



Фотографије: Звоник храма Христовог рођења, Поклоњење Светом Гробу, о. Јоаникије, Света Литургија у цркви Гроба Господњег, Улаз у лавру Светог Саве Освећеног, Деталј крста из Косовског боја са стуба у Храму Рођења
Насловна страна: Купола храма Гроба Господњег

МИНИКО Б. СТЕФАНОВИЋ ФОТОГРАФИЈЕ

45. САМОСТАЛНА
ИЗЛОЖБА

СА БЛАГОСЛОВОМ
ЊЕГОВЕ СВЕТОСТИ
ПАТРИЈАРХА ПАВЛА
И
ВИСОКОПРЕОСВЕЋЕНОГ
МИТРОПОЛИТА
АМФИЛОХИЈА

ВЕЧНА СВЕТЛОСТ

ХОДОЧАШТЕ
СВЕТОЈ ЗЕМЉИ

Графичко решење: Миливој В. Врковић



Витлејемска звезда
Пећина рођења



Лавра Светог Саве
Освећеног

ФОТОГРАФИЈА - СВЕДОЧАНСТВО ТАЈНОВОДСТВЕНОГ ПУТОВАЊА

У завршници прославе двехиљадугодишњице Православља посвећена је и ова изложба г. Милинка Стефановића. Она говори о педагошко-научној лекцији доживљеној од стране прве генерације обновљене цетињске Богословије (1977). Приликом тог поклоничког путовања пред нашим очима била је и Света Српска земља Косово и Метохија, која је, у међувремену доживела своју Голготу, а данас у време поновног страдања у Светој земљи, уз фотографије г. Стефановића сагледавамо присутност Господа на Земљи Живих.

Палестина је Земља Библијска, земља свештене историје и свештене географије - јеврејства, хришћанства и ислама. Будућа спона између Месопотамије и Египта, Палестина је истовремено била спона и средиште Истока и Запада. За Свете Пророке, Апостоле и Оце Цркве, као и за све наше претке Палестина је била јединствено место у свету.

Доживљај свечовечански у Светој земљи прати будно око познатог фотографа г. Стефановића. Немогуће је речима описати и фотографијом снимити библијски доживљај Светог Града Јерусалима који је извор живота и благослов сваког богочежњивог поклоника. Свакако да ову изложбу прати невидљива јеванђелска прича. Разуме се да ову тајну фотографија не може ухватити, а поготову не исцрпсти овај догађај. Оно што је приметно: наш боготражитељ и наш верни пратилац - Фотограф преноси тајанствени доживљај поклоника. Светлост есхатолошког виђења делимично се назире у сликама г. Стефановића, које су драгошено сведочанство о поклоништу Светим местима. Тиме је, у ствари, дат један прилог обележавању двехиљадугодишњице од Рођења Христовог.

Надамо се да ће ова изложба надахнути многе посетиоце и покренути их на поклоњење Светињама Свете Земље.

Протосинђел Јован Пурић
професор Богословије Св. Петра Цетињског - 2001.
(Године 2004. хиротонисан за Владику Диоклетијског)

О МИЛИНКУ...

Рођен 12. марта 1947. у Костајнику код Крупња. Завршио гимназију у Лозници и апсолвирао на Филозофском факултету (психологија) у Београду.

Почетна знања о фотографији усвојио је 1965/66. од Живорада Жике Митровића, председника Фото клуба „Лозница“. Са новим интересовањем наставио тек 1972. уз поуке Живка Милосављевића сликара из Тршића и чланова Фото клуба „Студентски град“.

Непрекидно излаже од 1973. године. Учествовао на преко 500 колективних изложби у земљи и свету. Награђен и похваљен преко 350 пута.

Стручна звања:
- мајстор уметничке фотографије ФСЈ (1989.)

Истакнути уметник Удружења ликовних и примењених уметника и дизајнера Србије (УЛУПДС 2003.).

Најзначајнији успеси:

- у избору 22 највећа музеја и галерије света одабран је за изложбу међу 70 светских аутора са по једном сликом, од открића фотографије до 2000. године на тему: „Виђење Исуса Христа у фотографији“ у част прославе 2000 година Хришћанства.

- Сребрна медаља за колекцију колор фотографија: Слике из Републике Српске - Васкрс 94. I и II, Манастир Острог - Поклоњење Св. Василију I и II и Храм Светог Саве на Врачару - Савиндан 97.

Златна медаља за црно-белу фотографију на Изложби столећа „Човек протагониста 20. века“ - Фотограф сведок времена, одржаној у Шпанији 2000-2001. године.

- Добитник је награде за животно дело Фото савеза Југославије 1992. (ФСЈ) и пет годишњих награда (УЛУПДС). Председник Фото-кино савеза Србије 1982/83. године и Председник ФСЈ од 1992.

Почасни члан фото клубова „Студентски град“, Н. Београд и КУД „Вук Караџић“, Лозница.

Аутор и коаутор у бројним монографијама, књигама и публикацијама.

Професионални новинар, уредник и фоторепортер у многим листовима и часописима.

Ратни извештач (члан секције ратних репортера Удружења новинара Србије (УНС) из Српских крајина, Републике Српске и Косова и Метохије.

Са благословом и под духовним вођством Његовог Високопреосвештенства митрополита Црногорско-Приморског, Зетско-Брдског и Скендеријског г. Амфилохија, Егзарха Пећског трона, ходочастио Свету Земљу Христову и Свету царску лавру Хиландар и Свету Гору.

Као члан делегације Српске Православне Цркве пратио је у својству фотографа Његову Светост патријарха Српског г. Павла по Русији и Украјини и Њихове Светости: Патријарха Руског г. Алексеја II, Патријарха васеленског г. Вартоломеја, Патријарха Бугарског г. Максима и патријарха Александријског г. Петра VII по Српским земљама.

Добитник почасне грамате Међународног фонда јединства православних народа Москве.

У част 800 година Хиландара урадио изложбу која после Сајма књига 1998. чини сталну поставку у Хиландарској кући у Београду.

Званични фотограф Хиландарског одбора за обележавање 800 година Хиландара.

Благодарим на удостојењу и помоћи у подизању ове изложбе

Адреса: Милоша Јанковића
7/7 11060 -Београд, Тел:
011/416 032, 064/124-48-
40, e-mail: biljeg@eunet.yu

