvek trebaš ti.

Sati prolaze  
kazaljke ovog vremena  
odvratnog, nehumanog  
beleže novi krug.  
Trag u kosi ostavlja snažne linije  
zgaženih želja i dubokih nada.

Želja me jedna nosi, vodi,  
drži me jako uz ovaj put  
nalik sidru opstanka  
postojanja.  
I jeste moj odgovor  
životu.

Gubio veru nisam  
ni kada sam je video u zagrljaju  
daljine.

Ni kad su tmine  
zarile svoje kandže u mene.  
Tebe vodilju bog mi je dao  
zaslužnom sluzi za dug put.  
Njemu i tebi zahvalan jesam.

Magija srca vere i nade  
novoga života živoga sna  
jeste to sidro bez kojeg sam lutao  
potpuno sam olovnim brodom,  
tmurnim dnom  
aždaja tmina  
ne znam im broj.

Ne želim tuđi život  
borim se za sebe i svoj,  
a vođu imam  
i ne lutam, ne plutam.

Pogledaj smrti i životu u oči ako smeš  
i hrabrost ne sakriješ.  
Video sam dalje od tebe  
mnoge opake konjice,  
poražene ostavio iza sebe.  
I ožiljak, i žig  
svetog borca je tu  
pristuan,  
iz utrobe planine ponikao,  
u srcu ja njenu lavu nosim.

Dok dišem i čekam,  
kao prokleti prognani ratnik,  
poslednji božji sud  
mirno i smerno,  
savesti svojoj ja jesam najbolji drug.

## Inje jave

Boli me sve  
za te, za sve  
zbog sebe,  
zbog tebe.  
Života u ovoj zemlji  
busenu od korova.  
Pun mi je kofer svega,  
puca mi isti  
dok mi se srce kida  
na strane sve,  
dok gorim u mrazu naših života  
koji ne postoje  
karikaturu svoju predstavljaju.

## Ako izgubim

Ako izgubim te,  
sva moja energija nestaje,  
sva volja prestaje, nestaje  
i tuga u srcu mom  
realan san postaje,  
dnevna mora,  
istina koja to ne sme biti.

Nikada  
ne želim da izgubim te  
dekadama koje pristižu  
i ne prolaze.

## Umirem

*(priča u stihu šarenog sna, permanentnih ustupaka  
i života koji to nije)*

Umirem sebe radi,  
postoji li još jedan pokušaj?  
Klebam se,  
brišem sve  
poput talasa  
koji ostavlja nevidljivo vidljiv trag.

Umirem jer sve gledam,  
vidim sve ono što nisam hteo,  
i nisam smeo,

srce mi razdire crv.

## Sati bez kraja

Treptaj ćutanja  
njene tišine  
poput ograde od laži,  
a treba reći,  
ukazati  
skloniti  
samleti  
do nestajanja  
nalik čestici  
manjoj od praha.

I mnoga od naše dece  
za koju živimo,  
bolesni članovi još bolesnijeg društva  
će postati.  
Osvrnite se samo!

Svi ovi sati,  
dani koji noći zapravo predstavljaju,  
noći bistrije od učmalosti,  
svetlosti osečnčene sivim velom  
koja prekriva  
pokrove života pokraj nas.

I nije važno kuda  
i nije bitno gde.

## Četiri nivoa krhkih maski

Neljudskost, hladnoća i led  
samoživost i osećaja nedostatak  
samo na sebe misli.

Podsmeh ispred tebe,  
smeh iza.

Naglabanja, teorije  
visoko, nisko, primitivno, ruralno,  
palanke duh  
sakriti se ne može,  
zaboraviti.

Harmonika svira ispod štofa  
moderne strukture.  
Vi ste mali bogovi,  
veliki bogovi.  
Vi ste  
kraljevi koji moraju biti razgolićeni.

Posmatrao sam vas  
kako ponizno gledate i u redu čekate,  
bojeći se strepeći  
od mlade reči,  
moćnije od nas.



Zakrpe duboke sa strane  
popuniti, ispuniti  
striče se tepko naporno.  
Kad ti dodaju, odrade sve  
razvezi, dovezi, usluži.

Kajmak smo, krem i šlag.

Godina kidanja i posvećenosti  
sneg ulici prevoz nudi  
nije vam bilo važno,  
bitno.

Četiri nivoa maski.  
Nahrani, prinesi, donesi,  
učini, uradi, završi.  
Crne udovice odbijanja nema,  
usedelice bez vilice,  
lažni osmeh veštačkog bisera niz,  
u kosi miris livade,  
otrovne.

Poput oštrice žaoke osinje, bele  
britve jezika  
iza zida kamena vrata nož u leđa u potaji.  
Došlo sve je do mene  
zaborava nema.

Fensi poza, krečerska doza  
zaboravljenog veka svet,  
novi puni biznismen  
alkohol je brat omiljeni.  
Vaš život je siguran hod  
po tankoj žici.

Biznismeni novi, vajni.  
Dobrim novcem ispolirani  
sve u zemlji u kojoj i krv naplaćuju.  
Ozbiljnost, nadmenost, zamišjenost,  
sa osmehom laganim,  
na nivou.

Svi ste vi autoriteti  
koji to nikada nećete postati.

Što jesi bolji, to jesi gori.

Vaša srca lošom bujicom plove,  
izuzecima čast.

Samo jedan čovek,  
jedan momenat.

Pesnika ste povredili, potcenili!  
Probaj mi reći jednu reč.

## Pogledom u tebi

Samo jednim pogledom  
u tebi sam video sve.  
Ono što nikada nisam hteo,  
i sve što nisam smeo,  
nije ni trebalo.

Treptajem oka sam pobrisao viđeno  
sve.

Dovoljno nije bilo,  
uništiti moglo nije  
u prvi mah  
ono što buja i budi se  
neprestano.

Treptajem oka sam pobrisao viđeno  
sve.

Treptajem i otkucajima.

Otkucajima...

## Stih

Pre nego što mi napišu poslednji stih  
želim da ugledam trag života  
ono što nisam do sada  
i što dugo nekada nije bilo tu prisutno.

Pre nego što se poigraju poslednji put  
tuđe slabosti i sramote  
skrivena, prekrivena,  
želim da želim  
da ih ne vidim  
da ne postoje.

Još uvek ne želim poslednji stih,  
još uvek želim nešto drugo  
što jeste i biti mora.

Moram li čuti taj poslednji stih?  
i zar je toliko vredan i velik  
najsitniji, mizeran, nebitan.?

## Napokon krstom darivan

Sreo sam svetlost na dalekom putu  
sanjanu viziju  
priželjkivanu iluziju  
doživljenu stvarnost.

Pročitan, shvaćen, propraćen,  
Božjom rukom vođen,  
novim svetom preporođen.  
Zdravom snagom uspostavljen.

Crkvi predodređen,  
pravoslavljem zadojen,  
krstom darivan.

Tobom obogaćen  
svetom dobrih misli nagrađen.  
jakom voljom usađen  
snagom junaka prosvećen.

Svetom dobrih misli nagrađen.

## Potpuno

Sam srce smirio  
umirio  
lakoću vratio  
svojih misli.

Najveća želja dobila je svoj smisao.

Vratio sam sebi snagu  
volju i veru.

Koračam ovim ulicama,  
putevima dok čekam svoj.  
Gospode, spasioče,  
čuvaru!

## Volim

Tišini da pišem  
kada tok mojih reči ne prepoznaješ,  
ili se pretvaraš samo  
da razumeti ne umeš.

Kad preskočim ograde  
sve realne i fiktivne,  
prepreke i zidove  
i zaboravim na sve.

Ja imam svoje razloge  
za sve postojanje.

Volim u tišini da dišem,  
slobodne misli raširim  
svoju slobodu oklobodim,  
sa tobom govorim,  
željan mira  
predivne tišine  
dok melodije prijatan ton  
kao zaleđe misli  
jastuk mi bude.

U tišini je suština.

## BELEŠKA O AUTORU

**Milan B. Popović**, 1976. Pesnik. Kritičar dnevnih novina „Blic“ (Srbija), „Dan“ (Crna gora) i „Fokus“ (BiH), kolumnista dnevnih novina „Pravda“, saradnik magazina „Rocks“, „Novi magazin“, „Nocturne“, „Time out“ i drugih štampanih i web redakcija. Živi u Beogradu.

### Bibliografija:

**Molitva tetoviranog srca**, zbirka pesama („Narodna knjiga/Alfa“ 2006.)

**Vreme brutalnih dobronamernika**, zbirka pesama („Narodna knjiga/Alfa“ 2006.)

**Oka da ne ispustim dah**, zbirka pesama („Narodna knjiga/Alfa“ 2007.)

**Na kori integralnog hleba i olovci**, zbirka pesama („Narodna knjiga/Alfa“ 2011.)

### Diskografija:

**CD muzička kompilacija pesama Rock/Metal bendova sa stihovima Milana B. Popovića - Vreme brutalnih dobronamernika** (Autorsko izdanje, Milan B. Popović, 2010.)

Direktan kontakt sa autorom:

E-mail: [kulturaurbanih@yahoo.com](mailto:kulturaurbanih@yahoo.com)

[www.molitvatetoviranogsrca.com](http://www.molitvatetoviranogsrca.com)

## SADRŽAJ

### KREATIVNIM HORIZONTOM SVETLOSTI TOPIM IVICAMA DEKADENCIJE URAMLJENO DRUŠTVO

Treptaja huk .....	11
Hladan kao dlan .....	13
Čuješ li otkucaje? .....	14
Još jedna prilika .....	16
Karikature .....	18
Rekvijema ton .....	20
Ispod kože .....	22
Misli .....	24
Nadomesti .....	26
Knjiga stihova .....	28
Izuzetan svet .....	29
Smisao u besmislu .....	32
Slomiću vam srca kamena .....	33
Sanjar .....	35
Obala ostrva .....	36
Isuse .....	37
Nekad i sad .....	38
Tebi dugujem sve .....	39
Verujem tišini .....	41
Putevi sna .....	43
Razlog daje smisao .....	46
Dlan uz dlan .....	48
Znak .....	50
I ovde i tamo .....	52

## U PLAMENU LAVIRINTA SRBIJE

Sve ove godine .....	59
Lavirint .....	61
Tebi, koji si ispod a visoko nad zemljom .....	67
Moram li ja? .....	69
Postoji li? .....	71
Nisam sam .....	73
Otuđen .....	74
Veliki dar .....	76
Sve tinja .....	77
Poput prozirnog oblaka .....	79
Bože .....	81

## POKUŠAJ ŽIVOTA U NEPRISTOJNOM VREMENU

Litice .....	87
Generacija .....	89
Malošas .....	92
Za vremena bez granica .....	93
Kraj vas .....	95
Ja više nemam .....	96
Ti .....	97
Nisam poput tebe .....	99
Srb i ja .....	101
Pamti .....	102
Jedan .....	103
Mogu ti učiniti dobro .....	104
Godine .....	105
Ja moram da pobedim .....	106
Previše .....	108
Bio .....	110
Da .....	112
Uzalud .....	113
Naklon .....	114

## ISUSE, VIDIŠ LI IM LICE I NALIČJE?

Iza ramena .....	119
Prijatelju, tvorče (naizgled samo vek) .....	120
Inje jave .....	123
Ako izgubim .....	124
Umirem .....	125
Sati bez kraja .....	126
Četiri nivoa krhkih maski .....	127
Pogledom u tebi .....	130
Stih .....	131
Napokon krstom darivan .....	132
Potpuno .....	133
Volim .....	134
Beleška o autoru .....	135

Milan B. Popović  
MOLITVA TETOVIRANOG SRCA  
Prvi deo trilogije „Bolji od svog života“  
2012.

Izdaje  
NARODNA KNJIGA  
Beograd, Šafarikova 11

Za izdavača  
Snežana Mijović

Lektor  
Milesa Popović

ISBN 978-86-331-2720-2

Tiraž  
300 primeraka

Štampa  
GRAFOPLAST PLUS – Užice

CIP – Каталогизacija u publikaciji  
Народна библиотека Србије, Београд

821.163.41-1

POPOVIĆ, Milan B.

Molitva tetoviranog srca: prvi deo trilogije „Bolji od svog života“ / Milan B. Popović; Milan B. Popović (Ilustracije i fotografije Jakša Vlahović) – Beograd : Narodna knjiga – Alfa, 2012. (Užice Grafoplast plus) – str; 21 cm – (Biblioteka Savremeni Srpski pisci / (Narodna knjiga –Alfa)

Tiraž 300 – Beleška o autoru, str. 135

ISBN 978-86-331-2720-2

COBISS.SR-ID 12913812