

2

J

HERGEGNOVSK1 ZIMSK1 \$AZOV



HANDLE WITH CARE

HERCEGOVŠKI ZIMSKI SALON

Februar 2009.

SELEKTOR

Anastazija MIRANOVIĆ, istoričarka umjetnosti – Podgorica

UMJETNICI:

Nada ARNAUT
Ljiljana BURIĆ-KOLUNDŽIĆ
Marko ČAKALOVIĆ
Relja DEDEIĆ
Svetlana DRAGOJEVIĆ
Tijana DUJOVIĆ – LIŠČEVIĆ
Maja ĐURIĆ
Vesko GAGOVIĆ
Milijana ISTIJANOVIĆ
Jelena JOVANČOV

Milena JOVIĆEVIĆ POPOVIĆ
Nada KAŽIĆ
Biljana KEKOVIĆ
Vojislav KILIBARDA
Gordana KUČ
Ana MATIĆ
Sreten MILATOVIĆ
Ana MILJKOVAC
Danijela MRŠULJA
Suzana PAJOVIĆ – ŽIVKOVIĆ

Tomo PAVIĆEVIĆ
Ivanka – VANA PRELEVIĆ
Igor RAKČEVIĆ
Maja ŠOFRANAC
Nenad ŠOŠKIĆ
Tanja TOPUZOVSKA
Srđan VUKČEVIĆ
Aleksandar VUKOTIĆ
Naod ZORIĆ
Milena ŽIVKOVIĆ

ŽIRI ZA DODJELU NAGRADA:

Ljiljana ZEKOVIĆ, istoričarka umjetnosti - Cetinje
Ljiljana KARADŽIĆ, istoričarka umjetnosti – Podgorica
Mirela ČORMAKOVIĆ, istoričarka umjetnosti – Budva



Sam pomen broja 42-gi, a odnosi se na HERCEGNOVSKI ZIMSKI SALON, izaziva određenu respektabilnost spram činjenice kontinuiranog trajanja jedne likovne smotre na našim prostorima. Doduše, u sada redukovanom izdanju, obzirom da se odnosi samo na crnogorski prostor i umjetnike koji u njemu stvaraju. Složit ćete se, umjetnost i kultura najljepše i najbolje, a često i najlakše uspostavljaju i obnavljaju veze među državama i narodima. Tim prije, nadam se, da ćemo već na nekom od sledećih Salona biti u prilici da sagledamo/uporedimo ono što se na polju likovne umjetnosti zbiva i u zemljama regiona. I za samu umjetnost bilo bi korisnije da ima mogućnost poređenja, interakcije sa drugima, stvaranje šire slike vlastitog stanja "in situ". To je, uostalom, činilo decenijsku prepoznatljivost Hercegnovskog salona i davalo mu posebnu draž. Kako god, sadašnja prostorna "ograničenost" Salona nije ekvivalentna njegovoj umjetničkoj snazi.

Koncipiran kao godišnja likovna smotra HERCEGNOVSKI ZIMSKI SALON daje mogućnost stvaranja određenog presjeka stanja, kada su likovne umjetnosti u pitanju. Svjedoci smo "proširenog polja" djelovanja različitih umjetničkih praksi, koje u svojevrsnom paralelizmu i kohabitnoj istovremenosti rabe zajednički kulturno-umjetnički i istorijski prostor. No, kraj prve dekade XXI vijeka nije donio značajne/radikalne pomake na polju umjetnosti, kako se to desilo počet-

kom XX vijeka. Umjetnička multidisciplinarnost i multimedijalnost živuća je fenomena, koja onim "izabranima" daje zapravo da se osobenom kvalitativnom prepoznatljivošću "nametnu" društvu, bilo kao njegovi angažovani sudionici/kritičari ili pak pasivni pratioci/posmatrači.

Buđenje iz letargičnog, ušuškano umjetničkog sna mogu donijeti mlađi autori, kojima ovom prilikom dajemo prednost. Taj novi crnogorski umjetnički talas formira se na cetinjskom FLU i FVU u Podgorici. Znatno broj umjetnika na ovogodišnjem Salonu je upravo sa FLU Cetinje, bilo da je riješ o profesorima, saradnicima, postdiplomcima ili svršenim studentima. Takođe, ekspozicija klasičnih i alternativnih medija kroz personalizovani čin egzekucije datost je promišljanja savremene umjetnosti svakog umjetnika ponaosob.

Evidentna umjetnička potentnost crnogorske likovne scene opravdava i obavezuje uspostavljanje (SALON PETAR LUBARDA), obnavljanje (SALON 13. NOVEMBAR CETINJE), i kontinuirano trajanje (HERCEGNOVSKI ZIMSKI SALON), umjetničkih salona na kojima se bruse i kristališu, evidentiraju i verifikuju, podržavaju i podstiču istinske vrijednosti crnogorske savremene likovne umjetnosti.

Anastazija Miranović



NADA ARNAUT, rođena 1981. u Metkoviću.
Završila Akademiju likovnih umjetnosti u Trebinju.
Adresa: Jadranski put bb, 85343 Bijela (Herceg Novi)

- ○ 1. SLIKA I, 2008. ulje na platnu
○

LJILJANA BURIĆ – KOLUNDŽIĆ, rođena 1967. u Podgorici.
Završila FLU sa postdiplomskim studijama na Cetinju.
Adresa: Njegoševa 12, 81000 Podgorica

- ● 2. BEZ NAZIVA, 2008, kombinovana tehnika
○ 3. BEZ NAZIVA, 2007, kombinovana tehnika

MARKO ČAKALOVIĆ, rođen 1984. u Baru.
Završio Fakultet likovnih umjetnosti na Cetinju.
Adresa: Bokojskih brigada 247, 85000 Bar.

- ○ 4. Iz ciklusa FIGURATIVNO – ANIMALISTIČKO - SUROVO, 2007.
● komb. tehnika





RELJA DEDEIĆ, rođen 1979. u Zenici.
Završio Fakultet likovnih umjetnosti na Cetinju.
Adresa: Vladimira Rolovića 17, 85000 Bar.



- 5. ČUVAR ZVIJEZDA, 2008. kombinovana tehnika
- 6. GUTAČ ZVIJEZDA, 2008. komb. tehnika

SVETLANA DRAGOJEVIĆ, rođena 1968. u Kotoru.
Završila Fakultet likovnih umjetnosti na Cetinju.
Adresa: BCG 35. 81000 Podgorica



- 7. NOVI VAVILON, 2008, kombinovana tehnika
- 8. NOVI VAVILON, 2008. komb. tehnika.

TIJANA DUJOVIĆ – LIŠČEVIĆ, rođena 1964. u Ivangradu.
Završila Fakultet primenjenih umetnosti u Beogradu.
Adresa: Svetozara Markovića 32, 81000 Podgorica.



- 9. ZAPISI, 2008. kombinovana tehnika





MAJA ĐURIĆ, rođena 1966. na Cetinju.
Završila Filozofski fakultet (Istorija umetnosti) u Beogradu.
Adresa: Jadranski put bb, 85310 Budva.

●○ 10. BLAGOVIJESTI (triptih), 2008, fotografija na platnu

VESKO GAGOVIĆ, rođen 1963. u Nikšiću.
Završio ALU sa postdiplomskim studijama u Sarajevu.
Adresa: Bulevar Lenjina 93, 81000 Podgorica.

○● 11. MRTVA PRIRODA, 2009. kombinovana tehnika.

MILIJANA ISTIJANOVIĆ, rođena 1982. u Somboru.
Završila Fakultet likovnih umjetnosti na Cetinju.
Adresa: Mirošica II 203, 85355 Sutomore.

○○ 12. TORZO, 2007, poliester
● 13. TORZO, 2007, poliester





JELENA JOVANČOVIĆ, rođena 1982. u Titogradu.
Završila Fakultet likovnih umjetnosti na Cetinju.
Adresa: Zaljevo bb, 85000 Bar.



14. Iz ciklusa GOVOR TIJELA – TRANSFORMACIJA, 2008, komb. teh.

15. Iz ciklusa GOVOR TIJELA, 2008, komb. tehnika

MILENA JOVIĆEVIĆ – POPOVIĆ, rođena 1976. na Cetinju.
Završila FLU na Cetinju i postdipl. stud. na Akademiji u Parizu.
Adresa: Pariske komune 2, 81000 Podgorica.



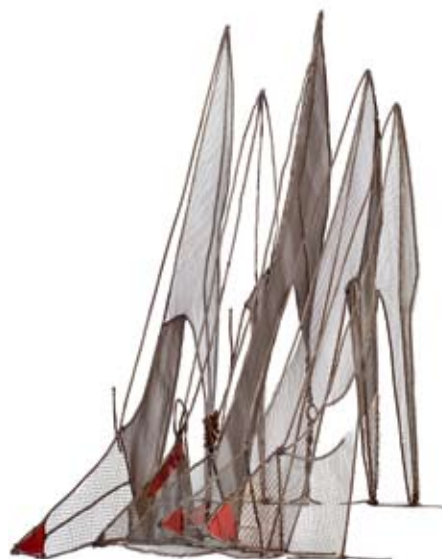
16. Iz serije SUGAR FREE, 2008, komb. tehnika

17. Iz serije SUGAR FREE, 2008, komb. tehnika

NADA KAŽIĆ, rođena 1963. u Nikšiću.
Završila VPŠ u Nikšiću.
Adresa: Oktobarske revolucije 83, 81000 Podgorica.



18. GAZIPOLJKE II, 2009, komb. tehnika





BILJANA KEKOVIĆ, rođena 1970. u Titogradu.
Završila Fakultet likovnih umjetnosti na Cetinju.
Adresa: Milovana Raičkovića 7, 81000 Podgorica.



19 . Iz ciklusa TALKS, 2008, ulje na platnu



20 . Iz ciklusa TALKS, 2008, ulje na platnu

VOJSLAV-VOJO KILIBARDA , rođen 1978. u Kotoru.
Završio ALU u Trebinju.
Adresa: Naselje Novo mesto 41, 85347 Igalo.



21 . POSTANJE, 2009, ulje na platnu

GORDANA KUČ - VUKOTIĆ, rođena 1970. u Ivangradu.
Završila FLU sa postdiplomskim studijima na Cetinju.
Adresa: Rimski trg 19, 81000 Podgorica.



22. RUŽIČASTE SLIKE, 2008, ulje na platnu





DANIJELA MRŠULJA, rođena 1979. u Kotoru.
Završila Fakultet likovnih umetnosti u Beogradu.
Adresa: 85335 Prčanj 50 (Kotor).

- ○ 28. KRUG, 2008, gips
- ○ 29. MAJČINA BRIGA, 2008, komb. tehnika

SUZANA PAJOVIĆ – ŽIVKOVIĆ, rođena 1970. u Nikšiću.
Završila FLU sa postdiplom. stud. na Cetinju.
Adresa: Slobodana Škerovića 38, 81000 Podgorica.

- ● 30. I NEED TO BELIEVE..., 2008, fotografija
- ○ 31. I AM WHAT I AM, 2008, fotografija

TOMO PAVIČEVIĆ, rođen 1952. u Titogradu.
Završio VPA u Nikšiću.
Adresa: Dalmatinska 55 (Tološi), 81000 Podgorica.

- ○ 32. MALJEVIĆEV POGLED KROZ PROZOR I, 2008, instalacija
- ○ 33. MALJEVIĆEV POGLED KROZ PROZOR II, 2008, instalacija



[detalji]



[detalj]



IVANKA – VANA PRELEVIĆ, rođena 1965. u Titogradu.
Završila FPUD sa postdiplom. studijama u Beogradu.
Adresa: Svetozara Markovića 12, 81000 Podgorica.



34. ECO – MASK, 2008, komb. tehnika

IGOR RAKČEVIĆ, rođen 1971. u Titogradu.
Završio FLU na Cetinju i postdiplom. stud. na FLU u Beogradu.
Adresa: Neznanih junaka 99 a, 81000 Podgorica.



35. BEZ NAZIVA, 2009, digitalna štampa na platnu

MAJA ŠOFRANAC, rođena 1981. u Titogradu.
Završila Fakultet likovnih umjetnosti na Cetinju.
Adresa: Janka Đonovića bb, 81000 Podgorica.

36. Iz ciklusa „SVI“ I, 2008, monoprint komb.





NENAD ŠOŠKIĆ, rođen 1970. u Baru.
Završio FLU na Cetinju i postdipl. studije na FLU u Beogradu.
Adresa: Džordža Vašingtona bb, 81000 Podgorica.

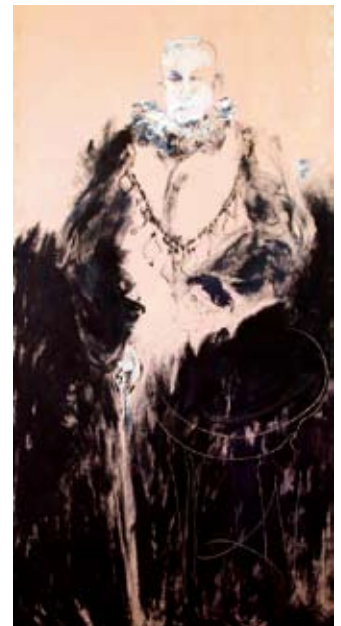
● ○ 37. BEZ NAZIVA, 2007. fotografija
○

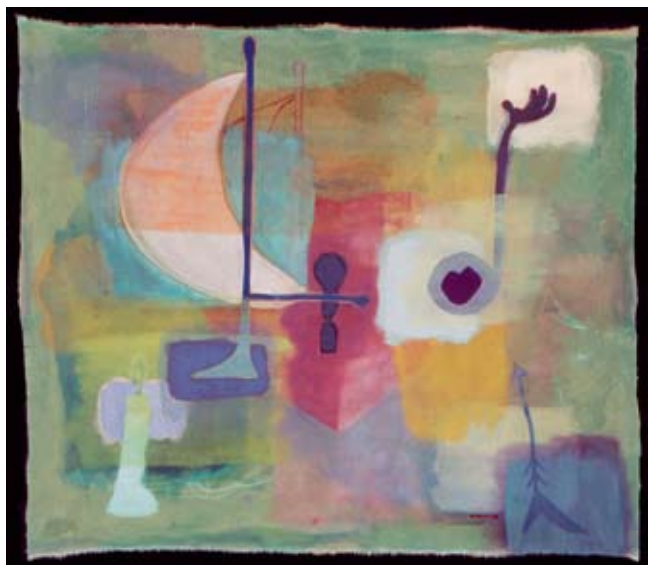
TANJA TOPUZOVSKA, rođena 1981. u Kolašinu.
Završila Fakultet likovnih umjetnosti na Cetinju.
Adresa: Lovćenska 48, 81250 Cetinje.

○ ● 38. BEZ NAZIVA, 2008, komb. tehnika
○

SRĐAN VUKČEVIĆ, rođen 1959. u Titogradu.
Završio ALU sa postdipl. studijama u Beogradu.
Adresa: Save Kovačevića 28, 85340 Herceg Novi.

○ ○ 39. SOBAR SA UKRADENOM OGRLICOM, 2006, ulje na platnu
● 40. DEBELA PLESAČICA, 2008, komb. tehn.





[detalji]

ALEKSANDAR VUKOTIĆ, rođen 1980. u Titogradu.
Završio FLU sa postdiplom. stud. na Cetinju.
Adresa: Miodraga Bulatovića 10, 81000 Podgorica.

● ○ 41. VELIKI PIJESAK, 2006, akrilik i pastel na platnu

NAOD ZORIĆ, rođen 1968. u Đurđevića Tari.
Završio FLU na Cetinju i postdiplom. studije na FLU u Beogradu.
Adresa: Polje, 81210 Kolašin

○ ● 42. BOJNA NJIVA, 2007, ulje na papiru

MILENA ŽIVKOVIĆ, rođena 1982. na Cetinju.
Završila FLU na Cetinju.
Adresa: Četvrte proleterske S 10, 81250 Cetinje.

○ ○ ● 43. JEDAN DAN..., 2008, komb. tehnika



[detalji]

Izdavač:
Galerija "Josip Bepo Benković", Herceg-Novi

Odgovorni urednik:
Đorđe Čapin

Postavka:
Bogdan V. Musović

Dizajn:
SFERAART

Štampa:
Biro Konto

Tiraž:
400

N
J

HERCEGOVŠKI ZIMŠKI SAZON



Galerija "Josip Bepo Benković", Marka Vojnovića 4
85340 Herceg-Novi, Tel: 031 324 051
El. pošta: galerijahn@t-com.me
<http://galerijahn.users.cg.yu>