

Миладин Шеварлић

ПРОПАСТ ЦАРСТВА
СРПСКОГА



МИЛАДИН ШЕВАРЛИЋ рођен је у Београду 1943. Дипломирао светску књижевност и драматургију. Радни век провео, углавном, у позориштима као драматург, уметнички директор и управник. Радио је, такође, као одговорни уредник у Културно-уметничком програму Телевизије Београд и као главни уредник издавачког предузећа "Просвета". У два мандата био председник Удружења драмских писаца Србије. Главни је уредник часописа тога Удружења, "Драма".

Објављивао песме, позоришне критике, прозу и есеје, писао филмска и телевизијска сценарија. Аутор је опуса од преко двадесет драмских дела, која су (почев од 1968) играна у позориштима, емитована на радију и телевизији, те штампана у периодици, збиркама и посебним издањима ("Позоришна култура", "Сцена", "Театрон", "Антологија ТВ драме". "Ка новој дарми", "Савремена срpsка драма"): *Пад Бастиље, У рукама ошацбине, Сведок из мртвог дома, Одлазак Дамјана Радовановића, Куйићемо виноград, Општимиси, Смрт јуковника Кузмановића, Пройаси царсиве српскоћа, Душевна болница, Кум, Небеска војска, Косово, Код златног вола, Повратак Вука Алимпића, Змај од Србије, Карађорђе, Господин министар, Црни Пејар, Љубав побеђује, Вуци и овце или Србија на Истоку, Заводник, Дивљач је Јала.*

Књиge:

- Пройаси царсиве српскоћа*, драма ("Трибина", Београд 1983);
- Смрт јуковника Кузмановића*, роман (СКЗ, Београд, 1986);
- Змај од Србије*, драма (Народно позориште у Нишу, 1994);
- Карађорђе*, драма (Народно позориште у Нишу, 1995)
- Српска трилогија*, драме ("Бата", Ниш, 1995)

Енциклопедија веровања и обичаја (са М. Зупанцом, “Сфаирос”, Београд, 1989, “Плато”, Београд, 2001);

Изабране драме (Удружење драмских писаца Србије, “Плато”, Позориште “Модрена гаража”, Београд, 2001);

Српска Атлантида – есеји (“Плато”, Београд, 2002).

Нааграде:

- 1980. Награда Удружења драмских писаца Србије за драму *Проћасић царсћива српскоћа*.
- 1986. Награда “Бранислав Нушић” за драму *Небеска војска*.
- 1990. Награда “Бранислав Нушић” за драму *Змај од Србије*.
- 1994. Награда за текст на Фестивалу праизведби у Параћину за драму *Змај од Србије*.
- 1994. Стеријина награда за драму *Змај од Србије*.
- 1995. Награда “Јоаким Вујић” за драму *Карађорђе*.
- 1999. “Златни беочуг” Културно-просветне заједнице Београда “за трајни допринос култури Београда”.
- 2000. Награда “Бранислав Нушић” за драму *Заводник*.

Драма *Проћасић царсћива српскоћа* припремана је током 1978. и 1979. године, а написана у јануару 1980, када је и награђена на првом (анонимном) конкурсу Удружења драмских писаца Србије. Изведена је 1981. у ваљевском “Абрашевићу”, 1982. у Омладинском позоришту “Сусрет”, у Београду и Народном позоришту “Стерија” у Вршцу, а 1983. у Народном позоришту у Суботици и “Атељеу 212” у Београду. Исте године штампана је у едицији “Ка новој драми” издавачког предузећа “Трибина”, 1995, у књизи *Српска тирилоџија* (“Бата”, Ниш), а 2001. у књизи *Изабраних драма* М. Шеварлића (“Плато”, УДПС, Позориште “Модерна гаража”).

Највише пажње привукло је извођење у “Атељеу 212”, у режији Миленка Маричића, са Зораном Радмиловићем, Петром Божовићем и Светиславом Гонцићем у главним улогама, те Весном Пећанац, Аљошом Вучковићем, Милутином Бутковићем, Ђорђем Јелисићем, Ољом Бећковић и др.

Литература о драми *Проћасић царсћива српскоћа*:

- 1 Драган Клаић: *Изра исеудо историјских маски*, у књизи *Проћасић царсћива српскоћа*, едиција “Ка новој драми” I коло. II књига, НИРО “Трибина”, Београд 1983.
- 2 Борка Павићевић: *Политика је судбина* – разговор са Миладином Шеварлићем Поводом премијере *Проћасићи царсћива српскоћа* у “Атељеу 212” (програм “Атељеа 212”, № 75, 21. април 1983).

- 3 Рашко В. Јовановић: *Позоришће и драма*, “Вук Караџић”, Београд 1984.
- 4 Др Ана Д. Живковић: *Проћасни царства српскоћа*, у књизи *Рамна и ствараоци*, “Проналазаштво”, Београд 1986.
- 5 Милисав Савић: *Ко је ко?* – писци из Југославије, “Ошишани јеж”, Београд 1994.
- 6 Александар Милосављевић: *Псеудоисторијска (српска) трулогија*, у књизи М. Шеварлић *Српска трулогија*, “Бата”, Ниш 1995.
- 7 Радослав Лазић: *Драмска партишнера* – разговор са драмским аутором Миладином Шеварлићем, “Савременик”, 28/29, Београд 1995.
- 8 Др Мата Фрајнд: *Тијови измене историјске истине у историјској драми и йолићичком позоришту*, *Књижевност и историја* – зборник реферата са научног скупа у Нишкој Бањи, 1995.
- 9 Др Петар Волк: *Писци националног театра*, Музеј позоришне уметности Србије, Београд 1995.
- 10 Др Марта Фрајд: *Косовска трулогија Миладина Шеварлића*, “Театрон”, бр. 96, 1996.
- 11 Др Петар Волк: *Српско позоришће*, Музеј позоришне уметности Србије, Београд 1997.
- 12 Милош Јевтић: *Портрет драмског писца*, “Театрон”, 113, зима 2000.
13. Др Рашко В. Јовановић: Предговор *Изабраним драмама М. Шеварлића* (“Плато”, Удружење драмских писаца Србије, Позориште “Модерна гаража”, Београд 2002)
- 14 Милосав Буџа Мирковић: *Четрдесет година уметничког рада Миладина Шеварлића* (“Драма”, бр. 3, пролеће 2003)
- 15 Милисав Миленковић: *Срби славе победе унайред, а поразе узанад* – разговор са драмским писцем Миладином Шеварлићем (“Драма”, бр. 10, зима 2005)
- 16 Др Бошко Сувајић: *Косовска трулогија Миладина Шеварлића* (“Драма”, бр. 13, јесен 2005)
- 17 Др Бошко Сувајић: *Чудотворни прстен драмске ковине* (“Драма”, бр. 16, лето 2006)

Миладин ШЕВАРЛИЋ

ПРОПАСТ ЦАРСТВА СРПСКОГА

ЛИЦА

СТЕФАН ДУШАН НЕМАЊИЋ, цар српски (47)

СТЕФАН УРОШ НЕМАЊИЋ, његов син и наследник (19)

АНА, Урошева жена

ДЕСПОТ СИМЕОН НЕМАЊИЋ ПАЛЕОЛОГ,
звани Симче, Душанов полубррат (28)

ДЕСПОТ ЈОВАН КОМНИН АСЕН, Душанов шурак

ДЕСПОТ ЈОВАН ОЛИВЕР

ВОЈИСЛАВ ВОЈИНОВИЋ, хумски кнез

НИКОЛА АЛТОМАНОВИЋ, његов синовац (7)

КЕСАР ВОИХНА,

Велики логотет ПРИБАЦ ХРЕБЉАНОВИЋ

ЛАЗАР ХРЕБЉАНОВИЋ, његов син,
ставилац на Душановом двору (26)

ВУКАШИН МРЊАВЧЕВИЋ, жупан прилепски,
касније краљ и савладар Урошев

МАРКО МРЊАВЧЕВИЋ, његов син

ЛЕТОПИСАЦ

ЛЕКАР

ОТО

ЦАРСКИ ПРОБАЧ ХРАНЕ

Свештеници, монаси, оклопници, послуга

I

Шарпланина. Пред ловачком колибом. Вече. Чује се цвркућа йтица. На њави, на јросиријом крзну, лешкари Марко. Потеже из мешине са вином и љевуши.

МАРКО: Крај потока цура спи,
У недрима дуња зри,
Ах, да ми је загристи!
(Зева. Проћеже се)
Како је живот леп. Шарпланина пунна хладовине, птичице певају, шарпланински сир... вино...
(Зева)
Срећна земља Србија!
(Поћећне из мешине)
Цар и тата Вукашин лове. Баш лепо. Вальда се неће још вратити. Како би било да мало дремнемо, Марко?
(Намешаћа се)
Тврдо... Не вреди! У недрима дуња зри, у недрима дуња зри...
(Подврискне)
Ах, да ми је загристи!
(Пије)
Мало је накисело...
(Једе сир)
А и овај сир нешто није...

Улази Вукашин са два оклопника.

ВУКАШИН: Опет пијеш и говориш сам са собом! Јесам ли те зато овде оставио? Да лочеш или да припремиш конак за Цара? А?

МАРКО: Ма не, тата, ја сам само мало сира замезио... сира, овог нашег, шарпланинског... и...

ВУКАШИН: Дизи се! Дизи се, ленштино! Цар је опет напад грознице добио. Лов је завршен. Постељу да припреме, вино да угреју! Стражу са бакљама овамо, да Цару осветле!

МАРКО: Ево идем, идем, тата! Идем!

Марко истирчава, утирчавају оклопници са бакљама, јосиријавају се.

ВУКАШИН: Брже то! Брже!

Чују се ловачки рогови. Улази Цар са сјајном свитом. Придржавају га Лекар и Лазар.

ВУКАШИН: Постеља је спремна, господару!

Цар не одговара. Ступи с најором у среде своје свите. Пауза.

ВУКАШИН: Мислим, постеља... она је спремна... и...

ДУШАН: Каква проклета постеља, господине Мрњавчевић?

ВУКАШИН: Да се одмориш, господару, мало си... болестан, па би било добро...

ДУШАН: Ја нисам болестан, Вукашине! Јеси ли разумео?

ВУКАШИН: Јесам, господару.

ДУШАН: Немојте ви мени постељу да распремате пре времена!

ВУКАШИН: Лекар је рекао, ја сам само...

ЛЕКАР: Мислио сам, господару, да би можда, ипак било боље...

ДУШАН: Ја ћу одлучити о томе, да ли сам здрав или нисам здрав!
Otto, lass sie die Jagdbeute bringen!

ОТО: Jawohl mein Kaiser!

Ото излази. Улазе царски ловци и стављају ћеду пред цара ловину: два вука и једну лисицу.

ДУШАН: Дovedите ми летописца!

Довође летописца.

ДУШАН: Пиши овако: Цар наш благоверни... наш најмилији господар Стефан... Стефан Душан... ловио је... кажи, лов ловио, по Шари планини. Сад овако: пастири, поред стада својих затекавшија, ратари, на ливадама уз послове своје, и остали народ онде находитија, љубав своју спрам Господара клицањем неумереним изражаваше. Затим иде оно: из великог лука стрељајући... кажи, по гори зеленој... стрељајући, дакле, по гори зеленој из свог великог лука, Цар наш вољени устрелио је дивљачи свакојаке много...

ЛЕТОПИСАЦ: Опрости, господару, ту би, можда, добро било ставити оно "с помоћу божјом".

ДУШАН: А, да! Имаш право, увек то заборавим... Добро! Цар наш вољени, устрелио је, с помоћу божјом, дивљачи много, кажи: као и свагда, дивљачи много, тушта и тма јелена виторогих, срна и кошути горских, а зечевима и птицама горским ни броја се не зна. Стави и два вука и једну лисицу, љуте звери, кажи, које Цар наш својом витешком руком, и тако даље...

Једним ћокрећом цар отићусти лећојисца. Овај се ћовлачи.

ДУШАН: Хвала, господо! Било ми је пријатно да ловим са вама.

Цареви ћратиоци се клањају и излазе. Остапају Лекар, Лазар, Вукашин и српражас.

ДУШАН: *(Лекару и Лазару)*
И вас двојица сте слободни!

ЛАЗАР: Господару, можда би, ипак...

Душан их отићусти нервозним ћокрећом руке. Они излазе, клањајући се. Остапаје Вукашин и српражас. Цар се скупшића на једну кладу. Вукашин га ћридржава.

ДУШАН: Болестан сам, Вукашине! Хладно ми је.
Вукашин ћодиже из ћраве Марково крзно и осрће Цара.

II

Одаја у царском двору. Уроши и његова жена, удобно заваљени и добро расположени, љуштиће ђоморанце и једу. Велики лођотећи Прибац Хребљановић поучава Царевића вештини владања.

ПРИБАЦ: Сви наоружани пророци су победили, а ненаоружани пропали. Јер, природа људи је непостојана: лако је убедити их у једно, али је тешко одржати их у томе убеђењу. Зато је потребно бити тако спреман да се, када вишне не верују, могу силом натерати да верују. Сада се на меће питање: да ли је боље да те људи воле или да те се боје. Одговор је: пожељно би било и једно и друго, али, пошто је тешко сложити ово двоје, много је сигурније, ка човек већ мора бити без једнога, од овога двога, да те се боје него да те воле, јер је љубав везана споном обавезе, која се лако кида, док се страх од казне никад не губи. Свако зна колико је похвално кад владалац држи дату реч и живи поштено, а не притворно; па,

ипак, из искуства се види да су у наше време велика дела учинили владаоци који су мало рачуна водили о датој речи и који су лукавством умели преварити људе, па су, на крају, побеђивали оне који су се ослањали на законитост. Штавише, усудићу се да кажем и ово: када владалац има ове часне особине и служи се њима – штетне су, а када се прави да их има – корисне су. Он треба, дакле, само да остави утисак да је благ, од речи, човечан, частан. Најбоље је, најзад, да владалац повери другима спровођење непријатних ствари, а спровођење пријатних да задржи за себе.

- УРОШ: Узми једну кришку!
- ПРИБАЦ: Хвала, господару! Издвојићемо, за данас, четири практична принципа владања, потврђена непобитним историјским истражством.
- Ево!
- Кад грешком оптужиш неког за издају или штогод слично па увидиш да си погрешио – боље је дотући га да не може да говори, мртва уста не говоре, него вратити му част и признати властиту грешку.
- Кад неко обави прљав посао који си му поверио, и прљави послови постоје на свету, огради се од њега, осуди га и предај га правди.
- Кад на неког твог човека падне сенка, за дела која је заиста починио или није починио, свеједно – одреци га се и препусти га његовој судбини.
- Кад се покаже да је известан начин владавине био, у ствари, погрешан – оптужи ниже извршиоце, пребаци на њих одговорност и примерно их казни. Тако ти остајеш чист, окружујеш се новим људима, и настављаш даље безбедно да владаш.
- УРОШ: Али, драги учитељу, ја... ја не желим тако да владам.
- ПРИБАЦ: А како ти желиш да владаш, господару?
- УРОШ: Па... желим да владам праведно... и за добро народа.
- ПРИБАЦ: Владаћеш праведно, господару, наравно! То се подразумева. Ја ти само помажем да схватиш како се то најзгодније ради. Праведно! Наравно! А сад бих прешао на други део свог излагања...

УРОШ: *(Гура му у руке ћређашт юморанци)*
Узми ово воће... Носи... Носи...

*Покрећом руке, тијера ћа из собе. Прибац се клања, држећи воће ћри-
слоњено на груди и, корачајући уназад, креће ка излазу.*

АНА: Када би могао да ми освојиш бар Солун... Тако бих
волела један леп и цивилизован приморски град!

Прибац застапаје на вратима.

УРОШ: Ана, рекао сам ти сто пута да не желим ништа да
освајам.

АНА: Хоћу један грчки град! Прави грчки град, разумеш! Док
твој тата не освоји Цариград, и Солун ће бити сасвим
добр. Ти ми то, Урош, не можеш одбити. Ја волим
море, бродове, јужно воће... Како да носим своје хаљине
у овим вашим мемљивим кулама?

УРОШ: Ако ти баш толико треба, освајај га сама!

АНА: И хоћу! Тражићу од тате пет хиљада окlopника, десет
хиљада, петнаест хиљада! Сама ћу га освојити, ако ти
ниси у стању, а изгледа да ниси...

Урош, тата би се наљутио да ово чује!

ПРИБАЦ: *(Диже десни кажијрсћ, неколоко юморанци му исјада
на ћод)*

Жеља да се нешто освоји сасвим је природна и пожељна
и увек када то чине људи који могу у томе да успеју,
биће хваљни, или бар неће бити куђени. Биће куђени
само онда када то чине без успеха.

*Отварају се врати. Вукашин, Марко, Лекар и Ото уносе цара Душана на
носилима. Прибцу исјада осјатак юморанци из руку; изгледа да је Цар у
несвесћи.*

УРОШ: *(Пријерчи носилима)*
Оче!

ДУШАН: *(Мрмља за себе, затворених очију)*
Не смем да умрем...

УРОШ: Нећеш умрети, нећеш умрети оче!

ДУШАН: *(Као зоре)*
Не смем да умрем док не освојим Цариград, Господе!

АНА: Освојићеш га, тата, то ће бити празник за све нас!
Обући ћу најлепшу хаљину и...

ДУШАН: *(Отвара очи)*
Ко је то?
(Буљи око себе)
Напоље! Сви напоље, кад разговарам са Господом! Напоље!

*Сви излазе. Душан ћокушава да устане, ћолуодевен, разбарушен, исцијен
ѓрозницом.*

ДУШАН: Господе, не бојим се смрти, то сам ти доказао, Господе, али немој душу да ми узмеш пре но што освојим Цариград; добро, Господе, знам, добро, оца сам свога убио, добро; додуше не својом руком, али у реду, примам то на душу, само, Ти бар знаш, Господе, шта је то политичка нужност!

Ни ја не радим без покрића, Господе! Ево, овако ћемо то: ја освајам Цариград због Тебе, Господе Боже наш, у Твоју славу, која се мора над светом простирати од Истока до Запада. Јер, ако га ја не узмем, узеће га проклето семе Османово, погани Исмаилћани који те оговарају и прогоне!

Ако мене не буде, Господе, ко ће одбранити Цариград, твој свети град, од прљавих неверника који надиру са Истока, ко ће спаси град који се диже Теби у славу на међи двају светова? Ево погодбе: ако отераш од мене проклету сен Стефанову и снагу ми вратиш коју ми је грозница испила, ја ћу утврдити хришћански бедем у Твом светом граду на вјеки вјеков, а проклете непријатеље са Истока, прогнаћу у далеке азијатске степе и пустаре, где им је и место! Добро, на kraју kraјева, не мораш ме проклете сени Стефанове ни ослобађати, ја ћу то издржати, на то сам ја навикао; само душу, само душу немој да ми узмеш док не довршим стварање велике балканске империје! А ја ћу владати њоме искључиво у Твоје име, па и теби се то, Господе, исплати, зар не? Ја сам јак и спреман на све, ја ћу добро бранити Твоје интересе! Чујеш ли ме. Господе? Чујеш ли ме? Или си оглувео од старости у својој небеској пустињи? Шта је?

Нисам тиовољно добар? А?
Е, па сам ћу, онда! Чујеш ли ме? Сам ћу!!! Сам!

III

Врїш царскої двора у юредвечерје. Чује се ёласна славујева юесма. Вукашин и Лекар.

- ВУКАШИН: Како је Цар?
 ЛЕКАР: Опоравља се.
 ВУКАШИН: Каква је, у ствари, то болест?
 ЛЕКАР: Грозница.
Пауза.
 ВУКАШИН: А може ли она бити смртоносна?
 ЛЕКАР: Не знам.
 ВУКАШИН: Како, бога му, не знаш? Царски лекар, па не зна!
 ЛЕКАР: И цар и царски лекар су у божјој руци, господару.
 ВУКАШИН: Добро, ако ти, као лекар, не знаш, то значи да остали знају још мање.
 ЛЕКАР: То би требало да буде логично.
 ВУКАШИН: Дакле, његова смрт би се, у сваком случају, могла правдати том болешћу.
 ЛЕКАР: Молим?
 ВУКАШИН: Пет хиљада златника!
 ЛЕКАР: Молим?
 ВУКАШИН: Десет хиљада! Ни паре више.
Пауза.
 ЛЕКАР: Опрости, господару, али...
 ВУКАШИН: Шта, али? Шта, али? Немој да ми се пренемажеш!
 ЛЕКАР: Опрости, господару, али, према тренутно важећим ценама, десет хиљада се плаћа за обичне смртне. За велможе, као ти што си, плаћа се, не буди примењено, петнаест хиљада, а за крунисане главе – двадесет. Због повећаног ризика и ...
 ВУКАШИН: Нема ризика, ја те штитим!
 ЛЕКАР: И због објективног значаја подухвата.
 ВУКАШИН: Слушај ти, проклети тровачу!
(Зграби ёга за ёруди)

- ЛЕКАР: Викаћу, господару. Џареви прозори нису далеко. А пошто је вече топло, пошто славуји тако лепо певају и душе уморне блаже, прозори су, јамачно, отворени.
- ВУКАШИН: Али, ово је болесни цар, хуљо! Пона посла ти је већ Бог свршио.
- ЛЕКАР: У реду, онда оставимо Богу и другу половину.
- ВУКАШИН: Једанаест хиљада златника.
- ЛЕКАР: Деветнаест.
- ВУКАШИН: Добро, дванаест хиљада, и да се не погађамо, више!
- Пауза.*
- ВУКАШИН: Знаш ли ти шта можеш да учиниш са четрнаест хиљада златника?
- ЛЕКАР: Са колико?
- ВУКАШИН: Са петнаест хиљада! Са петнаест хиљада можеш свашта да учиниш, све што једна лекарска душа може да пожели. Јеси ли ожењен?
- ЛЕКАР: Не. И не пада ми на памет.
- ВУКАШИН: Мислио сам, можеш да оснујеш дом, па да живиш часним животом. Сад, ако ти то не желиш... Добро, можеш, на пример, да одеш одавде, сви обично, желе да оду одавде... Одакле си ти, уствари?
- ЛЕКАР: Из Дубровника.
- ВУКАШИН: А! Па, ето, петнаест хиљада златника вреде подједнако добро у Дубровнику, Венецији, Ђенови! И у Фјоренци, ако баш хоћеш!
- ЛЕКАР: Мени је добро и овде. Има доста посла.
- ВУКАШИН: Знам, али можеш ли да замислиш дражи сигурног и часног живота у једном богатом, културном, слободном европском граду! Са шеснаест хиљада златника.
- ЛЕКАР: Осамнаест и по.
- ВУКАШИН: Шеснаест и по!
- ЛЕКАР: Осамнаест!
- ВУКАШИН: Шеснаест и три четврти!
- ЛЕКАР: Седамнаест и три четврти!
- ВУКАШИН: Седамнаест!

ЛЕКАР: Седамнаест и по!
 ВУКАШИН: Седамнаест!
 ЛЕКАР: Седамнаест и четврт!
 ВУКАШИН: Плаћам!

IV

Цар Душан седи у охромној постели. Лекар и један Слуга помажу му да се пресвуче. Скинули су му кошуљу, цар је до њола до, Лекар му тирља знојава леђа. Навлаче му чисту кошуљу.

ДУШАН: Хладно ми је! Дајте ми дебљу кошуљу!
Слуга додаје дебљу кошуљу, Лекар помаже Цару да је обуче.
 ДУШАН: Хладно ми је. Огртач!
(Охрђу га царским охртачем)
 То ће бити добро, а? Хоће ли бити добро овако? Огледало ми принесите! Круну ми дајте! Не, не иде круна у постели. Не. Круну ставите поред. Ту, крај узлавља...
 Добро. Зовите великог логотета!

Слуга излази.

ЛЕКАР: Господару, лек!
 ДУШАН: Какав лек? Кљукаш ме данима тим лековима и ништа!
 Шта је то?
 ЛЕКАР: То је један нарочити лек, господару, који лечи све болести.
 ДУШАН: Све болести? Јеси ли ти луд? Откуд ти то?
 ЛЕКАР: То је из... из Дубровника, господару.
 ДУШАН: Дубровник... А Мљет? Је л' надбискуп дубровачки тамо господар, или сам ја господар, а? То се неће добро завршити, господо!
(Држи одсுјно бочицу у руци. Сиушића је машинално поред себе)
 Гладан сам, то је добар знак! Иди, реци тамо да ми спреме нешто. Чим завршим са овима, јео бих, разумеш? Јео бих!

Лекар се поклони и изађе. Улазе Прибац Хребљановић и Слуга.

- ДУШАН: Где ми је син?
- ПРИБАЦ: У врту, господару, са мојим сином, Лазаром.
- ДУШАН: Одмах да дођу! Нема у вртуничега. Одавде се царством рукује.
- ПРИБАЦ: Одмах господару!
(Пође)
- ДУШАН: Остани, он ће отићи!
(Махне ѡлавом њрема Слузи)
Јесу ли стигли господа намесници?
- ПРИБАЦ: Чекају, господару, на твој знак.
- ДУШАН: Добро, нек чекају. Слушај... шта сам оно хтео? Круна не иде у постельи, а? Слушај... Какво је твоје мишљење о нашој ситуацији?
- ПРИБАЦ: Па, ја мислим, господару...
- ДУШАН: Добро. Слушај... А, да! Летописца! Хоћу да га имам ту, на лицу места. Треба све забележити за потомство, како би могли, и после много, много година, када нас више не буде на овоме свету, на овоме проклетом свету, драги господине логотете, како би могли наши потомци имати исправну слику о нама. Дакле, летописца!
- ПРИБАЦ: И он је спреман, господару!
- ДУШАН: Папа ме благословио! А? Као капетана свехришћанске одбране од ислама. Како то звучи, а? Али, злата, господине логотете, није послао! А ко ће војску плаћати, господине логотете? Ко ће крв своју лити, за спас проклете Европе?
(Улази Лекар)
- Је л' кувају тамо, а? А пази ли неко да они отров своме господару у храну не стављају? Своме вољеном и најмилијем господару! Има злих људи, господине! Шта кажете?
- ЛЕКАР: Господару...
- ДУШАН: Добро! Крв ћемо ми, значи, лити! Ми! Хладно ми је!

Прибац и Лекар њрискачу да ћа обрну крзном.

ДУШАН: Не треба! То би оставило лош утисак.

Улазе Уроши и Лазар.

ДУШАН: Где си ти, наследниче престола?

УРОШ: Па... мало смо разматрали српску историју, шетајући.

ДУШАН: Историја се не разматра шетајући, господине! Историја се ствара јашући у оклопу. Нека јђу намесници.

Лазар осি঵ара вратиा. Намесници улазе један по један и клањају се ћред Царем. Војислав Војиновић води малоћа Николу Алтомановића. За намесницима улази Летојсац и сијаје у један ућао.

ЛАЗАР: Господин деспот Симеон Немањић Палеолог, намесник Акарнаније; господин деспот Јован Комнин Асен, намесник Канине, Валоне и Берата; господин деспот Јован Оливер, намесник Штипа, Кратова, Велбужда; господин Војислав Војиновић, хумски кнез; господин Никола Алтомановић, заступник свога болесног оца, господина Алтомана, господара Рудника; господин Кесар Воихна, намесник Сера и Драме; господин Кесар Прељуб, намесник Тесалије; господин савастократор Дејан, господар Желглигова и Прешева; господин Вукашин Мрњавчевић, жупан прилепски.

ДУШАН: Добродошли, господо! Као што видите, још сам жив. Према томе, пређимо на ствар! У каквом су стању наше покрајине?

СИМЕОН: Драги господару и брате! Ја и народ Акарнаније, пуни смо среће и понизне захвалности Господу који ти је, и овога пута, даровао снагу, те си подмуклу грозници победио. Желимо да те што пре видимо у седлу, како бисмо сви могли за тобом поћи у нове подвиге! Још желим да кажем...

ДУШАН: Хвала!

СИМЕОН: Још бих желео...

ДУШАН: Хвала!

АСЕН: Вољени господару и светли, рођаче! Душа ми је пуна радости што могу да ти пренесем топле жеље...

ДУШАН: Хвала!

ОЛИВЕР: Најмилији господару! Живео нам дуго, дуго. То је жеља...

ДУШАН: Хвала!

ВОЈИНОВИЋ: Премили Господару! Највећи човече кога је ова земља...

ДУШАН: Хвала!

Војиновић ћура мало ѡ Николу Алтомановића.

НИКОЛА: Драги наш Царе! Храбри народ Рудника...

ДУШАН: Хвала!

ВОИХНА: Узвишени господару!

ДУШАН: Хвала!

ВУКАШИН: Желимо ти да живиш вечно и да нас водиш путевима славе!

ДУШАН: Будућност се не ствара речима! Док ви дремате, господо, на својим топлим огњиштима, док ви дремате, непријатељ са Истока продире у Европу! А ко, питам ја вас, ко треба да представља бедем Европе, бедем који ће се испречити најезди са Истока? Ко ће, господо, ако ви будете дремали, бдети на бранику слободног света?

Ако сам ја пао у постельју, мислите ли да се са вас скида свака одговорност и да спокојно можете да се пропустите својим малим задовољствима? А шта кад мене више не буде? Шта онда? Можда ћу и ја морати, једног дана, да одем са овога света! И шта ће тада бити са овом земљом, коју сам својим рукама створио?

Шта ради Нићифор Орсини, са оклопницима, на границама Тесалије? Шта ради млетачке галије око Валоне и Канине, деспоте Јоване Асене? Шта тражи Матија Кантакузен око Сера и Драме, кесаре Воихна? Матија Кантакузен, који довлачи турске најамнике у Европу и поткопава темеље властитог света који прети да се сруши на главу и њему и свима нама, Господо!

Ја то нећу дозволити! Као што нећу ни вама дозволити, господо намесници, да се гојите на рачун Царства! Опет ћемо јахати, господо!

Шта кажеш ти, кесаре, а?

ВОИХНА: Ја жудим за јахањем, господару, али се моја костобоља с тим не слаже...

- АСЕН: Шта, хтео би да останеш, па да пљачкаш наша имања, док се ми боримо за спас Европе!
- ДУШАН: Ко је то рекао? Зар се нисте доста напљачкали и на-гојили, божију вам мајку! Главе ћу вам свима поски-дати!
- Слушајте ме добро! Треба ми злата и војника. Много злата и много војника! У року од недељу дана донећете злати, а у року од три недеље довешћете војнике из својих покрајина! Шта? То вам се не допада? Шта мрмљаш ти, Оливере?
- ОЛИВЕР: Злата нема, господару. Земља је потпуно иссрпена...
- ВОЛИНОВИЋ: Па да, нема, кад си подигао онолики дворац у Леснову!
- ОЛИВЕР: Ти, што пљачкаш дубровачке трговце, ти да ћутиш!
- ВОЛИНОВИЋ: То си ти мени рекао? Мени?
- ДУШАН: Доста! Нема злата, је ли? Нема? И ти немаш. А, ти? Ти?
- НИКОЛА: Тата је поручио да злата нема.
- ДУШАН: Нема, је л' да?
- Блага сте се напљачкали, палате поградили, обукли се у кадифу и брокат византијски! Навукли сте свилу на усрани сељачке гузице! А сад злата нема да се брани земља! А ко вас је у свилу и брокат обукао? Ко? Ја сам вас обукао, ја ћу вас и свући, мајку вам божију, па ћу вас потерати да овце чувате на Руднику и Шари планини! Да вам се истопи то сало у које сте зарасли.
- Хтео сам да вас изведем на пут светске историје! Да вас начиним великим! А ви хоћете да краљујете по својим селендрама, вепрови задригли! Али, ја ћу вас натерати да служите овој земљи.
- Сад одлазите! И запамтите: за недељу дана злато, за три недеље војнике! Иначе ћу доћи са својим немачким најамницима и растурићу вам огњишта! Напоље!

Намесници одлазе.

- ДУШАН: Е мој синко! Само ти шетај по свом врту. Иди сад, касније ћемо разговарати. Идите и ви, хоћу на миру да ручам.

Урош, Прибац и Лазар излазе. Осітају Лекар, Слуга и Летописац. Доносе ручак за Цара, са ручком долази и Царев Пробач хране.

ДУШАН: Аха, да видимо шта су нам лепо припремили! И вина, тако! Пробај, пробај, пријатељу, твој посао је, можда, помало опасан, али је пријатан, зар не? Отрова нам, изгледа, нису у јело ставили, а?

ПРОБАЧ: *(Преко залогаја)*
Изгледа да нису, господару.

Душан њочиње да jede.

ДУШАН: Није лоше, мало неслано, али није лоше! Снага ми се враћа, каква штета за моје непријатеље!
(Једе, тије)
А где је мој верни летописац, мој учени слуга, где је?

ЛЕТОПИСАЦ: Увек на услуги, господару!

ДУШАН: *(Једући)*
Овако напиши... чекај мало... овако: Цар наш благоверни, Стефан Душан, пошто се опоравио од лакше болести...

ЛЕТОПИСАЦ: Можда би, господару, било згодно...

ДУШАН: Шта? А, да, прескочили смо оно “с помоћу божјом”... опоравио с помоћу божјом, и тако даље, примио је у свом двору велможе и намеснике Царства...
(Пије)

Велможе и намесници Царства изразили су, у своје име, и у име целога народа, чврсту одлучност и непоколебљиву спремност на све жртве које би биле потребне за одбрану земље од опасности са Истока. Још једном је потврђено несаломљиво јединство свих делова Царства, нераскидива повезаност велможа с народом, као и општа и безграницна љубав и оданост свих према Цару нашем многовољеном, коме Господ нека даду живот, како би, још много, много година, могао да бди над нашом судбином и слободом. Амин!

Носите ово јело, нешто ми је мука. И хладмо ми је.

ЛЕКАР: Господару, можда би могао сад онај лек да уzmеш...

- ДУШАН: Па дај тај проклети лек!
(Пробачу)
 А ти, што пробаш царску храну, како би ти се допало да пробаш мало царског лека, а? Није право да једеш моју храну, а ја сам да кушам горчину ових одвратних лекова.
- ЛЕКАР: Господару! Тај лек је скupoцен, врло тешко се долази до њега.
- ДУШАН: Ама видиш, колика је флаша! Он ће само мало да лизне.
- ЛЕКАР: Није потребно, господару. Сем тога, није уобичајено...
 Ако у мене сумњаш...
- ДУШАН: Шта си се узврпољио, а? Ко сумња, бре, божију ти мајку? Јеси сам рекао да је из Дубровника?
(Пробачу)
 Кушај тај лек!
(Пробач оштапије)
 Какав је, а?
- ПРОБАЧ: Сладак је.
- ДУШАН: Сладак? Баш лепо. Имао си среће. Добро, дај сад мени.
(Пробач љочиње да се ћрчи)
 Шта је? Шта је?
- Пробачу је све ћоре. Лекар ђокушава да се неођажено ћримакне вратом. Цар ћресне бочицу о ћод.*
- ДУШАН: Стани! Стани, божију ти мајку! Стража!
- Лекар излеђи на ћод. Пробач се у ћрчевима сруши на ћод. Цар скаче из ћосиље.*
- ДУШАН: Држите га! Издаја! Стража!
- Улазе два стражара и Вукашин, који у десној руци држи мач а у левој одсечену, крваву лекарову главу.*
- ВУКАШИН: Ево његове главе, господару!
- ДУШАН: Хвала.
(Окреће се Леђојицу)
 Ово, разуме се, нећемо уностити у летопис!

V

Душан лежи на постели, пред њим, подаље од постеле, стоји Урош.

- ДУШАН: Жалио ми се на тебе велики логотет, господин Прибац Хребљановић! Приђи, додај ми тај пехар! Хладно ми је. Вино ме загрева.
(Пауза)
Србима више не верујем. Чувају ме моји немачки најамници. Једино Вукашин има приступ овамо у свако доба. Он бди нада мном као веран пас. Али, брате, брзоплет човек. То се тако не ради, мој господине! Шта? Главе сећи то сви знамо. Могу да се закитим с њом! Е, да ми је жив пао шака... Па да сам га послao мало код оних мојих доле... Ми имамо начине, господине мој, за истраживање истине! Али, добро сад... Господин Прибац Хребљановић ми се жалио на тебе. Каже нећеш да учиш. Господин Хрељановић те подучава владарској вештини како би постао достојан наследник славне лозе Немањића! Прво је био Немања. Стефан Немања. Свети оснивач наше династије...
- УРОШ: ... Који је подигао оружје на рођену брађу како би се домогао власти. Тако је, у ствари, почело.
- ДУШАН: Молим?
- УРОШ: Ништа. Само кажем.
- ДУШАН: Шта хоћеш тиме да кажеш?
- УРОШ: Лоше је почело. То хоћу да кажем. А кад лоше почне, онда... Његов син Вукан већ се продаје Мађарима, како би отео престо своме брату Стефану.
- ДУШАН: Добро, Вукан, Вукан! То није важно. Стефан је повратио престо који му је отац оставио. Под њим смо постали краљевина! Стефан је понос наше лозе.
- УРОШ: Да, он је купио од папе краљевску круну одрекавши се своје православне вере. То му је, наравно, донело много невоља у земљи и проблема с братом Савом, па је морао да окрене леђа папи, али, круну је, ипак задржао. Тако смо постали краљевина! А Стефан је после проглашен за свеца... Али то је тек почетак оче, је л' тако, то је тек почетак.

Радославу отима престо Владислав, уз помоћ Бугара,
Владиславу отима Урош, Урошу отима Драгутин, уз
помоћ Мађара. Он је, такође, светац. Драгутину отима
Милутин, твој деда Милутин, такође светац. О његовој
светости нећу ни да говорим, ти га, вероватно боље
памтиш по томе што је ослепео свога сина, твог оца
Стефана Дечанског који је, наравно, хтео да му отме
престо.

- ДУШАН: Доста, доста!
- УРОШ: Само да видиш да сам, ипак, нешто научио... Ту су, затим, ваше дуге године изгнанства у Цариграду, ти си био мали оче, али се тога добро сећаш, зар не? Тамо си схватио шта је велики свет, и заклео си се да ћеш га освојити. По сваку цену.
- Дуго се морало чекати на Милутинову смрт. Тог зликовца је било немогуће смакнути. Али, наравно, најзад је и он морао умрети и, наравно, бити проглашен за свеца.
- ДУШАН: Нећеш да слушаш господина Хребљановића, то је оно... Слушај, ја сам болестан, лоше се осећам, уосталом, ја ти, једноставно, забрањујем! Забрањујем!
- УРОШ: Сами смо, оче... Ово не слуша нико, осим Бога. А он то, ионако, добро зна! И тако је, најзд, твој отац Дечански, недовољно добро ослепљен, дошао на власт после трогодишњег клања с браћом. А онда долазиш ти, оче. Дечански није наменио теби свој престо, наменио га је био стрицу Симеону, је л' тако? Ти си, онда, свога оца са престола збацио, а затим убио, у граду Звечану, у тамници.
- ДУШАН: Па, јесмо ли га прогласили за свеца?
- УРОШ: Прогласили сте га. Али ће и тебе прогласити. Тога се бојим, тата!

VI

Одаја у двору. Уроши и Ана. Уроши је нервозан. Налива сваки час вина у њехар и искаљује.

- УРОШ: Мени он то да прича! Мени! То нек прича он на својим саборима, нек прича својим подрепашима, тамо! Мене нек пусти на миру, доста ми је, та безочност нема граница, сви се правимо да верујемо, правимо се луди, а он не зна шта је доста, и то се шири као дивље месо, расте, буја, нема краја томе! Ма нећу да ме прави будалом, гледа ме у очи и прави ме... рекао сам му ја!
- АНА: Шта си му рекао, Уроше, драги!
- УРОШ: Рекао сам му! Нећу више! Нећу. Доста смо се лагали, татице! Не слажем се. Имам право на своје мишљење. Шта? Ти мислиш да то може вечно да траје?
- АНА: Које, драги?
- УРОШ: Како, које? Како, које? Та лаж драга! Лаж!
- АНА: Која лаж, душо?
- УРОШ: Иди... глупачо једна!!! Баш сам нашао с ким ћу да разговарам!!!
- АНА: Почеко си много да пијеш!
- УРОШ: Сматраш да много пијем? Да ја много пијем?... Може бити... Видиш, то нам је породично. Ето, бар у нечemu да личим на њега! На татицу... Е, па, ја сам њему рекао...
- АНА: Ма шта си му рекао, човече?
- УРОШ: Рекао сам му да је убица.
- АНА: Ти си му... Ти си луд или пијан... Татици си то рекао?
- УРОШ: Он јесте убица! јесте! То је истина, схвати! Истина!
- АНА: Драги, ти си пијана будала, ти си...
- УРОШ: Па шта? Шта? Глупачо једна! Ти се бојиш... Глупачо! Ја сам наследник српског престола, госпођо! Последњи из крваве лозе Немањића! Први син који није убио, свргнуо или покушао да убије или свргне оца или брата, а то је лош знак, госпођо! То је лош знак, штавише, предзнак, то одступање од правила, то мирише на хуманистичку трулеж, госпођо, на ђубре! Татица то мисли. Али татице се ти не бој, душо! Татица мора да чува свог

наследника, свог јединог Уроша. Мамица, кучка једна, није родила другог сина, и татица сад не може Урошу да задави. А он би га радо задавио, ту си у праву, ту си потпуно у праву...

Улазе Вукашин и Марко.

- ВУКАШИН: Је л' слободно, господару?
- УРОШ: Вукашин на овом двору не пита за дозволу кад улази.
- ВУКАШИН: Како то да схватим, господару?
- УРОШ: Онако како ти твоја памет допушта, господине!
- АНА: Изволите, господо! Овде сте у свако доба добродошли. Јесте ли за чашу вина?
- МАРКО: О, хвала, врло радо!
- ВУКАШИН: Дошао сам до тебе, господару, јер сам чуо да си имао неприлика са оцем. Забринут сам, јер у овом опсаном часу сваки непромишљен корак може штетити општим интересима.
- УРОШ: Сваки наш час је, изгледа, опасан, господине, у сваком случају ни један није добар да се каже истина, то је јасно. А што се тиче општих интереса, овде, чини ми се, свако има своје посебно мишљење о томе! Али, пређимо на вино!
- ВУКАШИН: Желим да ти кажем, господару, да, у свакој прилици, можеш да се ослониш на мене и на мoga сина Марка; ми смо оданост кући Немањића, и овој земљи, више пута доказали и доказаћемо је увек када нам се за то укаже прилика. Је л' тако сине?
- МАРКО: Тако је, тата!
- АНА: Како је то дивно!
- УРОШ: Хвала вам господо! Попијмо у то име! Живели!
- ВУКАШИН: Живео нам, господару, дуго, дуго!
- СВИ: Живео!

- УРОШ: Хвала!
(Пауза)
Да, имао сам са оцем један мали неспоразум. Него, кажи ми, Вукашине, душе ти, како је то изгледало кад сте ви, са мојим оцем, свргавали с власти мог деду Стефана Дечанског... Причај ми како сте убили старог Стефана. А? Како је то било? Знаш, дође ми, понекад, да задавим татицу, Вукашине, једном речју, да поновим и ја уобичајену причу, то је, такорећи, већ ритуална ствар, и да постанем тако прави владар! А? А ти, пошто си помогао у томе оцу, могао би и сину, зар не? Или да се обратим Марку, а?
- МАРКО: Не, никако мени, зашто мени? Па нисам ја за те ствари... ја више овако око винограда, и... Ја бих, ако може, мало сира...
- АНА: Може, може, како да не!
- МАРКО: Уз вино најбоље иде сир. Сао ако је преврео.
- ВУКАШИН: Немој се шалити, господару! Такве ствари нису за тебе. И, уопште, далеко било то од нас!
- АНА: Узмите још мало вина!
- МАРКО: Врло радо!
- УРОШ: Имаш право, Вукашине, није то за мене. Па добро, на крају крајева, зашто бих ја, уопште, морао да владам? Зашто? И овако ми је свега доста. Узми вина, Вукашине! Одем лепо, у један град на југу, можда у Атину, у Италију, и живим лепо, као човек.
- АНА: Ти, вальда, Уроше, не мислиш то озбиљно? Видим ја да ћу, поред вас, на крају морати сама и Цариград да освајам!!!
- ВУКАШИН: Ти мораши владати, господару, ти си нам свима потребан! А ми ћемо ти помоћи! Је л' тако, Марко?
- МАРКО: Тако је, тата!
- УРОШ: Не бојте се, ја сам се само шалио. Шалио сам се, господо! Наравно да нећу одустати. Ја ћу владати, господо! Али, владају друкчије, друкчије, господо него моји проклети преци! Од мене ће почети нова историја Србије! Друкчије, Вукашине, схваташ: друкчије!

ВУКАШИН: Друкчије, наравно, господару, и треба друкчије! Ми смо ту да ти помогнемо!

МАРКО: Ти си већ наш цар, господару!

АНА: Како је то лепо чути!

УРОШ: (*Пијан је*) Ја нисам жудео за влашћу, кунем вам се, али сада, када сам је већ добио, ја ћу све променити, видећете, ја ћу све променити, од Србије ја ћу направити божију башту, ја имам визију будућности, срећне будућности која мора доћи!!! А оне, који се усуде да се супротставе мојој визији будућности, ја ћу казнити господо, ја ћу сурово казнити! Казнију све оне који буду спречавали овај народ да иде путевима среће! Кад смо већ код тога, Вукашине, ја никад до сада нисам видео свој народ, где је он уствари!

ВУКАШИН: Па, ту је, господару, ту около...

УРОШ: Ја желим да видим свој народ, Вукашине!

ВУКАШИН: Видећеш га, господару.

УРОШ: Ти ми обећаваш, Вукашине?

ВУКАШИН: Обећавам, господару, не брини ништа?

УРОШ: Хвала ти, Вукашине, сада си ме успокојио. Ја ћу их приморати да буду срећни! Примораћу их, Вукашине! То је моја света дужност! А ти ћеш ми у томе помоћи, и Марко ће ми помоћи! Хајде да попијемо за срећну будућност! Живели! За лепшу будућност царства српскога!

СВИ: Живели!

УРОШ: Седите господо, ви сте моји пријатељи, моји најбољи пријатељи, и самим тим, најбољи пријатељи ове земље, зар не? Како се то лепо слаже. Вина, жено!

АНА: Да не буде много, господару?

УРОШ: Вина, кад наређујем! Овде ће се моје заповести слушати. Сипај. Пијте, господо! Пијте!

МАРКО: Ала је добро ово вино, царице! Није кисело. Ја би још мало.

- УРОШ: Жено, нека донесу још вина!
- МАРКО: И сира! Опрости, госпођо царице, ми смо, као што рече тата, стари пријатељи ове куће...
- АНА: Нисам ја царица. То јест, још нисам.
- МАРКО: За мене си царица! Царице моја, попиј са мном један пехар! Попиј и ти, царе!
- УРОШ: А можда је, ипак, боље отићи некуда? Можда је боље отићи!
Узећемо злата из царске благајне, колико нам треба, коње ћемо натоварити златом, па ћемо се спустити на југ! Бићемо слободни и срећни. Ова је земља трула, господо!
- МАРКО: (*Пијано певуши*)
Крај потока цура спи,
У недрима дуња зри,
Ах, да ми је загристи!
- УРОШ: Како, како то иде?
- МАРКО
и УРОШ: (*Нескладно певају*)
Крај потока цура спи,
У недрима дуња зри,
Ах, да ми је загристи!
- ВУКАШИН: Доста!!!
- УРОШ: Шта кажеш!!!
- ВУКАШИН: Ти ћеш sutra бити цар! Теби то не долikuје, синко!
- УРОШ: Али схвати, Вукашине, ја желим да људи буду слободни и срећни.
- ВУКАШИН: Ма добро, силом се све може. Ти ћеш бити цар и добро ћеш владати, уз нашу помоћ. Је л' тако, Марко?
- МАРКО: Тако је, тата!
- АНА: А ја ћу бити царица?
- ВУКАШИН: Обући ћеш одежду царску, ставићеш круну царску, опасаћеш мач царски. Ја ћу ти са десне стране стати, а мој Марко са леве. Нема те силе која ће нам се моћи супротставити. Је л' тако, Марко?
- МАРКО: Тако је, тата!

УРОШ: Ево., ту је одежда, у овом ковчегу, ту је круна и мач и јабука царска, ево, све је ту! Да пробам, а? Да обучем? То је, наравно, само привремено, татица се не би, вальда, љутио, вальда могу да пробам! И ја сам, вальда, неки Немањић! Како ми стоји, а? Како ми стоји?

Одежда му је спретана велика, циновска за његов распир; изгледа јадно и смецино, рукави су му до колена, круна му јада на уши, мач се по земљи вуче, иштад. Пауза.

ВУКАШИН: Такав нам цар треба! Дижем овај пехар за тебе, господару, за Србију!

УРОШ: (Пије)
Србија ће бити срећна земља! Ја ћу је учинити срећном. Видим светлу будућност пред очима! Напред у светлу будућност!

VII

Душан лежи у постели. Ноћ је. Одаја је слабо осветљена светлошћу свећа. Неко се шуња по мраку.

ДУШАН: Ко је то?

ВУКАШИН: Ја сам, господару, Вукашин.

ДУШАН: Ти си? А зашто се шуњаш по мраку, верни мој Вукашине?

ВУКАШИН: Зашто се...? Па, да те не пробудим, господару. Преверавам обезбеђење.

ДУШАН: Не спавам, Вукашине, не спавам.
(Пауза)
Вукашине!

ВУКАШИН: Да, господару?

ДУШАН: Много година смо већ заједно, а никада нисмо стигли да људски поразговарамо. Увек је било сувише послана. Јеси ли задовољан, Вукашине?

- ВУКАШИН: Чиме, господару?
- ДУШАН: Својом судбином.
- ВУКАШИН: Наравно, господару.
- ДУШАН: Јеси ли? А мој покојни отац је говорио: не веруј онима који су се уздигли из беде, немилосрдни су и никада им није доста. Сироти Дечански... Јавља ми се ноћу, по некад. Није то био лош човек, шта мислиш?
- ВУКАШИН: Био је добар човек, господару.
- ДУШАН: То, ипак, није сметало теби и осталима да тражите његову смрт.
- ВУКАШИН: Није, господару. То нема везе са његовом добротом. Једноставно, више није био погодан да стоји на челу државе.
- ДУШАН: Ја сам вам, тада, био погоднији...
- ВУКАШИН: Свакако, господару.
- ДУШАН: (Виче)
А сада? Јесам ли вам још увек погодан, Вукашине?
(Велика пауза)
Не мораш да ми одговориш.
(Пауза)
Слушај, Вукашине! Кад освојимо Цариград, поставићу те за заповедника града.
- ВУКАШИН: Захвалан сам на милости, господару.
- Пауза.
- ДУШАН: Хладно ми је.
- ВУКАШИН: Ево ти ово крзно, господару, то ће те угрејати.
- ДУШАН: Понекад ми се учини да ме волиш.
(Пауза)
Да ли ме мој народ воли, Вукашине?
- ВУКАШИН: Зар ти је потребна његова љубав, господару?
- ДУШАН: Потребан ми је снажан, здрав, скроман и послушан народ.
Да ли ми народ верује, Вукашине?
- ВУКАШИН: Народ нема другог избора, господару. Никада досад ниси толико размишљао о народу, господару!

ДУШАН: Истина је. То је вероватно зато што се данас тако лоше осећам. А требало је да сам одавно на ногама! Нисам послове своје посвршавао на овом свету, Вукашине, дело своје нисам довршио! Још увек ви не можете без мене, Вукашине! Сувише мржње се накупило. Ни злато нису послали! Војску нису опремили! И син ме је издао, Вукашине. Ја морам да устанем из ове проклете постельje и да их научим памети!

ВУКАШИН: Устаћеш, господару.

ДУШАН: Не смем да умрем, Вукашине!

ВУКАШИН: Умири се, господару.

ДУШАН: Немам никаквог разлога да умрем.

ВУКАШИН: Наравно да нећеш умрети, господару!

ДУШАН: Устаћу, и то већ сутра!

ВУКАШИН: Свакако, господару!

ДУШАН: Опет ћемо јахати!

ВУКАШИН: Јахаћемо, господару!

ДУШАН: Као некада!

ВУКАШИН: Као некада. А сада спавај, господару!

ДУШАН: Шта ћеш то, Вукашине?

ВУКАШИН: Јастук да ти поправим, господару.

ДУШАН: Ипак ме ти једини волиш...

Вукашин му сіпавља јасћук преко лица и дави га. Душан се коприца, маше ногама и рукама, грчевито се брани. Вукашин притиска све јаче, борба је неравна, али постараје. Најзад се Цар умири. Мртав је. Вукашин приноси свећу, проверава. Затим доводи у ред йостиљу, заштеже чаршаве, на мешта Цару ноге и руке у природан положај, уређује му раиччуйану косу и браду.

ВУКАШИН: Тако! Доста си нам седео на грбачи, Душане Немањићу!

VIII

Летописичева ћелија. Ноћ. Гори само једна свећа.

ЛЕТОПИСАЦ: Знам, Господе, прошли пут сам обећао да нећу више, у праву си, јесте, обећао сам! Ја не желим да се правдам, молим те само да покушаш да ме схватиш. Сви смо ми, Господе, колаборанти... Па и ти сарађујеш са њима, Господе! Опрости на искрености, сами смо, могу, вальда, да кажем истину? Зар ниси и ти, помало колаборант, Господе? Не желим да врећам, можда ја не схватам твоју далекосежну промисао, али, понекад се збиља, запитам на чијој си ти страни? Сувише им допушташ, Господе! Сувише... Шта можеш, сила је то!

Или сам ја све уобразио? Можда су, уствари, они у праву, они стварају историју, зар не, Господе?

А, с друге стране, вальда схваташ да ја морам од нечега да живим! Ти, вероватно, немаш таквих проблема, али, ипак би морао да ме схватиш!

Улази Вукашин, у панцир кошуљи, са бакљом у руци.

ВУКАШИН: Шта то трабуњаш, духовниче?

Пауза.

ЛЕТОПИСАЦ: Ништа, господару... изгледа да сам се мало занео.

ВУКАШИН: Видим да си се занео. Чему служи та ваша ученост, духовниче?

Што сте ученији, све сте будаластији! Лажете и нас и Бога, а вероватно и себе. Имам неко тугаљиво осећање кад се са вами сртнем, као да сам прогутао нешто бљутаво! Увек су ми били сумњиви људи који проводе ноћи у бдењу. Шта је? Хтео си, можда, да ми кажеш нешто? Па, реци, једном!

(Пауза)

Ајде, узимај то перо и пиши! Брзо! Повешћу ја о вама мало више рачуна. Пиши!

Господе, прими у рајске вртове... душу раба Твојего, праведника и човекољупца, господара и цара нашега, Стефана Душана... Пиши, шта бленеш у мене!... За којим се лију сузе... малих и великих, народа и великаша, од сињега мора до Дунава!

Дрхтавом руком бележим, и јамчим очима које су виделе и смерном истинолубивошћу летописца, бележим овде, док ми сузе муте поглед, како је господар и отац наш боловао од љуте грознице... којој се лека наћи није могло, бележим и јамчим, како би истина о овом жалосном догађају остала да живи... да живи... и вечно потреса срца синова српских и кћери!

Ловећи, реци, лов ловећи, по Шари планини, Цар изненада би болешћу погођен и, пренесен у двор свој, лежаше онде, окружен љубављу и негом најближих, док је цео народ стрепео и за здравље Царево молио се.

Авај, болести подмуклој лека се не нађе, и отац наш испусти своју безгрешну и племениту душу... реци вольом Господњом... двадесетога декембра 1355. године. Како ћемо ми црви беспомоћни, без оца нашега даље живети? О, зашто ниси и све нас узео, Господе, кад си већ њега морао узети!

Покоја дај његовој невиној души, а Стефану Урошу дуг живот, како би се цела земља могла око њега окупити и наставити бодрим кораком у будућност коју нам је покојни отац наш осветлио!

IX

Црква. Монаси, под надзором великој логотије Прибца Хребљановића, уносе цара у отвореном ковчегу и стављају га на одар. Пале свеће, затим клекну и тихо мрмљају молитве. Прибац оставаје крај ковчега. Улази кнез Војислав Војиновић, водећи за руку малог Николу Алтомановића, прилази одру, прекрећи се и целива цара. Мали Никола Алтомановић се, тапаће, прекрећи. Војиновић га подиже да види цара, па приђе Хребљановићу. Мали се једно време мува по цркви, заследа свуда унаоколо, па се шиуња најоле.

ВОЈИНОВИЋ: Умре цар.

ПРИБАЦ: Авај, пре времена! У пуној мушкиј снази...

ВОЈИНОВИЋ: Не умире се по реду, мој господине логотете. А од чега је умро Цар?

ПРИБАЦ: Од грознице, кнеже. И сам знам.

ВОЛИНОВИЋ: Да, да. Некако нагло оде.

ПРИБАЦ: Шта хоћеш да кажеш?

ВОЛИНОВИЋ: Ја? Ништа ја нећу да кажем.

Док они разговарају, у цркву улази Оливер, прекреши се, целива Цара, па им се придржује.

ОЛИВЕР: А од чега је умро Цар?

ПРИБАЦ: Од чега је умро? Од чега је умро? Од грознице.

ОЛИВЕР: Треба се утопљавати.

ПРИБАЦ: Боже, шта ли ће с нама сад бити? Кад њега нема.

ВОЛИНОВИЋ: Бар нећемо морати да ратујемо против Турака.

ОЛИВЕР: Како нећемо?

ПРИБАЦ: Ми морамо наставити његово дело.

ВОЛИНОВИЋ: Ја вам одмах сад скрећем пажњу: против Турака да ратујем нећу. Изволите ви, ратујте. Ја нећу!

ПРИБАЦ: Како, ти нећеш? Шта си ти, да ти нећеш?

ВОЛИНОВИЋ: Ја сам велики хумски кнез Војислав Војиновић, господине логотете! Ако ниси знао. У мојим земљама, од Рудника до мора, све је мирно и добро. Мене не занима ваша оријентална политика, господо!

ОЛИВЕР: Па, они нагомилавају трупе на истоку, Војиславе!

ВОЛИНОВИЋ: Ја сам на западу, Оливере. На западу! Ко вас је терао да се толико ширите на исток. Ето вам сад!

Док они разговарају улази кесар Воихна, прилази ковчеду, прекреши се, целива Цара и прилази им мало изненађен његовим повишенним тоном.

ВОИХНА: Оде Цар наш, Бог да му душу прости!

ОЛИВЕР: Не можеш тако, Војиславе!

ВОЛИНОВИЋ: Могу! Може ми се! Или ћеш ти да ми забраниш?

ВОИХНА: Шта је то, господо? Не пристоји се, на овом светом месту, у овом тужном часу...

ВОЛИНОВИЋ: Ти да ћутиш! Ти што штурујеш с Матијом Кантакузеном и његовим турским најамницима, ти ћеш да ми кажеш шта да радим! Неће Војиновић више да подмеће леђа, јок!

ВОИХНА: Коме ти то говориш, Војиновићу?

ВОЛИНОВИЋ: Теби, кесаре Воихна.

ВОИХНА: Мени? Мени, ђубре једно! Сад ћу њушку говнарску да ти разбијем!

ПРИБАЦ: Станите, господо! Станите, господо!

ВОЛИНОВИЋ: Ти мене да удариш? Заклађу те као вепра, јебем ли ти мајчицу милосну!

Кад покренем пет хиљада оклопника, све ћу вам попалити, јебем ли вам мајчицу милосну!

Док се они гушију, у цркву улази Јован Комнин Асен. Прилази одру, крсни се, целива Цара ја им прилази.

АСЕН: У чему је спор, господо? У чему је спор? Треба се Венеције држати! То је сигурна ствар, кад вам ја кажем.

ВОЛИНОВИЋ: *(Немарно појправљајући одело)*
Ма, пусти, Асене, немаш овде с ким да разговараш. А што се Венеције тиче, имам да ти кажем једну ствар...

Узима ћа њод руку и одводи ћа у дубину цркве.

Улази Лазар, прилази одру, прекрсни се, целива Цара, ја се придружжи осипалима.

ВОИХНА: Ма сад ћу да идем да га задавим голим рукама! Говно! Кукавица! Видите како је побегао!

ОЛИВЕР: Пусти, немој сад!

ЛАЗАР: Да тужна ли часа, господо!

ПРИБАЦ: Нека нам се Господ смиљује, сине!

ВОИХНА: Он мени то да каже!

ПРИБАЦ: Господо, ми морамо бити сложни, наша света дужност је да се окупимо око младога Уроша!

ЛАЗАР: Тја... Не знам ни сам шта да ти кажем...

ПРИБАЦ: Ма добро... Ми смо ту!

ЛАЗАР: Шта ја знам... А можда да извичемо Симеона за цара? Он је Душанов полубрат, донекле би било легално, а био би нам захвалан... А?

ОЛИВЕР: Синишу?

- ВОИХНА: Симчета?
(Смеје се)
- ОЛИВЕР: Знате како кажу Млечићи за њега: "debile e di poco valore"!
- ВОИХНА: Шта ти то сад па значи?
- ОЛИВЕР: То значи да му је сврака мозак попила, ето шта значи!
- ВОИХНА: Само нам још фали да узмемо за цара будалу!
- ПРИБАЦ: Вала. и нисмо за боље!
- Vraćaju se Војиновић и Асен.*
- ВОЈИНОВИЋ: А, ако баш хоћете да вам кажем ко је довео Турке у Европу – ја ћу вам рећи! Јер је мени дosta тих скривалица!
Он их је довео, господо!

Показује руком одар на коме лежи Цар.

- ВОИХНА: Сад ћу да га задавим!
- ОЛИВЕР: Има времена... полако.
- ВОЈИНОВИЋ: Каже, опасност са Истока! А што сте чачкали по Истоку? Шта вам је овде фалило? А што се покојног цара тиче, ја се дубоко клањам његовој сени, али то ме неће спречити да раскринкам лажи којима нам је пунио главе годинама! Да није заузeo пола Византије, они не би били приморани да зову Турке у помоћ. То је прво. А, друго, питам се, да ли је било нас, господо, да ли би он испао баш тако велики и моћан?
- АСЕН: Право речено, има ту мало и наше заслуге...
- ВОЈИНОВИЋ: Мало?
- АСЕН: Имао је лоших особина, али, ипак, био је велики...
- ЛАЗАР: Био је велики, али поред њега није могло да се дише!
- ВОЈИНОВИЋ: А, ко је створио ту величину? Ко?
- ОЛИВЕР: Па, ми смо је створили, наравно!
- ВОЈИНОВИЋ: Ко га је довео на престо, питам ја вас! Ко га је довео?
- ОЛИВЕР: Ми смо га довели!
- ВОЈИНОВИЋ: Ко је упрљао руке крвљу његовог оца?

- ОЛИВЕР: Ми смо их упрљали!
- ВОЛИНОВИЋ: Ко је свршавао за њега све прљаве послове, а њега пуштао да бере ловорике?
- АСЕН: Ми смо! Ми!
- ВОЛИНОВИЋ: А он је радио само за себе! Сви смо били слуге његове славе! Он је потрошио прошлост, садашњост и будућност ове земље да би се попео на постолје историје! А ко је то постолје носио на својим плећима?
- СВИ: (Сем Прибца)
Ми!
- ВОЛИНОВИЋ: Тако је! Ми смо га носили, господо! А сада су нам леђа гурава. Он је за себе урадио све што је могао, а шта ми сада да почнемо с наслеђем које нам је оставио? Војска мађарског краља гомила се на северу, Алексије и Јован Палеолог чекају спремни на истоку, а за њима цела турска сила, док нас Орсини штрпка са југа. То је његово дело, господине, логотете! Нећу ни прстом да мрднем.
- СВИ: (Сем Прибца и Воихне)
Тако је! Тако је! Има право Војновић!
- ПРИБАЦ: Срам да вас буде, велможе српске! Великом сте кашиком кусали с његове трпезе, а сад, кад је дошло време да се рачуни плате, мислите да се извучете. Нећете се извући, кнезови српски!
- ВОЛИНОВИЋ: Завежи, Хребљановићу! Ти си кусао највећом кашиком.
- ПРИБАЦ: Срам те било, до јуче си пузao пред њим као пас!
- ВОЛИНОВИЋ: Ђути, Хребљановићу, јебем ли ти мајчицу милосну!
(Удари га)
- ЛАЗАР: Шта је то, људи! Оче!
- (Припарчи)
- ВОИХНА: Е, сад ћу га задавити!
- Nасијаје ȝужва, ȝушање и оишића ȝуча.*
- ОЛИВЕР: Стани!
- ЛАЗАР: Пуштај ми оца, убићу те!

ВОЛИНОВИЋ: Јебем ли вам мајчицу милосну!

АСЕН: Удри га, нек цркне мрцина!

ПРИБАЦ: Држи га, Лазаре!

ЛАЗАР: Пуштај, стоко! Убићу те! Убићу те!

ВОЛИНОВИЋ: Овако се то ради! Мајчицу милосну!

Туча и лом, обарају свећњаке, валају се њо земљи, дижу се, падају, у жару борбе оборе и ковчег, царев леш исијада и коштреља се њо љоду. У цркву ушрчава мали Никола Алтомановић, умеша се у гужву, вуче Војиновића за рукав.

НИКОЛА: Стрико, стрико, Патријарх долази! Патријарх!

ВОЛИНОВИЋ: (Тукући се)

Шта је, Никола, бре?

НИКОЛА: Патријарх, стрико, Патријарх!

ВОЛИНОВИЋ: А!

Туча преспаје, њојправљају одела, косу. Калуђери њрилазе, стапављају Цара у ковчег, дижу ковчег на своје месиће, дижу свећњаке. На брзину све доводе у ред.

Улази Патријарх у свечаном орнаменту, са владикама и османским свештеницима, Душанова удовица, Урош са женом, Симеон, Вукашин, Марко, штед.

Патријарх њочиње да служи ојело. Ојело њираје. Мрак.

X

Пред ловачком кућом на Шар планини. марко и Ото седе на земљи, засрљени, њију и њијано ћевају.

МАРКО

и ОТО: Крај потока цура спи,
У недрима дуња зри,
Ах, да ми је загристи!

Пију. Чују се ловачки рогови.

ОТО: Kaiser! Das ist Kaiser!

МАРКО: Ма, јебо те кајзер, узми мало сира.

Звук ловачких рогова се приближава, улази Вукашин.

- ВУКАШИН:** Шта је то овде! Пијанка! Wo ist die Wache? Jeder auf seinen Platz! Die Fackeln anzünden!
- ОТО:** Jawohl mein König!
(Исјарчи и убрзо се враћа, иосићојава оклойнике са бакљама)
- ВУКАШИН:** (Марку)
А ти, пропалицо! Шљемаш! Војнике напијаш! Тако мислиш да владаш, јебем ли ти мајку пијану!
(Туче ža)
Значи, ти оћеш на пут да ми станеш! А!
- МАРКО:** Неђу, тата! Неђу, тата! Само смо мало замезили од оног сира што су нам...
- ВУКАШИН:** Шта нећеш, ђубре пијано. За кога ја овде радим, а? За кога? Ти, коњу пијани, треба све то једног дана да наследиш? Ја сам сада краљ! Схваташ ли то? Краљ и савладар овој царској будали која нема дече. Ако једног дана ја умрем, ти треба све да наследиш! Да постанеш краљ српски. Можда цар! Схваташ ли, коњу пијани!
- МАРКО:** Схватам, тата.
- ВУКАШИН:** Схваташ, ђаволску матер! Што ниси наредио бакље да упале? Цар се из лова враћа!
- МАРКО:** Па, мисло сам, ко велим, шта имам ја да му палим... И брате, тата, не умем на немачком да им објасним, а они никако српски не знају!
- Уроши се враћа из лова. Нема велможа, свиће, сјаја, као што је било када је Душан у лов ишао. Окружен је само немачким оклойницима. Делује више као заробљеник него као цар.*
- УРОШ:** Цео дан се ломатам по овој проклетој планини, и, наравно, ништа нисам уловио.
- ВУКАШИН:** Хајде, издиктирај летописцу оно што следује! То ћеш, вальда, умети, па да се враћамо у двор. Послови неће да чекају.
- УРОШ:** Ја не разумем зашто уопште морам да ловим! То је потпуно бесмислено! Поготову што никад ништа не уловим.
- ВУКАШИН:** Мораш! Цар мора да лови. Сви твоји преци су ловили, сви моји потпомци ће... мислим, твоји потомци, ће ловити.

- УРОШ: Сем тога, окружио си ме овим Немцима, овим мутавим најамницима, не могу с њима реч да проговорим, не могу да се споразумем људски!
- ВУКАШИН: Е, па, што ниси научио немачки? Твој покојни отац је немачки доволјно знао да би могао тим најамницима да командује! И то је радио врло добро. Врло добро је то радио! Мени је жао, али њима се на грчком, латинском, талијанском не може командовати. Још мање на српском. Ту ти ја ништа не могу помоћи.
- УРОШ: Слушај ти! Овде сам, још увек, ја цар! Ја сам цар! Ја сам господар овде! Ја, Урош Немањић, син Душанов, унук Дечанског, праунук Милутинов! Ја сам потомак Стефана Првовенчаног, на чијој је глави засијала прва краљевска круна српска! Ја сам потомак Стефана Немање, не заборави то!
- А ко си ти? Потомак Мрњаве из Ливна!
- ВУКАШИН: Ајде, не буди прост! Јеси ли ти мени, као своме са-владару и пријатељу, препустио да бринем о тим споредним, свакодневним пословима? Твој ум је за велике, узвишене ствари. Ајде сад, буди добар цар и лепо издиктирај летописцу извештај, као што се пристоји.
(Марку)
Летописца овамо! Брзо!
- МАРКО: Ево, идем, тата!
- УРОШ: Шта да му диктирам, ког ћавола!
- Марко доводи летописца.*
- ВУКАШИН: Ваљда си писмен толико, забога! Не могу ја баш све да радим уместо тебе. Ти си, бар, човек од књиге, уман! То је за тебе лако. Цар наш, и тако даље, лов ловио... с помоћу божјом... тушта и тма јелена и срна, и тако даље... Па онда оно: народ на пољима својим находившија, с љубављу клицао је...
- УРОШ: Нисам ја видео никакав народ! И зар овде, уопште, има нормалног народа?... Само војници, најамници, доушници, жири, егзекутори, слуге, робови! Народ никде ни-сам видео. И нећу да пишем никакве летописе! Нећу! Уосталом, нисам ништа уловио. Цео дан се вуцарам по овим шуметинама... И шта да кажем? Шта? Земља се распада, сви праве своје кнежевине, Балшићи, Дејано-

вићи, Хребљановићи... А ја се вучем овуда! Мађари на граници, Турци у Једрену, мајка ми Сер отела!

Пиши: Српско царство не постоји више! Воде се братоубилачке борбе на све стране! Вукашин, који ме је, у мојој немоћи, приморао да га прогласим за краља и савладара...

(Летојписац не пише)

Пиши, кад говорим! Нека једанпут прави летописац о овој проклетој земљи изађе испод твог пера!

Пауза.

ВУКАШИН: (Најамницима)

Der Kaiser ist müde, führen sie ihm ins Haus, damit er sich erholt!

Немци се колебају.

ВУКАШИН: (Дрекне)
Weg mit ihm, wen ich sage!

ОТО: Jawohl mein König!

Најамници одводе Уроша.

УРОШ: Пустите ме! Ја сам цар српски! Пустите ме! Проклести били и ви и он, и ја са вама!

ВУКАШИН: (Летојисцу)
Пиши: Цар наш благоверни, Стефан Урош, ловио је, кажи, лов ловио, по Шари планини; с десне стране верни слуга и савладар царства његовог, Вукашин краљ, јахао је, а с леве, Марко Краљевић, јунак дични! Цар и Краљ уловили су дивљачи пуно, наравно, с помоћу божјом, срина и кошута горских тушта и тма, и већ тамо, шта следује...

Народ на пољима својим находитивисја, с љубављу клицијало је Цару нашем обљубљеном и премилом Вукашину краљу. Поживи дуго, о Господе, Цара и Краља нашега, који нас воде у срећну будућност! Амин!

Београд, 1980.